

Merci de votre intérêt pour mon texte.

N'oubliez pas de faire le nécessaire pour les droits d'auteur auprès de la SACD (<http://www.sacd.fr>) si vous jouez ce texte dans le cadre de représentations publiques.

Selon la nature de votre spectacle, la SACD vous indiquera s'il y a un montant à payer ou pas.

Si le texte n'apparaît pas dans la liste de mes textes, c'est qu'il n'a pas encore été joué. Je ferai alors l'inscription au répertoire de la SACD et vous pourrez faire la demande quelques jours plus tard.

C'est grâce aux droits d'auteur que les auteurs vivent et peuvent vous proposer des textes pour votre plaisir et celui de votre public.

Quand vous créez un spectacle, même si les représentations sont gratuites, vous payez les décors, les costumes, les accessoires... il n'y a pas de raison de ne pas payer le travail de l'auteur sans qui il n'y aurait pas de spectacle.

**Tous mes vœux de succès pour votre projet.**

# **Chamallow Party de Noël**

**Sketch**

**de Pascal MARTIN**

## **Exploitation**

Ce texte est déposé sur <http://www.copyrightdepot.com/> sous le numéro 00067938-1 et son certificat de dépôt peut être consulté à l'adresse suivante :

<https://copyrightdepot.com/showCopyright.php?lang=FR&id=8370>

Toute reproduction, diffusion ou utilisation doit faire l'objet de l'accord de l'auteur.

Toute exploitation doit être faite par l'intermédiaire de la SACD.

L'auteur peut être contacté à l'adresse suivante : [pascal.m.martin@laposte.net](mailto:pascal.m.martin@laposte.net)

Les autres pièces de l'auteur sont présentées à cette adresse

<http://www.pascal-martin.net>

**Durée approximative :** 15 minutes

### **Personnages**

- Alex
- Sacha
- Dom
- Max

Les personnages sont indifféremment de sexe masculin ou féminin. Par simplification rédactionnelle, le texte est écrit au masculin pour tous les personnages. Faire les adaptations nécessaires pour les interprètes féminines. Ces personnages sont des adolescents.

### **Synopsis**

Dans une France qui est devenue un régime écologiste totalitaire, quatre adolescents en rupture volontaire ou involontaire avec leur milieu se retrouvent pour partir vers le Canada pour échapper à la misère et à l'absence d'avenir.

**Décor :** Une tente, un feu de camp.

**Accessoires :** Des sacs à dos. Brochettes de chamallows.

### **Costumes :**

- Contemporains d'été
- Père Noël
- Lutin

*Alex et Sacha sont assis autour du feu de camp et font griller des chamallows.*

### **Alex**

Tu te rends compte qu'on est à Noël et qu'on est habillé comme en été ?

### **Sacha**

En été je ne suis même pas habillé. Je reste à poil sur mon lit avec la clim à fond.

### **Alex**

Tu n'as pas de piscine ?

### **Sacha**

Plus d'eau. On ne l'utilise plus.

### **Alex**

C'est déjà pas mal que tu aies encore la clim.

### **Sacha**

Quoi vous n'en avez pas ?

### **Alex**

Trop cher en électricité.

### **Sacha**

Vous faites comment par 50° en été ?

**Alex**

On a creusé un puits de cinq mètres sous la maison et on a aménagé une sorte d'abri. Il y fait frais. Mais bon, il n'y a pas de lumière du jour.

**Sacha**

Toute la famille loge dedans ?

**Alex**

Non, on y va chacun notre tour. On ne peut pas y rester longtemps, même si la famille s'est réduite ces dernières années.

**Sacha**

Moi, c'est pareil. Les grands-parents n'ont pas tenu longtemps avec ces conditions climatiques.

**Alex**

Ils ont récolté ce qu'ils ont semé. On ne va pas les plaindre.

**Sacha**

Avec tout ce qu'ils ont bouffé comme saloperies, respiré comme pollution et émis comme merde dans l'atmosphère, fallait pas non plus qu'ils espèrent tenir longtemps.

**Alex**

De là à dire qu'ils n'ont eu que ce qu'ils méritaient... eh bien je n'hésite pas à le dire.

**Sacha**

Ils n'y croyaient pas aux prévisions de changement du climat. Ou alors ils pensaient que c'était pour la fin du siècle...

**Alex**

Et bim, 2050, c'est déjà la merde.

**Sacha**

Et la grosse merde.

**Alex**

Les cons.

*Un temps.*

**Sacha**

Pourquoi tu ne passes pas Noël avec tes parents ?

**Alex**

Ma mère est morte dans l'accident de la centrale nucléaire de Golfech.

**Sacha**

Désolé. Elle bossait là-bas ?

**Alex**

Même pas. Ce sont les retombées radioactives. Elle était à Toulouse, mais elle n'a pas eu le temps de partir. Avec le vent qu'il faisait ce jour là, tout a été très vite. Une vraie saleté.

**Sacha**

Et ton père ?

**Alex**

Il est bénévole pour la distribution alimentaire aux plus démunis. Tu imagines bien qu'il est occupé ce soir. Remarque, comme tout le reste de l'année, vu le contexte.

**Sacha**

Il n'a plus de boulot ?

**Alex**

Non, et ça fait un moment. Parfois je lui en veux, mais c'est con, je sais bien que ce n'est pas de sa faute si on est devenus des miséreux. Et toi ? Tes parents, ils ne fêtent pas Noël ?

**Sacha**

Je n'en sais rien. Ils sont à Paris.

**Alex**

A Paris ? Mais comment ils ont fait pour passer le no man's land radioactif entre Bordeaux et Narbonne ?

**Sacha**

Vol militaire. Mon père est officier. Il a eu une permission exceptionnelle. Il n'y avait qu'une place pour l'accompagner. C'est ma mère qui est partie avec lui. Normal.

**Alex**

Évidemment.

*Un temps*

**Alex**

Toujours décidé à partir ?

**Sacha**

Il n'y a rien qui me retient. E toi ?

**Alex**

Pareil.

**Sacha**

Qu'est que tu as dit à ton père ?

**Alex**

Que je passais le réveillon de Noël avec des vieux copains que j'avais perdus de vue depuis des années et que je venais de retrouver.

**Sacha**

Ça d'accord, mais pour le fait que tu t'en ailles ?

**Alex**

J'ai laissé une lettre sur la table de la cuisine. Je lui ai dis que je partais tenter ma chance au Canada. Ici je ne me vois pas d'avenir et puis là-bas avec le réchauffement climatique, les hivers maintenant sont plus supportables. J'ai mis une touche d'humour, je ne sais pas si c'est une bonne idée dans une lettre d'adieu.

**Sacha**

Tu crois qu'il va essayer de te retrouver pour t'empêcher de partir ?

**Alex**

Non. Je pense que secrètement c'est ce qu'il espère. Que je tente de m'en sortir. Lui, il n'a pas l'énergie. Il sait bien que c'est mort pour moi ici. Et que j'en ai rien à foutre de rien. Et toi ton père ? Il va mettre l'armée à tes trousses ?

**Sacha**

Sûrement pas. Depuis que j'ai refusé d'entrer dans l'armée et que je m'intéresse aux manifestations contre le gouvernement et ses lois écolo-fascistes, on est un peu en froid. Je l'encombre plutôt qu'autre chose. Il a toujours peur que mon attitude nuise à sa carrière.

**Alex**

Et ta mère ?

**Sacha**

Depuis l'accident nucléaire, les milliers de morts, les insurrections, l'état d'urgence, l'arrêt de toutes les centrales nucléaires, la pénurie d'énergie, la récession et l'élection massive des écologistes radicaux, elle est bourrée d'anti-dépresseurs.

**Alex**

C'est vrai qu'on les avait pas vus venir ceux-là... Tes parents ont voté pour eux ?

**Sacha**

Oui. Ils y croyaient. Tout le monde les a pris pour des sauveurs. C'était tellement le merdier. Et les tiens ?

**Alex**

Évidemment.

**Sacha**

On voit le résultat.

**Alex**

Les cons !

*Un temps.*

*On entend un bruit de pas et de branches.*

**Alex**

C'était quoi ça ?

**Sacha**

Tu crois que ça peut être une bestiole ?

**Alex**

Ça se pourrait bien. Depuis que le gouvernement a réintroduit tout un tas de prédateurs et a retiré toutes les armes de chasse de la circulation, il y a un sacré paquet de trucs affamés qui rodent.

**Sacha**

C'est pas bon pour nous ça.

**Alex**

C'est sûr qu'il y a des coins où on n'est plus en haut de l'échelle alimentaire.

**Sacha**

Et ici par exemple, on est sur quel barreau ?

**Alex**

Depuis que des écoterroristes ont relâché les animaux sauvages des cirques, je pense qu'on est descendu de trois ou quatre barreaux derrière les tigres, les lionnes et les ours.

**Sacha**

Mais pourquoi ils ne bouffent pas les moutons, les chèvres et les vaches ?

**Alex**

Parce qu'il n'y en a plus. L'élevage est interdit. Mais tu vis où toi, pour n'être au courant de rien ?

**Sacha**

Dans une caserne.

**Alex**

Évidemment.

*On entend à nouveau un bruit de pas et de branches, plus proche.*

**Sacha**

C'est moi ou ça se rapproche ?

**Alex**

Ça se rapproche.

**Sacha**

Et merde.

**Alex**

*Sortant un couteau de chasse*

Tu as quoi, toi, pour te défendre ?

**Sacha**

*Sortant un pistolet*

J'ai ça.

**Alex**

Pas mal. Tu sais t'en servir ?

**Sacha**

J'ai vu des séries policières à la télé.

**Alex**

Eh bien, si c'est ça, pas sûr qu'on remonte dans l'échelle alimentaire aujourd'hui.

**Sacha**

*Sortant une liasse de feuilles A4*

J'ai téléchargé et imprimé le mode d'emploi.

**Alex**

Très bien. Va au chapitre « Comment tirer sur une bestiole ? » et mets-toi en position.

**Sacha**

Il y a une position spéciale pour tirer sur une bestiole ?

**Alex**

Il y a certainement une position pour tirer en général, ça devrait faire l'affaire pour une bestiole.

*Sacha est empêtré avec ses feuilles qui tombent. Il les ramassent, elles sont à l'envers, pas dans le bon ordre...*

**Sacha**

C'est là que je regrette de ne pas les avoir agrafées.

*Le bruit s'approche encore.*

**Alex**

Il va falloir que tu sois prêt très, très vite.

**Sacha**

Je laisse tomber la notice. Ça doit pas être bien compliqué. Il y a juste un seul truc sur lequel il faut appuyer. C'est deux fois moins que sur ma souris d'ordinateur. Je devrais m'en sortir.

**Alex**

En fait, il y a deux trucs sur lesquels il faut appuyer.

**Sacha**

Comment ça ?

*Deux individus entrent sur scène. L'un en Père Noël (Max), soutenant l'autre en lutin (Dom) qui est blessé. Il a une tache de sang au niveau de l'épaule.*

*Sacha appuie sur la détente, mais rien ne se passe. Il insiste.*

**Alex**

*Criant*

Arrête de tirer, c'est le Père Noël !

**Sacha**

Je tire, mais ça ne tire pas.

**Alex**

Arrête quand même. Tu vois bien que c'est le Père Noël !

**Sacha**

Et alors ?

**Alex**

Et alors, le Père Noël n'est pas au-dessus de nous dans l'échelle alimentaire !

**Sacha**

OK. Et pourquoi ça ne tire pas ?

**Alex**

A cause du deuxième bouton, celui de la sécurité.

**Max**

C'est quoi ce cirque ?

**Alex**

Désolé, on pensait que c'était une bestiole qui voulait nous bouffer.

**Max**

Ce sera pour une autre fois. Aidez-moi à allonger Dom. Faites doucement.

*Sacha et Alex prennent Dom délicatement, l'assoient au sol et l'adossent contre leurs sacs à dos.*

**Sacha**

Il a pas l'air bien votre lutin.

**Max**

Avec une balle dans l'épaule, il n'y a pas trop de raison qu'il aille bien.

**Sacha**

Et qu'est-ce que vous avez fait de vos rennes ?

**Max**

Le Père Noël n'a plus de rennes. Le gouvernement a interdit la traction animale. Il a un traîneau électrique.

**Sacha**

*A Dom*

Comment tu te sens ?

**Dom**

J'ai mal. J'ai la nausée. J'ai des vertiges. Je tremble. J'ai soif.

**Sacha**

Je vais te donner de l'eau.

*Sacha sort de la tente une gourde et lui tend. Dom boit.*

**Dom**

Merci.

**Alex**

Vous êtes qui ?

**Max**

Moi c'est Max et lui, c'est Dom. Mon frère. Et vous ?

**Alex**

Moi c'est Alex.

**Sacha**

Moi, Sacha. On est des vieux copains qui viennent de se retrouver. On passe Noël ici. Tranquilles.

**Alex**

Qui est-ce qui vous a tiré dessus ?

**Max**

Des éco-miliciens.

**Alex**

Qu'est-ce que vous avez fait ? Vous avez dépassé votre quota d'électricité avec votre traîneau ?

**Dom**

On vendait du foie gras.

**Max**

*Ouvrant son manteau de Père Noël à l'intérieur duquel sont accrochés de petits pots de foie gras*

Sous le manteau.

**Alex**

Vous êtes complètement malades !

**Max**

On résiste.

**Dom**

Mais, là je dois admettre que ça pique un peu.

**Sacha**

Faudrait mettre ton bras dans une écharpe pour le soutenir.

**Alex**

Faudrait surtout le soigner.

**Sacha**

Quoi ? On ne l'emmène pas à l'hôpital ?

**Dom**

Non, Ce n'est pas une bonne idée.

**Max**

Si on se pointe à l'hôpital avec une blessure par balle, la police est prévenue. Et comme on est recherché, on est bon pour l'arrestation dans les cinq minutes.

**Sacha**

On va vous aider à rentrer chez vous.

**Dom**

C'est mort aussi.

**Max**

Les parents ont été arrêtés. Les éco-miliciens ont fouillé la ferme et ils ont trouvé les pâtes, les saucissons, les foies gras, les confits, les fromages. Ils ont tout saisi. Ils ont ouvert les portes des enclos pour libérer les animaux.

**Sacha**

C'est complètement con. Ce sont des animaux d'élevage. Ils ne vont pas survivre deux jours seuls dans la nature.

**Alex**

Faut pas leur en demander trop. Ceux qui ont fait ça sont des éco-miliciens, pas des zoo-

logues.

**Dom**

Ils ont fait un tas avec tous nos produits au milieu de la place du village et ils ont tout écrasé avec leurs masses. Comme ils voyaient que la population désapprouvait de gâcher toute cette nourriture alors que c'est la pénurie, ils ont voulu donner une leçon à tout le monde.

*Dom ne peut pas poursuivre, il est trop ému.*

**Max**

Ils sont retournés à la ferme et ils l'ont brûlée. Ils ont arrêté nos parents, mais dans la confusion et avec nos costumes, on a réussi à s'échapper.

**Dom**

Ils nous ont quand même tiré dessus ces salauds.

**Sacha**

Je ne pensais pas que c'était à ce point-là.

**Dom**

D'où tu débarques toi pour être aussi ignorant ?

**Sacha**

D'une caserne.

**Max**

Alors, bienvenue dans la vraie vie.

**Alex**

Qu'est-ce qu'il va se passer pour vos parents ?

**Max**

Ils vont probablement être condamnés à travailler dans une ferme-bagne pendant quelques années.

**Sacha**

Longtemps ?

**Max**

*En aparté à Sacha et Alex*

Vue l'ampleur de leur activité, oui. Ne le dites pas à Dom, mais je pense qu'on ne les reverra pas. Maintenant on est seuls.

*Un temps.*

**Sacha**

Est-ce qu'on ne grignoterait pas un truc ?

**Max**

Je pense qu'il faudrait d'abord soigner l'épaule de Dom.

**Dom**

Ça va, j'ai moins mal.

**Alex**

Tu ne peux pas garder une balle dans l'épaule.

**Sacha**

Les animaux de votre ferme, ils étaient suivis par un vétérinaire je suppose. On pourrait aller le voir non ?

**Max**

Laisse tomber de ce côté là. Il a été arrêté aussi. On ne peut compter que sur nous-mêmes.

**Dom**

Je vous assure, ça va mieux.

**Alex**

Si on ne fait rien, ça va s'infecter. Dans trois jours, on sera obligé de t'achever et de t'en-terrer. Et on n'a pas de pelle, tu vois un peu le merdier.

**Dom**

La balle va peut-être ressortir toute seule.

**Alex**

*Prenant son sac à dos et fouillant dedans.*

Je vais voir ce que j'ai pour opérer.

**Dom**

Comment ça m'opérer ? Vous voulez que je meure tout de suite pour que je ne vous retarde pas, c'est ça ?

**Max**

*Sortant un couteau suisse de sa poche*

Moi j'ai ça.

**Alex**

*Sortant une bouteille de rhum.*

Moi j'ai ça.

**Sacha**

*Sortant une trousse de secours en métal de l'armée.*

Moi j'ai ça.

### **Fin de l'extrait**

Pour obtenir la fin de la pièce, merci de bien vouloir envoyer un courriel à cette adresse : [pascal.m.martin@laposte.net](mailto:pascal.m.martin@laposte.net) en précisant :

- Le nom de la troupe
- Le nom du metteur en scène
- L'adresse de la troupe
- La date envisagée de représentation
- Le lieu envisagé de représentation

Faute de fournir ces informations, la fin du texte ne sera pas communiquée.