

AVERTISSEMENT

Ce texte est protégé par les droits d'auteur.

En conséquence avant son exploitation vous devez obtenir l'autorisation soit directement auprès de lui, soit auprès de l'organisme qui gère mes droits (la SACD par exemple pour la France).

Pour les textes des auteurs membres de la SACD, la SACD peut faire interdire la représentation le soir même si l'autorisation de jouer n'a pas été obtenue par la troupe.

Le réseau national des représentants de la SACD (et leurs homologues à l'étranger) veille au respect des droits des auteurs et vérifie que les autorisations ont été obtenues, même a posteriori.

Lors de sa représentation la structure de représentation (théâtre, MJC, festival...) doit s'acquitter des droits d'auteur et la troupe doit produire le justificatif d'autorisation de jouer. Le non-respect de ces règles entraîne des sanctions (financières entre autres) pour la troupe et pour la structure de représentation.

Merci de respecter les droits des auteurs afin que les troupes et le public puissent toujours profiter de nouveaux textes.

L'auteur peut être contacté à l'adresse suivante :
pascal.m.martin@free.fr

Les autres pièces de l'auteur sont présentées à cette adresse :
<http://www.pascal-martin.net>

Le Gai Rillero

Trois personnages recueillis devant une tombe : Colonel (un homme obligatoirement), Lieutenant (une femme obligatoirement) et Sergent (un homme obligatoirement).

Colonel : Soldats, nous sommes réunis ce matin pour rendre un dernier hommage à notre compagnon d'armes le Capitaine Laurent mort héroïquement au volant de sa jeep sur le champs de manœuvre alors qu'il menait une expérience sur l'altération de la perception de la réalité à divers degrés d'alcoolémie. Nous devons reconnaître que l'expérience a été concluante, même si cela a coûté la vie à un des plus brillants espoirs de l'étude de l'alcoolisme en milieu guerrier. Aussi afin d'honorer sa mémoire je vous invite à porter un toast à sa bravoure.

S'adressant au lieutenant : Sergent, le toast.

Le sergent ne comprends pas et ne bouge pas.

Le colonel répète plus sèchement : Sergent, le toast.

Le sergent n'a toujours aucune réaction.

Lieutenant : Mon colonel, vous permettez ?

Colonel : Faites lieutenant.

Lieutenant : Sergent, à mon commandement ! Bière !

Le visage du sergent s'éclaire, il sort 3 bières et les distribue. Ils boivent une gorgée et disent la prière suivante :

Notre bière qui est au frais

Que notre demi soit versé

Que notre volonté soit faite au bar comme au comptoir

Pardonnez-nous nos gueules de bois

Comme nous pardonnons à ceux qui boivent du coca

Soumets-nous au demi pression

Et délivre-nous de la soif

Amen (ton pack)

Sergent (au lieutenant) : Mon lieutenant, les camarades de la section que commandait le Capitaine Laurent sollicitent l'honneur de jouer un morceau de musique en hommage au regretté Capitaine Laurent, mon Lieutenant.

Colonel : Très bonne idée Sergent. Très touchant.

Sergent : Ca nous est venu spontanément hier soir. Nous étions en boîte de nuit mon Lieutenant.

Lieutenant : Et la fréquentation de quelle boîte de nuit vous a mis dans de telles dispositions, Sergent ?

Sergent : Le gai rillero.

Lieutenant : Ah ?

Sergent : Gai Rillero en deux mots mon lieutenant.

Lieutenant : Je vois. Et quel morceau avez vous choisi dans des circonstances si "gaies", je vous prie sergent ?

Le sergent parle à l'oreille du Lieutenant sans que le public entende. Le Lieutenant se décompose.

Colonel : (*au lieutenant*) Lieutenant qu'attendez-vous ? Veuillez faire jouer le morceau que les soldats du capitaine Laurent ont choisi pour l'accompagner vers sa dernière demeure.

Lieutenant : Mon colonel, avant de faire jouer le morceau en question, je souhaiterais vous informer que ce choix ne m'a été communiqué qu'à l'instant et qu'il s'agit d'un hommage à la vie un peu ... comment dire ... aux habitudes ... disons aux préférences ... enfin aux tendances un peu, disons différentes du capitaine Laurent.

Colonel : Lieutenant, ma patience à des limites.

Lieutenant : Sergent, allez-y !

On entend "YMCA" de Village People.

Fin