Merci de votre intérêt pour mon texte.

N'oubliez pas de faire le nécessaire pour les droits d'auteur auprès de la SACD (http://www.sacd.fr) si vous jouez ce texte dans le cadre de représentations publiques.

Selon la nature de votre spectacle, la SACD vous indiquera s'il y a un montant à payer ou pas.

Si le texte n'apparaît pas dans la liste de mes textes, c'est qu'il n'a pas encore été joué. Je ferai alors l'inscription au répertoire de la SACD et vous pourrez faire la demande quelques jours plus tard.

C'est grâce aux droits d'auteur que les auteurs vivent et peuvent vous proposer des textes pour votre plaisir et celui de votre public.

Quand vous créez un spectacle, même si les représentations sont gratuites, vous payez les décors, les costumes, les accessoires... il n'y pas de raison de ne pas payer le travail de l'auteur sans qui il n'y aurait pas de spectacle.

Tous mes vœux de succès pour votre projet.

L'éolienne : une idée dans le vent

Sketch extrait du recueil Bio-divertissement

de Pascal MARTIN

Droits d'exploitation

Ce texte est déposé sur http://www.copyrightdepot.com/ sous le numéro **404897** et son certificat de dépôt peut être consulté à l'adresse suivante :

http://www.copyrightdepot.com/rep136/00044897.htm

Toute reproduction, diffusion ou utilisation doit faire l'objet de l'accord de l'auteur.

Toute exploitation doit être faite par l'intermédiaire de la SACD.

L'auteur peut être contacté à l'adresse suivante : pascal.m.martin@laposte.net

Les autres pièces de l'auteur sont présentées à cette adresse :

http://www.pascal-martin.net

Pascal MARTIN est aussi auteur de romans policiers

Investigations de Sybille et Lucien, duo d'enquêteurs atypiques

La capitaine Sybille de Berneville, baronne de son état, descend d'une famille d'aristocrates désargentés, tandis que le lieutenant Lucien Togba est issu d'une famille centrafricaine immigrée dans les années 60. Tous deux retrouvent une voiture accidentée dont la conductrice n'est pas la propriétaire. Celle à qui appartient le véhicule a disparu, tout comme son associé dans un business d'accessoires et de produits pour couples. Alors que les parcours éloignés opposent les deux policiers, avec cette première enquête commune ils pourraient bien se découvrir des points communs et devenir, peut-être, un duo d'enquêteurs affûtés.

Disponible chez **Nombre 7 Editions**

En cette veille de fêtes de Noël, on tue « naturellement» beaucoup : dindes, sapins, canards, saumons, chapons...
Hélas, on retrouve aussi le corps de Marie Noël. Elle venait de tenir le rôle de la fille du Père Noël lors d'une soirée d'entreprise très arrosée. Et ça, c'est une mort de fin d'année moins traditionnelle que les autres.
La baronne et capitaine de police Sybille de Berneville et son adjoint Lucien Togba vont devoir enquêter.
Quant au gîte libertin du château de Berneville, il est toujours convoité par Gauthier de Berneville qui ne recule devant aucune bassesse pour se l'approprier. Mais la résistance s'organise avec une nouvelle venue qui pourrait bien prendre plus de place qu'on ne le pense.
L'esprit de Noël, cher à Lucien, et beaucoup moins à Sybille résistera-t-il à tout cela ?

Disponible sur **Nombre 7 Editions**

Pascal MARTIN est aussi le concepteur des animations **Mortelle Soirée** qui sont des enquêtes policières grandeur nature pour l'événementiel, connues aussi sous le nom de **Murder Party.**

Il s'agit de mettre en scène et de faire vivre une enquête policière fictive à des participants à l'événement qui enquêtent en équipe (environ 6 personnes par équipe).

Une scène de crime est reconstituée.

Des comédiens interprètent les personnages du commissaire, du témoin et des suspects.

Les enquêteurs interrogent les personnages, observent la scène de crime et analysent les indices de la police technique et scientifique.

Pour des événements durant entre 1h00 et 3h00, pour 10 à 200 personnes. Les organisateurs peuvent choisir parmi une cinquantaine d'enquêtes à diverses époques et dans des contextes différents.

En fin d'enquête, chaque équipe doit remettre ses conclusions au commissaire :

- Qui est l'assassin ?
- Quel était son mobile ?
- Comment cela s'est-il passé exactement ?

Ces animations sont proposées partout en France depuis nos sites de Toulouse, Paris et Lyon.

Le commissaire est obligatoirement un comédien de notre équipe, mais le témoin et les suspects peuvent être interprétés par des participants.

Ces enquêtes grandeur nature sont l'occasion de partager un moment de détente et d'échanges dans la bonne humeur, entre amis, en famille, entre collègues.

Nous animons beaucoup de Mortelles Soirées les événements festifs d'entreprises et pour les séminaires de cohésion d'équipe.

Pour découvrir nos Mortelles Soirées à Toulouse, Paris ou Lyon, venez participer à un dîner-enquête ouvert au public :

https://www.mortellesoiree.com/evenements/

Réunion d'information publique pour débattre de l'implantation des éoliennes sur la commune. Le Maire et quelques administrés.

Le Maire : Bonsoir à tous et merci d'être venus pour débattre sereinement du site d'implantation des éoliennes sur le territoire de notre commune.

Bistrot : Je croyais que c'était un débat pour décider si on en veut ou pas.

Sportif : Oui, parce que, si c'est déjà décidé, c'est pas la peine de faire un débat.

Mère de famille : On est même pas sûr qu'il y ait un endroit pour les implanter les éoliennes.

Écolo : On peut toujours trouver en faisant un effort.

Le Maire : L'implantation d'éoliennes faisait partie de notre programme électoral. En particulier pour réduire notre facture énergétique. Nous mettons donc en œuvre notre programme.

Bistrot : Évidemment, si maintenant vous vous mettez à tenir vos promesses électorales...

Le Maire : Pensez qu'avec les économies que nous allons faire sur l'énergie, nous pourront réaliser d'autres projets.

Sportif : Si vous construisez un nouveau stade, pourquoi pas. Mais faudra pas mettre les éoliennes à côté.

Écolo : Je vois pas pourquoi. Il y a déjà des pylônes immenses pour les projecteurs qui défigurent le paysage. On peut très bien y ajouter les éoliennes sans que ça soit plus moche.

Sportif : Les éoliennes, ça va déconcentrer le public. Ils vont regarder les éoliennes tourner au lieu de regarder le match.

Écolo : Si ça suffit à les divertir vos supporters, autant mettre juste une tribune en face des éoliennes. Ça coûtera moins cher.

Mère de famille : Exactement, et à la place du stade, on construit un nouveau groupe scolaire et un centre aéré. Par contre on ne peut pas mettre les éoliennes à cet endroit.

Bistrot : Et pourquoi pas ?

Mère de famille : On ne connait pas les effets secondaires des éoliennes sur la santé.

Écolo : C'est comme les moulins à vent. Tant qu'on se prend pas une aile dans la figure, y a pas de danger.

Sportif : Si on met pas les éoliennes à côté du stade qu'on fait pas pour y faire une école, je vois pas pourquoi on fait pas le stade là où on voudrait faire l'école, puisqu'il y aura plus les éoliennes.

Le Maire : Je pense qu'il vaut voir le projet dans une perspective à long terme de réduction de notre empreinte écologique sur la planète. Nous inscrivons notre commune dans une politique de développement durable.

Écolo : Exactement, c'est un projet porteur d'avenir et valorisant pour tous les habitants de la commune.

Bistrot : Oui, mais les éoliennes, ça créé pas des emplois. C'est pas bon pour le commerce. Les éoliennes, elle vont pas venir boire l'apéro dans mon bistrot.

Sportif : C'est vrai que la commune se désertifie. Au club de foot, on a même plus de quoi

faire une équipe de 11 joueurs valables.

Mère de famille : Évidemment, avec une école aussi vétuste, ça donne pas envie aux parents de venir s'installer ici.

Bistrot : Et en plus si y a des éoliennes moches...

Sportif : ...et bruyantes...

Mère de famille : ... et peut-être dangereuses...

Écolo : Mais enfin, il faut voir l'intérêt collectif. Chacun doit faire un effort pour lutter contre le réchauffement climatique.

Bistrot : Si je dois fermer mon bistrot pour sauver trois ours sur un glaçon au pôle nord, je vois pas où est le progrès.

Sportif : Et qu'est-ce qu'il est devenu ce projet d'usine de goudron ?

Mère de famille : Oui, c'est vrai. Ça devait amener une dizaine de nouvelles familles dans le village.

Bistrot : C'est bien ça. Ça fait des emplois et des clients pour les commerces.

Sportif : Sans compter que les gars qui bossent dans le goudron, c'est des sportifs. C'est bien connu.

Écolo : Mais vous n'imaginez pas les risques de pollution liés à une telle activité. Des dizaines de camions qui traversent le village, des émanations pestilentielles, des risques de pollution des nappes phréatiques...

Le Maire : Nous avions mis le projet en suspend car...

Bistrot : Et bien, il faut le désuspendre

Sportif : Parfaitement, on a besoin de sang neuf dans notre village.

Bistrot : Et une usine de goudron ça génère des impôts pour les caisses de la commune.

Sportif : On pourra rénover les vestiaires du stade.

Mère de famille : Acheter des jeux pour l 'école maternelle.

Écolo : Mais enfin, une usine de goudron, c'est beaucoup plus dangereux que des éoliennes !

Fin de l’extrait