

# AVERTISSEMENT

Ce texte a été téléchargé depuis le site

<http://www.leproscenium.com>

**Ce texte est protégé par les droits d'auteur.**

En conséquence avant son exploitation vous devez obtenir l'autorisation de l'auteur soit directement auprès de lui, soit auprès de l'organisme qui gère ses droits.

Cela peut être la [SACD](#) pour la France, la [SABAM](#) pour la Belgique, la [SSA](#) pour la Suisse, la [SACD Canada](#) pour le Canada ou d'autres organismes. A vous de voir avec l'auteur et/ou sur la fiche de présentation du texte.

Pour les textes des auteurs membres de la SACD, la SACD peut faire interdire la représentation le soir même si l'autorisation de jouer n'a pas été obtenue par la troupe.

Le réseau national des représentants de la SACD (et leurs homologues à l'étranger) veille au respect des droits des auteurs et vérifie que les autorisations ont été obtenues et les droits payés, même a posteriori.

Lors de sa représentation la structure de représentation (théâtre, MJC, festival...) doit s'acquitter des droits d'auteur et la troupe doit produire le justificatif d'autorisation de jouer. Le non respect de ces règles entraîne des sanctions (financières entre autres) pour la troupe et pour la structure de représentation.

**Ceci n'est pas une recommandation, mais une obligation, y compris pour les troupes amateurs.**

**Merci de respecter les droits des auteurs afin que les troupes et le public puissent toujours profiter de nouveaux textes.**

**ATTENTION ! JEUX VIRTUELS !**

**Une enquête de Paul X, détective privé**

**UNE PIÈCE DE THÉÂTRE POUR LA  
JEUNESSE**

**DE JEAN-PIERRE DURU**

[jpguru@club-internet.fr](mailto:jpguru@club-internet.fr)

***(28 pages)***

**Jean Pierre**  
**PRÉSENTATION DE LA PIÈCE**  
**« ATTENTION ! JEUX VIRTUELS ! »**

**En jouant à des jeux vidéo un garçon s'est perdu dans le monde virtuel. Sa sœur vient solliciter Paul X, détective privé, pour qu'il le retrouve.**

**Paul X entre à son tour dans le monde virtuel et va se rendre de jeux en jeux vidéo pour retrouver le garçon.**

**Dans ces jeux il se trouve confronté à des adversaires qui ne veulent pas le laisser progresser dans son enquête.**

**Réussira-t-il à retrouver le garçon disparu malgré toutes les embûches qu'il rencontre ? C'est ce que vous découvrirez dans cette pièce pleine de suspense et d'humour où il ne fait pas bon être un pion dans un jeu virtuel.**

**Distribution : 12 F et 11 H** (*La distribution relève des choix du metteur en scène et des enfants constituant sa classe ou son atelier théâtre*)

**PERSONNAGES : par ordre d'entrée en scène**

**Paul X (H)** (*ce rôle peut être tenu par plusieurs enfants (garçon ou fille) en fonction des scènes*)

**La sœur (F)**

**Super Keuf (H)**

**Son adjointe (F)**

**Barbiedarling (F)**

**Barbirella (F)**

**La reine des amazones (F)**

**Amazone euro (F)**

**Amazone afro (F)**

**Le chevalier blanc (H)**

**La princesse (F)**

**Athozzz (H)**

**Porthozzz (H)**

**Aramizzz (H)**

**Viking (H)**

**Boucle d'Or (F)**

**Super Boy (H)**

**Super Girl (F)**

**Docteur pirate (H)**

**Infirmière pirate (F)**

**Capt'aine Crochet (H)**

**La fée Flochette (F)**

**L'enchanteur Merlinpimpin (H)**

## SCÈNE I

*(Paul X est en train de jouer à un jeu vidéo devant son PC et écoute les instructions)*

**Voix off** : Passez par le couloir 25, puis montez l'escalier 38, ouvrez la porte 3 bis et descendez trois marches. Attention, un malfrat est derrière la porte et veut vous zigouiller ! *(Bruit de tir)* Bravo, vous l'avez détruit. Maintenant prenez la direction à droite de la gauche...

**Paul X** : A droite de la gauche ? Qu'est ce ça veut dire à droite de la gauche ?

**Voix off** : Attention ! Attention ! Derrière vous ! *(Bruit de tir)* Trop tard !

**Paul X** : Ça y est ils m'ont encore descendu ! Ah, je ne réussirai jamais à aller jusqu'au bout de ce jeu, il y a toujours une espèce d'affreux gangster qui me distroye pour m'empêcher de poursuivre mon enquête.

*(Au public)* Si je joue à des jeux vidéos, c'est parce que je n'ai pas d'affaires actuellement. Ah, excusez-moi je ne me suis pas présenté.

**Paul X**, détective privé ... *(Un temps)* En ce moment je suis plutôt un détective **privé** ... de recherches. Je n'ai pas la moindre demande d'enquêtes, de filatures, d'investigation. *(Il baille)* Et, moi, quand je n'ai rien à faire ça m'endort. Tiens, je vais me reposer un peu de ces aventures virtuelles et faire une petite sieste... oh, une toute petite... D'ailleurs je ne dormirai que d'un œil, au cas où un client se présenterait. *(La lumière baisse et on entend Paul X ronfler. Un temps. Puis entrée d'une fille)*

**La fille** : Monsieur X. Monsieur X !  
*(Paul X se réveille)*

**Paul X** : Euh, oui.

**La fille** : Je me suis permis d'entrer, la porte était ouverte.

**Paul X** : Euh, oui, que voulez vous ?

**La fille** : Vous êtes bien détective ?

**Paul X** : Oui, vous avez bien vu que c'était écrit sur ma plaque à l'entrée.

**La fille** : Eh bien voilà, mon frère a disparu.

**Paul X** : Ah oui. Et dans quelle circonstance ?

**La fille** : Il jouait près de moi sur son ordinateur à un jeu vidéo avec son avatar et tout à coup il a disparu dans la toile du web comme s'il avait été aspiré.

**Paul X** : C'est étonnant... mais que voulez vous que j'y fasse ?

**La fille** : Il faut le retrouver. Il faut que vous le rameniez du monde virtuel à notre monde réel.

**Paul X** : Facile à dire, mais comment ?

**La fille** : Vous jouez à des jeux vidéo ?

**Paul X** : Moi ? (*géné*) ... Euh... Eh bien.... cela m'arrive parfois... mais je n'ai guère le temps avec toutes les enquêtes que je dois mener.

**La fille** : Il suffit que vous choisissiez un jeu vidéo que vous preniez un avatar et hop !... vous vous retrouverez au pays des Gamers.

**Paul X** : Au pays des **Gamers** ?

**La fille** : Au pays des joueurs de jeux vidéo, si vous préférez.

**Paul X** : C'est bien joli, mais comment pourrais-je y rejoindre votre frère ?

**La fille** : (*Elle lui donne une liste*) Tenez, voici la liste des jeux qu'il préfère, je pense que vous pourrez le retrouver dans l'un d'entre eux. Et je vous laisse un chèque pour vos frais. (*Elle lui donne un chèque*) Dépêchez-vous ! Et bonne chance ! (*Elle sort*)

**Paul X** : Eh attendez, Mademoiselle !... Elle est déjà partie. Bonne chance, bonne chance... elle est drôle cette fille. Je n'ai pas l'habitude de ce genre d'enquête, moi. (*Il regarde le chèque*) Oh, oh, c'est une jolie somme pour une enquête... et comme je n'ai rien à faire en ce moment, allons-y. Espérons que son chèque n'est pas un chèque... **virtuel**. (*Il se replace devant son ordinateur*) Bon, je jouais au jeu « **Les enquêtes de Super Keuf** » je vais y retourner pour essayer de rentrer dans le monde des Gamers, comme elle dit. Mon avatar... mon avatar c'est **Paul X**... (*au public*) Je n'ai pas trouvé mieux. Alors maintenant comment retrouver Super Keuf ?

**Voix off** : Passez par le couloir 4534.

**Paul X** : Le couloir 4534.

**Voix off** : Puis montez l'escalier 5467.

**Paul X** : L'escalier 5467... Le jeu s'est compliqué depuis tout à l'heure.

**Voix off** : Ouvrez la porte 3 bis.

**Paul X** : Ah, toujours cette porte 3 bis. Bon, j'ouvre la porte....

## NOIR

**Cris off de Paul X** : Ah, je glisse dans un toboggan. Je glisse ! Je glisse ! Au secours ! Au secours !

## SCÈNE II

**Super Keuf, son adjointe et Paul X**

(*Paul X est allongé sur scène. Lumière et Entrée de Super Keuf et de son adjointe*)

**Super Keuf** : (*à Paul X qui se réveille*) Eh, Man, où te crois-tu ? Sais-tu que tu viens d'entrer dans une zone de turbulence intergalactique. Sais-

tu que tu es en danger bionique ici ? (*montrant Paul X à son adjointe*)  
Prélevez son ADN, prenez ses empreintes dentaires, relevez la pointure de ses chaussures et la marque de son imperméable. A mon avis il doit faire partie du clan des gangourous... et vous savez que je ne me trompe jamais

**Paul X** : Non, non...attendez je suis détective privé et je peux vous montrer ma carte. Tenez (*Il montre sa carte*)

**Super Keuf** : Ah, c'est un confrère...ou presque. Hello, man, sais tu qu'il est dangereux de rôder par ici sans autorisation des Superforces de protection ?

**Paul X** : Excusez-moi, je ne savais pas.

**Super Keuf** : Tu as devant toi Super Keuf, le flic des flics, colonel-chef de la police scientifique. Sache que tous les malfrats des planètes avoisinantes me connaissent et ils craignent d'avoir à me rencontrer. Connais-tu les principes fondamentaux de notre métier, Man ?

**Paul X** : Eh bien...

**Super Keuf** : Exemple : Si tu es attaqué qu'est ce que tu fais ?

**Paul X** : Eh bien... je me défends

**Super Keuf** : Et comment ?

**Paul X** : Faut voir la situation.

**Super Keuf** : (*ironique à son adjointe*) Bon, ça va, j'ai compris. Je vais te faire une petite démonstration. Grand A : dès qu'ils arrivent tu sors ton gun et tu tires dans le tas.

**Paul X** : Mon **gun** ?

**Super Keuf** : Ton arme. Tu as bien une arme ?

**Paul X** : Euh, oui, oui, bien sûr.

**Super Keuf** : Bon. Grand B ! Quand tu es au corps à corps avec l'adversaire tu le bombardes de coups de poing...américains de préférence. Ça fait plus mal. Tu as déjà donné des coups de poing ... américains ?

**Paul X** : Euh... eh bien jusqu'à maintenant je n'ai donné que des coups de poing... français... (*en a parte*) et encore...

**Super Keuf** : Bon, passons et enfin grand C : Tu sautes.

**Paul X** : Je saute... mais où ?

**Super Keuf** : Tu sautes **au dessus** de tes adversaires pour éviter les balles de leurs guns et leurs coups de poing américains. Méfie-toi nos ennemis les gangourous jouent facilement du coup de poing et ils cachent leur arme secrète dans leur poche avant.

**Paul X** : Leur arme secrète ?

**Super Keuf** : Leur fameux **boomebang** qui fait boum à l'aller et qui fait bang au retour. Bien commençons l'enquête pour retrouver les gangourous et ensuite j'irai bien me prendre un coca bien frais au Mac Do du coin. Qu'en penses-tu, Daisy ?

**L'adjointe** : No problème, patron.

**Paul X** : Mais...mais... c'est de la pub !

**Super Keuf** : Evidemment. Il faut bien sponsoriser notre jeu vidéo. Qu'est ce que tu crois ? Bon, regarde ces traces de pneus. Qu'en dis-tu ?

**Paul X** : Eh bien ...Une voiture est passée par là.

**Super Keuf** : Evidemment, ce n'est pas un carrosse. (*Rires convenus entre Super Keuf et son assistante*) C'est une Chrysler modèle 453XL67 qui a une fuite d'huile, qui doit avoir autour de 6745 kilomètres au compteur et qui est de couleur vert pomme... avariée.

**Paul X** : (*étonné*) Vous croyez ?...

**Super Keuf** : Evidemment. Regarde cette trace de pas qu'en dis-tu ?

**Paul X** : Euh...quelqu'un est passé par là.

**Super Keuf** : Ce *quelqu'un* chausse du quarante cinq fillettes, son pas mesure environ 1,07 mètre... non pardon 1,08 mètre. Il a un cor au pied c'est ça qui m'a induit en erreur. Il doit mesurer entre 1 mètre 86 et 1 mètre 87 et doit peser entre 89 et 90 kilos, il fait du sport ça se voit à sa façon de marcher.

**Paul X** : Vous êtes sûr ?

**Super Keuf** : Evidemment. (*Il ramasse un cheveu sur le sol et demande à Paul X*) Regarde ce cheveu. Qu'en dis-tu ?

**Paul X** : C'est un cheveu brun.

**Super Keuf** : Pas du tout ! C'est un cheveu blond teint en acajou avec le produit **CINQ EN UN**.

**L'adjointe** : Avec **CINQ EN UN** vous pouvez vous teindre les cheveux usagés, vous laver les canines, vous tirer les vers du nez, vous récurer les orteils et vous nettoyer les esgourdes.

**Paul X** : Ce produit peut faire tout ça ?

**Super Keuf** : Evidemment ! (*à son adjointe et Paul X*) Oh, vous avez entendu ? Mon septième sens a perçu la venue de nos ennemis jurés.

**Paul X** : Moi, je n'ai rien entendu.

**Super Keuf** : Evidemment, tu n'es pas doté d'un septième sens comme l'élite des policiers scientifiques. Tous en place ! (*En direction des coulisses*) Ecoutez, les gangourous, vous avez exactement **trente sept** secondes pour vous rendre, sinon je fais feu. Je compte. 1, 2, 3, 4, 5, 6... 37.

**Paul X** : Je crois qu'il n'y a personne.

**Super Keuf** : C'est ce qu'ils veulent te faire croire, mais il faut s'en méfier, ils sont très malins. Je sais qu'ils sont là, alors qu'on pourrait croire qu'ils sont absents. (*En direction des coulisses*) Allez, les gangourous, je suis généreux, je vous donne exactement **soixante cinq** secondes pour déposer vos armes, sinon tant pis pour vous. 1, 2, 3, 4, 5, 6... 65.

**L'adjoite** : Ils ne se montrent toujours pas, Chef.

**Super Keuf** : Ils sont forts... très forts, très très forts, mais je les aurai de toute façon. (*En direction des coulisses*) Allez, c'est fini. Il vous reste exactement quatre vingt-sept secondes pour vous montrer sinon : **Game over** ! 1, 2, 3, 4, 5, 6, ...87. (*à son adjoite et à Paul X*) Couvrez-moi. Je fonce.

(*Super Keuf se lance en coulisses. Paul X en profite pour s'éclipser. On entend des rires en coulisses. Super Keuf revient sur scène tout mouillé*)

**L'adjoite** : Qu'est ce qui se passe, Chef ?

**Super Keuf** : C'est pas du jeu, ils avaient des pistolets à eau, je suis déshonoré et en plus je suis ridiculisé devant un étranger. Tiens, où est-il passé ?

**L'adjoite** : J'comprends pas. Il était avec moi il y a un instant... Il a disparu.

**Super Keuf** : Tu veux dire qu'il a **fui**. J'ai compris : il faisait partie de la bande des gangourous.

**L'adjoite** : Vous croyez, chef ?

**Super Keuf** : Evidemment ! Allez, viens. Le jeu est terminé (*Ils sortent*) (*Spot sur Paul X caché dans un coin de la scène*):

**Paul X** : Je me doutais bien que c'était un jeu d'attrape nigaud, j'ai préféré changer de jeu. (*Il regarde sa liste*) Alors, allons voir la personne que je recherche ne se trouve dans le jeu suivant : **«Le salon Venus special beauty »**

## NOIR

### SCÈNE III

**Barbiedarling, Barbirella, la voix du miroir, Paul X**

(*Barbiedarling et Barbirella se tiennent devant un miroir*)

**Les 2 filles** : Miroir, beau miroir, dis-nous quelle est la plus belle de nous deux ?

**Voix du miroir** : Eh bien, euh... je me sens un peu fatigué, voyez-vous, ce doit être la glace de ce midi qui ne passe pas.

**Barbiedarling** : Ah, ça suffit, miroir ! Tous les jours c'est la même chose.

**Barbirella** : Hier, tu ne pouvais pas répondre parce que ton tain pâlisait.

**Barbiedarling** : Avant-hier tu nous disais que tu avais un verre de trop.

**Barbirella** : Ou tu invoques un manque de réflexion.

**Barbiedarling** : Ou un défaut de vision.

**Les 2 filles** : Maintenant ça suffit quelle est la plus belle !

(*Entrée de Paul X*)

**Voix off du miroir** : Oh, tenez, voilà quelqu'un. Je suis sûr qu'il pourra vous répondre objectivement pour vous dire laquelle d'entre vous est la plus belle.

*(Elles se précipitent sur Paul X)*

**Les 2 en même temps** : Bonjour, beau mortel, dis nous, d'après toi quelle est la plus belle de nous deux.

**Paul X** : Excusez-moi, Mesdemoiselles, mais à qui ai-je l'honneur ?

**Barbiedarling** : Je m'appelle Barbiedarling : charme, grâce et volupté pour te servir....

**Barbirella** : Et moi Barbirella : passion, désir, sensualité pour ton plaisir.....

**Paul X** : Enchanté...

**Barbiedarling** : Si tu es enchanté, dis-nous qui t'enchanté le plus ?  
Moi ?

**Barbirella** : Ou moi ?

**Paul X** : Eh bien... Vous êtes *toutes les deux*... très... belles...

**Les 2** : Belles comment ?

**Paul X** : Euh... belles...belles...belles... comme le jour.

**Les 2** : Oui et encore ?

**Paul X** : Euh...belles...belles...belles... comme la nuit.

**Les 2** : Mais quelle est la plus belle des deux ?

**Paul X** : Eh bien, je ne saurais dire, car vous êtes...

**Barbiedarling** : Ah, non, il ne va pas nous faire le coup du miroir, ce beau parleur.

**Barbirella** : Très bien. Comme tu as pénétré dans notre jeu «*Le salon Venus special beauty*»...

**Barbiedarling** : Qui est sponsorisé par les produits de beauté bio-esthétiques de chez Beauréal.

**Barbirella** : Et par les parfums écologiques de chez Denaturarerum.

**Barbiedarling** : Tu dois passer l'épreuve pour décider qui, de nous deux, est la plus belle. Si tu décides que je ne suis pas la plus belle, je t'arracherai les yeux.

**Barbirella** : Si tu oses dire que je ne suis pas la plus belle, je t'arracherai la langue.

**Les 2** : Tu as le choix.

**Paul X** : Je vois.

**Les 2** : Il faut que tu sois *beau* joueur ne l'oublie pas.

**Barbirella** : Et tu ne seras un beau joueur que grâce à la crème de soins « Sensation » qui tous les beaux matins rend ta peau plus souple

**Barbiedarling** : Plus tendre.

**Barbirella** : Plus appétissante.

**Barbiedarling** : Plus parfumée.

**Barbirella** : Plus régénéréscente.

**Les 2 en même temps** : Et maintenant l'épreuve : Barbirella (*Barbiedarling*) doit se rendre dans le **beau** monde où il n'y a que du **beau** linge. A ton avis que doit porter Barbirella (*Barbiedarling*) pour cette soirée afin d'être **la plus belle** ? C'est à toi de choisir. Et si ce n'est pas le même choix que celui du jury virtuel ... tu... tu iras te faire rhabiller. (*Elles rient*)

**Paul X** : Mais je ne suis pas un grand couturier, je n'ai jamais su ce que devait porter une fille. Regardez, je suis toujours habillé de la même façon.

**Les 2** : (*sur un ton péremptoire*) C'est le jeu !

**Barbirella** : Tu dois choisir entre :

**Barbiedarling** : Un blouson en croco de chez Coco...

**Barbirella** : Ou un sarouel de chez Siroccoco

**Barbiedarling** : Une jupette coquine...

**Barbirella** : avec des p'tites bottines

**Barbiedarling** : Un body « Oh, la, la ! »...

**Barbirella** : avec des ballerines Opéra

**Barbiedarling** : Ou de douillets caleçons...

**Barbirella** : avec des tennis haut talons

**Barbiedarling** : Un débardeur marin...

**Barbirella** : ou une salopette en satin.

**Barbiedarling** : Une robe bain de soleil...

**Barbirella** : Ou une robe bain de lune

**Barbiedarling** : Des p'tits tee-shirts...

**Barbirella** : Ou des p'tits shorts.

**Barbiedarling** : Un caraco kaki...

**Barbirella** : Ou un p'tit bikini.

**Les 2** : Sans oublier !

**Barbiedarling** : Du rouge à lèvres super flash.

**Barbirella** : Du vernis à ongles super french.

**Barbiedarling** : Des crayons pour les yeux.

**Barbirella** : Des stylos pour les cils.

**Barbiedarling** : Du khôl trop cool

**Barbirella** : Du blush too much

**Paul X** : Stop ! N'allons pas plus loin, Mesdemoiselles. Pas besoin de fanfreluches, la plus belle des deux... c'est vous. (*Il fait un geste vague ou pas de gestes du tout*)

**Les 2** : Mais qui ?

**Paul X** : Mais **vous**, voyons.

**Les 2** : Vous... qui ?

**Paul X** : Allons, vous le savez bien puisque je viens de vous le dire. Ce n'est pas la peine que j'en dise davantage car l'autre serait jalouse.

**Les 2** : Je n'ai rien entendu.

**Barbiedarling** : Oh, ce doit être moi, car j'ai remarqué que depuis son entrée il ne faisait que de me regarder intensément.

**Barbirella** : Pas du tout, je suis sûre que c'est moi car depuis son arrivée j'ai vu qu'il me tournait autour.

**Barbiedarling** : Sale menteuse !

**Barbirella** : Qu'est ce tu as dit ?

**Barbiedarling** : Sale menteuse !

**Barbirella** : Et toi, sale orgueilleuse !

**Barbiedarling** : Qu'est ce que tu as dit ?

**Barbirella** : Sale orgueilleuse !

**Les 2** : Ah, tu vas me le payer. En garde ! *(Elles se mettent en garde et commencent à se battre tout en partant en coulisses.)*

**Paul X** : Ouf, j'ai eu chaud de ne pas tomber dans les griffes de ces

**Venus Beauty**, je crois qu'elles m'auraient bien arrangé le portrait et qu'elles ne m'auraient pas laissé le **beau** rôle. *(Il regarde sur sa liste)*

Bon, d'après la liste il aimait bien jouer à **Donjons et dragons**. Qu'est ce que ça peut bien être ?

**Si vous souhaitez connaître la suite de cette pièce vous pouvez la demander à :**

[jpduru@club-internet.fr](mailto:jpduru@club-internet.fr)