

AVERTISSEMENT

Ce texte a été téléchargé depuis le site

<http://www.leproscenium.com>

Ce texte est protégé par les droits d'auteur.

En conséquence avant son exploitation vous devez obtenir l'autorisation de l'auteur soit directement auprès de lui, soit auprès de l'organisme qui gère ses droits (la SACD par exemple pour la France).

Pour les textes des auteurs membres de la SACD, la SACD peut faire interdire la représentation le soir même si l'autorisation de jouer n'a pas été obtenue par la troupe.

Le réseau national des représentants de la SACD (et leurs homologues à l'étranger) veille au respect des droits des auteurs et vérifie que les autorisations ont été obtenues, même a posteriori.

Lors de sa représentation la structure de représentation (théâtre, MJC, festival...) doit s'acquitter des droits d'auteur et la troupe doit produire le justificatif d'autorisation de jouer. Le non respect de ces règles entraîne des sanctions (financières entre autres) pour la troupe et pour la structure de représentation.

Ceci n'est pas une recommandation, mais une obligation, y compris pour les troupes amateurs.

Merci de respecter les droits des auteurs afin que les troupes et le public puissent toujours profiter de nouveaux textes.

3 aventures fantastiques de Valentin et Coralie

Comédie fantastique

de Ann ROCARD

Caractéristiques

Durées approximatives :

- Le train de Nullepart : 8 mn.
- Le château sur la colline : 6 mn.
- La rivière de l'Oubli : 6 à 10 mn suivant les danses des poissons.

Distribution :

- Le train de Nullepart : Valentin, Coralie, le chat Saxo, le père, la mère, la grosse dame au chapeau, la vieille dame qui tricote, le monsieur qui lit son journal, le contrôleur, le chef de gare, l'oncle Duchemin, Fred Duchemin, Laurie Duchemin (au besoin, seulement l'oncle qui dit les répliques des Duchemin). Figurants : voyageurs sur le quai de Nullepart.
- Le château sur la colline : Valentin, Coralie, le chat Saxo, 2 fantômes. Un fantôme peut faire l'écho. Figurants : autres fantômes.
- La rivière de l'Oubli : Valentin, Coralie, le chat Saxo, Barbara, Lucien Laberlue, le Maire, grand-père Philibert. Figurants : poissons, habitants du village.

Accessoires :

- Le train de Nullepart : chaises pour le train, laisse, valise, sac, aiguilles à tricoter, laine, longue écharpe, journal, chapeau avec oiseaux (posés dessus et reliés à des fils de nylon pour pouvoir s'envoler), sandwich, fausse sucette géante, biberon rempli de grenadine. Décor : intérieur d'un train (chaises ou bancs). Le quai se trouve devant la scène.
- Le château sur la colline : sac à dos, laisse, 2 lampes de poche, toiles d'araignée, une grosse araignée en carton. Décor : château, rideau mobile sur lequel sont peints des arbres. Éclairage important : lumière noire pour les fantômes.
- La rivière de l'Oubli : couvertures, une pierre brillante (par exemple, petite lampe de poche allumée, enveloppée de papier crépon). Décor : buissons sur le côté droit de la scène. Important : éclairage bleu et vert pour la rivière.

Public : tout public.

Synopsis :

- Le train de Nullepart : Valentin, Coralie et le chat Saxo partent en vacances chez leurs cousins. Mais leurs voisins, dans le compartiment, sont plutôt bizarres... (création 1991) (page 5)

- Le château sur la colline : Valentin, Coralie et le chat Saxo sont obligés de passer la nuit dans un drôle de château. S'agit-il d'un château hanté ? (création 1991) (page 10)
- La rivière de l'Oubli : Valentin et Coralie voudraient savoir si la sirène de la rivière de l'Oubli existe vraiment. (création 1991) (page 14)

L'auteure peut être contactée par courriel : annrocard14@gmail.com - ou par l'intermédiaire de son site : <http://www.annrocard.com/>

Une aventure de Valentin et Coralie :
Le train de Nullepart
(Ann Rocard)

Valentin et Coralie traversent la salle avec leurs parents. Valentin tient le chat Saxo en laisse. Le père porte une valise.

PÈRE : Dépêchez-vous, les enfants ! Le train va bientôt partir.

Valentin et Coralie embrassent leurs parents.

VALENTIN : Au revoir, maman ! Au revoir, papa !

CORALIE : On vous écrira, c'est promis !

MÈRE : Surtout, laissez Saxo en laisse.

SAXO : Miaou ! J'ai horreur d'être emprisonné.

PÈRE : Téléphonnez-nous quand vous serez arrivés chez les cousins Duchemin.

CORALIE : Ne t'inquiète pas, papa !

Valentin, Coralie et Saxo montent dans le train (sur la scène – éventuellement, le train était caché derrière un rideau) où sont déjà assis des voyageurs : une grosse dame coiffée d'un chapeau avec des oiseaux, une vieille dame qui tricote. Coralie dépose la valise. Un monsieur accourt, un sac à la main, et il monte dans le train.

MONSIEUR : Pardon, pardon ! (*pousse Valentin et Coralie*) Ma place est réservée.

Le monsieur s'assied. Valentin et Coralie agitent la main en direction de leurs parents.

CORALIE : Au revoir ! À bientôt !

VALENTIN : Au revoir !

PARENTS : Bonnes vacances, les enfants !

Musique. Les parents s'éloignent. Bruitage de train. Valentin et Coralie s'assoient.

SAXO : Miaou ! Nom d'une griffe en acier, vous m'avez déjà oublié ?

MONSIEUR : Un peu de silence ! (*toussote*)

CORALIE : Chut, Saxo ! (*montre une place libre à côté d'elle*) Mets-toi là et ne bouge pas.

VALENTIN : (*montre les spectateurs*) Oh, les vaches qui adorent regarder passer les trains !

CORALIE : Celle-ci a de gros yeux !

VALENTIN : Et celle-là, des oreilles en feuilles de chou !

MONSIEUR : Un peu de silence ! (*toussote*)

Valentin et Coralie observent leurs voisins. Le monsieur sort un journal de son sac et le lit « à l'envers » en grimaçant. La vieille dame tricote sans arrêt.

VALENTIN : (*se penche vers Coralie*) As-tu vu le monsieur ? Il lit son journal à l'envers.

CORALIE : Il a une drôle de tête. *(se retient de rire)* Il s'entraîne peut-être pour un concours de grimaces...

Le monsieur plie son journal. Il en fait un chapeau en papier qu'il place sur sa tête.

CORALIE : Tu crois qu'il est fou ?

VALENTIN : Pas plus fou que sa voisine.

Bruitage : chants d'oiseaux. Grâce au fil de nylon, les oiseaux du chapeau de la grosse dame s'envolent. La grosse dame prend un énorme sandwich et leur envoie des miettes.

DAME : *(en souriant)* Petits, petits, petits ! Bon appétit, petit, petit !

SAXO : Miaou ! On avait pris un compartiment interdit aux oiseaux. Ça me donne faim.

VALENTIN : Tiens-toi bien, Saxo !

La vieille dame se lève, déroule l'écharpe, s'enveloppe la tête dedans.

VIEILLE DAME : Hi hi hi... Je suis la mamie Momie.

SAXO : *(se frappe la tempe du bout de la patte)* Mamie Toctoc ? Mamie Sinoc ?

MONSIEUR : Un peu de silence ! *(tousote)*

CORALIE : *(chuchote)* Valentin, j'ai peur. Ils sont fous, ils sont marteaux...

VALENTIN : Peut-être sommes-nous en train de faire un cauchemar extraordinaire ?

La grosse dame mange son sandwich. Les oiseaux volent toujours au-dessus de sa tête. La vieille dame prend une sucette géante et la lèche. Le monsieur sort de son sac un biberon de grenadine et se met à boire.

CORALIE : *(chuchote)* C'est de la grenadine ?

VALENTIN : Non, du vin rouge !

SAXO : Nom d'une griffe en acier ! Moi aussi, je voudrais manger.

Le contrôleur entre dans le wagon.

CONTRÔLEUR : Les billets, s'il vous plaît !

VALENTIN : Ouf ! Nous sommes sauvés.

CORALIE : Monsieur, il se passe des choses bizarres dans ce compartiment.

CONTRÔLEUR : Ah oui ? Comme c'est bizarre ! Billets, s'il vous plaît !

Le monsieur tend son chapeau-journal.

MONSIEUR : Tenez !

CONTRÔLEUR : *(en le poinçonnant)* Nous arrivons bientôt à Nullepart. Préparez vos bagages !

Le monsieur se lève, son sac à la main, et se dirige vers l'extrémité du wagon.

DAME : Pardon, monsieur le contrôleur.

CONTRÔLEUR : Oui ?

DAME : Pour aller à Nimportou, il faut une miette ou deux ?

CONTRÔLEUR : Une, ça suffira !

La grosse dame tend au contrôleur une miette de son sandwich.

CONTRÔLEUR : Mais il faut que vous descendiez à Nullepart et que vous preniez l'autocar.

SAXO : (*à l'oreille de Coralie*) Le contrôleur est tombé sur la tête, aussi vrai que je suis un chat. Nom d'une griffe en acier, il est plus maboule que les trois autres maboules !

CONTRÔLEUR : Et vous, les enfants, vos billets !

CORALIE : Voilà, monsieur !

Le contrôleur prend les billets, les retourne, soupçonneux.

CONTRÔLEUR : (*énervé*) Vous vous moquez de moi ? Où voulez-vous aller avec ces papiers-là ?

VALENTIN : À Baratin, chez nos cousins.

CONTRÔLEUR : (*éclate de rire*) Baratin Baratintin ? Ça n'existe pas ! Vous vous êtes trompés de train.

CORALIE : Je m'en doutais. (*montre les spectateurs*) Je ne reconnaissais même plus les vaches et le paysage.

Le monsieur, la grosse dame et la vieille dame se mettent à glousser et à rire.

MONSIEUR : Cot cot cot codac Oh, oh ! Ah, ah !

DAME : Coin coin coin Oh, oh ! Hi hi !

VIEILLE DAME : Glou-ou glou-ou... Hi hi hi hi hi !

CONTRÔLEUR : Silence ! (*aux enfants*) Vos papiers ne suffisent pas. Il me faut une queue de chat !

VALENTIN et CORALIE : (*horriés*) Une queue de chat ?

SAXO : (*sursaute*) Une queue de chat ? Nom d'une griffe en acier, il est complètement timbré !

Bruitage : le train freine. Le contrôleur montre les spectateurs.

CONTRÔLEUR : Vous avez de la chance. On est arrivé et je suis pressé. (*voix forte*) NULLEPART ! Tout le monde descend !

Le monsieur, la grosse dame et la vieille dame descendent du train, en portant leurs paquets. Les oiseaux restent suspendus en l'air. Le contrôleur s'éloigne.

CONTRÔLEUR : Tout le monde descend ! NULLEPART ! Terminus du train !

Valentin prend la valise. Coralie tient la laisse de Saxo.

CORALIE : Qu'est-ce qu'on fait ?

VALENTIN : Descendons aussi ! Dehors, nous trouverons bien quelqu'un pour nous renseigner.

SAXO : Miaou ! Bonne idée ! Nom d'une griffe en acier, un train marteau qui va à Nullepart, à côté de Nimportou... Quelle histoire de fous !

Valentin, Coralie et Saxo descendent du train et s'approchent du Chef de gare.

VALENTIN : S'il vous plaît, monsieur.

CHEF DE GARE : Oui ?

VALENTIN : Comment va-t-on à Baratin ?

CHEF DE GARE : Baratin ? Baratintin ? Connais pas...

Les voyageurs vont et viennent sur le quai ; certains marchent à reculons, d'autres sautent à cloche-pied. Ils ne font pas attention à Valentin et Coralie.

CORALIE : Pardon, madame...

VALENTIN : Connaissez-vous Baratin ?

SAXO : On rêve ! Miaou ! Je vous dis qu'on rêve !

Coralie sursaute et montre le train.

CORALIE : Le train redémarre !

VALENTIN : Il va sûrement sur une voie de garage.

SAXO : Miaou... C'est bizarre. Il n'y a même plus de conducteur dans la locomotive !

CORALIE : Vite, grimpons dans le wagon !

VALENTIN : Dans le train en marche ?

CORALIE : Oui ! Vite !

Valentin, Coralie et Saxo grimpent dans le train. Ils font semblant de regarder par la fenêtre.

VALENTIN : On ne voit déjà plus la gare de Nullepart.

Saxo va s'allonger sur les chaises.

CORALIE : Pauvre Saxo ! Il tremble de peur.

VALENTIN : Moi aussi. On dirait que le train ralentit encore.

CORALIE : *(montre les spectateurs)* Valentin ! Tu ne reconnais pas cette rue ?

VALENTIN : Si ! Les galeries Marmouettes ! Le square de la main verte !

Saxo se redresse.

CORALIE : On arrive à Baratin !

Bruitage : le train freine. Valentin, Coralie et Saxo descendent sur le quai.

LES DUCHEMIN : *(dans la salle)* Ohé ! Ohé ! On est venus vous chercher !

Valentin et Coralie embrassent les Duchemin.

ONCLE : Étrange ! Votre train est complètement vide.

FRED : Il n'y avait pas de contrôleur aujourd'hui ?

LAURIE : Le conducteur a dû sauter par la fenêtre, car il n'y a personne dans la locomotive. *(rit)*

ONCLE : Que s'est-il passé ?

VALENTIN et **CORALIE** : Oh, rien...

Valentin et Coralie se tournent vers les spectateurs.

CORALIE : Pourquoi raconter notre drôle de voyage ?

VALENTIN : De toute façon, personne ne nous croirait...

CORALIE : Même si les oiseaux du chapeau continuent de voler... N'est-ce pas, Saxo ?

SAXO : Miaou ! Nom d'une griffe en acier, quelle terrible journée !

Musique. Les Duchemin, Valentin et Coralie s'éloignent. Saxo remonte discrètement dans le train et attrape les oiseaux du chapeau.

SAXO : *(aux spectateurs)* Miaou... Était-ce un rêve ou la réalité ? À vous de juger !
Noir.

Fin

Une aventure de Valentin et Coralie :
Le château sur la colline
(Ann Rocard)

Musique. Valentin, Coralie et le chat Saxo traversent la salle. Valentin porte un sac à dos, Coralie tient la laisse de Saxo.

VALENTIN : Demain, nous reviendrons ici... mais à vélo. D'accord, Coralie ?

CORALIE : D'accord ! (*regarde sa montre*) Oh, il est l'heure de rentrer. Tante Émilie risque de s'inquiéter.

SAXO : Miaou... Nom d'une griffe en acier, j'ai mal aux pattes.

CORALIE : Valentin, tu connais la route ?

VALENTIN : Évidemment.

CORALIE : Pourtant, nous ne sommes pas passés par là, ce matin.

VALENTIN : (*à Saxo*) Renifle, Saxo !

SAXO : Je ne suis pas un chien, sacré nom d'un chat !

VALENTIN : (*sifflote pour se donner du courage*) Suivez-moi !

SAXO : Miaou ! J'ai faim. Tu n'aurais pas une souris dans ton sac à dos ? Miaou !

CORALIE : Saxo, arrête de miauler !

Valentin et Coralie sont inquiets. Musique. Valentin, Coralie et Saxo marchent dans la salle. La lumière baisse progressivement.

Nuit. Ouvrir le rideau placé devant le château.

CORALIE : Regardez, au sommet de la colline !

VALENTIN : Un château !

SAXO : Miaou ! Peut-être un château hanté ?

VALENTIN : Hanté par les courants d'air ? Ne dis pas de bêtises. Nous allons demander la permission de passer la nuit ici.

CORALIE : Il faudrait prévenir tante Émilie.

VALENTIN : S'il y a le téléphone au château, nous l'appellerons.

Valentin et Coralie observent les murs, la porte...

VALENTIN : Pas de cloche ni de sonnette.

CORALIE : Pas de lumière.

SAXO : Miaou... Pas l'ombre d'une souris.

Valentin frappe à la porte.

VALENTIN : Ohé ! Y a quelqu'un ?

ÉCHO : Y a quelqu'un quelqu'un quelqu'un...

SAXO : (*s'enfuit*) Un perroquet ! Miaou ! J'ai horreur des perroquets.

CORALIE : Mais non ! C'est l'écho !

VALENTIN : C'est l'écho ?

ÉCHO : C'est l'écho... C'est l'écho... C'est l'écho...

Saxo rejoint Valentin et Coralie. Bruitage : vent.

CORALIE : (*pousse la porte*) La porte n'est pas fermée à clef.

VALENTIN : Le château semble abandonné. Pouah... Des toiles d'araignée géantes !

SAXO : Nom d'une griffe en acier, je déteste les araignées ! Miaou !

CORALIE : Chut !

Valentin sort deux lampes de poche du sac à dos ; il en tend une à Coralie.

CORALIE : (*éclaire l'intérieur du château*) Des escaliers, des souterrains... Là, une oubliette !

VALENTIN : Nous allons dormir dans ce coin. Nous repartirons dès le lever du soleil.

CORALIE : Pauvre tante Émilie ! Elle doit se faire du souci.

SAXO : Et nous ? Miaou ! Pauvres de nous !

Valentin, Coralie et Saxo s'assoient dans un coin.

CORALIE : J'ai froid. Je voudrais rentrer à la maison.

VALENTIN : Moi aussi. Maintenant, essayons de dormir.

Valentin, Coralie et Saxo s'endorment, serrés les uns contre les autres.

Les douze coups de minuit résonnent dans le noir.

Lumière noire. Musique étrange. Les fantômes apparaissent et se déplacent lentement dans le château.

SAXO : Miaou ! Qu'est-ce que c'est ? Je n'ai jamais vu de souris pareilles... nom d'une griffe en acier !

Saxo se lève et s'approche d'un fantôme sur la pointe des pattes.

FANTÔME n°1 : Ouououououh !

Saxo sursaute, souffle, fait le gros dos.

SAXO : Miaou ! Un fanfan... Un fantôme ! Miaou ! C'est un château hanté !

FANTÔME n°1 : Silence ou gare à toi, ridicule petit chat !

FANTÔME n°2 : Ridicule, minuscule.

SAXO : (*tremblant*) Moi, ridicule ?

FANTÔME n°1 : Oui.

SAXO : Moi, minuscule ?

FANTÔME n°2 : Oui.

SAXO : (*recule lentement*) Moi, petit ?

FANTÔME n°1 : Silence ou je te transforme en paillason !

FANTÔME n°2 : Silence !

Saxo court se cacher dans un coin.

SAXO : Miaou ! Valentin ! Coralie ! Au secours !

Coralie se réveille en sursaut. Elle écoute attentivement.

CORALIE : Saxo a miaulé. Où est-il donc passé ?

Un fantôme s'approche lentement.

CORALIE : C'est toi, Saxo ? *(se lève)* Aaaaaah ! Valentin, y a un fanfan... Y a un fantôme !

VALENTIN : *(à moitié endormi)* Laisse-moi dormir !

CORALIE : Ils sont là ! Tous les fanfan... tous les fantômes.

VALENTIN : Arrête de rêver et laisse-moi dormir en paix ! *(se cache la tête sous le sac à dos)*

Musique. Les fantômes se mettent à danser. Saxo rejoint discrètement Coralie et se blottit contre elle.

La lumière se rallume peu à peu. Les fantômes disparaissent. Valentin s'éveille, s'étire et bâille.

VALENTIN : Bonjour ! Vous avez bien dormi ?

CORALIE : Les fantômes...

VALENTIN : *(rit)* Oui, je sais ! Tu as fait un cauchemar.

CORALIE : Je te jure que je n'ai pas rêvé. D'ailleurs, Saxo est témoin.

SAXO : Miaou ! Je lève la patte droite et je dis je le jure : c'est un château hanté.

VALENTIN : *(hausse les épaules)* N'importe quoi ! *(prend le sac à dos)* Allons-y !

SAXO : *(à Coralie)* Cet humain est encore plus borné qu'un chien... Miaou ! Et je m'y connais.

Valentin, Coralie et Saxo sortent du château. Musique. Le rideau se ferme et cache le château.

VALENTIN : Cherchons quelqu'un qui nous indiquera le bon chemin.

CORALIE : *(se retourne)* Ça alors ! Il a disparu !

VALENTIN : Qui ? *(se retourne)* Ça alors ! Où est le château ?

SAXO : Miaou ! Nom d'une griffe en acier, plus de château hanté !

CORALIE et **VALENTIN** : C'était un château-fantôme.

Valentin et Coralie se tournent vers les spectateurs.

CORALIE : Parlerons-nous à tante Émilie de ce château ?

VALENTIN : Non ! Elle ne nous croirait pas...

CORALIE : Même s'il reste des araignées dans notre sac à dos... N'est-ce pas, Saxo ?

SAXO : Miaou ! Nom d'une griffe en acier, quelle drôle de nuit nous avons passée !

Musique. Saxo attrape une grosse araignée sur le sac à dos.

Valentin et Coralie s'éloignent.

SAXO : *(aux spectateurs)* Miaou... Était-ce un rêve ou la réalité ? À vous de juger !
Noir.

Fin

Une aventure de Valentin et Coralie :
La rivière de l'Oubli
(Ann Rocard)

Valentin, Coralie et le chat Saxo se promènent près de la rivière.

CORALIE : Valentin, connais-tu le secret de cette rivière ?

VALENTIN : Non.

CORALIE : Autrefois, une sirène nommée Barbara vivait dans la rivière de l'Oubli.

VALENTIN : C'est une histoire à dormir debout.

CORALIE : Pas du tout ! C'est grand-père Philibert qui me l'a dit.

VALENTIN : (*hausse les épaules*) Les sirènes n'existent que dans les contes de fées.

SAXO : Miaou ! Dans les contes de fées, nom d'une griffe en acier !

CORALIE : Pour voir la sirène, il faut être là, sur la rive, juste après le lever du soleil. Rendez-vous ici, demain matin !

VALENTIN : Tu es folle, Coralie ?

CORALIE : Si tu ne viens pas, c'est que tu as peur. (*s'éloigne*)

Tous les trois disparaissent. La lumière baisse.

Noir. Musique étrange. Éclairage pâle.

VALENTIN : Je suis fatigué. On aurait pu dormir un peu plus longtemps.

CORALIE : Regarde... Les roseaux dansent sur la rive. La brume recouvre les buissons. J'aime le brouillard.

SAXO : Miaou ! Moi, je déteste le brouillard.

CORALIE : Tu n'aurais pas dû venir, Saxo. Tu n'aimes ni l'eau ni la brume.

SAXO : Nom d'une griffe en acier, je suis là pour vous protéger.

Valentin et Coralie s'assoient près de la rivière.

SAXO : Miaou ! Il fait un froid de canard... Si on rentrait ?

VALENTIN : D'accord.

Jeux de lumière.

Voix de BARBARA : Approchez...

CORALIE : (*à Valentin*) Tu as entendu ?

VALENTIN : Oui. La voix de la brume.

SAXO : Miaou ! Le brouillard qui parle ? J'ai horreur de chat... non, de ça.

Jeux de lumière.

Voix de BARBARA : Approchez...

Saxo souffle et fait le gros dos.

CORALIE : (*chuchote*) La voix vient de la rivière.

Voix de BARBARA : (*chantonne*) Approchez-vous de l'eau...

VALENTIN : C'est peut-être grand-père Philibert qui nous fait une farce ?

CORALIE : Impossible. Grand-père chante faux.

SAXO : Miaou ! Il chante plus faux qu'un corbeau.

Jeux de lumière.

Voix de BARBARA : (*chantonne*) N'ayez pas peur. Je suis Barbara. Venez me rejoindre.

SAXO : (*bondit loin de la rive*) Dans l'eau ? Oh, là, là ! Je ne suis pas un poisson-chat.

VALENTIN : Nous baigner par ce froid ? Sûrement pas !

Jeux de lumière. Barbara apparaît.

BARBARA : (*chantonne*) Ne craignez rien. Dès que vous serez dans la rivière de l'Oubli, vous vous sentirez très bien.

Barbara fait signe à Valentin et Coralie de la suivre, puis elle disparaît.

CORALIE : Pourquoi ne pas essayer ? Si on a froid, on rentrera vite à la maison.

SAXO : (*toujours loin de la rive*) Miaou ! Et qui devra vous réchauffer quand vous serez malades ? C'est moi, le chat-bouillote, évidemment !

Coralie se déchausse.

SAXO : Nom d'une griffe en acier, elle est plus folle que je ne le pensais !

Coralie fait semblant de sauter dans la rivière en se bouchant le nez. Valentin enlève ses chaussures, puis fait semblant de sauter.

SAXO : Voilà Valentin qui imite sa sœur ! Miaou ! Et il saute dans la rivière, tout habillé !

Bruitage : bulles qui éclatent. Le chat Saxo s'approche de la rivière.

SAXO : (*inquiète*) Des petites bulles éclatent à la surface de l'eau. Valentin et Coralie ont disparu. (*se dirige vers les spectateurs*) Il faut que je prévienne grand-père Philibert... Mais il ne comprend pas le langage des chats. Miaou ! Est-ce qu'il me suivra ?

Saxo s'enfuit en courant à travers la salle.

SAXO : (*crie*) Miaou ! Au secours ! (*disparaît*)

Musique. Éclairage bleu et vert. Barbara guide Valentin et Coralie.

BARBARA : La rivière de l'Oubli est mon royaume. Mes invités peuvent y vivre comme à l'air libre.

VALENTIN : C'est incroyable.

CORALIE : (*rit*) Quand je parle, des bulles s'échappent de ma bouche...

VALENTIN : Moi aussi. Elles montent en dansant vers la surface de l'eau. (*montre le plafond*)

BARBARA : À cet endroit, la rivière n'a pas de fond. On peut descendre très bas, on ne trouve jamais de sable... seulement quelques pierres brillantes. C'est là que je vis depuis... depuis des milliers d'années.

Musique. Danse des poissons de la rivière.

VALENTIN : Pince-moi ! Je suis en train de faire un drôle de rêve. Je vais me réveiller tout mouillé, dans mon lit.

CORALIE : Tu ne rêves pas, Valentin. (*ramasse une pierre brillante et la met dans sa poche*)

Un gros poisson moustachu (Lucien Laberlue) s'approche de Valentin et Coralie.

LABERLUE : Bonjour ! Je m'appelle Lucien Laberlue. Je suis chef d'orchestre.

VALENTIN : Un poisson, chef d'orchestre ?

LABERLUE : Je suis toujours tout ouïe ! Quoi de plus parfait !

Lucien Laberlue agite ses nageoires. Des poissons musiciens le rejoignent et donnent un concert.

Les autres poissons entraînent Valentin et Coralie dans une farandole. Tous s'éloignent vers les coulisses. La musique s'arrête. Fin de l'éclairage vert et bleu.

Le chat Saxo traverse la salle, suivi du maire, de grand-père Philibert et des habitants du village.

SAXO : Miaou !

MAIRE : Pourquoi ce chat miaule-t-il comme ça ?

PHILIBERT : Il veut nous montrer quelque chose, monsieur le maire.

MAIRE : Mon cher Philibert, depuis quand les chats sont-ils intelligents ?

SAXO : Miaou !

Tous montent sur scène.

PHILIBERT : Là ! Les chaussures de Valentin et de Coralie !

SAXO : (*gémît*) Miaou... Trop tard. Ils ont dû se noyer.

Le maire fait les cent pas en gesticulant.

MAIRE : Les pêcheurs... Non, les pompiers ! Appelez les pompiers !

PHILIBERT : Valentin ! Coralie ! Où êtes-vous ? (*pleure*) C'est ma faute.

MAIRE : Mais non, mais non. Philibert, vous n'y êtes pour rien.

PHILIBERT : Si, hélas. Mes petits-enfants ont cru que la sirène les inviterait dans la rivière de l'Oubli.

MAIRE : Philibert, arrêtez de dire n'importe quoi !

Le maire gesticule. Philibert se penche au-dessus de la rivière.

PHILIBERT : Regardez ! Des petites bulles éclatent à la surface de l'eau.

MAIRE : Ce sont les poissons, mon pauvre Philibert.

SAXO : Miaou ! Drôles de poissons !

Valentin et Coralie apparaissent.

SAXO : Nom d'une griffe en acier, les voilà !

PHILIBERT : Vous êtes fous ! Vous baigner par ce froid ? Vous allez être malades. En plus, vous êtes tout habillés !

SAXO : Miaou ! Bien parlé !

CORALIE : Grand-père, on était avec la sirène...

VALENTIN : On pouvait parler et respirer sous l'eau... C'est la vérité ! *(se penche, puis tousse comme s'il avait bu la tasse)* Ça ne marche plus...

PHILIBERT : Ça suffit, Valentin !

CORALIE : Mais, grand-père...

PHILIBERT : Plus un mot !

MAIRE : Arrêtez de dire des sottises ! Quelle honte !

Le maire et les habitants du village enveloppent Valentin et Coralie dans des couvertures.

MAIRE : Vous allez boire un bon chocolat chaud. Ensuite, vous vous sentirez mieux.

Valentin et Coralie se tournent vers les spectateurs.

CORALIE : Personne n'a voulu nous écouter. Personne ne nous a crus...

VALENTIN : Si... Peut-être grand-père Philibert.

CORALIE : *(au chat)* Saxo ! Où est la pierre de la sirène ? Elle a dû tomber près de la rivière.

SAXO : Miaou ! Toujours prêt ! Nom d'une griffe en acier, quelle matinée !

Musique. Tous s'éloignent.

Saxo cherche la pierre au bord de la rivière, la ramasse et la montre aux spectateurs.

SAXO : *(aux spectateurs)* Miaou... Était-ce un rêve ou la réalité ? À vous de juger !

Noir.

Fin