

AVERTISSEMENT

1

2

3

4

Ce texte a été téléchargé depuis le site

5

6

<http://www.leproscenium.com>

7

8

Ce texte est protégé par les droits d'auteur.

9

**10 En conséquence avant son exploitation vous devez obtenir
11 l'autorisation de l'auteur soit directement auprès de lui, soit
12 auprès de l'organisme qui gère ses droits (la SACD par exemple
13 pour la France).**

14

**15 Pour les textes des auteurs membres de la SACD, la SACD peut
16 faire interdire la représentation le soir même si l'autorisation de
17 jouer n'a pas été obtenue par la troupe.**

**18 Le réseau national des représentants de la SACD (et leurs
19 homologues à l'étranger) veille au respect des droits des auteurs
20 et vérifie que les autorisations ont été obtenues, même a
21 posteriori.**

**22 Lors de sa représentation la structure de représentation (théâtre,
23 MJC, festival...) doit s'acquitter des droits d'auteur et la troupe
24 doit produire le justificatif d'autorisation de jouer. Le non respect
25 de ces règles entraîne des sanctions (financières entre autres)
26 pour la troupe et pour la structure de représentation.**

**27 Ceci n'est pas une recommandation, mais une obligation, y
28 compris pour les troupes amateurs.**

**29 Merci de respecter les droits des auteurs afin que les troupes et le
30 public puissent toujours profiter de nouveaux textes.**

1 **Absence de sens**

2

3 **4 saynètes – 17 personnages. 8G-9F**

4

5 *Diverses saynètes autour de l'absence d'un de nos cinq sens. Le thème*
6 *est arrivé tout naturellement suite aux impros des enfants...*

7

8 **Distribution par ordre d'apparition :**

9 **1^{ère} saynète « Il y a un os »**

10 **Mélissa** : femme de ménage maladroite

11 **Max** : archéologue qui s'évanouit chaque fois qu'il voit un os

12 **Olivia** : femme de ménage allergique à la poussière

13 **Bill** : 1^{er} fils de Max

14 **Joe** : 2^{ème} fils de Max

15 **2^{ème} saynète : « Dialogue de sourdingues »**

16 **Aurélie** : infirmière sourde

17 **Zoé** : infirmière sourde

18 **Vianor** : acrobate casse-cou

19 **Alexandre** : pharmacien maladroit

20 **3^{ème} saynète : « Coupeur d'oreilles »**

21 **Coiffeur** qui coupe les oreilles

22 **Laitier** aveugle

23 **Marine** : Serveuse maladroite

24 **Boulangier** manchot

25 **Agent Rézoutou** : policière peureuse

26 **Pompière** muette

27 **Policière** aveugle

28 **4^{ème} saynète : « Une peur bête »**

29 **Vétérinaire** qui a peur des animaux avec l'agent Rézoutou

30

31

Soit 17 personnages

32

33

1^{ère} saynète – « Il y a un os ! »

34

35 **Melissa** : (*Avec son balai*) Être femme de ménage pour un archéologue
36 *c'est l'horreur ! Tout est hyper fragile, je dois faire attention à tout ! Et*
37 *manque de chance, mon plus gros défaut est... la maladresse ! Je suis une*
38 *grande spécialiste pour vous casser un tibia de dinosaure, une rotule de*
39 *mammouth ! (Elle se pose sur son balai)* Enfin, mon patron Max est un
40 *homme adorable, d'une grande patience, il en faut dans ce métier...*

41 *Arrivée de Max...*

42 **Max** : Ah ! Chère Melissa, que m'avez-vous cassé aujourd'hui ?

43 **Melissa** : Rien, car je viens d'arriver...

44 **Max** : Bon... hum... ce n'est pas facile ce que j'ai à vous dire... mais...

45 *hum... bon... voilà... j'ai engagé une nouvelle femme de ménage...*

46 **Melissa** : Vous n'avez pas fait cela ?

1 **Max** : j'ai fait cela ! Vous me coûtez une fortune ! Vous avez détruite des
2 pièces uniques ! Je vous aime bien, mais je dois me séparer de vous !

3 **Melissa** : Et ma remplaçante commence quand ?

4 **Max** : Maintenant ! Vous allez lui expliquer le travail et ce soir vous
5 rentrez chez vous définitivement !

6 **Melissa** : (*Elle se met à pleurer dans son tablier*) C'est trop injuste, tout
7 ça parce que j'ai cassé un malheureux dinosaure, fait tomber un squelette
8 de baleine sur votre armoire qui contient vos précieux trésors, et zut ! Ce
9 ne sont que des os ! De plus, tous très vieux !

10 **Max** : Mais c'est justement parce qu'ils sont très vieux qu'ils sont
11 précieux ! Ah la voilà !

12 *Arrivée d'Olivia...*

13 **Olivia** : Bonjour Melissa...

14 **Melissa** : Madame Melissa !

15 **Max** : Hum... mettez-y un peu de bonne volonté...

16 **Olivia** : Je comprends ce que vous ressentez Melissa, ne m'en voulez pas,
17 je ne savais pas que je prenais la place d'une autre. J'ai tout simplement
18 répondu à une annonce... il faut bien manger... mais j'y pense, pourquoi ne
19 pas nous gardez toutes les deux Monsieur ? Votre maison est gigantesque
20 et je suis prête à être moins bien payée et que vous gardiez Melissa !

21 **Max** : Quoi, vous feriez cela ? Mais vous êtes très généreuse...

22 **Olivia** : Je vous en prie, acceptez !

23 **Max** : Pourquoi pas ! Votre demande est complètement inattendue ! Bon
24 pas de bêtise. A tout à l'heure...

25 *Max sort...*

26 **Olivia** : Alors, rassurée ?

27 **Melissa** : Je ne sais pas quoi répondre, il faut que je t'embrasse...

28 **Olivia** : Bon, tu m'expliques le travail !

29 **Melissa** : (*Elle sort son plumeau*) Nous allons commencer par...

30 **Olivia** : Ah ah ah Tchi ! (*Elle se met à éternuer*)

31 **Melissa** : Que se passe-t-il ?

32 **Olivia** : Surtout garde le pour toi, mais je suis allergique à la poussière...

33 **Melissa** : Quoi ? Mais tu ne peux donc pas faire ce métier ?

34 **Olivia** : Voilà donc ce que je te propose, comme tu es super maladroite,
35 je tiens les objets, les os que tu dois dépoussiérer, je reste vigilante sur
36 tes actes et ainsi, j'évite tes maladresses et de mon côté, en me mettant
37 des masques pour me protéger de la poussière et un traitement pour mon
38 allergie, je peux arriver à me contrôler !

39 **Melissa** : Il faut que je te confie quelque chose qui me chiffonne ! (*Elle lui
40 parle à l'oreille*)

41 *Max revient...*

42 **Max** : Alors tout se passe bien ? Mais vous n'avez pas commencé !

43 **Olivia** : Une petite question avant de commencer ! Pourquoi vous ne
44 rentrez jamais dans votre musée ! Tout arrive dans des caisses !

45 **Max** : Qui, qui vous a raconté cela ?

46 **Olivia** : Oh vous savez les gens parlent !

1 **Max** : Je pensais que personne ne s'en était rendu compte, mais en effet,
2 dès que je vois un os, je tombe sur un os... je m'évanouï, incapable de me
3 maîtriser... je suis sûr que ce sont mes deux enfants qui ont parlés !

4 Bill ! Joe ! Venez ici de suite !

5 *Arrivée des deux enfants de Max...*

6 .../... (**Fin manquante**)

1

2 **2^{ème} saynète « Dialogue de sourdingues »**

3

4*Une acrobate qui vient de se blesser arrive en boitant, chaque geste lui*
 5*stire des cris de douleurs, une fois assise, elle attend les soins...*

6**Vianor** : (*Hurllement de douleur*) Ah ! Ah ! Ah ! J'ai mal !

7*Arrivée des infirmières, elles sont sourdes mais non muettes...*

8**Aurélie** : Vous pouvez hurler, nous n'entendons rien, nous sommes
 9sourdes...

10**Zoé** : Mais nous lisons sur vos lèvres, et nous comprenons parfaitement
 11ce que vous nous dites...

12**Aurélie et Zoé** : (*Elles se mettent également à hurler*) Ah ! Ah ! Ah !

13**Vianor** : Mais... mais... vous vous moquez de moi ?

14**Aurélie** : Les grandes douleurs...

15**Zoé** : ...sont muettes ! (*Rire des deux...*)

16**Aurélie** : Alors, voyons voir l'étendue des dégâts...

17*Elles commencent à le retourner dans tous les sens...*

18**Zoé** : Pauvre fille, bien mal en point... pas grand-chose d'intact !

19**Aurélie** : Oui, tout est cassé chez elle!

20**Vianor** : Je suis acrobate et la chute a été terrible, je monte très haut
 21vous savez...

22**Zoé** : Vous n'aviez pas de filet ?

23**Vianor** : Je suis une vraie acrobate, pas besoin de filet !

24**Aurélie** : Nous voyons le résultat, (*à Zoé*) en plus, cette nana est
 25stupide...

26**Vianor** : Je vous demande de me soigner et d'arrêter de vous moquer de
 27moi !

28**Zoé** : Impossible !

29**Aurélie** : Oui, c'est notre style ! (*Elle lui tord le bras, Vianor hurle de*
 30*douleur*) Votre bras est déjà remis en place...

31**Zoé** : Mais c'est qu'on est très douillette ! (*Elle lui parle comme à un*
 32*bébé, et lui pince la joue...*)

33**Vianor** : Aïe !

34**Aurélie** : Nous allons maintenant vous laisser, le pharmacien va venir
 35vous donner un traitement...

36**Zoé** : Et vous verrez... vous allez nous regretter... (*Elles rigolent de plus*
 37*belles...*)

38*Arrivée du pharmacien...*

39**Vianor** : Bonjour monsieur le pharmacien... ces filles sont folles et
 40dangereuses !

41*Mais le pharmacien trébuche et tombe sur le pauvre acrobate...*

42**Vianor** : Ah !!!!!

43**Alexandre** : Oh désolé ! (*En s'adressant aux deux infirmières*) C'est vous
 44qui laissez traîner des civières dans le passage ? Rangez vos affaires
 45mesdames !

46**Zoé** : (*Elle fait des gestes à sa copine pour lui dire qu'elle ne comprend*
 47*pas ce que dit le pharmacien, bien sûr, c'est volontaire...*)

48**Aurélie** : (*Fait de même...*)

1 **Alexandre** : Ouais... Elles sont sourdes quand cela les arrange !

2 Bon, pour le traitement, vous allez me prendre une goutte de mon

3 merveilleux produit miracle ! (*Le liquide lui tombe sur le visage*) Oups, je

4 suis vraiment maladroit... (*Regard sur le flacon*) Ouh, mais j'ai bien fait !

5 Je m'étais trompé de produit ! Madame ? Madame ? Ben ? Répondez-moi !

6 (*Il la gifle*)

7 **Vianor** : Aïe ! Mais pourquoi me frappez-vous ?

8 **Alexandre** : Quand je pose une question, j'aime bien qu'on me réponde?!

9 Mesdames, allez me chercher le Paralisadestructor et aussi un

10 decaptoutafondix...

11 **Zoé** : (*Elle refait de gestes faisant comprendre au pharmacien que c'est*

12 *trop dangereux, Aurélie fait de même*)

13 **Vianor** : Mais pourquoi ? À moi, elles me parlent et à vous, elles restent

14 silencieuses et ne vous parlent qu'en gestes ?!

15 ../... (*Fin manquante*)

1
2
3
4

3^{ème} saynète – « Le coupeur d'oreilles »

5 *Dans un salon de coiffure, un laitier aveugle vient se faire couper les*
6 *cheveux... il arrive en tapant avec sa canne un peu partout et le coiffeur à*
7 *bien du mal à l'éviter...*

8 **Coiffeur** : Bonjour monsieur, ah merci ! (*Le laitier lui donne la bouteille*
9 *de lait, mais le coiffeur n'a pas le temps de la prendre, elle tombe...*)

10 **Laitier** : Voici votre lait. Ouf, j'ai eu bien du mal...

11 **Coiffeur** : Je suis admiratif ! Mais comment faites-vous ? D'accord vous
12 connaissez le quartier par cœur, mais avec tous ces travaux... Allez,
13 installez-vous... comme d'habitude pas trop court ?

14 **Laitier** : Oui, merci...

15 *Hélas, le coiffeur maladroit à la fâcheuse habitude de couper les oreilles*
16 *de ses clients...*

17 **Laitier** : Aïe ! (*Une oreille...*) Aïe ! (*L'autre oreille*) Mais vous me faites
18 mal !

19 **Coiffeur** : Oups, pardon, mais rien de grave... deux légères petites
20 coupures... je vous passe une petite glace pour vous regarder...

21 **Laitier** : Vous le faites exprès ?

22 **Coiffeur** : Désolé, c'est vrai que vous ne pouvez vous voir...

23 *Une serveuse maladroite rentre dans le salon et s'étale de tout son long...*

24 **Coiffeur** : Vous ne vous êtes pas fait mal au moins ?

25 **Marine** : Oh, j'ai l'habitude ! Je suis serveuse, et je passe mon temps à
26 envoyer valser les plateaux dans la tête des clients, et m'étaler de tout
27 mon long, je suis une spécialiste de la glissade en brasserie ! Problème,
28 c'est que je me fais licencier à chaque maladresse, mais j'ai une bonne
29 expérience, car je pense avoir travaillé dans tous les cafés, brasseries de
30 la ville... problème, c'est que ma réputation est connue de tout le monde
31 et... (*Elle voit le pauvre laitier sans oreilles*) Ah !!! Mon dieu ! Mais vous lui
32 avez coupé les oreilles ?

33 **Coiffeur** : Pensez-vous ?

34 *Le laitier pose ses mains à la place de ses oreilles, et se rend compte du*
35 *drame ! Il part en hurlant...*

36 **Laitier** : Ah !!!!!!!!!!!!! Assassin d'oreilles ! Mes pauvres petites oreilles !

37 **Coiffeur** : C'est malin, vous m'avez fait fuir mon meilleur client !

38 **Marine** : Tu m'étonnes ! Comme il est aveugle, il ne s'est jamais rendu
39 compte de sa coupe de cheveux ! Une horreur, et maintenant, le voila
40 sans oreilles !

41 *Rentre le boulanger manchot...*

42 **Marine** : Ne me dites pas que c'est le coiffeur qui vous a coupé le bras ?

43 **Boulangier** : Euh... si, mais je ne suis pas rancunier !

44 **Marine** : Incroyable ! Mais vous êtes quelqu'un de très dangereux !
45 J'appelle la police !

46 **Boulangier** : Ne faites pas cela, ce coiffeur est aussi mon ami, et de plus,
47 il ne me fait plus payer depuis... et puis bah, il me reste encore un bras
48 alors !

1 **Marine** : Ah ! Une policière, madame ! Madame !

2 *Une policière rentre, c'est l'agent Rézoutou mais c'est une femme très*
3 *peureuse...*

4 **Rézoutou** : Bon... bon... bonjour, je suis l'agent Rézoutou !

5 **Marine** : Tant mieux, si vous êtes capable de tout résoudre, cela va bien
6 nous aider ! Arrêtez ce coiffeur qui coupe les oreilles !

7 **Rézoutou** : mais c'est bien de se spécialiser... couper toujours des
8 cheveux cela doit être lassant... et ne criez pas, cela me fait peur... bon
9 euh...

10.../... (**Fin manquante**)

1

2

4^{ème} saynète « une peur bête »

3

4 *La policière peureuse rencontre un vétérinaire qui court ! Ils se font
5 peur...*

6 **Rézoutou** : Ah !

7 **Véto** : Ah !

8 **Rézoutou** : C'est malin, vous m'avez fait peur !

9 **Véto** : Mais vous aussi !

10 **Rézoutou** : Vous avez peur de qui ? Pas de moi j'espère ?

11 **Véto** : Non, non ! Moi, j'ai peur des animaux...

12 **Rézoutou** : Ah d'accord, et vous faites quoi dans la vie ?

13 **Véto** : Vous êtes de la police ?

14 **Rézoutou** : Oui...

15 **Véto** : Ah d'accord, je suis vétérinaire...

16 **Rézoutou** : Et cela ne vous pose pas de problème dans votre profession ?

17 **Véto** : Ben si... là, je devais soigner un cochon d'inde, mais j'ai eu trop

18 peur quand il m'a regardé, et je me suis enfui... et je n'ose revenir à mon

19 cabinet médical... vous pouvez m'accompagner ?

20 **../... (Fin manquante)**

21

22 **.../...**

23

24 Pour obtenir la fin de la pièce, vous pouvez m'écrire à

25 asgard9@wanadoo.fr plus d'infos sur la pièce à <http://www.joel->

26 [contival.com](http://www.joel-contival.com) .

27

28 Durée 0h30 environ.

29

30

31

32

Joël Contival – 2006-2007