

AFFAIRE CLASSEE...AFFAIRE SUIVANTE!!!

Pièce enregistrée à la S.A.C.D sous le numéro 000415101

Durée 75 minutes

Personnages

7 femmes – 3 hommes

Nina(amie de Faustine) + Riquita Jolie Fleur

Clara (concierge) + Désirée Boivin

Louise (Factrice + Jacotte Poupoule

Cécile (médecin) + Perrine Croupion

Philomène Duparc + Savonia Cradium/Françoise (actrice)

Fred (ami de Faustine) + Titanicus Coulum/Tom (acteur)

Max (ami du juge) + Lorgnon (non voyant)

Blaise : juge Meunier

Agathe : Dame de compagnie du juge Meunier

Faustine : Fille du juge Meunier

AVERTISSEMENTS

Ce texte est protégé par les droits d'auteur. En conséquence avant son exploitation vous devez obtenir l'autorisation de l'auteur soit directement auprès de lui, soit auprès de l'organisme qui gère ses droits. Cela peut être la SACD pour la France, la SABAM pour la Belgique, la SSA pour la Suisse, la SACD Canada pour le Canada ou d'autres organismes. A vous de voir avec l'auteur et/ou sur la fiche de présentation du texte.

Pour les textes des auteurs membres de la SACD, la SACD peut faire interdire la représentation le soir même si l'autorisation de jouer n'a pas été obtenue par la troupe.

Le réseau national des représentants de la SACD (et leurs homologues à l'étranger) veille au respect des droits des auteurs et vérifie que les autorisations ont été obtenues et les droits payés, même a posteriori.

Lors de sa représentation la structure de représentation (théâtre, MJC, festival...) doit s'acquitter des droits d'auteur et la troupe doit produire le justificatif d'autorisation de jouer. Le non respect de ces règles entraîne des sanctions (financières entre autres) pour la troupe et pour la structure de représentation.

Ceci n'est pas une recommandation, mais une obligation, y compris pour les troupes amateurs.

Merci de respecter les droits des auteurs afin que les troupes et le public puissent toujours profiter de nouveaux textes.

Monsieur le juge Meunier n'a jamais été aussi prêt de la retraite. Il est sur un petit nuage. Premièrement parce qu'il va pouvoir s'adonner à ses loisirs favoris : la pêche, le bricolage, la cueillette des champignons. La seconde raison de ce petit nuage, c'est qu'il a bien arrosé (un peu trop) son départ. Donc tempête sous un crâne, comme on dit. Il a tellement aimé son métier qu'il craint de s'ennuyer et cela malgré ses violons d'Ingres, mais aussi il craint l'absence de ses clients.

Le juge Meunier est assoupli dans un confortable fauteuil. Il est un peu agité, parle en dormant... il sourit... bref il semble heureux.

AGATHE

Meunier tu dors ? (fortement)

BLAISE

Mais ça va pas non, tu m'as éclaté un tympan. J'écoutais une berceuse et tu hurles dans mes oreilles. Voilà, je vais avoir mal au crâne toute la journée. T'es contente ?

AGATHE

C'est pas ton tympan crevé qui va t'occasionner tes maux de tête.

BLAISE

Ah bon ? Quoi d'autre ?

AGATHE

C'est tout le pinard que tu as éclusé hier au soir.

BLAISE

J'ai rien bu.

AGATHE

Oh non ! Seulement une ou deux bouteilles de champagne ...mélanges de vins de toutes sortes. Remarque j'étais pas la dernière. Agathe démâte hi-hi.

BLAISE

Ne me parle pas de ça, ça me reproche !

AGATHE

Et tous ces petits amuse-bouches, les canapés au saumon, les toasts au foie gras.

BLAISE

Ca y est je vais vomir.

AGATHE

Pas ici hein, c'est pas toi qui nettoie.

BLAISE

Tu exagères.

AGATHE

Agathe constate.

BLAISE

Il fallait bien que je marque le coup, on ne part pas en retraite tous les jours.

AGATHE

C'est vrai que ton départ a été bien arrosé. Tu n'as pas mal au dos ?

BLAISE

Au dos ...non pourquoi ?

AGATHE

Avec toutes ces courbettes, « Monsieur le substitut vous êtes là ... et Madame aussi, c'est trop d'honneur » et un bisous par ci et un baise main par là ...pourquoi pas une claque sur les fesses pendant qu'on y est ?

BLAISE

C'est très exagéré.

AGATHE

Et Monsieur le Comte, bien sûr que j'accepte votre invitation à cette partie de chasse. Il ne tarde, il me tarde. Bande de faux culs.

BLAISE

Quelle rancœur ...ils ne t'ont rien fait mes amis.

AGATHE

Tes amis, mais tu leur tailles des costards tous les jours, certains sont habillés pour l'hiver.

BLAISE

Il faut ménager la chèvre et le chou, j'aurais peut être besoin de leurs services dans les mois à venir.

AGATHE

Et cette chère Madame Duparc. Philomène Duparc, procureure de la république. Du rouge à lèvres jusqu'aux yeux, une poitrine à faire péter les boutons de son chemisier. Ah ça tu la regardais pas beaucoup dans les yeux hein !

BLAISE

Tu sais qu'elle m'a invité dans sa propriété de Menton ?

AGATHE

A l'aise Blaise, nouvelle idylle ?

BLAISE

Mais ma parole, tu es jalouse.

AGATHE

Jalouse de ce pot de peinture ? Tu me connais mal. Bon alors, tu es toujours d'accord pour le voyage au Groenland ? Tu avoueras quand même, qu'elle drôle d'idée, Tahiti, Bora-Bora, les Seychelles auraient été des choix plus judicieux.

BLAISE

C'est mon doigt qui a ripé, c'est pas ma faute, je voulais les seychelles et puis ...

AGATHE

Mon doigt a ripé ...il a bon dos ton doigt, tu pouvais pas changer la destination ?

BLAISE

Impossible, c'est validé, c'est validé.

AGATHE

C'est pour nous dissuader, Faustine et moi de t'accompagner ?

BLAISE

Tu es ridicule et puis c'est un cadeau du Ministère de la Justice qui plus est. Je pouvais pas refuser. Bon l'incident est clos, nous irons au Groenland, point !

(Arrivée de Max, ami de Blaise. Il lui manque une chaussette)

AGATHE

Ouille! Ouille! ouille ! Monsieur le greffier, tu pars ou tu reviens ?

MAX

Moins fort.

BLAISE

Ah tu vois, quand je te disais que tu avais une voix de crécelle.

AGATHE

Votre esprit embrumé supporte moins ma douce voix. Voix de crécelle ... Je te permets pas.

BLAISE

On va pas s'engueuler un jour comme aujourd'hui, mon premier jour de retraite, j'aimerais le savourer.

MAX

Je suis chaffouin.

AGATHE

Ça manquait de champagne ?

BLAISE

Ta femme t'a quitté ?

MAX

Laisse ma femme en dehors de ça, elle est bien où elle est.

AGATHE

On l'a bien remarqué. Monsieur faisait le paon autour de ces dames du barreau.

BLAISE

Moi j'ai rien remarqué.

AGATHE

Toi bien sûr, tu étais pire que lui. Un cerf parmi sa harde de biches.

MAX

C'est la saint Blaise aujourd'hui ?

BLAISE

Ou la saint Maxime ...bon alors, dis moi les raisons de ton chafouinage.

MAX

Je trouve plus ma chaussette gauche.

AGATHE

Quelle affaire ... vite allumons la télé, ça doit passer en boucle sur B.F.M.

MAX

C'est pas marrant.

BLAISE

T'as cherché partout !

MAX

Dans la salle de bain, la chambre, partout.

AGATHE

Sous le lit ?

MAX

Dans le lit .

BLAISE

Dans la cuisine ?

MAX

Dans la poubelle partout ... rien, disparue.

AGATHE

Ta compagne d'une nuit te l'aura embarquée.

MAX

J'ai dormi seul.

AGATHE

Qui te parle de dormir ?

MAX

C'est un compliment qui me va droit au cœur, je te remercie. Si elle avait dû me piquer quelque chose c'est pas une chaussette.

AGATHE

Ton caleçon ?

MAX

Mais madame est en forme ce matin, quelle délicatesse.

BLAISE

Bon, où l'as tu vue pour la dernière fois ?

MAX

Qui ?

BLAISE

Ta chaussette gauche.

MAX

A mon pied gauche.

AGATHE

Comment sais tu que c'est la gauche qui te manque ?

MAX

Tu vois bien que ma chaussette droite est à mon pied droit !

AGATHE

Les chaussettes sont interchangeables voyons.

MAX

Pas les miennes.

AGATHE

Voilà autre chose.

MAX

Mais si, je t'assure, quand je me trompe de pied, on dirait qu'elles me punissent, elles me grattent, elles me serrent jusqu'à ce que je change de pied.

BLAISE

T'as pas trop abusé du jaja toi ?

AGATHE

As tu regardé dans ta chaussure ?

MAX

Tous les soirs je remplis ma chaussure gauche de papier parce qu'elle est trop juste et après je suis plus à l'aise.

AGATHE

Pas la droite quoi .

MAX

Non la droite est juste bien.

BLAISE

La gauche est toute grosse et la droite est rataplate !

AGATHE

Rataplate, on dirait le nom d'un empereur incas.

BLAISE

Oui le titre d'une bande dessinée « A la recherche du temple de Rataplate »

AGATHE

Enigme ...mais où est donc passée la chaussette de Rataplate ?

MAX

Bon, vous vous foutez de ma tronche. Je vais chercher seul, merci pour votre aide
(sortant)

BLAISE

Oh mais ne te fâche pas, tu est trop susceptible toi hein. (sortant après Max)
(arrivée de Clara, concierge, après un coup de sonnette... Agathe ouvre)

AGATHE

Madame Clara vous portez le courrier maintenant ?

CLARA

Hello ! La factrice est absente ...entraînement.

AGATHE

Entraînement de quoi ?

CLARA

Mystère...c'est un employé de la poste qui a déposé le paquet d'lettres, je pose pas de questions.

AGATHE

Vous devriez, il faut s'inquiéter de son prochain.

CLARA

Rien à carrer.

AGATHE

Ma chère Clara vous n'avez pas l'air en forme aujourd'hui bien que votre tenue soit très chatoyante (Clara porte une belle robe à fleurs)

CLARA

Aujourd'hui je suis d'bon poil.

AGATHE

Et quand vous êtes de mauvaise humeur, ça se traduit comment ?

CLARA

Je dors ...comme ça je n'entends pas les réflexions de certains, si vous voyez ce que je veux dire.

AGATHE

Oui ça vaut mieux pour vos concitoyens.

CLARA

Concitoyens...en un mot ou en deux ?

AGATHE

Oh là il vaut mieux ne pas chatouiller madame aujourd'hui !

CLARA

Je suis toute excitée.

AGATHE

J'avais pas remarqué. Si je peux vous aider.

CLARA

T'inquiète Guéguette je gère.

AGATHE

Guéguette ? Expliquez moi au moins

CLARA

Je vais convoler en justes noces.

AGATHE

Comme c'est bien dit ...félicitations, qui est l'heureux élu ?

CLARA

Un homme.

AGATHE

Ça on l'aurait deviné, c'est pas un camion à benne .

CLARA

Ça aurait pu être une femme.

AGATHE

C'est votre choix.

CLARA

Me prenez pas à rebrousse-poil ou je dis rien.

AGATHE

Allons,allons, calmez vous. Je vous écoute, je vous sers un petit cordial ?

CLARA

C'est pas de refus, ça va me calmer, ou pas. Qu'est ce que vous avez ?

AGATHE

Un café ?un thé ?un verre d'eau ?

CLARA

V'foutez de ma fiole ? z'avez du porto ?

AGATHE

Ah oui, vieilli en fût d'chêne.

CLARA

M'en fous de votre fût d'chêne, du moment qu'il affiche 20°.

AGATHE

Bon alors, c'est qui ? (servant le porto)

CLARA

Attendez, je goûte d'abord (goûtant) ça va ...c'est Antonio ... Tonio pour les dames. Vous le connaissez pas.

AGATHE

Joli prénom ...italien ?

CLARA

Portugais ...c'est lui qui m'a fait découvrir le porto... le bon.

AGATHE

Vous vous connaissez depuis longtemps ? Vous vous êtes embrassés le premier soir ?

CLARA

Bien sûr que non, j'suis pas une fille facile, on a couché d'abord. Bon arrêtez les questions, vous n'êtes pas ma mère. Je vous raconte et après stop, je dirai plus rien !

AGATHE

Quel caractère.

CLARA

C'est comme ça, je l'ai croisé dans la maison de retraite où loge ma tante Germaine, il y a quatre mois. Le coup de foudre.

AGATHE

C'est émouvant, un conte de fée.

CLARA

Il était en train de souper et quand il m'a vue il a ouvert si grand la bouche que son œil de verre est tombé dans son potage.

AGATHE

Hein ?

CLARA

Cinq minutes plus tard c'est son dentier qui disparaissait dans sa purée. Vous auriez vu le sketch, ah pour ça il sait mettre de l'ambiance mon Tonio. Bon je sais c'est rapide, mais on ne maîtrise pas son cœur. C'est lui qui le dit, enfin quand il est en mesure de parler. Donc mariage dans quinze jours chez lui au Portugal.

AGATHE

C'est beau...grand mariage ?

CLARA

J'sais pas, c'est sa famille qui organise. De mon côté personne que moi. Moins de frais...remarquez j'en aurai bien assez avec l'arrivée du p'tit. Ben oui on est obligés de se marier.

AGATHE

Ma pauvre petite, heureusement qu'il ne s'est pas défilé.

CLARA

Pas intérêt avec moi, c'était clair. Je veux bien te donner un fils, mais tu m'épouses d'abord !

AGATHE

Vous avez fait Pâques avant les rameaux quoi !

CLARA

Histoire de date....l'insémination artificielle c'est pas évident... y a des choses machins à respecter, si vous voulez plus d'infos allez sur internet.

AGATHE

J'insiste pas.

CLARA

Tant mieux.

AGATHE

Futurs parents, vous devez être fous de joie, surtout lui, un homme fier vous pensez.

CLARA

Il se rend pas trop compte vu son âge.

AGATHE

Il est plus âgé que vous ?

CLARA

93.

AGATHE

Né en 93, donc il est plus jeune que vous (elle compte sur ses doigts) 27 ans c'est ça ?

CLARA

Non, non, il a 93 ans.

AGATHE

Quoi ! Mais comment c'est possible ?

CLARA

J'explique et après basta ! Tonio a été très malade et comme il pensait que l'issue était fatale, il a fait congeler sa semence quoi... il n'avait que 40 ans à l'époque. Bon voilà tout est dit, vous devinez la suite.

AGATHE

Pardonnez moi de vous le dire, mais vous n'avez pas d'avenir avec Tonio.

CLARA

Oh ! Si je peux lui donner quelques années de bonheur ça sera toujours ça. Il sera bien dans sa grande propriété au Portugal. Croisière sur son yacht en compagnie de son fils Fransisco, célibataire et séduisant lui aussi...donc ...

AGATHE

Votre Tonio est toujours en maison de retraite là ?

CLARA

Aujourd'hui il est en déplacement à Paris. Il visite Notre Dame, il croit que c'est lui qui va la rénover. En partant il m'a dit « je vo voir Noutre Dame, combien sacs de ciment il mou faut por lo rinovation ».

AGATHE

Après le père, vous jetterez votre dévolu sur le fils, ça sortira pas de la famille hein ?

CLARA

C'est comme ça. Prenez le comme vous voulez ([se levant](#)). Merci pour le porto ...à plus.
Au fait pour le courrier vous viendrez le chercher à la loge, j'suis pas votre bonniche.

AGATHE

je ne suis pas sûre que monsieur le juge apprécie cette situation. On en reparlera pour les étrennes.

CLARA

M'en fous. Vous pouvez les garder, dans quinze jours je me barre au soleil. Tchao !
([sortant](#))
([Faustine, fille de Blaise, arrivant vêtue d'une jolie robe à fleurs elle aussi](#))

AGATHE

Faustine, comme tu es élégante ce matin, un vrai bouquet de printemps.

([retour de Blaise](#))

FAUSTINE

Merci Agathe, je suis d'humeur joyeuse aujourd'hui.

AGATHE

Ça change de tes tenues austères habituelles.

FAUSTINE

Tout le monde devrait se vêtir de couleurs chatoyantes comme celles-ci, ça rendrait les gens plus radieux...suivez mon regard .

BLAISE

Dis donc la joyeuse, tu comptes te rendre à la fac dans cette tenue ?

FAUSTINE

Ça te pose un problème ?

BLAISE

Tous les chiens vont courir après toi.

FAUSTINE

Que les chiens ?

BLAISE

Je t 'en prie change toi, je ne suis pas certain que l'on te laisse entrer.

FAUSTINE

Monsieur le juge MEUNIER à des principes.

BLAISE

Pas du tout, mais j'estime que ce n'est pas une tenue adéquate pour suivre un cours de droit.

FAUSTINE

Si je pouvais changer les habitudes au ministère de la justice, tous les magistrats seraient habillés de la sorte.

AGATHE

J'imagine bien ton père revêtu d'une blouse à fleurs comme les vamps.

FAUSTINE

Les sentences seraient plus douces à entendre par les prévenus

AGATHE

Faustine, tu te souviens que nous partons dans un mois pour les seychelles.

BLAISE

(manquant de s'étrangler) hum...hum.

FAUSTINE

Je ne pense qu'à ça ...soleil, plage, farniente...le rêve.

AGATHE

Ton passeport ?

FAUSTINE

Toujours valide, t'inquiète.

BLAISE

Tu sais ma chérie, j'ai peur que les Seychelles ça soit un peu étouffant, je préférerais un pays plus tempéré.

FAUSTINE

La Suède ?le Canada ? Pourquoi pas le Groenland pendant que tu y es.

BLAISE

Mais c'est une idée ça ! Pourquoi je n'y avais pas pensé.

FAUSTINE

Le naze...

(Frédérique petit ami de Faustine entrant)

FRED

Bonjour messieurs, dames...

BLAISE

(tombant dans un fauteuil) C'est qui ?

FAUSTINE

oh c'est rien, un copain de classe.

BLAISE

Mais il sort de ta chambre ! Que faisait-il dans ta chambre ? Y a qu'un lit dans ta chambre ! Vous révisiez ?

FAUSTINE

Tu préférerais qu'il sorte de la tienne ? qu'il sorte de ton lit ? Oh Papounet petit coquin.

FRED

On prend pas le p'tit déj avant de partir ? On va frôler le coup de pompe de onze heures.

BLAISE

Dites jeune homme, y a p'têtre un coup de pompe qui va arriver avant onze heures et ce sera pas un pain au chocolat

FRED

Quelle brutalité.

BLAISE

Il a dormi où ?

FAUSTINE

Mystère...mystère...

AGATHE

Bon...ce jeune homme était aussi à la fête hier soir et il a un peu abusé des bonnes choses.

BLAISE

Je te le fais pas dire.

FAUSTINE

De la boisson quoi, ne fais pas semblant de ne pas comprendre.

FRED

J'ai un gros sentiment pour votre fille.

BLAISE

Mon dieu, je vois bien l'image.

FAUSTINE

Papa... Fred est un bon camarade, c'est tout.

FRED

Ha bon ?

FAUSTINE

Un peu plus que camarade si tu veux...ne joue pas sur les mots.

BLAISE

Un camarade qui dort dans ton lit avec un gros sentiment, qui ne pense qu'à abuser des bonnes choses... tu me prends pour un imbécile ? Mais dis donc ton lit, c'est un lit à une place et vous avez dormi à deux là dedans ?

(Nina meilleure amie de Faustine et Frédérique entrant)

NINA

Non à trois.

BLAISE

(retombant dans son fauteuil) Quoi ? Vous...vous...vous êtes encore nombreux là dedans ?

AGATHE

Toute la fac peut-être.

NINA

Ah non, c'est bon on est au complet, du moins je crois.

FAUSTINE

Papa, tu pourrais me commander une chambre à coucher plus confortable, surtout un lit plus grand.

BLAISE

Te fous pas de moi Faustine, ma patiente a des limites.

NINA

Vous n'êtes pas encore partis en cours ?

FRED

On attend le p'tit déj.

AGATHE

Nina, vous n'avez pas l'air trop pressée, vous n'avez pas classe vous ? Parce que là il faudrait vous habiller plus chaudement.

NINA

Non, non, je déjeune et je retourne au pieu maintenant qu'il y a de la place...mais dites moi mon ami, vous pourriez m'apporter un plateau au lit.

FRED

(retirant pull et chaussures et dégrafant le haut de son pantalon) Ah ben oui, ça c'est une idée intéressante. Je replonge au lit. Cette nuit tu étais pleine d'initiatives, mais là tu m'épates... et puis Faustine va nous excuser auprès du prof.

BLAISE

Agathe, ma chère Agathe, dis moi que j'ai pris un produit illicite, que j'ai une intoxication alimentaire, quelque chose comme ça. Je flotte dans un autre monde. Je suis mort, c'est ça ? Dans un coma éthylique.

FAUSTINE

Ah non, on est tous là et bien vivants

AGATHE

Mais alors si vous dormez tous les trois dans le même lit, qui est le copain de qui ? La copine de qui ? j'ai l'esprit large, mais quand même j'aimerais bien comprendre.

NINA

C'est selon.

FRED

Ça dépend des jours.

FAUSTINE

C'est interchangeable.

BLAISE

Comme les chaussettes de Max !!! Bon mademoiselle Nina, vous allez vous habiller et accompagner vos petits camarades à la fac.

FRED

Bon je remets mes chaussures alors ?

BLAISE

C'est une bonne idée...mais le reste aussi.

FRED

Bon d'accord Faustine, puisque je suis là je pourrais demander ta main à ton père non ?

FAUSTINE

Je ne pense pas que le moment soit opportun. Je le connais, parfois il a un humour au ras des pâquerettes.

BLAISE

Jeune homme, je suis désolé, mais vous n'aurez pas la main de ma fille, en revanche la mienne je vous la donne avec plaisir et mon pied aussi. Voilà, maintenant prenez la porte et bon vent, allez dehors et bossez bien. Avec des clients comme vous la magistrature française a de beaux jours devant elle.

NINA

Monsieur, si je comprends bien pour le plateau du petit déjeuner c'est non aussi ?

BLAISE

Vous êtes très perspicace (montrant la porte) allez hop, dehors ...

AGATHE

Je vais faire un petit tour à l'office, il y aura certainement un peu de vaisselle à ranger et surtout moins de désordre qu'ici. Au fait, sais tu que Clara se marie ? avec un petit jeune de 93 ans... elle part en voyage de noces au Portugal... ça va aller ? (sortant).

BLAISE

(s'asseyant dans son fauteuil) Si je pouvais me rendormir ça me ferait le plus grand bien.

(coup de sonnette)

BLAISE

Le contraire m'aurait étonné ...je crois que la journée va être longue.

LOUISE

(Louise la factrice fait son apparition habillée en championne cycliste)

Bonjour monsieur le juge.

BLAISE

Bonjour Louise, les P.T.T sponsorisent une équipe cycliste ?

LOUISE

Pas vraiment.

BLAISE

Notez bien que c'est plus saillant que votre tenue bleue marine.

LOUISE

Oui et je suis plus à l'aise pour m'entraîner.

BLAISE

Vous allez faire le tour de France ?

LOUISE

Non, Paris-Brest-Paris seulement.

BLAISE

Félicitations.

LOUISE

Notre concierge préférée a distribué le courrier, mais bon il y a eu quelques erreurs de destinataires.

BLAISE

On ne peut pas être bon en tout.

LOUISE

Vous savez où elle se trouve ?

BLAISE

Non, mais dépêchez vous de la trouver parce qu'elle part en voyage de nocces.

LOUISE

Elle se marie enfin j'espère qu'elle va partir après.

BLAISE

Oui, au Portugal.

LOUISE

Bon vent ...qu'elle y reste.

BLAISE

Vous ne la portez pas dans votre cœur.

LOUISE

C'est une sacrée coquine. Elle m'a remplacée deux ou trois fois, mais nous avons eu des réclamations.

BLAISE

Quel genre ?

LOUISE

Elle a ouvert certaines enveloppes, lu le courrier et recollé les enveloppes.

BLAISE

C'est grave ça, très très grave.

LOUISE

Ben quand même vous êtes bien placé pour le savoir. Violation du secret de la correspondance d'un tiers ...un an de prison et 45000 euros d'amende.

BLAISE

Ben oui, c'est tout à fait ça.

LOUISE

Et c'est pas tout, cerise sur le gâteau, elle se permet d'écrire quelques annotations sur le bas des courriers.

BLAISE

C'est pas possible.

LOUISE

Si, tenez par exemple... une lettre adressée à Monsieur Léfesse, elle a écrit au bas, PS : avec un nom comme le vôtre c'est pas un chapeau que je mettrais sur ma tête mais un slip.

BLAISE

C'est pas gentil.

LOUISE

Ben non, parfois même très méchant. A madame Céouver qui va avoir un bébé elle a écrit : félicitations madame, si c'est un garçon j'espère que vous l'appellerez André.

BLAISE

Ah oui André Céouver...c'est peut être rigolo, mais on peut pas.

LOUISE

Non on peut pas...et si ce n'était que ça. Bon je vais essayer de la trouver avant qu'elle ne fasse trop de dégâts.

BLAISE

Oui et bonne chance pour la course.

LOUISE

Si je gagne, c'est papa qui serait content, il était supporter de Louison Bobet, c'est pour ça qu'il m'a appelée Louise. Allez à plus monsieur Tudor.

BLAISE

Monsieur Meunier.

LOUISE

Ah crotte, voilà que je déteins sur la future mariée ([sortant](#)).

([Agathe revenant](#))

AGATHE

C'est Warren Barguil que j'ai croisé ?

BLAISE

Non, c'est la factrice, elle va faire le Paris-Brest-Paris.

AGATHE

Elle s'habille en cycliste pour faire de la pâtisserie ? J'aime bien le Paris-Brest, mais le Paris-Brest-Paris je ne connais pas.

BLAISE

Je prendrais bien un p'tit café, tu en veux un ?

AGATHE

Avec plaisir

(coup de sonnette)

AGATHE

Une visite pour toi ...c'est (geste) madame Philomène Duparc.

PHILOMENE

Bonjour, j'espère que je ne vous dérange pas. Il est vrai que je suis un peu tôt.

AGATHE

Bonjour madame Duparc... vous n'avez pas trop froid ? Et puis vous devez bien respirer équipée comme ça.

PHILOMENE

Ça va merci, je vous en donne un peu si vous voulez...c'est la disette chez vous (geste)

AGATHE

Effrontée.

BLAISE

Oh bonjour Philomène.

AGATHE

Appelle la mémène (sortant)

BLAISE

Ooh...doucement (baise main) que nous vaut une visite si matinale ?

PHILOMENE

Ah mon cher, j'ai deux nouvelles, une bonne et une légèrement moins bonne.

BLAISE

Hum !!! déjà de vous voir c'est une excellente nouvelle Madame la Procureure.

PHILOMENE

Quel charmeur vous faites, vous me flattez.

BLAISE

J'espère que vous avez passé une bonne soirée ?

PHILOMENE

Oh mon ami, vous n'imaginez pas la joie que j'ai ressentie durant ces moments.

BLAISE

Je le dois à Agathe, elle s'est occupée de tout.

PHILOMENE

Taratata... ne soyez pas modeste, j'ai deviné votre patte sur toute cette organisation...toujours précis, toujours directif. Un chef quoi !, un vrai.

BLAISE

Vous êtes trop aimable.

PHILOMENE

Je fus émerveillée par toutes ces bonnes choses, ébahie je dirais même, ébaubie..

BLAISE

Ebaubie ! ce mot dans votre charmante bouche est la récompense de toute une vie ([se rapprochant](#)).

PHILOMENE

([se ressaisissant](#)) Bien, alors la bonne nouvelle c'était ça. Votre départ en retraite archie méritée, votre carrière exemplaire, la reconnaissance de vos pairs. Je ne vais pas reprononcer ici les discours que nous avons entendus hier soir. Tous aussi flatteurs les uns que les autres.

BLAISE

Ah... venons en alors à la moins bonne nouvelle.

PHILOMENE

Pas d'inquiétude...c'est un détail.

BLAISE

Je vous écoute.

PHILOMENE

Attendez, il s'agit de trouver les mots.

BLAISE

Lancez vous.

PHILOMENE

D'habitude je n'ai pas de problèmes, lors de mes plaidoiries je balance, mais là.

BLAISE

([s'adressant au public](#)) Bon tu craches le morceau merde.

PHILOMENE

Voilà, je n'irai pas par quatre chemins. Alors voilà. C'est à dire que.

BLAISE

([il fait le geste de se pendre](#)) Allez n'ayez pas peur, ça ne doit pas être grave.

PHILOMENE

Vous ne pouvez pas partir en retraite, du moins pas tout de suite. Voilà c'est dit.

BLAISE

Ah bon...ce n'est que ça... vous m'avez fait peur.

PHILOMENE

Vous réagissez bien, ça ne vous contrarie pas ?

BLAISE

Pas plus que ça...s'il faut reporter, je reporte. De combien de temps ?

PHILOMENE

Un mois ou deux.

BLAISE

Ça m'arrange plutôt, il y a quelques dossiers que je n'ai pas eu le temps de clôturer.

PHILOMENE

Clore ?

BLAISE

On peut dire les deux, peu importe, ça me contrariait. Comment se fait t-il que mon départ soit différé.

PHILOMENE

Le service du personnel se sera trompé, il vous manque des annuités pour liquider votre retraite.

BLAISE

J'ai toujours travaillé. Jamais un manquement. Une rougeole, les oreillons une fois, mais absence pour maladie ça compte pas.

PHILOMENE

Les oreillons .

BLAISE

Mais ne vous inquiétez pas je suis guéri. C'était avant la naissance de Faustine alors.

PHILOMENE

Je ne suis pas inquiète.

BLAISE

Bref, je serai au palais demain à la première heure.

PHILOMENE

(doucement...gênée) Il y a autre chose.

BLAISE

Oui.

PHILOMENE

Votre remplaçant a été désigné, il reprend tous vos dossiers.

BLAISE

Qui est nommé ?

PHILOMENE

Guillaume Dugland.

BLAISE

Le petit boutonneux ?? il porte bien son nom celui là Il m'a souvent secondé, quelle tâche, je vais devoir travailler avec lui ?

PHILOMENE

Non, pas d'inquiétude, vous serez affecté dans une autre juridiction à 300 km d'ici, une petite bourgade de quelques habitants.

BLAISE

Des bouseux quoi.

PHILOMENE

Je ne dirais pas ça...des ruraux oui.

BLAISE

Le nom du bled ?

PHILOMENE

([touscottant](#)) Montéton Sur La Cuisse , un village traversé par une rivière « La Cuisse »

BLAISE

Jamais !!!

PHILOMENE

Guillaume Dugland ?

BLAISE

Montéton Sur La Cuisse...alors combien de personnel au palais, procureur, avocats, greffiers ?

PHILOMENE

Un greffier.

BLAISE

Quoi ?

PHILOMENE

Mais vous êtes suffisamment talentueux pour assurer toutes ces tâches ; allons ça ne vous effraie pas !

BLAISE

Il n'en est pas question, c'est non !

PHILOMENE

Guillaume Dugland ?

BLAISE

C'est d'accord pour la cuisse, les tétons, le greffier. Bon je vous demande une faveur.

PHILOMENE

Tout ce que vous voudrez.

BLAISE

Ma fille est en dernière année de droit. Ça serait un excellent exercice si elle m'accompagnait avant sa licence. Avocat général ça lui irait bien.

PHILOMENE

Accordé...bien, vous partez demain.

BLAISE

Pour l'avocat de la défense j'avais pensé à Agathe.

PHILOMENE

Mais elle n'y connaît rien et puis c'est une bavarde.

BLAISE

C'est bien pour une avocate. Allez on lui demandera de prêter serment, le tour est joué. Elle a tellement fourré son nez dans mes dossiers qu'elle connaît toute les ficelles du métier. Vendu ?

PHILOMENE

Vendu.

(entrée de Agathe et de Faustine)

BLAISE

Ah vous tombez bien les filles...demain on part à Montéon Sur La Cuisse.

AGATHE

C'est au Groenland ça ?

FAUSTINE

C'est au Seychelles ça ?

BLAISE

Mieux que ça...faites les valises, je vous expliquerai...on part un mois ou deux. En route pour de nouvelles aventures !

RIDEAU

Une salle de tribunal d'un autre temps, désuète, très rustique, une estrade, quelques bancs sur lesquels sont installés des prévenus. Au centre de l'estrade le juge Meunier, à sa droite sa fille Faustine procureur intérimaire et à sa gauche Agathe sa dame de compagnie nommée avocate par la force des choses.

BLAISE

Mesdames et Messieurs la séance est ouverte. Je me présente juge Meunier....Blaise Meunier.

LA SALLE

(dans la salle) A l'aise Blaise !!

BLAISE

S'il vous plaît, ça ne va pas commencer. La justice c'est sérieux. Alors à ma droite Mademoiselle Faustine Meunier, avocate générale.

LA SALLE

C'est elle !!!

BLAISE

Allons, allons du calme (tapant avec un maillet) on ne va pas y arriver. Bien. A ma gauche Agathe Le Petit.

LA SALLE

C'est l'autre !!!

BLAISE

Je fais évacuer la salle si ça se reproduit. Poursuivons. Nous allons instruire la première affaire. Attention j'y vais (fort) AFFAIRE SUIVANTE. Faites entrer le, la ou les prévenus. (deux femmes s'avancent à la barre) (désignant les deux femmes). Qui est la plaignante qui est la prévenue.

DESIREE

Je ! Suis la plaignante Monsieur le Juge.

RIQUITA

Je suis la prévenue Monsieur le Juge.

BLAISE

Avancez à la barre mademoiselle : nom, prénom, âge, profession.

RIQUITA

Riquita.

LA SALLE

Jolie fleur de Java.

BLAISE

Silence !

RIQUITA

Riquita jolie fleur, vingt cinq ans, bonne à tout faire.

DESIREE

Ça on sait.

BLAISE

(tapant avec son maillet) Stop ! Bien, vous êtes accusée de vol et d'abus de confiance par madame ici présente.

DESIREE

Ça oui alors, elle m'a volé mon mari et en plus comme si ça suffisait pas elle lui a, sans doute sous la torture, fait remplir un testament en sa faveur.

BLAISE

Madame l'avocate générale voulez vous intervenir ?

FAUSTINE

Avec plaisir papa... heu... monsieur le juge. Madame Boivin tel est votre nom.

LA SALLE

Ça se voit à son pif !!!

BLAISE

Silence ! On n'est pas au théâtre ici, la justice c'est sérieux ! Poursuivez maître.

FAUSTINE

Donc madame Boivin, mademoiselle Riquita a usé de ses charmes pour séduire votre mari et lui faire signer un testament.

RIQUITA

C'est faux monsieur le juge ! Tintin et moi on s'aimait très fort, il n'y a pas eu de pression...il était tellement beau dès que je l'ai vu dans la forêt couper des arbres....bronzé...musclé...avec son copain Mouloud ça a été le coup de foudre.

DESIREE

T'avais qu'à prendre Mouloud !

RIQUITA

Il fallait les voir Tintin et Mouloud ; des athlètes.

DESIREE

Elle l'a ensorcelé monsieur le juge.

FAUSTINE

Je suis d'accord évidemment, Monsieur et Madame Boivin sont aisés, un restaurant qui marche plutôt bien, des terres, de l'immobilier et surtout cette très jolie maison de bois sur laquelle vous lorgnez. Monsieur le juge vous devez annuler ce testament et rendre cette maison à madame Boivin.

BLAISE

La parole est à la défense ([doucement à Agathe](#)). Bon j'espère que tu vas nous faire honneur et que tu vas tout déchirer.

AGATHE

T'es marrant toi, je voudrais bien t'y voir.

BLAISE

Allez, allez.

AGATHE

Bon, madame Riquita, je comprends votre désarroi, vous avez été ébloui par le charme de Tintin on le comprend. Ma cliente monsieur le juge a eu une enfance malheureuse, née avant terme ...six mois et demi en tout cas pas plus de sept mois.

RIQUITA

Ah bon ?

AGATHE

Dernière de six ou huit enfants, en tout cas pas moins de six.

RIQUITA

Ah non, je suis fille unique.

AGATHE

Vous ne savez pas tout, pleurez ma fille et surtout ne dites rien. Un père absent, on peut même dire décédé deux ans avant votre naissance.

RIQUITA

Mais mon père est toujours en vie.

AGATHE

Vous le voyez, jamais c'est tout comme. Je sais que vous voulez le cacher, mais ma cliente monsieur le juge, attend un heureux évènement.

RIQUITA

Ben voilà autre chose !

AGATHE

La pudeur vous amène à nier les faits, voilà encore un lâche qui fuit ses responsabilités, n'ayez pas honte ma fille.

RIQUITA

Mais c'est pas sa faute si il est ...

AGATHE

Pleurez, pleurez, mais il est dit que ce petit être ne naîtra pas dehors, d'autres sont nés dans une grotte, pas lui.

RIQUITA

Il y a des cliniques pour ça.

AGATHE

Vous n'avez pas le sou, tandis que d'autres.

BLAISE

Bien, je crois que nous avons bien compris la situation des uns et des autres après ces brillantes plaidoiries. Je suis prêt à rendre mon verdict. Madame Boivin a travaillé dur pour constituer son patrimoine, elle ne l'a pas volé. En revanche Mademoiselle RIQUITA s'est laissée séduire par un homme jeune et beau. L'appel des sens. Voilà ce que je décide. La maison sera partagée en deux, vous occuperez une moitié chacune.

RIQUITA

J'occuperai l'étage, ça me va.

DESIREE

Moi le rez de chaussée, vu mon âge ça me convient aussi.

BLAISE

Moi non, la maison sera découpée en deux verticalement.. L'une habitera à droite, l'autre à gauche.

RIQUITA

Mais c'est pas possible, cette maison est belle, il ne faut pas la détruire, je préfère encore que madame Désirée la garde, son mari l'a construite de ses propres mains. J'irai loger ailleurs.

DESIREE

Non, occupez la. L'enfant à besoin d'un toit et d'un chaud logis. Si vous le permettez j'irai vous rendre visite de temps en temps, c'est l'enfant de mon époux quand même.

RIQUITA

Mais je n'attends pas de bébé.

BLAISE

C'est ce que je voulais entendre. Vous vous arrangerez comme ça, vous cohabitez. Tout est bien qui fini bien. Affaire Classée ...affaire suivante !!! Approchez mesdames, déclinez votre identité, nom, prénom, âge et profession.

JACOTTE

Je m'appelle Jacotte, Jacotte Poupoule, plaignante, quarante cinq ans, éleveuse.

LA SALLE

Viens poupoule, viens poule, viens...

BLAISE

J'en étais sûr, taisez vous ou un coup de maillet. Vous là je vous ai vu... un coup de maillet ? Bon poursuivons.

PERRINE

Mon nom est Perrine Croupion, trente cinq ans, éleveuse, je suis la prévenue.

BLAISE

Nous jugeons là une affaire de cocottes !

JACOTTE

Qu'est ce que vous dites ? De cocottes ? Mon juge quand même ! De cocottes ? Sûrement pas ! mais de poules oui.

PERRINE

Et pas de poules à poils, des poules à plumes.

BLAISE

Pardonnez moi j'ai été maladroit.

JACOTTE

J'aime mieux ça.

PERRINE

Pas mieux.

BLAISE

Vous êtes la prévenue Madame Croupion, vous êtes accusée de vol.

AGATHE

Vol est un mot un peu fort, emprunt serait plus approprié !

BLAISE

Merci maître, mais vous plaidez tout à l'heure. Madame l'avocat général vous voulez intervenir ?

FAUSTINE

Merci monsieur le juge. Quelques questions à poser à Madame Croupion. Madame Perrine Croupion vous ne pouvez pas nier que vous avez en votre possession un coq qui ne vous appartient pas.

PERRINE

Don Juan est à moi !

JACOTTE

Mes fesses !

PERRINE

Tes fesses peut être mais j'ai repris ce que tu m'avais dérobé.

FAUSTINE

Du calme mesdames, expliquez nous ça madame Croupion.

PERRINE

Voilà, j'avais acheté il y a quelques mois un coq qui s'est retrouvé un beau matin chez Madame Poupoule.

FAUSTINE

Pourquoi ne pas l'avoir récupéré tout de suite ?

PERRINE

J'ai essayé, mais cette bougresse n'a rien voulu savoir.

JACOTTE

Ben non, pensez, il est venu dans mon poulailler par un trou dans le grillage sans doute. J'ai jamais vu mes poules aussi heureuses, elles qu'étaient si déprimées. Après des œufs partout, des poussins courant dans tous les coins. Bien sûr elles n'avaient plus de plumes au croupion.

PERRINE

S'il te plaît.

JACOTTE

Au cul si tu préfères, ni sur le cou, ni sur la tête. Au marché s'était le spectacle : les poules à poil !

PERRINE

Peut-être qu'elles muent et il faut se méfier des poules qui muent.

JACOTTE

C'est sûr.

FAUSTINE

Donc la vie était belle au poulailler .

JACOTTE

Trop madame l'avocate, trop, les pauvres elles n'en pouvaient plus. La tête dans l'abreuvoir...pan ! La tête dans la mangeoire ...pan ! Dans n'importe quelles positions ...pan ! On aurait dit qu'il avait lu le Kamasutra et alors une force de la nature, des pattes

grosses comme mes cuisses. Quel coquin ce Rocco. Sans compter que toutes les autres volailles sont passées à la casserole . Les oies, canes, pintades et tout et tout.

FAUSTINE

Rocco, c'était le nom du coq ?

JACOTTE

C'est le nom qui lui va le mieux. Don Juan, tu parles d'une daube.

FAUSTINE

Et alors ...

BLAISE

Peut être que madame l'avocate de la défense souhaiterait prendre la parole ?

AGATHE

Ah quand même... je peux rentrer chez moi si vous voulez.

BLAISE

Maître nous vous écoutons.

AGATHE

Donc madame Croupion vous aviez payé ce coq une petite fortune.

PERRINE

Non, quelqu'un me l'avait of.....

AGATHE

Si une fortune !!! et le voir là juste à côté faisant le paon parmi les volailles ça vous a énervé et vous avez repris ce qu'on vous avait chapardé.

PERRINE

Non, à vrai dire mes poules étaient en dépression.

JACOTTE

J'espère qu'elles ont eu du beau temps.

AGATHE

Je vous en prie un peu de respect pour madame Croupion, elle souhaite arranger les choses et regrette son geste.

PERRINE

Quel geste ? Je l'ai pas volé ce coq, c'est Jacotte qui me l'a confié.

JACOTTE

Pour un temps !!!

PERRINE

T'as pas dit combien.

JACOTTE

Jusqu'à ce que tes poules aillent mieux.

FAUSTINE

Et alors, est ce que les poules vont mieux ?

JACOTTE

Les siennes oui, mais aujourd'hui se sont les miennes qui dépriment.

AGATHE

Madame Poupoule avez vous donné votre coq à Perrine ?

JACOTTE

Prêté.

BLAISE

Bien, je crois avoir compris, on va pas y passer la nuit....soit vous vous arrangez, soit je mets Don Juan ou Rocco à la SPA.

PERRINE

Ah non, il va être euthanasié !

JACOTTE

C'est vrai !

PERRINE

Je préfère le rendre à Jacotte, avec mes poules ont le regardera à travers le grillage.

AGATHE

Avec des yeux de crapauds morts d'amour.

BLAISE

Allez, je vais rendre mon verdict.

JACOTTE

Ça fera au moins une chose de rendue.

BLAISE

Silence !!! étant donné que vous aimez ce coq autant l'une que l'autre....et les poules aussi, je décide que vous aurez la garde partagée. Une semaine chez l'une, une semaine chez l'autre...satisfaites ?

JACOTTE et PERRINE

Ça me va.

BLAISE

Tout est bien qui fini bien, affaire classée, affaire suivante !!! Enfin c'est la dernière j'espère.

(deux personnes se présentent, elles sont habillées en romains, une dame d'environ cinquante ans et un homme plus jeune)

BLAISE

Venez à la barre messieurs dames. Allez bon, on va jouer un péplum maintenant. Espérons que les lions ne vont pas arriver. Présentez vous s'il vous plaît. Nom, prénom, âge, profession ? honneur au dames.

SAVONIA

Cradium Savonia, cinquante ans, comédienne.

TITANICUS

Titanicus Coulum, vingt cinq ans, comédien.

BLAISE

Vous auriez pu vous vêtir correctement pour vous présenter au tribunal. Respectez la cour s'il vous plaît.

SAVONIA

Désolée, mais on sort du boulot.

TITANICUS

C'est notre tenue de travail, oui on sort du boulot et vous n'êtes pas les seuls à avoir le droit de vous déguiser.

BLAISE

Parfait j'ai compris, qui est le plaignant, qui est le prévenu ?

SAVONIA

Je suis la plaignante

TITANICUS

Je suis le prévenu.

Si vous désirez lire la suite de la pièce, merci de me contacter par l'intermédiaire du site de <LE PROSCENIUM>