

Artistiquement votre.

Un intérieur rustique et simple. Plutôt une cuisine ou une salle à manger.

Personnages

Linette: *Maîtresse de maison, fort caractère, Rêve d'une autre vie, une vie d'artiste, rêve de gloire et de célébrité et de passer à la télé. Prétend à la culture. Trouve que son mari manque de « classe »*

Gégé : *Son mari, garagiste de son état. Assez rustre et connu pour son franc parler. Parfois lourdaud. S'efforce de procurer le confort à sa femme grâce à son travail. Plus malin qu'il n'en n'a l'air.*

Paul : *Maire du village, veut donner une impulsion culturelle à la commune. Prépare un grand spectacle pour lequel il a fait venir deux artistes recrutés sur internet. Très porté sur le sexe.*

Lucien : *Artiste obscur mais qui se prend pour un génie méconnu. Vantard , hâbleur et escroc à ses heures. Énorme ego .Très fauché.*

Amandine: *Comédienne sur le retour. Se prend pour une star parce qu'elle a joué dans un obscur feuilleton télé. En réalité, fauchée et à la recherche de cachets. Toujours très maquillée et extravagante.*

Tableau I

Linette entre , tablier de cuisine , assiettes à la main , téléphone d'autre.

Linette (tout en mettant la table)

Non pas encore, il ne va pas tarder, je pense..... Oui, je suis au courant.... Et comment que je vais participer, moi, c'est mon rêve.... être comédienne, jouer la tragédie,... Oh, vous trouvez ?... En tous cas, vous avez eu une idée géniale monsieur le Maire..... la commune a bien besoin d'un peu de culture..... Non, je ne vous appellerai pas Paul, je ne vois pas pourquoi je vous appellerais Paul..... Pfff, allons donc, je suis mariée , figurez vous. Vous n'avez pas honte ? Et si le disais à Gégé que vous me faites du gringue ,hein ??..... Bon , alors vous voulez quoi ?.... Oui, on a des chambres oui !!!! ... Mais ils ne devaient pas loger à l'auberge ??.... Ah, bon ??... Oh, moi j'adorerais, des artistes chez moi, vous pensez.. Tiens J'entends Gégé ... je lui en parle et on vous tient au courant..... A bientôt Monsieur le Maire.

Gégé (en bleu de travail, pas très propre , arrive et donne une claque sur les fesses de Linette)

Ca va ma caille ? On mange quoi ce soir ?

Linette (exaspérée)

Gérard, la prochaine fois que tu me tapes sur les fesses, je te flanque une baffe. j'en ai assez de tes manières, vraiment ! « on mange quoi, « C'est tout ce que tu trouves à me dire , dans cet épouvantable français en plus ? Tu es un gros plouc , Gérard, un gros plouc !

Gégé

Oula mais c'est qu'elle est de très mauvaise humeur ma louloute. Y a pas de mal , je les aime bien tes fesses, toujours aussi rebondies et fermes. Après les vis et les boulons, ça me fait tout doux aux mains. Et puis j'ai la dalle, une sacrée dalle !!

Linette

Ca ne te vient pas à l'idée de me demander comment s'est passé ma journée ? De me faire un bisou tendre et doux ? Je suis une femme Gégé, ta femme, j'ai besoin d'un peu de douceur et de romantisme.

Gégé

Toi, il te fallait un type qui fait des ronds de jambe. Pas un gros lourd comme moi. Mais je t'aime ma nénette, je t'aime tout fort. T'aurais du épouser Paul, tiens ! Lui il sait en faire des salamalecs, mais vu comme il les dévore des yeux tes fesses, à mon avis , dans l'intimité c'est un gros porc .Et radin avec ça.

Linette

Monsieur le Maire ? Quelle horreur !! Quand il me regarde j'ai l'impression d'une limace qui bave sur moi. Il lui faut une femme à celui -là, d'urgence !! Il a appelé justement, il veut passer ce soir.

Gégé

Ah bon ? Pourquoi ? Pas pour des sous j'espère ?

Linette

Et allez, « des sous » ! Tu es d'une vulgarité, mon pauvre ami ! Dans la forme et dans le fond ! Des sous, ça sent l'inculte à trois lieues !

Gégé

Ca va ,madame la Baronne ! Qu'est ce qui te prend ? Tu es bien contente d'en avoir des sous , et que je me crève le cul pour ton confort. « A trois lieues » Tu t'entends ? Tu peux pas dire kilomètres comme tout le monde ? Depuis que tu t'es mise au théâtre , tu deviens snob, ma belle ,mais snob de chez snob !! Prout, prout, monsieur le maire s'achemine t'il vers notre foyer en vue de revendications à connotations financières ? Ca te va comme ça ? T'as vu, je sais causer chic moi aussi !

Linette

Ne fais pas le malin ! Oui, j'ai envie de m'élever un peu ! J'ai besoin d'art , de culture. J'en ai marre de vivre au raz des pâquerettes. Et justement, monsieur le maire m'a demandé si l'on pouvait recevoir les artistes.

Gégé

Quels artistes ?

Linette

Mais tu sais bien, les deux comédiens qu'il a engagés pour nous aider à monter la pièce !!

Gégé

Ah , les deux traîne - savates qu'il a trouvés sur internet ? Il ne devait pas les loger à l'auberge ?

Linette

Évidemment, les artistes pour toi , ce sont des traîne savates. Tu me désoles, Gérard, tu me désoles.

Gégé

Les vrais , les grands , je les respecte et je les admire. Mais ceux là..... Je vois pas ce qu'ils viennent faire dans ce trou avec des bleus comme vous, je trouve ça louche.

Linette

Ils aiment l'art , c'est tout. Et sont prêts à se dévouer pour diffuser la culture. Et nous avons beaucoup de chance de les avoir.

Gégé

Ouais, et donc , pourquoi ne logent ils pas à l'auberge ??

Linette

Ils ont besoin de respirer la vraie vie d'ici, être auprès des habitants, nous connaître , pour leur inspiration. Et , comme on a de la place, monsieur le maire nous fait l'honneur de nous proposer leur présence. Et je suis folle de joie !!

Gégé

Observer le zoo quoi !! Et bien bouffer , parce que la Jeannette , elle la tient bien son auberge, mais niveau menu ça craint !! Mais ils vont nous payer la pension ou pas ?

Linette

Tu règles ça avec monsieur le maire. Tu sais qu'il a prévu un budget pour les héberger le temps de la création. Dis, tu veux , bien qu'ils viennent , tu veux bien ?

Gégé

Mais oui ma Linette . Tu sais bien que ton rustre de mari adore te voir heureuse. Allez appelle- le, je vais me doucher.

Linette

Oh , génial mon Gégé. On les attend pour dîner, alors.

Gégé

Les ? ... ils sont déjà là ?

Linette

Seulement Lucien , le metteur en scène. Amandine arrive plus tard. Allez va vite, j'appelle monsieur le maire.

Gégé

Allez, ma poule, je vais me décrasser, pour pas te faire la honte (*il sort*)

Linette (en téléphonant)

Ma poule !!! Ma louloute !! Ma caille !! je vais t'en donner moi, des noms d'oiseau ! Mais non de nom , lis Racine, Corneille, au lieu de tes matches de foot ! .. Oui, allô ? Oui Monsieur le maire.... Non, ça sera monsieur le maire.... Pas de familiarités s'il vous plaît !... Il est d'accord... Vous pouvez venir avec le metteur en scène.... Oui, vous dînez avec nous, vous réglerez les détails avec Gégé.... Ah, si près ??.... D'accord , je vous attend. (*elle raccroche, enlève son tablier, se recoiffe et range précipitamment les assiettes*) (*Très fort*) Gégé ????? Dépêche toi , ils sont au bout de la rue, ils arrivent !!

Gégé (de loin)

Ouiiiii.. j'arrive, il est où le caleçon bleu ?? Tu sais celui avec des étoiles ??

Linette (criant)

J'en sais rien , moi !!! (*pour elle même*) je savais même pas qu'il avait un caleçon bleu . Ca fait longtemps que je ne regarde plus ses caleçons, ni ce qu'il y a dedans d'ailleurs !!

(*Monsieur le maire, Paul, entre suivi de Lucien, look anarchiste et improbable*)

Paul

Ah , la belle Linette ! Entre Lucien , entre ,dans l'autre de ma muse. Linette , voici Lucien notre nouveau Pygmalion.

Lucien (grandiloquent , fait un baise main)

Vous êtes donc notre hôtesse , très chère madame?En , effet vous êtes éblouissante. Vous me faites penser à une actrice avec qui j'ai joué un drame d'un grand auteur tchèque. Gros succès d'ailleurs, nous avons fait une centaine de représentations et salle complète à chaque fois. Elle avait une classe folle . Séléna Grandpied. Grande professionnelle ; Vous connaissez sans doute ?

Linette

Euh.... Non , pas vraiment. Vous savez ici, nous vivons dans un désert culturel.

Lucien

Mais je suis là pour y remédier, madame, nous allons faire de cet endroit le phare théâtral de tous les connaisseurs. Puis je vous appeler par votre petit nom ? Moi, c'est Lucien, mais vous le savez déjà , conséquemment.

Linette

Linette, enchantée. Conséquemment, ça je ne sais pas ,mais je connais votre prénom , oui. Quant à faire un phare national de la commune, peut être est ce un peu ambitieux , non ?

Lucien

Ah, chère Linette, rien n'est assez ambitieux pour moi, je peux déplacer des montagnes, et avec une muse telle que vous, ce sont des planètes que je peux faire tourner. Tenez, une fois , un metteur en scène de renom ma contacté pour un rôle très difficile, dans une pièce improbable et j'en ai fait un succès tonitruant. Je me rappelle , j'étais payé des cacahuètes mais je ne suis pas du genre intéressé. Je suis anarchiste, et je vis selon mes valeurs. La première fut un triomphe et....

Paul

Oui, oui, cher Lucien, nous n'en doutons pas. Mais où est donc Gégé ?

Linette

Il arrive, il se douche. Nous dînerons un peu tard si vous voulez bien. Asseyez vous. Un petit apéritif en attendant ? (*hurlant*) Gégé ?? On t'attend !!

Gégé (des coulisses)

J'arrive ,ma cocotte !!

Lucien

J'en conclus que Gégé est votre époux par le fait ? Ma cocotte ! C'est charmant ! Une fois j'en ai rencontré une de cocotte.....

Linette (le coupant)

Je vous sers quoi ? Un petit vin blanc ?

Paul

Allez, va pour un petit blanc, très belle Linette !

Lucien

Bonne idée. Je bois très peu, mais je suis très connaisseur en vin. J'ai fréquenté pas mal des grands vigneron qui m'ont initié et j'apprécie un grand cru. Figurez- vous qu'une fois....

Gégé (entre)

Salut tout le monde. Mon Paul ! Ca boume mon pototo ?? (*accolade*)

Paul

Mon Gégé, t'as l'air en forme !! Je te présente notre grand artiste, Lucien, qui nous fait l'honneur de venir nous aider pour notre spectacle.

Gégé

Salut Lucien! Alors comme ça c'est toi qui vas transformer les bouseux en stars ? Va y avoir du boulot , tu sais !

Linette

Gégé, enfin ! Excusez le ,Lucien, Gégé est un peu.. un peu...

Gégé

Un peu quoi ? Allez dis le !

Lucien

Mais laissez , Linette, laissez. Bien au contraire, Gégé est le genre de personnage que je recherche. Authentique, sans filtres, c'est cela qu'il nous faut. Il me fait penser à un personnage de Feydeau. Notez que je n'aime pas jouer Feydeau . Je l'ai très peu fait d'ailleurs, sauf une fois, dans le sud de la France à mes débuts. J'étais très peu connu alors mais on m'avait repéré dans un monologue de...

Linette (le coupant)

Tu veux un verre de vin blanc Gégé ?

Gégé

Dis donc ,ma Lili , c'est toi qui es bien impolie de couper Lucien comme ça !! Oui, un coup de blanc ça me va !

Paul

Faut bien dire que Lucien a beaucoup d'histoires à raconter, alors ça fait pas de mal un petit coup de ciseaux !

Lucien

Ahaha !!! Cette rudesse, cette rusticité dirais je est tout bonnement rafraîchissante. Je m'acquise , je m'acquise.

Gégé

Tu quoi ?

Lucien

Je m'acquise , vieux français qui signifie .. euh... Comment diriez vous ?? Je la ferme , en quelque sorte !! Amandine va se régaler dans cette atmosphère si , si....délicieusement simple. Nous avons, besoin, nous les artistes de nous ressourcer dans la France profonde.

Linette

Vous n'êtes ni français ni profond vous ??

Lucien

Ah excellent , excellent !!!

Linette

Je vais vous chercher l'apéritif et mettre le dîner à chauffer. Nous serons quatre donc ?

Paul

Cinq , si tu veux bien. Amandine , l'autre artiste ne devrait pas tarder , elle est en route , mais l'ami qui l'amène conduit très lentement. Elle -même n'a pas de voiture !

Linette

Va pour cinq. (*Elle sort*)

Paul

Merci mon Gégé de recevoir les artistes. Ils sont là pour un mois. Ils ont besoin de s'imprégner de l'atmosphère du village pour créer, tu comprends ?

Gégé

Et nous on a une gueule d'atmosphère, c'est ça ?

Lucien(*s'esclaffe bruyamment*)

Ahahaha ! Excellent ! Quel esprit !! Arlety, Arlety ! Quelle artiste !! J'ai joué dans un film....

Gégé

Mais dis donc, Polo, on les héberge mais pas gratuit

Paul

Bien entendu . On a une enveloppe, c'est pour vous.

Lucien

Euh... par le fait, je me disais que....

Paul

Ah ça n'a pas l'air d'une anecdote sur ta carrière ça ! Tu te disais que ?

Lucien

Non, je me disais que , en fait , subséquemment, un accueil chez un hôte , aussi chaleureux soit il est moins onéreux qu 'une auberge. Pas de taxes, pas d'impôts, pas de personnel. Si on veut être juste...

Paul

C'est pas faux. Bon Gégé, 60 euros par jour pour les deux ça te va ??

Gégé

Mais oui, on n'est pas des chiens. Si je peux faire économiser la commune.

Lucien

(*toussote*)Hum, hum ! J'avais cru ouïr que vous aviez une enveloppe de 3000 euros pour nos défraiements.Auquel cas , si je ne commets pas d'errements, ça vous laisse 1200 euros.

Paul

Et ??....

Lucien

Hé bien, nous aurons quelques faux frais Amandine et moi, et nos cachets sont bien modiques. J'ai accepté d'être sous payé pour introduire la culture dans les coins reculés. Mais, enfin si on peut... Surtout que j'ai quelques problèmes de trésorerie personnelle.... Bref, 600 euros seraient souverainement bienvenus, je dois dire.

Gégé

Hé bé , il perd pas le nord l'artiste !!

Paul

On verra , on verra ... dit le cochon !

Lucien

Je vous demande pardon.... ??

Gégé

Verrat, cochon, tu la connais pas ? Elle est vieille comme mes robes !!!

Lucien

En réalité , je ne suis pas un incondtionnel des calembours voyez vous.Je préfère l'humour caustique et tragique d'un Varidoskof , ou d'un Fritukalin.

Gégé

De qui ???

Paul

Vaut mieux que tu laisses tomber Gégé, il a tout un répertoire comme ça.

Lucien

Oui, c'est vrai, je connais beaucoup d'auteurs. D'ailleurs, j'ai écrit.. Euh, donc , vous disiez que vous verrez pour le petit reliquat financier ??

Linette (*revient avec un plateau , vin , bricoles apéritif..*)

Voilà, voilà pour vous faire patienter. Vous parliez de quoi ? Suis je sotte, d'art bien sûr !

Gégé

Oui, d'art ... gent.

Linette (*tout en disposant les verres sur la table*)

Toujours aussi lourd toi !!

Gégé

Moi ??? elle est bien bonne celle là !

(*Lucien se précipite sur son verre et bois cul sec, puis se ressert à ras bord sous le regard sidéré des autres*)

Paul(*gêné*)

Bon,bon, bon....

Gégé (*hilare*)

L'a pas vu le panneau limitation de vitesse. Alors Lulu, l'est bon le vin ?

Lucien

Oui, pas mauvais, pour un petit blanc déclassé. J'avais bien besoin d'un petit remontant.

(*pendant toute la conversation Lucien boit comme un trou et se ressert tout seul*)

Linette

Dites moi Lucien, Quel est le programme des activités ? Avez vous pensé à une pièce pour nous ? J'aimerais bien du classique. Molière par exemple !

Lucien

Molière ??? Ah , Molière ! Le seul , le grand. Je suis un spécialiste de Molière, je projette de remettre « Les Précieuses Ridicules » au goût du jour. Un mise en scène de mon crû, à la fois respectueuse du texte et réactualisée. Le souci c'est que....(*il hésite*)

Linette

C'est que... ??? Dîtes , dîtes ! Tout problème a une solution !

Lucien

Par le fait, c'est un gros budget.. Costumes, décors.. Un gros travail.. c'est pourquoi, comme je vous disais , en l'absence de la gente dame, les gains sur nos défraiements.....

Gégé

C'est un toc « par le fait » ??

Lucien

Ah Gégé, vous m'enchantez. Vous avez l'art de vous gausser avec tant de grâce !

Gégé

Ah, je me gausse ?? Mais tu es tellement gausssant Lulu, ça vient tout seul !

Paul

Tiens texto d'Amandine. Elle est dans la rue, elle arrive !

Lucien

Ah, Amandine Moidabor, quel bonheur de faire sa connaissance !

Gégé

Moidabor ? Elle s'appelle Moidabor ?? Vous êtes de la même famille ?

Linette (*pouffant*)

Gégé !!!

Paul (*pris de fou rire contenu*)

Famille nombreuse, la famille Moidabor !

Lucien (*très sérieux*)

Non, pas du tout ! Excusez moi, je n'ai pas compris la plaisanterie. Je ne suis pas habitué à l'humour du terroir voyez -vous ! Mais Amandine , je ne la connais pas. Je l'ai vue jouer dans la

série télé « Nous, et nos amis » Jolie succès d'ailleurs. Mais c'est particulier la télévision. Moi, je reste pur . Scène , théâtre , point. Tenez , une fois on m'a proposé....

Gégé (le coupant)

Attends , je vais essayer de deviner euh.....

Linette

A moi ! a moi ! Euh..... un rôle à la télé !

Paul

Et il a refusé !

Lucien

Dites moi, n'y t'il pas derrière vos propos comme une velléité de sarcasme ???

Gégé

Lucien, voyons, jamais de la vie !

Linette

Nous n'oserions jamais.

Paul

Nous ne connaissons même pas le mot sarcasme !!

Lucien

Évidemment ! Mais j'ai douté, j'ai douté !!!

(entrée fracassante d'Amandine, très maquillée,extravagante, et exubérante)

Amandine

Ah, mes loulous !!! Quel trou !!! J'ai cru que je n'arriverais jamais ! (s'adressant à Gégé) Lucien, je suppose ? Entre artistes, on se reconnaît tout de suite !! Il y a un petit quelque chose indéfinissable...

Gégé (la coupant)

Ah, ben non, moi j'suis garagiste !

Lucien (toussote)

Je suis Lucien, chère amie. Ravi, vraiment ravi !!

Amandine

Ah ?? Tiens donc !! Comme c'est étrange ! Lucien, c'est vous ?? Et vous garagiste ?? On s'y perd, on s'y perd. Mais bref,je voudrais savoir comment il se fait que nous ne soyons pas à l'auberge. D'après la convention collective du spectacle, article 1867 , chapitre des défraiements, vous êtes tenus de nous loger dans un hôtel. j'ai vérifié auprès de La CGT. J'ai accepté une auberge faute d'hôtel. J'ai déjà fait un gros effort mais là , je ne puis aller plus loin.

Paul

Mais chère madame, nous vous en avons avertie et vous n'avez pas répondu. Nous pensions avoir votre accord. Qui ne dit mot... Enfin vous voyez. Notre ami Lucien souhaitait être en immersion dans la vie du village.

Amandine

Non, non et non. L'absence de réponse n'a jamais été considérée comme un accord. Cela serait indéfendable devant les prud'hommes.

Lucien

Vous avez parfaitement raison, très belle dame. Peu importe, que l'auberge soit bruyante, pas très propre et qu'on y mange fort mal. Un accord c'est un accord. Justement, avant votre arrivée, je m'efforçais de faire comprendre à monsieur le maire que ces changements non contractuels doivent être compensés financièrement.

Gégé

Ce que je me marre !!

Linette

T'as pas tort ! Je ne les imaginais pas comme ça les artistes !

Amandine (A Paul)

Ah, vous êtes le maire ?? Oui, je confirme, déjà le changement occasionne des déplacements supplémentaires qui vont devoir être rémunérés. (A Lucien) Elle est vraiment pourrie cette auberge ?

Lucien

Une horreur , ma chère, une horreur !!

Linette

Mais enfin, il y a cent mètres de plus à faire de chez nous jusqu' à la mairie. On est à 5 minutes.

Amandine

Cent mètres quatre fois par jour, car à midi je reviens déjeuner , n'est ce pas ? Je ne peux me permettre les paniers repas, je dois me surveiller. Vous comprendrez que mon image doit rester intacte... Bref, cent mètres quatre fois par jour pendant 30 jour ça fait.. euh... 400 multiplié par 30.. Enfin ça fait beaucoup... Et en temps de travail , n'en parlons pas !!! je suis une professionnelle moi ! Je ne peux me permettre de distribuer mes heures au tout venant.

Lucien

Et quelle professionnelle ! Je vous ai admiré dans « nous et nos amis » Vous étiez rayonnante !!

Amandine (minaudant)

Oh , merci !! Beau succès en effet ! Beaucoup de fans me suivent encore !

Linette

Et pourquoi avez vous quitté la série ?

Amandine

Pardon ? Excusez moi, vous êtes l'employée ? Les employés interviennent dans les conversations dans les villages? Je ne suis pas habituée vous savez !

Gégé

Linette , est mon épouse, vous voyez. La dame qui partage ma vie. Celle qui vous reçoit !

Amandine

Oh !! je suis absoooooolument désolée. Linette, enchantée, vraiment enchantée ! Pour me faire pardonner je vous offrirai une photo dédiée. Mais , dites moi, où est votre employée alors ?

Linette (très froide)

Y en a pas.

Amandine

Oh !!! Faut que j'apprenne tout ça. Vos mœurs , vos manières , c'est très déconcertant !! Vous avez raison Lucien. Cela peut déboucher sur un nouvel univers artistique !! Moi, qui sors du rôle de Phèdre avec Jean Kimouil, vous savez ? Le contraste est saisissant !

Gégé

Il fait pipi dans sa culotte ? Ok je sors.

Paul

Ou alors il se fait suer. Oui, je sors aussi

Linette (prise de fou rire)

Arrêtez tous les deux , voyons !!

Amandine

Je ne comprends pas. De quoi parlez vous ?

Lucien

Cela fait partie des choses que nous avons à découvrir , chère collègue. Il semble qu'il règne ici une forme d'humour pour l'instant inaccessible mais que nous décrypterons. Jean Kimouil est un grand metteur en scène. Il m'avait contacté pour jouer Ruy Blas mais , hélas, j'étais déjà en tournée pour mon spectacle de marionnettes. Car je suis aussi marionnettiste.

Linette

Vous ne m'avez pas dit pourquoi vous avez quitté la série.

Amandine

Oh, une hérésie. Le producteur a changé et nous ne nous sommes pas entendus. Il a bien regretté ensuite vu la baisse d'audience et il m'a sollicitée à nouveau. Mais j'ai dit non, je ne suis pas une marionnette !! N'est ce pas cher marionnettiste ? Ahahah !

Gégé

Elle s'est fait virer quoi !

Amandine

Pardon ?

Gégé

Non rien, je disais à Linette de surveiller la sauce avant quelle vire !

Amandine

Ah, Elvire, dans le Cid. Quel magnifique rôle ! Mais assez mal payé, faut dire.

Paul

Comment ,vous n'étiez pas Chimène ?

Amandine

Non, j'ai refusé. Figurez vous que le comédien qui jouait Rodrigue buvait. Et cette haleine vineuse m'était insupportable.

(Lucien s'essuie vigoureusement la bouche)

Paul

Amandine, vous êtes d'une beauté rayonnante ! Je suis subjugué !Je vous en prie, appelez moi Paul

Amandine

Vous êtes un vil flatteur Paul .Mais je dois reconnaître que les ravages du temps m'ont épargnée.

Paul

Allons, allons votre jeunesse flamboie comme.. comme...

Gégé

T'es en panne Paul ?

Linette

Un coucher de soleil sur la mer !! C'est la seule qu'il connaît depuis qu'il l'a vue sur une pub de crème solaire !!

Paul

Ne faites pas attention très belle Amandine. Nos amis sont très moqueurs.

Amandine

Pardon ? Vous me parliez ? Excusez moi , je pensais....

Gégé

Ah , bon ??

Linette

Mais vous devez tous mourir de faim. Je vais mettre la table. j'ai préparé une bonne blanquette à midi.

Lucien

Ah, une blanquette ! Comme c'est rustique et charmant !! Vous avez un petit Bordeaux , je suppose pour l'accompagner ?

Gégé

Tu as le gosier sec ,Lulu ?

Lucien

Ma foi, un bon petit vin est nécessaire pour sublimer la délicieuse cuisine de ta charmante épouse.

Linette

Gégé, tu veux bien accompagner Lucien et Amandine dans leur chambre ?

Amandine dormira dans la chambre verte et Lucien dans la bleue.

Amandine (Pousse un hurlement)

La chambre verte ??? Mon dieu, mon dieu , mon dieu, mais vous avez perdu la tête ??

Linette

Quoi, quoi la chambre verte ??

Gégé

Allons bon, elle nous fait une phobie du vert !

Paul

Amandine, belle Amandine, chuut chut calmez vous, venez dans mes bras ! (*il la serre contre lui*)

Amandine

Vous ne me touchez pas , espèce de lézard libidineux !! Une chambre verte !!! Mais où suis je tombée ,Seigneur !!!

Linette

Ahahah, lézard libidineux !!! Ca vous va bien monsieur le Maire !

Lucien

Allons, allons, Chère Amandine, rappelez vous, nous ne sommes pas dans un monde ... comment dire..... coutumier de l'art. Je suis sûr que c'est involontaire !

Paul

Je ne suis pas libidineux ! Je suis un homme, un homme riche et veuf et seul, et vous êtes très belle .

Quoi de plus naturel en somme ?

Amandine

Ah vous êtes veuf et riche ??

Gégé (hilare)

Oui, c'est un vieux vert !

Linette

Bon alors quoi la chambre verte ?

Lucien

Chère amie, dans la théâtre jamais , jamais de vert. Ca porte malheur !! (*il se signe*)

Linette

Ah c'est ça ??? Pas la peine de hurler. Fallait le dire. Bon si c'est si important que ça , Paul montrez la chambre blanche à Amandine. Ca va le blanc ? Ca ne porte pas malheur ?

Lucien

Mais vous avez combien de chambres ?

Linette

Six plus un couchage dans les combles.

Lucien

Dites donc, c'est un métier lucratif garagiste. Je n'imaginai pas.....

Gégé

Eh oui ! On bosse ! Vous voulez vous reconverter ??

Lucien

Oh, vous savez je m'y connais en voitures. J'ai joué un mécanicien dans une très belle pièce de Gorgindas, auteur Chilien très connu et ...

Linette

Oups ça le reprend, Paul , je vous en supplie accompagnez ces messieurs , dames.

Amandine

Oh , oui j'ai besoin de me rafraîchir. Quelle émotion, quelle émotion !!!

Paul

Suivez moi les amis, je vais vous installer. Donnez moi votre valise, douce et délicate amande.

(*ils sortent l'un derrière l'autre tandis qu'Amandine minaude*)

Amandine

Oh , monsieur, vous êtes charmant !!

Paul

Appelez moi Paul , voyons.

Lucien

Paul , un très beau prénom. Ca me rappelle un spectacle où je chantais des balades norvégiennes....

(*Linette et Gégé restent seuls*)

Gégé

Alors, elle est heureuse ma Lili chérie ? Elle a ses deux artistes à la maison ?

Linette

Oui, oui bien sûr. Très contente.

Gégé

Ben alors ? Cache ta joie ! T'as l'air toute grognon !

Linette

Je sais pas, je les imaginai pas tout à fait comme ça.

Gégé

Ah bon ? Moi, je les trouve sensationnels !

Linette

Tu les trouves sensationnels ?? Alors là.... Le Lucien, il aime bien le vin, non ?

Gégé

Ah, ça on peut le dire!!! Il s'est sifflé une bouteille à lui tout seul.

Linette

Peut être que c'est juste ce soir parce qu'il était content.

Gégé

Vu comme il encaisse, j'ai idée qu'il a l'habitude. Un litre et même pas il bredouille dis donc!

Linette

Et tu trouves ça sensationnel ?

Gégé

Ah , ben oui, c'est qu'il est pas commun le Lucien. Il aime le jaja mais il perd pas le nord dès qu'il y a un sou à glaner, quant à ses vantardises, on dirait Tartarin de Tarascon ! Trop jouissif !!

Linette

Elle aussi, elle est un peu particulière , non ?

Gégé

Ouiiiii,elle se prend pour une star, et les caprices, et les sous elle aussi. Mais t'as vu quand elle a su que Paul a du bien ? Elle s'est mise à minauder comme une chatte en chaleur. J'étais mort de rire !!

Linette

Moi, ça ne me fait pas rire. D'abord va falloir les supporter pendant un mois. Et puis , je m'inquiète pour la pièce. Je la sens pas cette histoire.

Gégé

Te fais pas de souci ma chérie. On va bien s'amuser. Puis j'ai idée qu'ils vont pas rester longtemps.

Linette

Tu crois ? Et notre projet théâtre alors ?

Gégé

Ne t'en fais pas. Je te promets que tu l'auras ta pièce. Laisse moi faire. Et ca sera un succès. Fais confiance à ton Gégé

Linette

Dis Gégé..

Gégé

Oui , ma puce ??

Linette

Je crois que j'ai été un peu méchante avec toi tout à l'heure.

Gégé

Mais non, ma Lili, je sais je te fais pas rêver, et tu en as besoin. Je suis comme je suis mais je t'aime tu sais.

Linette

Je sais , je t'aime aussi. Tu avais raison, en vrai,les artistes c'est pas comme dans les magazines.

Gégé

Faut dire que ces deux là, c'est pas le haut de gamme.

(les autres reviennent, Amandine minaude, et fait du charme à Paul)

Amandine

Oh, Paul vous êtes un vrai séducteur. Cessez donc, voyons !!

Paul

Belle marquise , d'amour vos yeux me font mourir !

Lucien

Par le fait, la citation exacte est « Vos BEAUX yeux » Je connais très bien le « Bourgeois gentilhomme » Figurez vous qu'il y a une vingtaine d'années, je jouais « Le Misanthrope » sous la direction de

Amandine

On s'en fout Lucien !!

Lucien

Je vous demande pardon ?

Amandine

Non, mais c'est vrai quoi ! Vous êtes assommant à tout ramener à vous et à vos exploits ! Surtout que , je suis sûre que vous n'avez pas fait la moitié de ce que vous dites.

Lucien (*très en colère*)

Comment osez vous ?? A part votre minable série télé pour ados analphabètes, vous n'êtes pas grand-chose. Dans le théâtre personne ne vous connaît. Et là, vous vous comportez comme une minable starlette en chaleur !

Paul

Lucien, faites immédiatement vos excuses à mademoiselle Amandine !!!

Amandine

Oh , oh, le goujat !!! Espèce de petit comédien à deux balles !! Oser me parler comme ça , à moi, Amandine Moidabor !!

Lucien

Moi, des excuses ? Non, mais dites donc c'est elle qui m'a agressé. Pas question, c'est à elle de m'en faire !

Paul

Je ne vous les répéterai pas trois fois. J'exige des excuses !!

Lucien

Sinon quoi ? Vous me provoquez en duel ??

Linette

Mais arrêtez voyons, vous êtes ridicules. Le dîner va être prêt.

Gégé

Laisse ma poule, c'est trop marrant.... Là, on y est dans le théâtre !!

Paul

Non monsieur, je ne vous provoque pas en duel !

Amandine

Ne le laisse pas me salir, Paul

Paul

Jamais, belle Amandine, vous m'êtes trop précieuse ! (*à Lucien*) Un duel non, mais vous pouvez vous asseoir sur vos cachets !! Si vous ne vous excusez pas immédiatement vous êtes viré !!

Lucien

Il est vrai, il es vrai que je me suis un peu emporté. Alors que je déteste la violence. Je suis confus, vraiment confus, chère Amandine. Je retire, je retire, tout en bloc !

Amandine

Non, je vous en prie , c'est moi. Je n'aurais pas dû vous interrompre. Je suis fatiguée, vous savez, le voyage, le choc de la chambre verte, et découvrir que ma salle de bains n'est pas privative. C'est lourd, vous savez, c'est lourd !!

Lucien

Certes, certes, mais l'art avant tout ma chère, nous avons une mission. Soyons forts !!

Linette

Ah parce qu'il vous faut une salle de bains privative ?

Amandine

Évidemment, je ne vais pas me laver là où les autres ont laissé des traces !! Et puis j'ai tous mes produits , je n'aime pas qu'on y touche.

Linette

Eh bien, désolée, on n'a pas ça ici !

Amandine

Ne vous en faites pas , je m'adapte , je m'adapte. Je sais que je suis ici pour découvrir l'univers des gens simples. Je jouerai le jeu. Jusqu'au bout ! Je suis une professionnelle, moi !

Lucien

Ca veut dire quoi MOI ???

Amandine

Mais rien, rien du tout.

Paul

Très belle madame, j'ai chez moi une salle de bain balnéo qui ne sert à personne, elle est à votre disposition !

Amandine

Oh , Paul petit coquin, vous n'essayeriez pas de me voir sous la douche ?

Paul

Si vous m'y invitez , je ne refuserai pas. Mais rassurez vous je suis un gentleman !!

Linette

Tu parles ! Sauf quand il met la main aux fesses de tout ce qui bouge !

Gégé

Chut mon bébé, laisse les dire. Avoue que tu commences à t'amuser ?

Linette

C'est vrai qu'ils sont drôles !! On dirait des caricatures !!

Gégé

Bon , vous devez avoir faim ? C'est prêt ma Linette ?

Amandine

Je grignoterais bien un petit quelque chose en effet.

Lucien

Moi, j'ai plutôt très soif. Il semble que l'air de la campagne soit très sec. Avez vous une autre bouteille de ce petit vin blanc ?

Linette

On va vous donner ça. Voulez vous passer à table ? Je vous sers ma blanquette.

Paul

Ah , les blanquettes de Linette !! Un régal !!

Amandine

Blanquette ? Ce n'est pas un plat avec de la sauce au moins ??

Linette

Si , évidemment ! Un blanquette, bien sûr qu'il y a de la sauce. Pourquoi ? Ça aussi ça vous pose un problème ?

Amandine

Mais enfin, vous n'y pensez pas !!! Vous vous rendez bien compte que je dois soigner mon image ! Il est hors de question que je prenne un gramme !

Paul

Vous êtes, tu es , je peux vous dire tu ? Tu es tellement parfaite belle Amandine. Ca serait très dommage d'abîmer un si beau corps !

Amandine

Paul, toi , au moins tu comprends. Je crois que tu as une âme d'artiste.

Linette (s'énervant)

Vous savez que vous commencer à me faire.....

Gégé

Allons, allons ma Linette, ne t'énervé pas. Nous sommes tous ici pour faire de l'art pas du lard

Paul

Ah, ah Gégé t'es trop marrant mon pote !!

Lucien

Décidément j'ai quelques difficultés avec l'humour rustique . j'avoue que je n'ai pas bien saisi. Pourtant j'aime l'humour, une fois en Allemagne....

Amandine

Donc pas de blanquette, jamais.

Linette

Ca va , ça va je vous apporte un petit plateau , crudités pour vous et charcuterie pour les autres. Tout le monde est d'accord ?

Lucien

Mais c'est parfait chère hôtesse. Personnellement je n'ai pas très faim.

Gégé

Oui, tu as surtout soif !

Lucien

Voilà

(Linette sort, tout le monde s'assied)

Paul

Bon, c'est bien beau tout ça mais maintenant que vous voilà installés, on pourrait parler de notre projet, qu'en pensez -vous ?

Gégé

Ah oui , parlons en

Amandine

Notre projet ? Quel projet ?

Paul

Hi, hi quel humour ma chère !!

Lucien

J'ai du mal à discuter avec cette soif !

Amandine

Mais non, je ne vois pas....

Gégé (très fort)

Chérie, tu portes la bouteille ? Lucien se déshydrate !

Linette (criant de la cuisine)

Ouiiiii, j'apporte une carafe d'eau !!

Lucien

Euh... L'eau oui

Gégé(voix d'ivrogne)

Mais l'eau ferrugineuse, non !

Lucien

C'est cela !

Paul

Mais voyons, belle Amandine, notre projet théâtral !!! What else ?

Amandine

Ah ça ?? Je préférerais signer le contrat d'abord. Si nous parlons maintenant, cela est-il comptabilisé dans nos cachets ?

Paul

Euh... Je vous avoue que je n'y ai pas songé.

Amandine

Hé bien songez y. Je n'ai pas l'habitude de travailler bénévolement.

Paul

Soit, soit ! Travaillons alors !

Lucien

Par le fait Amandine a raison. Il faut être très clair sur la frontière entre vie privée et travail.

Gégé

Ah mais du coup on a un problème.

Amandine

Quoi donc ?

Gégé

On ne peut boire et manger pendant le travail. De plus Lucien, nous n'offrons qu'une bouteille par repas, donc la deuxième vous sera décomptée. Mais pas grave puisqu'on ne la sert pas !!

Lucien

Certes, mais là... C'est compliqué, c'est compliqué !

Amandine

Ah, non, je ne veux pas que tu boives les jours de travail. Je ne peux pas supporter l'haleine alcoolisée.

Lucien

Tu l'as déjà dit. Tu radotes ma chère, tu radotes. De toutes façons, tu es la dernière personne que j'ai envie d'embrasser par le fait !

Gégé

Revoilà par le fait, il a vraiment très très soif, le pauvre.

Paul

Bon, on fait quoi, on mange, on boit et on parle de sexe ?

Amandine

Paul, pas besoin d'être vulgaire !

Paul

Je suis pas vulgaire, j'espère juste que le sexe, au moins tu le fais gratuit !

Amandine (*Lui flanque une gifle*)

Prends toi ça espèce de grossier personnage !

Gégé (*criant*)

Ma Lili, viens vite, le spectacle reprend !

Linette

J'arriiiiiive !!!

Lucien (*criant*)

N'oublie pas ma bouteille !!!

Paul

Aie, mais c'est qu'elle a la main leste, la garce !!

Amandine (*pleurant*)

Tu m'as profondément blessée, Paul !!! Je suis fragile tu sais !!

Paul

Je suis désolé, désolé. Je me suis un peu emporté c'est vrai. Mais, tu ne peux pas faire un petit effort et discuter un peu du spectacle gratuitement, étant donné la grande hospitalité de nos amis ?

Amandine

Bon, allez, mais juste pour ce soir ! Disons, la moitié d'un cachet. Tu es d'accord Lucien ?

Lucien (*énervé*)

Je m'en fous, j'ai soif !!

Amandine

Bon, attends je pointe : début de discussion travail demi-tarif à 22h 30.

(*Linette revient avec un plateau. Lucien se jette sur la bouteille et se sert un verre*)

Gégé

A la tienne Lucien !!

Linette

Je n'ai pas entendu un bruit de gifle ?

Gégé

Oui, chérie, Amandine a flanqué une baffe à Paul.

Amandine

Paul a été quelque peu grossier !

Lucien

C'était juste un soufflet.

Paul

Je l'avais mérité, tout va bien Linette.

Linette

Vous lui avez mis la main aux fesses à elle aussi ? Ca vous pendait au nez , un bon retour.

Amandine

Ciel non !!! Je ne suis pas la soubrette avec qui on se permet ce genre de familiarité !

Linette

Parce que moi je le suis ?

Amandine

Mais je n'ai jamais dit ça , Linette. Paul ne vous met quand même pas la main aux fesses ?

Linette

Juste les yeux, et ça me suffit.

Paul

Mais enfin quel mal y a t'il a regarder les belles choses ?

Gégé

T'es quand même un chaud lapin mon Paulo.

Lucien

Ah, les femmes ,les femmes. Personnellement j'ai renoncé. Je préfère la bouteille.

Gégé

Ah bon ?? ça alors, je n'aurais jamais cru !!

Paul

Donc, vous t'attendions Linette pour parler du projet.

Linette

Ah, oui !!! Je suis très enthousiaste.. Je verrais bien une comédie amusante , légère, que les gens se détendent.

Lucien

Je le dis et je le redis, Molière et encore Molière !

Amandine

Mais enfin Lucien tu ne vas faire jouer Molière à des amateurs débutants !

Lucien

Un bon metteur en scène peut tout faire jouer , à tout le monde !

Linette

Mais vous jouerez avec nous tous les deux ?

Amandine

Normalement, je ne joue pas avec des amateurs. Ceci dit il faut voir les conditions.

Paul

Bon, bon , revenons au choix de pièce. Nous avons dix volontaires, huit femmes et deux hommes. Dont Linette.

Lucien

Je tenterai bien le Bourgeois Gentilhomme, ça plaît toujours. On peut faire jouer des rôles masculins à des femmes. A la limite je peux faire Monsieur Jourdain, enfin selon les propositions de Paul... vous savez pour les cachets...

Paul

Oui, je crois que je commence à savoir là.

Amandine

Et moi, je ferais quoi ?

Lucien

Mais la marquise , voyons, la marquise.

Amandine

C'est ça , un second rôle bien sûr. Même pas en rêve !!

Linette

Et moi madame Jourdain. Oh oui, j'aimerais bien !

Lucien (*jouant*)

« voilà qui n'est point sot et ces gens là se trémoussent bien » ahaha

Amandine

Tu n'y es pas du tout Lucien, trop plat, beaucoup trop plat. (*elle redit la phrase en en faisant des tonnes et en surarticulant*) « Voilààà, qui n'estttt pointttt soooott ett ces geeens lààà se trémouuuusent bieeen »

Lucien

Ca fait un moment que tu n'as pas joué Molière de toute évidence. Si tu l'as jamais joué d'ailleurs !!!

Amandine

Mais tu te prends pour qui , espèce de raté ! A part tes vantardises, tu as fait quoi hein ? En tous cas ton CV , il est squelettique !!

Paul

Ah , non vous n'allez pas recommencer !! Je vous déduis les minutes passées à vous disputer de vos cachets moi !!

Gégé

Oh, non Paul laisse les ! C'est vachement plus rigolo que le Muppet show !

Linette

Bon , on joue quoi alors ?

Lucien

Voyons de quoi vous êtes capable Linette, voulez vous nous faire une improvisation ?

Linette

Euh... Si vous voulez, je fais quoi ?

Lucien

Voyons, imaginons que vous devez vous débarrasser d'une personne insupportable, vous êtes en colère et vous videz votre sac !! allez y , à fond.

Linette

Ah, oui ça je le sens bien. (*sans s'adresser à personne*) Tu me fais chier, tu entends ? Tu n'es qu'une pétasse sur le retour, une artiste de pacotille. Tu nous emmerdes avec tes caprices et ton ego surdimensionné ! Mais tu te prends pour qui ? A faire la belle avec le premier venu parce qu'il a du fric ! Le fric , le fric y a que ça qui t'intéresse ! Tu nous joues les divas et je suis sûre que t'es à la rue ! Aucune classe, aucune culture ! T'es minable ma pauvre. Si tu l'ouvres encore une fois je te fous dehors, tu m'entends, (*hurlant*)Je te jette !!

Gégé

Bravo ma Lili!!! Ca c'est de la bonne rogne, bien de chez nous !!!

Lucien

Hé bien, pour une amateur il y a un certain potentiel. Il faut beaucoup travailler , bien sûr. Mais il y a du potentiel, du potentiel !

Amandine

C'est quand même très excessif. Il va falloir gommer l'excès de théâtralité.

Vous auriez peut être dû penser à un personnage réel plutôt que d'imaginer une artiste caractérielle. Pour moi ça manque de crédibilité. Enfin, pour un spectacle de village ça peut le faire.... Je suppose que le public n'est pas très connaisseur..

Linette (*toujours furieuse*)

Retenez moi, je vais me la faire.. Je vais lui en flanquer une....

Lucien

C'est bon, chère Linette. L'impro est terminée... On va passer à autre chose.

Paul

En tous cas ce fut très réjouissant. Ca m'a mis en forme. Dites, belle Amandine, que diriez vous de rédiger votre contrat tout de suite que tout soit clair ?

Lucien

Ben et le mien alors ?

Paul

Plus tard , plus tard une chose après l'autre.

Amandine

Hé bien si vous voulez oui . Je voudrais une clause me garantissant que...

Paul

Mais Amandine, nos n'allons pas ennuyer tout le monde avec nos papiers. Que diriez vous si nous allions en discuter dans votre chambre ?

Gégé (Hilare)

Alors là, bien joué pépère !!

Linette

J'y crois pas , ils vont pas oser quand même ?

Amandine (minaudant)

Paul , oh le vilain !! Vous n'avez pas d'intention coupable j'espère ??

Paul

Moi ??? Mais très , mais alors très chère Amandine, loin de moi, loin de moi une quelconque pensée autre que vos intérêts financiers... Bien sûr , si vous insistez , je n'aurai pas l'outrecuidance de me dérober.

Gégé

Dis donc, mon Polo, fais gaffe , il est contagieux le Lucien. Tu me mets à parler comme lui.

Lucien

Ah, ça je suis très exigeant sur la langue Française, notre belle langue. On peut être anarchiste et esthète....

Amandine

Bon , Paul, je monte vous me rejoignez ?(elle sort)

Paul

Je cours , je vole, ma muse , mon égérie..Mes amis, excusez nous quelques instants, les affaires sont les affaires.

Gégé

Quelques instants seulement ? Y pas de préliminaires pour un contrat ?

Lucien

Non, cher Gégé, si on a tout dans la tête, ça coule tout seul.

Gégé

Comme un bon vin dans le gosier quoi !

Paul

J'y vais, j'y cours... A tout de suite (il sort, on entend)Amandine, ma superbe Amandine, j'arrive !!

Linette

Alors là, on l'a le vaudeville ! Manquait plus que ça !!

Gégé

T'as tout compris, ma poussinnette. Pas besoin d'aller chercher plus loin !

Linette

Quoi , tu veux dire que ?.....

Gégé

Ben oui, qu'est ce que tu en penses ?

Linette

Mais , t'as raison, mon Gégé. C'est excellent !!

Lucien

Excusez moi, je ne percute pas . Mais dites , vous avez fini la bouteille ?

Gégé

T'as encore soif Lucien ? T'es vraiment déshydraté !!

Lucien

Oui, je ne sais pas ce qui m'arrive. c'est cet air sec de la campagne. Mais vous parliez de quoi ?

Linette

De rien, des problèmes de gestion du garage de Gégé. Allez je vais chercher une autre bouteille. Peut être que vous pourrez nous chanter quelque chose après(*elle sort*)

Lucien

Ah , mais sans problème. La vieille chanson française, c'est ma spécialité. Je me produis souvent avec... Mais dis moi Gégé, tu gagnes bien ta vie avec ton garage , on dirait ?

Gégé

Je n'ai pas à ma plaindre.

Lucien

Ca me fait penser que, figure toi.... J'ai oublié ma carte bancaire à Paris..... On va me l'envoyer par la poste demain mais en attendant je suis bien embêté.. J'ai quelques achats urgents à faire....je ne sais pas comment je vais me débrouiller..... Besoin de chaussures pour marcher à la campagne, de dentifrice, enfin des bricoles ah , zut ! Fi de l'étourdi !

Gégé

Toi, tu vas me taper , je sens !

Lucien

Te taper, te taper ! c'est offensant Gégé. J'ai juste besoin d'un petit prêt et je te le rends dans deux jours dès que j'ai ma carte ! Je suis un homme d'honneur moi !!

Gégé

Tiens, cent euros ça te va ??

Lucien

hé bien , je pensais plutôt à deux cents mais bon... je vais m'en contenter.

Gégé

Bon, ça va , prends cent cinquante et on n'en parle plus.

(*Linette revient avec une bouteille*)

Linette

Voilà Lucien, alors cette petite chanson ?

Gégé

J'ai dépanné Lucien qui a « oublié » sa carte bancaire à Paris.

Linette

Ben, voyons !!

Lucien

Mais je vais vous les rembourser les cent euros. Sans faute ! Moi quand je m'engage, je m'engage !!

Gégé

Cent cinquante Lucien, cent cinquante !!

Lucien

Ah bon ? Tu es sûr ? Je n'ai pas compté .. tu sais moi l'argent..... l'humain d'abord, l'humain toujours !!!

Linette

Mon Gégé, tu es génial ! Plus j'y pense , plus ton idée

Gégé

On n'aurait jamais pensé à les inventer ces deux là !!!

Lucien

Mais enfin de quoi s'agit il ??

Linette

Rien Lucien, rien, on a une idée pour la pièce !!

Lucien

Oh, mais faites m'en part !! je vous dirai si elle me sied.

Gégé

je doute qu'elle te .. siesse ou je ne sais quoi. Chante nous quelque chose plutôt (*on entend des gémissements érotiques venant de la chambre*) Et à tue tête s'il te plaît. Il grince le stylo de Paul, y a longtemps qu'il a pas servi.

Lucien

C'est un peu étrange ces bruits, on dirait des gémissements. J'espère que votre ami Paul n'est pas un violent ??

Gégé

T'inquiète Lulu, les coups il ne les donne pas, il les tire !

Linette (riant)

Gégé, allons !

Lucien

Comment ? Je ne comprends pas ! Il a un revolver ?? Mais il faut faire quelque chose !! C'est un drame qui se prépare !!!! Ah, une bonne tragédie, du sang, des cadavres!!! Ca c'est théâtral !! Quand j'étais en Espagne, nous tournions à Grande sous la majestueuse Alhambra...

Gégé

Allez, Lulu, t'exalte pas !! Ce sont des gémissements de bonheur. Amandine a dû avoir un bon contrat. Bois en un de coup , toi !!

Lucien

hé bien, après tant d'émotions , je ne dis pas non. Tant mieux si le contrat est bon. Ensuite ce sera mon tour. Mais je ne gémirai pas. J'ai quand même un peu plus de dignité.

Linette

Certes, c'est ce qui frappe d'abord chez toi, ta dignité. Ah, les voilà !

(Amandine et Paul reviennent tout échevelés et en se rhabillant)

Paul

Voilà, voilà, voilà ! Tout est réglé !

Lucien

Vous avez signé ?

Amandine

Signé quoi ?...

Gégé

Oula Paul, t'as fait fort !!

Lucien

Mais le contrat bien sûr !

Amandine

Ah ça ? Euh.. Non, nous avons surtout échangé !

Paul

Voilà, échangé, c'est le mot. Bien échangé !!!

Lucien

Mais le contrat, le contrat. Il faut finaliser , je voudrais bien échanger moi aussi.

Paul

Euh.... Là, non , je ne crois pas.

Linette

Bon, on fait quoi pour cette pièce ? Parce que là, on fait des tas de choses mais le projet est au point mort.

Lucien

Mais sans contrat, on ne peut rien faire voyons. C'est la priorité absolue !!

Amandine

Le théâtre, le théâtre, il n'y a pas que ça dans la vie !!! L'amour ça compte aussi !!

Gégé

waouhhh, l'amour ? Carrément ?? Paul , t'es le chef !! Elle ne parle même plus d'argent !!

Paul

Je ne suis pas mauvais je dois dire !! Bon , je crois que je vais rentrer là, un peu fatigué !!

Lucien

Comment, comment ??? et le contrat ?

Amandine

Oh, oui Paul rentrons, j'ai hâte de connaître ta maison. Ca doit être magnifique. Je pourrais m'occuper de la décoration , j'adore ça !!

Paul

Mais Amandine, tu es logée ici. Tu sais chez moi , c'est un antre de célibataire.

Amandine (bafouillant)

Paul, Paul, après ce magnifique.... Euh... contrat... Je croyais que... Tu disais que....

Paul

Oh, tu sais, ce qu'on dit en signant un contrat, on s'échauffe , on s'échauffe. Et puis une fois signé, chacun chez soi.

Gégé

Ah, ça si c'est pas de la muflerie, je m'y connais pas !

Linette

Ahah, t'as raison mon Gégé. c'est un vrai gentleman, monsieur le maire !!

Lucien

Mais enfin, que se passe t'il?J'avoue que quelque chose m'échappe. Bon , allons au fait, parsembleu ! Ce contrat on le signe ? Voulez vous que nous allions dans ma chambre Paul ?

Paul

Non, non, plus tard , plus tard. Je dois rentrer. Je suis fatigué. Je vous verrai demain. Bonsoir à tous. Passez une bonne nuit.

Gégé

Salut mon pote, à demain.

Linette

Bon, monsieur le maire, on se voit demain à la salle des fêtes pour présenter le projet à tout le monde.

Paul

Oui, oui, on verra, on verra.

Gégé

Dit le cochon.

Linette

Ca va Gégé, tu l'as déjà faite celle -là.

Amandine

Mais, Paul, Paul , tu ne vas pas me quitter comme ça ? Tu m'as dit que.... Ta baignoire balnéo... Tout à l'heure tu voulais....

Paul

Amandine, Amandine, tu es comédienne. Tu sais bien ce qu'on dit dans le feu de l'action, c'est ça le théâtre !!!!

Linette

Oh le mufle !

Gégé

Héhé, un vrai de vrai, comme on en fait plus. Même pas il lui dit « on se téléphone »

Amandine (en larmes)

Mais comment osez vous me traiter comme ça ? Moi, Amandine Moidabord. Savez vous combien d'hommes auraient tout donné pour être à votre place ? Vous êtes un animal, un horrible animal !! Vous m'avez humiliée, trompée. Je vous hais, vous m'entendez, je vous hais !!! Et mon contrat, on le fait quand mon contrat ??

Lucien

Oui, justement, je ne sais pas trop ce qui se passe mais le contrat, ça oui, il faut faire le contrat.

Paul et Amandine (ensemble)

Toi, la ferme !!!!

Lucien

Mais le contrat....

Paul et Amandine (hurlant)

Ta gueule !!!!!

Lucien

Mais enfin, je .. je .. je..

Gégé

Tiens bois un coup mon Lulu.

(Amandine continue à pleurer bruyamment)

Paul

Bon essayez de la calmer, ça m'exaspère les pleurnicheries. Faut que j'y aille moi !

Lucien

Subséquemment, le contrat

Paul

Mais tu vas me foutre la paix avec ton contrat , toi ?

Lucien

Mais enfin , comme tout ceci est étrange. On dirait que quelque chose m 'échappe ! Je ne sais pas , je ne sais plus. Je suis un peu ennuyé Gégé, sans le contrat les 100 euros que je te dois...

Gégé

150, Lucien, 150.

Lucien

Ah bon ? 150, tu es sûr ??

Amandine

Me traiter comme une pouffiasse, à moi !! Un immonde plouc de village m'a traité comme une pouffiasse. Je ne m'en remettrai pas.

Paul

Tu me traitais pas de plouc tout à l'heure !

Amandine

Va t'en , dégage ! Je ne veux plus te voir ! D'ailleurs , non, c'est moi qui pars. Vous pouvez vous garder votre minable pièce de pignoufs !! Et vous entendrez parler de moi !! Vous avez intérêt à m'indemniser !! Je prendrai les mesures qui s'imposent. Appelez moi un taxi !!! Et vous me rembourserez la note !!

Lucien

Amandine ne reste pas ? En conséquence , si je déduis bien, je vais me charger de tout le travail seul. Et néanmoins nonobstant, serai je tarifé dans les mêmes proportions ?

Paul

Mais j'en peux plus de ce deux guignols !! Linette , on a vraiment besoin d'eux ?

Linette

Je ne sais pas, c'était votre idée monsieur le maire. Mais c'est vrai que je les trouve un peu... euh... comment dire ??

Paul

Des guignols , des guignols !

Gégé

On n'a besoin de personne !! Je vais vous l'écrire cette pièce , vous allez voir ce que vous allez voir

Linette

C'est vrai Gégé tu te sens capable ??

Gégé

Et comment , après cette soirée,, elle est téléphonée la pièce !!

Paul

Ah mais c'est génial ça mon Gégé ! C'est vrai que tu étais bon en français à l'école !!! Oh, oui la soirée de fous comme pièce. Génial !!Bon pour la signature du contrat , peut être que ce n'est pas la peine...

Gégé

Ah mais si !! c'est le meilleur !!

Amandine

Appelez moi un taxi , je vous dis.

Lucien

Mais donc , par conséquent, et moi ??

Paul

Toi tu disparais avec elle, tu es viré, tu entends ?

Lucien

Mais comment , comment ??? C'est déjà fini ??

Gégé

Eh oui, mon Lucien, t'as qu'à prendre le taxi avec Amandine et tu le payes avec mes 150euros.

Lucien

100 euros. Et puis je voulais acheter des chaussures..

Amandine

Viens Lucien, restons entre artistes. La France profonde merci !! C'est pas pour nous.

Lucien

Tu as raison belle Amandine. Restons entre artistes. Dis, pour le taxi tu pourras m'avancer quelque monnaie ? Je suis un peu embêté ces temps ci.

Amandine

Mais bien sûr cher collègue. Je prends 5 % d'intérêt . Il te suffira de me signer une reconnaissance de dette.

Lucien

Ah oui quand même !

Amandine

Allez , bande d'analphabètes, restez dans votre crasse. On se tire.

Lucien

Madame, messieurs, j'ai bien l'honneur. Vous ne connaîtrez jamais l'extase de l'art . Quelle misère !!

(ils sortent)

*(Tous ceux qui restent)***Linette, Gégé, Paul**

ouffffff

Gégé

Dites donc on pourrait la jouer tous les trois la pièce. Moi je fais Lucien

Linette

Moi Amandine !! Je vais me régaler.

Paul

Mais alors je fais qui moi ?

Gégé

Je ne sais pas, peut être un maire de village, obsédé sexuel et mufle ?

Paul

Oulala, je ne sais pas si je vais y arriver. Rôle difficile !!

Fin.

