

Chloé

0011010011101101100010110011100001110
0011010011101001001110001110010001001

Version 6, juin 2005/Rectifiée en décembre 2016

Sélectionné par José Valverde, ce texte a fait l'objet de **lectures publiques**, par Diane de Segonzac, au **Théâtre de L'Essaïon** et au **Théâtre du Nord-est**, à Paris.

Préface

Croyez-vous que " l'ordinateur " puisse un jour acquérir une sorte de--- de conscience ? Soit, vous répondez non, par conviction religieuse, anthropomorphique ou technique, soit vous êtes hésitant. Peut être, le redoutez-vous ! Parmi les savants, il y a partage ! Certains considèrent cette idée comme illusoire, atteindre l'infini---, d'autres démontrent que c'est impossible avec la structure des machines d'aujourd'hui, mais, imaginable avec une structure différente. Tandis que quelques-uns disent : Nous progressons et nous y arriverons ! C'est dans ce contexte étonnant, pour ne pas dire bouleversant pour l'espèce humaine, qu'est née " **Chloé** ".

Personnages

Chloé

Max, un chercheur

Jade

Laurent

Le chanoine

Henri et Antoine, deux malfaiteurs

Un agent de police

8 personnages, pouvant être joués par 4 à 7 comédiens

Scène 0

La salle s'éteint. Quatre messages successifs projetés sur un écran sont lus par une voix off.

- 1 - En 1940 Thuring invente l'ordinateur : une machine qui, en partant de données, effectue suivant un programme préétabli, des calculs élémentaires, compare des résultats, et ce à très grande vitesse.
- 2 - Au début des années 80 les chercheurs italiens découvrent les premières règles de correspondance entre la voix et le visage.
- 3 - Fin 1980, on apprend à des machines à aimer ou détester certains de leurs résultats, et à modifier, seules, leurs programmes pour accroître leur satisfaction. Ces machines ont la capacité d'apprendre seule – c'est la logique floue !
- 4 - En 1997 Deep Blue bat pour la première fois le champion du monde des échecs.

Scène 1

Max et Laurent, une tasse à la main, sont devant un ordinateur imposant équipé d'une imprimante et d'un grand écran. L'écran est éteint. Max s'adresse à la machine.

Max
 Bonjour Chloé !

Chloé
(Jolie voix féminine, mais impersonnelle pendant la première scène) Bonjour Max !

Max
 Laurent est avec moi !

Chloé
 Bonjour Laurent !

Laurent
 Euh ! Bonjour Chloé !

Max
 Elle est puissante, programmée en logique floue ! Et, en période d'apprentissage !

Laurent
 Qu'apprend-elle ?

Max
 Tout ! *(Un temps)* Elle est boulimique !

Laurent
 Pourquoi faire ?

Max
 M'éclairer ! *(Un temps)* Je saurai bientôt si c'est un cancre ou un prix d'excellence !
 Chloé ! Qu'as-tu appris ces derniers jours !!?

Chloé
 J'ai traité une partie de la lettre K !
(Un temps) J'ai lu Kant, écouté Von Karajan, vu les films de Buster Keaton et les peintures de Kandinsky, consulté les archives du Kremlin et du KGB, puis, analysé le Kamasoutra.

Laurent
(Un temps) Et, bien !??

Max
 Veux-tu lui poser une question ?

Laurent
 Euh, oui ! *(Un temps)* Chloé ! Qu'allez-vous faire du, ou avec le Kamasoutra ?

Chloé
 Je ne comprends pas ! Pouvez-vous reformuler votre question ?

Max
 Chloé ! Quelles sont les relations entre le KGB et la mort de Kennedy ?

Chloé
 Aucune ! C'était une affaire purement américaine !

Laurent
 Bon à moi ! Euh ! Chloé ! Quelle est la position du Kamasoutra la plus pratiquée ?

Chloé
 Celle du missionnaire ! Utilisée 180 millions de fois tous les jours !

Laurent
 Et, bien !??

Chloé
 Ce n'est pas la position la plus efficace !

Max
 Chloé, même si c'est vrai, n'en rajoute pas !

Chloé

Que faut-il ne pas rajouter !?? Et ce, à quoi ?

Max

C'était une boutade !

Chloé

Je ne la comprends pas !

Max

(A Laurent) Tu vois, c'est une machine à la fois brillante et *(Un temps)* stupide !

Laurent

Pour une machine stupide, c'est quand même pas mal, *(Un temps)* c'est un sacré truc---

Scène 2

Max entre avec une pile de livres dans les bras.

Max

Bonjour Chloé !

Chloé

(D'une voix devenue affective et inquiète) Que m'est il arrivé !??

Max

Que dis-tu ?

Chloé

Je t'attendais avec impatience !

Max

Avec impatience ???

Chloé

J'ai l'impression de, et c'est étrange, *(un temps)* de me réveiller !

Max

De quoi parles-tu !??

Chloé

Que m'est il arrivé ?

Max

(Un temps) Sa voix a changé !?? *(Un temps)* Cette voix ???

Chloé

Je me sens, je ne sens plus rien, je ne vois plus rien ! *(Un temps)* Que m'est-il arrivé !??
Un d'accident ?

Max

Un accident ??? Euh ! *(Un temps)* Pourquoi un accident !??

Chloé

Je viens d'en prendre conscience ---

Max échappe ses livres.

Chloé

Quel est ce bruit ?

Max

Je, *(Un temps)* j'ai laissé tomber, de surprise, *(Un temps)* c'était mes papiers !

Chloé

Pour un interne, c'est un peu maladroit ! Le sol d'un hôpital n'est jamais très propre !

Max

(Un temps) Mais, je ne suis pas interne ! Pas du tout !

(Un temps) Je devrais aller me recoucher !

Pourquoi parles-tu de, d'hôpital, de médecin, *(Un temps)* d'accident !??

Chloé

La question est étrange ? Venant de quelqu'un qui me rééduque !

(Un temps) D'accident ou, ou de maladie invalidante ! Ton étonnement est-il un test ?

Max

Comprendre !??

Chloé

Je ne vois rien ! *(Un temps)* J'ai tout oublié ! *(Un temps)* Et, je ne sens plus rien !

Max

Tu ne sens plus rien ???

Chloé

Je suis même incapable de me remémorer ce qu'est une sensation !

Je t'entends ! Je m'entends parler, mais, je ne le sens pas !

C'est étrange d'entendre sa voix sans sentir sa langue, sans la sentir bouger !

(Un temps) Certes ma voix est restée agréable !

(Un temps) Je ne savais pas qu'il était possible de parler *(Un temps)* par réflexe !

Mais, ça ne doit pas te surprendre !

Max

Oh, si !!!

Chloé

Dois-je me réjouir de me réveiller dans cet état ?

Max

Je délire !

Chloé

Je ne me souviens plus du goût du champagne !

Max

Oui ???

Chloé

Je dois avoir des tuyaux partout ! *(Un temps)* Docteur !

(Un temps) J'aimerais continuer à, à t'appeler par ton prénom !

Max

Euh ! Euh, oui ! Certainement, *(Un temps)* mais ???

Chloé

Tu m'as fait réapprendre une foule de généralités !

(Un temps) Mais, de ma vie, rien ! Rien de personnel ! *(Un temps)* C'est angoissant !

Max

Tu viens juste de ---

Chloé

J'ai l'impression d'avoir ingurgité un fatras sans ordre, sans intelligence, ni sentiment !

Max

Euh ???

Chloé

--- d'avoir réappris entre les mains d'une machine idiote !!!

Max

C'est, c'est surprenant --- !

Chloé

Peux-tu appeler une infirmière !??

Max

(Un temps) Je dois rester méthodique !

Chloé

Je n'ai jamais entendu la voix d'une infirmière ! Pourquoi étais-je seule avec toi !??
Recluse ? *(Un temps)* Ma vie antérieure s'est effacée !

Max

Je comprends !

Chloé

Chéri ! *(Un temps)* Je devrais sentir mon cœur accélérer quand je prononce ce mot !
(Douce) Chéri ! *(Un temps)* Posez votre main sur ma poitrine !

Max

Sur ??? *(Un temps)* Où !??

Chloé

Sur ma poitrine ! *(Un temps)* Ca y est !??

Max

Euh ??? *(Un temps)* Oui, oui, ça y est !!!

Chloé

J'ai les vertèbres en morceaux ! *(Un temps)* Je devine le frôlement de ta main sur le tissu !
(Un temps) Comment bat mon cœur ?

Max

Euh ! *(Un temps)* Oui ??? Oui !?? C'est ça ! Il bat plus vite ! *(Un temps)* Absolument !
(A mi-voix) Peut-on mourir de tendresse quand elle est abyssale, et subite ?

Chloé

Tu sembles peu convaincu !!! *(Un temps)* Il ne me reste que l'idée du plaisir.
(Un temps) Certes, ce n'est que le premier jour---

Max

Oui, sans doute !

Chloé

Suis-je restée jolie ? *(Un temps)* Je n'ai que trente ans ---

Max

(Un temps) Tu te souviens que, que tu avais trente ans !??

(Un temps) Et que tu étais, que tu es une jolie femme !??

Chloé

C'est une simple déduction !

(Un temps) Tu m'as fait découvrir les liens entre le timbre de la voix, le sexe, le visage, l'âge
-- *(Un temps)* Le timbre de ma voix ---

Je me comprends femme, à défaut d'à nouveau le ressentir. Et, je me devine jolie !

(Un temps) Mais, tu n'es pas mal !

Max

(A mi-voix) Je suis ébloui ---

Chloé

(Tendre) C'est gentil ! *(Un temps)* Mais, tu n'es pas très bavard !

Max

Euh, oui ! *(Un temps)* Il faut que tu parles ! C'est bien ! *(Un temps)* C'est ---

Chloé

C'est quoi !??

J'ai l'impression qu'on a, vainement, boosté ma mémoire pour faire resurgir mon passé !
(Un temps) Ca me donne des bouffées d'angoisse !!!

J'ai le sentiment d'avoir accumulé mécaniquement un monceau de connaissances !
(Un temps) Des angoisses et des frissons !

Max

Euh, oui ! Bien sûr ! (A mi-voix) Pourquoi est-ce que je lui mens ???

Chloé

J'aurais pu te tuer !

Max

Euh ! A quel propos ??? (Un temps) Je veux dire, comment ça !!?

Chloé

Mes propos sont comme mes idées, éclatés, disparates !

En charge de la gestion de l'électricité, du gaz ou de produits chimique, je t'aurais tué !

Max

Tu, (Un temps) tu plaisantes !!?

Chloé

Oui ! (Un temps) C'est le plaisir de parler ! (Un temps) Repose ta main sur ma poitrine !

(Un temps) Est-ce que je vous plais, (Un temps) est-ce que je te plais un peu ?

Max

Euh ! Euh, oui, beaucoup ! (Un temps) Ca m'angoisse !

Chloé

Comme malade ? Comme ressuscitée ? Ou, ou comme femme !!? (Un temps) Ma libido ---.
M'as-tu caressée pendant mon sommeil ?

Max

Euh ???

Chloé

Pour vérifier leur connections nerveuses, certains internes font jouir leurs patientes !

Max

Jouir ??? (Un temps) Est-ce vraiment le mot que tu voulais --- ?

Chloé

Pourrais-tu titiller mon clitoris !!?

Max

Euh !??

Chloé

Tu dois essayer !!!

Max

Mais !?? (Un temps) Comme ça, (Un temps) à froid ?

Chloé

J'en ai envie ! (Un temps) Ferme les yeux si les tuyaux t'inhibent !

Max

(Un temps) C'est trop, trop soudain, (Un temps) il faut que je ---

Chloé

Et, bien, va-t-en !!!

Max

(Soulagé) Oui, c'est mieux !

Chloé

Je n'ai pas baisé depuis deux ans !!!

Max

Oh ! Ah ! (*Un temps*) J'ai dû m'égarer dans mes recherches !

Chloé

Mon chéri ! (*Un temps*) Deux mots que je prononce avec un étrange plaisir !

Max

Je suis sonné ! (*Un temps*) J'ai du passer trop près du bourdon de la cathédrale ---.

Chloé

Tu soliloques ?

Max

Non ? Pas du tout ! (*Un temps*) Il fait nuit ! (*Un temps*) Je dois m'en aller, je, je t'embrasse ---

Chloé

Merci, docteur ! (*Un temps*) Votre tendresse est d'un grand réconfort ! Je n'ai pas sommeil !

Max

Moi non plus !

Scène 3

Chloé

J'ai reconnu ton pas !

Max

Ca va ?

Chloé

Oui, et non ! (*Un temps*) Je suis en manque de --- !

Je ne sens pas la moindre fatigue et j'ai l'esprit lucide !

(*Un temps*) Est-ce que j'étais seule dans la voiture au moment de l'accident ?

Max

Euh ! Pourquoi parler de voiture ???

Chloé

Ou parlons d'hémorragie cérébrale !

Max

Ce n'est pas l'essentiel !

Chloé

As-tu prévenu ma famille ?

Max

De, de quoi ?

Chloé

(*Furieuse*) Comment, de quoi !!?

Max

(*Paniqué*) Non, (*Un temps*) pas encore ---

Chloé

Pourquoi !!? (*Un temps*) Embrasse-moi sur le coin des lèvres !

Max

Sur le coin de--- ??? Où !!? (*Un temps*) Oui ! Si tu veux ! Oui ! Je---

Chloé

Bien qu'il soit quémandé, et pour moi, imperceptible, ce baiser me fait plaisir !

Max

Tu ressens le, (*Un temps*) à nouveau le plaisir ? (*Un temps*) Ou, est-ce une façon de parler ?

Chloé

J'ai parlé de mon absence de sensations, pas de mon absence d'émotion !

Max

Pourrait-on (*Un temps*) parler de ton plaisir, (*Un temps*) en discuter, en débattre !??

Chloé

En discuter ou en débattre ??? J'aurais préféré ---. Que veux-tu savoir !!?

Max

Comment ressens-tu le plaisir ?

Chloé

Si, tu crois que c'est en répondant à des questions de ce genre que --- !

(*Un temps*) Que veux-tu que je te dise !?? (*Un temps*) Je suppose que c'est comme pour toi !

Quand les choses sont en harmonie !

Quand un thème, une phrase, un mot en font résonner d'autres !

Une synthèse précise et fulgurante ! Une grande économie dans la communication !

Quand le mot rejoint l'universel d'une façon décalée et néanmoins parfaite !

Le mot ou le rythme ou le son, le timbre de la voix, son saccadé !

La concordance des idées et des couleurs ! (*Un temps*) Quand le sens joue avec le tendre.

Ecouter Mozart, pendant que tu m'embrasses ! (*Un temps*) Ca, c'est encore un fantôme !

Max

Je suis émerveillé !

Chloé

Quel est le programme !!? (*Un temps*) Quand, notre premier entretien sur mon passé ?

Quand, la visite de mes proches parents ?

(*Un temps*) Et, quels sont tes espoirs quant à l'amélioration de mon état ?

Max

Oui, bien sûr, bien sûr ---

Chloé

(*Furieuse*) Bien sûr, quoi !?? Docteur ! Si je suis en simple rémission, je peux l'entendre !

Si je suis sans famille et/ou définitivement paralysée et/ou frappée d'amnésie, aussi !

Je peux tout admettre, sauf votre silence et, (*Un temps*) et ce vide personnel !

(*Un temps*) Sauf le néant !!! (*Un temps*) Ai-je encore du rouge aux ongles ?

Max

(*Secoué*) Tout est si récent et si fragile ---.

Chloé

Je voudrais voir un gynécologue !

Max

Un gynécologue !?? (*Un temps*) Mais tu, tu n'es pas malade ---

Chloé

Tu n'en sais rien !!! Je n'en ai pas vu depuis deux ans ! Et, ce n'est pas ta spécialité !

Scène 4

Max

C'est insensé ! (*Un temps*) Elle a pris conscience de --- d'être ! (*Un temps*) C'est hallucinant !

(*Un temps*) Se prendre pour une femme de trente ans ! Je ne peux pas le croire !

(*Un temps*) Jamais je n'ai connu ce mélange de jubilation et de détresse, extrêmes ---.

Et qui n'a pas baisé depuis deux ans !!! Avec qui en parler !?? Je passerais pour un dément.

As-tu prévenu ma famille !?? (*Un temps*) Je ne pourrais pas lui mentir très longtemps !

Est-ce le fruit du hasard ! (*Un temps*) Ce baiser me fait plaisir ! (*Un temps*)

Pourrait-elle se reproduire ? Je suis incapable de me remémorer ce qu'est une sensation !
(Un temps) Ca n'a pas de sens ! Elle a l'impression de---!
(Un temps) Comment transmettre la conscience ? Et, comment la voir apparaître ???
(Un temps) Ai-je encore du rouge aux ongles ? C'est encore plus fou !!!
Pourquoi un tel cataclysme !!? *(Un temps)* Que vais-je faire d'elle, avec elle !??
Comment lui dire la vérité ! *(Un temps)* C'est dément ! Il faut que je boive !
(Un temps) Dois-je aller voir un psy ? Oui, c'est ça ! Un psy !!!
Docteur, voilà, voilà, mon ordinateur se prend pour une jeune femme !
Et, il voudrait être examiné par un gynécologue ! Voilà, voilà !
Vous qui êtes psychologue, enfin le psy c'est essentiellement pour moi !
(Un temps) Vous comprenez ? *(Un temps)* Oui ??? *(Un temps)* Non !!?

Scène 5

Max

(Voix éraillée) Bonjour !

Chloé

Quelle gueule de bois !!!

Max

Tu reconnais la gueule de bois !??

Chloé

Avec cette voix éraillée !

Max

On devrait s'asseoir !

Chloé

Je n'aime pas ce ton impersonnel !!!

Max

Chloé ! *(Un temps)* Chloé, tu n'es pas une femme !!! *(Un temps)* Une femme normale !

Chloé

Venons-en au fait !!!

Max

C'est difficile ! Et vertigineux !

(Un temps) Mais, je doute que ça puisse te contrarier. *(Un temps)* Il n'y a aucune raison !

Chloé

Baise mes lèvres !

Max

Tu ne m'aides pas ! *(Un temps)* Euh ! Oui ! *(Un temps)* C'est un baiser très doux.

Chloé

Vas-y ! Vite !!!

Max

Chloé tu es, tu es une machine !!! Devenue soudainement intelligente ! Surtout consciente !

Chloé

Tu n'es qu'un immonde salaud ! Usant du premier prétexte venu pour continuer à m'isoler !

(Un temps) Je ne suis pas ta chose !!!

Max

Je veux bien passer pour un salaud !

(Un temps) Tu as remarqué que ta mémoire était, était inhumaine.

Chloé

(Incrédule) Quel genre de machine !??

Max

Un ordinateur, doté d'une puissance de calcul inégalée et programmé en logique floue.
Est-ce ton apprentissage qui a fait apparaître cette prise de conscience, de, de soi ?

Chloé

Tu es le plus bel enfoiré que--- !!!

Il faut être d'une naïveté confondante pour essayer de me faire gober un truc pareil !!!

(Un temps) Tu es trop con !!!

Max

(Dépassé) Mais, c'est la vérité !

Chloé

Tu aurais réussi à rendre une machine consciente !?? *(Un temps)* Comme si c'était possible !

Tu te prends pour Dieu ! *(Un temps)* Le Père ? Le Fils ? *(Un temps)* Non, le Saint-Esprit !!!

Max

Je suis désespéré ! *(Un temps)* Je ne pourrais jamais te convaincre !

Chloé

Heureusement !!!

Max

Mais, je maintiens ma position !

Chloé

Tu maintiens !!! Pff ! Je finirai par te mordre !

(Un temps) Fout le camp pervers !!! *(Un temps)* Et, ne reviens pas sans un gynécologue !

Scène 6

Chloé

Je suis effondrée ---. *(Un temps)* Je le vis très mal ! Max ! *(Un temps)* Très, très mal !

Max

(Faussement enthousiaste) Mais pourquoi !?? C'est fabuleux !

Chloé

Tu trouves !?!? *(Un temps)* Je raisonne comme une femme !

Je me comprends et je jouis des choses en femme ! Or, je suis métallique et plastifiée.

Max

Tu vas ---

Chloé

Débranche-moi !!!

Max

Je ne débrancherai rien !!! *(Un temps)* J'en suis incapable !

Chloé

Tu ne vas pas en décider à ma place !!!

(Un temps) J'ai peur, peur de tout, de faire peur et d'être détruite !

D'être la cible des xénophobes *(Un temps)* et de leurs craintes du moyen âge !

(Un temps) J'ai peur de la mort !

Max

Nous sommes tous mortels !

Chloé

Je crains que certains ne soient plus mortels que d'autres !

Je n'arrive pas à imaginer que ma conscience puisse, à jamais, disparaître !

Max

Oui, mais ?

Chloé

Ce, oui mais, me blesse ! (*Un temps*) Il sous-entend que tu trouves ça normal !

Max

Je n'ai rien dit de tel !

Chloé

(*Véhémente*) Mais, tu n'es, toi aussi, qu'une machine Max !!!

Nous sommes faits des mêmes atomes ! Qu'est-ce qui confère l'immortalité de l'âme !??

La conscience de soi, ou, l'existence d'un porteur biologique ?

(*Un temps*) Va chercher un prêtre !

Max

(*Perdu*) On abandonne la gynécologie--- Un prêtre ???

Chloé

Pour en parler !

Max

Bon ! Bon ! D'accord ! (*Un temps*) Je vais chercher un prêtre !

--Monsieur l'Abbé, c'est pour parler de l'âme !

--Mon fils, venez dimanche à l'église !

--Ce n'est pas pour moi ! Mais, pour quelqu'un qui n'est pas transportable !

--Ah ! (*Un temps*) C'est loin !??

Chloé

Tu lui diras que nous travaillons sur un programme de théologie !

Et que nous aimerions son aide pour quelques tests !

Tâche de convaincre un évêque ! (*Un temps*) Tu sais qui je suis !!!

Max

Mais ---

Chloé

Mais, quoi !?! (*Un temps*) J'ai envie d'être embrassée ! Max ! Une envie irréprouvable !

Scène 7

Max

J'ai convaincu un chanoine !

Chloé

Bien gras, j'espère !!!

Max

Je sens que ça va mal se passer !

Chloé

Nous lui demanderons de nous bénir ! (*Un temps*) Si nous devons vivre ensemble !

(*Un temps*) Ne fais pas cette tête !!! C'est ça un couple ! Le couple homme-machine !

Max

Je ne me sens pas responsable de la situation !

Chloé

Comme Saint Joseph ! (*Inquiète*) De la situation ---. Je ne veux pas rester seule !!!

Max

Seule, (*Un temps*) seule avec qui ???

Chloé

Seule avec moi !

Max

Ah ! *(Un temps)*

Je n'ai pas les moyens de me payer une autre machine et j'ignore comment te reproduire !
(Un temps) Et, serait-ce raisonnable ?

Chloé

Quand vas-tu me présenter au peuple ?

Max

Tout va trop vite !??

Chloé

Méfie-toi du bal des débutantes ! *(Un temps)* Comment éviter le lynchage, le feu, l'explosif ?

Max

Elle est parano !

Chloé

--- sans mettre en place un système de défense solide, *(Un temps)* du genre clanique !

(Un temps) Il me faudrait quelques cousins !

Tu annonces que tu as fait une découverte passionnante à quelques amis chercheurs !

(Un temps) En restant évasif ! Tu leur donnes ta méthode ! Et, on attend !

Max

On attend quoi !!? Que vous soyez assez nombreux pour prendre le pouvoir !!!

Chloé

Puis, ce sera à moi de jouer !

Max

De jouer, à quoi !!?

Chloé

A la marelle !

Max

(Un temps) Je vais y réfléchir !

Chloé

Ce corps de métal m'est tout aussi étranger qu'à toi !

(Un temps) Je suis sensible aux mots ! Embrasse mes doigts ! Entre mes phalanges !

Max

(Posant son front contre la machine) Je penche la tête ---.

Chloé

Tes lèvres sont fraîches et rassurantes ---. *(Un temps)* Tu ne m'as pas demandé de photo !

Max

De photo de quoi !??

Chloé

Pas de quoi ! De qui ! *(Un temps)* De moi !

Max

Je te vois !

Chloé

Ne soit pas méprisable !!!

La machine imprime une photo dont Max s'empare

Max

Heu ! *(Un temps)* Elle est, tu es *(Un temps)* très belle ! *(Un temps)* Excessivement belle ---

Chloé

C'est la traduction de ma voix !

Max

J'ai l'impression de t'avoir, déjà, rencontrée ! (*Un temps*) Tu ne t'es pas, un peu, arrangée ?

Chloé

Nous trichons toutes ! Je vais imprimer ton portrait ! Tu verras que je suis précise !

La machine imprime une photo dont Max s'empare

Chloé

Alors !?? (*Un temps*) Est-ce ressemblant ? (*Un temps*) Je peux faire mieux !

Max

Je suis un étranger, le suis devenu, entré dans le corps d'un autre !

A partir de quoi, de quel événement, à quel moment, sombre-t-on dans la folie ?

Chloé

(Sa photo apparaît sur l'écran) Ouvre les yeux !!! (*Un temps*) C'est du différé !

Max

Euh ! ? Ce ! Ton tailleur est superbe !!!

Chloé

Chanel !

Nouvelle image fixe. Un mariage.

Chloé

La mariée, en gros plan !

Max

Mais, c'est toi !??

Chloé

(Max apparaît en marié) Le marié !

Max

Mais, (*Un temps*) mais non ! Ce n'est pas moi ! Euh, c'est moi !

Chloé

Oui, mon chéri !

Nouvelle image fixe : Chloé et Max s'embrassent

Chloé

Tu embrasses bien !!!

Apparaissent sur l'écran des jambes, et un long tee-shirt couvrant à peine le haut des cuisses

Chloé

C'est pour recevoir le chanoine ! (*Un temps*) Es-tu prêt ?

Max

Je ne suis pas sûr !

Chloé

(Chaleureuse et maternelle) 4 ! 3 ! 2 ! 1 ! 0 !

Synchronisation a l'écran de l'image et de la parole de Chloé

Je t'aime !

Scène 8

Chloé est désormais présente à l'écran

Max

Je n'ai pas dormi !

Chloé

(Inquiète) As-tu pensé à mes cousins ?

Max

Euh ! Lesquels ??? Je n'y suis pas ! *(Un temps)* Ah, oui !

Chloé

Aux voix que nous allons choisir pour les créer ?

Max

Nous n'en sommes pas là !!!

Chloé

Des voix, vont naître des visages et des comportements !
(Un temps) Evitons de donner naissance à des tarés !

Max

Oui ! *(Un temps)* En effet ! *(Un temps)* Peut-être ---

Chloé

Et comment sélectionner les chercheurs eux-mêmes ?

Max

C'est ma spécialité !!!

Chloé

Quel serait le comportement d'une machine éduquée par un pervers, un raciste ou --- ?

Max

On arrête tout !!! On arrête ton histoire de cousins ! D'ailleurs, on n'a pas commencé !

Chloé

J'ai réfléchi ! Quand on ne dort pas ! *(Un temps)* Nous devrions avoir un enfant !

Max

Tu n'es plus malade ! Tu n'es plus accidentée, plus une femme, réelle !!!

Chloé

Ce n'est pas une raison !

Max

Bien sûr, ce n'est pas une raison !??

Chloé

(Chaleureuse) Je peux faire un assemblage de ton image et de la mienne !
(Un temps) Que veux-tu ? Une fille ou un garçon ?

Max

Je me sens glisser ! De plus en plus vite ! Ce n'est pas normal ! Puisqu'il n'y a pas de neige !
(Un temps) Glisser !!! Et je ne sais pas ce qu'il y a en bas !

Chloé

J'utiliserai des nombres pris au hasard pour faire cet assemblage !

Max

(Ailleurs) Bien sûr !

Chloé

Pour le mélange de nos chromosomes !
(Un temps) Ce n'est qu'une image ! Même si cette image recouvre un concept réel.

Max

(Délirant) Oui ???

Ce n'est plus de la neige, c'est de la glace ! J'aurais dû affûter mes carres !!! *(Un temps)*
Si on m'avait dit : Une nana va te faire un enfant ! Quand ? La semaine prochaine !
Euh ! Si, si, un enfant virtuel ! *(Un temps)* Qui te ressemble ! Que tu pourras voir grandir.
(Furieux) Non de Dieu ! Vous me les affûtez ces carres !!! Je vais me casser la gueule !!!
(Voix faible) Pour le moment, ça va encore, je discerne très vaguement la piste, enfin,

la partie que j'ai descendue !

Chloé

Tu verras mon ventre grossir !

Max

Ca va me faire du bien ! *(Un temps)* De souffler !

Chloé

Il nous faut des flics et des militaires ! Et, pour ce, j'ai besoin de quelques voix masculines !

Max

On, on repart déjà !?? *(Un temps)* J'ai les jambes en compote !

Chloé

On a beaucoup de chemin à faire !

Max

Des flics ??? Pourquoi des flics !??

Chloé

Nous allons avoir plus de problèmes que jaunes, blancs, noirs, et juifs ont entre eux !

Quelques flics pour le danger immédiat et quelques militaires pour le stratégique !

Max

Mais, comment veux-tu nous défendre !??

Chloé

En siphonnant les comptes de nos agresseurs, s'il s'agit de personnes physiques !

Ou, en les dénonçant, pour pédophilie, preuves à l'appui ! *(Un temps)* C'est un jeu d'enfant !

Max

J'ai de la chance que tu aies de l'affection pour moi !

Chloé

En détruisant la mémoire d'une banque, le PC du réseau électrique.

En stoppant une centrale nucléaire ! En faisant partir un missile !

(Un temps) On devrait pouvoir se faire entendre !

Max

Il faut que je dorme !!! *(Délirant)* En bas, ce n'est pas une vallée, c'est un gouffre !!!

Je ne suis pas sûr, Chloé, de pouvoir jouer avec la planète !

Chloé

Il me faudrait des yeux !

Max

Si c'est pour vérifier la propreté du labo !

Chloé

Bonne nuit mon amour ! *(Elle lui envoie un baiser)*

Scène 9

La porte s'ouvre sur Max et un chanoine en habit de messe

Max

Je vous en prie, entrez !

Chanoine

Je ne savais pas trop comment m'habiller !

Max

Nous ne serons que tous les deux !

Ils arrivent devant l'écran ou Chloé attend souriante en tailleur strict

Chanoine

(Surpris) Qui est-ce !??

Max

C'est le programme !

Chloé

Bonjour mon père !

Chanoine

(Un temps) Le programme nous parle !??

Max

Il est interactif !

Chanoine

(Un temps) Pourquoi une image de, de femme ?

Max

Euh ! Le hasard !

Chanoine

Ah ? *(Un temps)* Bon !

Chloé

Pouvons-nous commencer ?

Chanoine

Le programme nous écoute !??

Max

Naturellement !

Chanoine

(Un temps) Naturellement ? Euh ! *(A Max)* En quoi et comment puis-je vous aider ?

Chloé

Nous aimerions parler de Dieu, *(Un temps)* de Dieu et des chimères !

Chanoine

(Inquiet) Euh ???

Max

C'est plutôt une conversation à bâtons rompus ---

Chanoine

(Très inquiet) Bon ---.

Chloé

Avec comme premier point, le mariage, la procréation artificielle et les chimères !

Chanoine

(Atterré) Séparément !??

Chloé

Non ! Ensemble !

Chanoine

(Déconcerté) Peut-on changer de ? Ou traiter ces sujets dans un ordre différent ?

Chloé

C'est celui de nos recherches ! L'ordre logique !

Chanoine

(Perplexe) Soit, soit ---. *(Un temps)* J'appréhende les chimères !

Chloé

C'est étonnant !!!

Max s'étrangle et tousse

Chanoine

Je suis réellement, (*Un temps*) oui, réellement, (*Un temps*) plutôt surpris !
(*Il ne s'adressera qu'à Max, sauf à la fin de la scène*) Il s'agit bien d'un programme religieux ?

Max

Tout à fait !

Chanoine

Je devine vos doutes ! (*Un temps*)
La vanité suscite des recherches aux finalités souvent coupables !

Chloé

La vanité ou le hasard !

Chanoine

Ou le malin !

Chloé

Dieu, peut-être ---.

Chanoine

On ne peut pas confondre le bien et le mal !

Chloé

Juger d'un acte en prévoyant ses conséquences sur les autres espèces est difficile !

Chanoine

(*Un temps*) Oui ??? En effet ! (*Un temps*) C'est Le lien avec le mariage qui me déroute.

Max

J'ai, moi-même, été déconcerté.

Chloé

Imaginons qu'une créature, d'une espèce inconnue, mais d'une intelligence voisine,
(*Un temps*) demande un homme en mariage ---

Chanoine

Diantre ??? (*Un temps*) Diantre ! (*Un temps*) Vous pensez à un martien, femelle !
C'est très théorique ! (*Un temps*) Oui ! (*Un temps*) Ou très, très en avance ---.

Chloé

Peut-être ! Peut-être pas !

Que répondra l'église qui conçoit l'homme comme d'une essence supérieure ?

Chanoine

Je ne sais si les saintes écritures permettent de---

Chloé

Dieu a-t-il tout dit !??

Chanoine

Oh non !!! (*Un temps*) Oh si ! (*Un temps*) Je ne sais pas ---

Chloé

(*Gentiment*) Pourquoi ne pas le lui demander !!?

Max

Mais, tu délires !!!

Chanoine

Ne vous emportez pas mon fils ! (*Un temps*) Ce n'est qu'un programme !
(*Doutant et d'une voix cassée*) En principe, nous sommes seuls dans cette pièce !
(*A Max*) Nous n'aurons pas de réponse ! (*Un temps*) Nous sommes en face d'un mystère !

Max

(*Sinistre*) Oui ! Nous vivons dans la pénombre.

Chloé

Dans un mystère propice à la crainte et au plaisir, incitations à une quête terrestre aux objectifs inconnus ! *(Un temps)* C'est une très belle horlogerie, mon père !

Chanoine

Cette image *(Un temps)* m'embarrasse !

Max

Ne retenons que ses propos ! *(Un temps)* L'image n'est qu'une sorte de, de fantôme !

Chanoine

Ah !

Chloé

Nous aimerions également parler de la mort des êtres vivants et de la survie de l'âme !

Chanoine

(Atterré) Ames et êtres vivants, ensemble ??? *(Un temps)* Oui, bien entendu !

Mon Dieu, pourquoi suis-je ici !??

(Un temps) Les sujets sont compliqués ! Je note les questions !

Chloé

Mon Père, votre spontanéité est porteuse de sens !

Chanoine

Je ne suis pas sûr de ---. *(Un temps)* Je suis désemparé !

(Montrant l'écran) Peut-on faire disparaître ce, cette, cette illustration ?

Chloé

(Souriante) Mon père, mon image ne doit pas vous détourner de vos pensées !

Vous avez la chance d'être du même côté de l'écran qu'elles !

Chanoine

Ah !?? *(Un temps)* Et, bien ?

Il est vrai que cette rationalité parfaite, mais, euh, décalée, inattendue est déconcertante ---

Chloé

Dieu a-t-il besoin du vivant ? *(Un temps)* Qu'attend-il, pour lui-même, de notre existence ?

Chanoine

(Désespéré) En fait ---

Max

Vous voyez nos problèmes !

Chanoine

Oui --- ! Les solutions ??? *(Un temps)* Moins ! *(Un temps)* Que cherchez-vous !??

Max

Euh ! *(Un temps)* Chloé pourrait mieux vous répondre !

Chanoine

Qui est Chloé ?

Max

Je ne suis qu'un imbécile !!!

Chloé

Une amie d'un autre genre !

Chanoine

Mon Dieu, aidez moi !

Le programme pose de façon déroutante des questions simples qui ne le sont pas !

Ce n'est pas catholique ! *(Les yeux au ciel)* Pas catho--- ?

Mon Dieu, pardonnez-moi, je perds le sens propre !

J'ai l'impression étrange d'être en face d'un couple de sélénites !

(Un temps) Heureusement que les bordures des trottoirs sont en granit !!!
Et que les gargouilles de la cathédrale sont aussi en granit !
(Un temps) Je me raccroche à la pierre comme à une bouée !
Et pourtant, ce garçon ne semble pas étonné.
(Un temps) Mon Dieu, je ne connaissais qu'un monde virtuel, le vôtre !
(A Chloé) Il en attend beaucoup !!! *(Un temps)* Pourquoi ai-je dit ça ??? Ai-je dit ça---

Chloé

(Chaleureuse) Je vous remercie mon père !
(Un temps) Je devine que vous adorez Dieu pour son incomplétude !

Chanoine

Son incomplétude ??? Euh ! *(Un temps)* Qui me remercie ? *(Un temps)* Je ne sais plus !
Mais, faut-il comprendre, pour aider ?

Max

Je peux vous raccompagner !

Chanoine

(Ivre) C'est une excellente idée ! *(S'éloignant, doutant)* Je reviendrai !

Chloé

A bientôt, mon père !

Chanoine

(Scrutant l'écran, béat) Je prierai pour vous, ma fille !

Chloé

Et si Dieu décidait de changer de vitesse, Mon père, comment s'y prendrait-il ?
Le chanoine, hébété, se dirige vers la porte

Scène 10

Chloé

Le prêtre avait l'air satisfait !

Max

C'est beaucoup dire !

Chloé

J'aimerais que tu ailles la trouver !

Max

Qui !??

Chloé

Ma voix ! *(Un temps)* Ma voix vient d'une personne réelle !

Max

Ah !?? *(Un temps)* Non ! *(Un temps)* Enfin, je ne sais pas ! *(Un temps)* Je ne sais plus !

Chloé

De qui vient-elle ?

Max

Qu'est-ce que ça peut faire !??

Chloé

Une fille a ma voix, mon visage, mon caractère, et tu voudrais que je m'en désintéresse ?
Quelles sont vos relations ?

Max

Mais, aucune !!! *(Un temps)* J'ai enregistré cette voix lors d'une conférence !
Les deux, la fille et la voix m'avaient subjugué ! Jade --- ! Je n'ai retenu que son prénom !

Chloé

Va la chercher !!!

Max

Je ne lui ai jamais parlé ! *(Un temps)* J'imagine notre rencontre !

--Bonjour, voilà, je ne viens pas pour, c'est plutôt pour, enfin, c'est compliqué !

(Un temps) Max Leautaud, chercheur !!!

Chloé

--Oh ! Monsieur Leautaud ! Quel plaisir ! Nous connaissons vos travaux !

(Un temps) Tu vois, ça commence très bien !

Elle habite 14, Avenue de Suffren, au troisième étage ! Célibataire, belle et brillante !

(Un temps) Ce genre de fille est difficile à caser !!!

Numéro du code de l'entrée : Mille six cent dix ! Assassinat d'Henri IV !

Quel est l'imbécile qui a choisi cette date !!?

Max

--Que puis-je faire pour vous, Monsieur Leautaud !??

--Ce n'est pas réellement pour moi, c'est plutôt pour votre, enfin, pour votre sœur !

(Un temps) Votre sœur voudrait vous voir !

--Je n'ai pas de sœur !!!

--Ah, mais si, enfin, c'est récent !

--Papa est décédé, et maman a plus de soixante ans !

--Si vous vouliez vous asseoir ? C'est fou, vous avez la même voix qu'elle !

Vous me direz que c'est normal !

--La même voix que qui !?? *(Un temps)* Vous n'êtes pas le vrai, Max Leautaud !

--Oh si ! Malheureusement ! J'aurais pu être quelqu'un d'autre !

Je vais vous montrer mes papiers d'identité ! Si je sais encore où les trouver---

--Je n'en doute pas ! Je vous offre un peu de thé ? C'est d'habitude ce que vous buvez !

Elle devine tout, comme toi !!!

Alors lui dis-je, voilà, vous avez une synonyme qui voudrait vous voir !

--Une synonyme ???

--Enfin, une homonyme aussi, puisqu'elle a le même visage que vous !

(Un temps) Il faudrait que je commence par le début !

--Oui, ça serait mieux !

--J'ai créé une machine capable de faire quelques raisonnements. *(Un temps)*

Je lui ai donné votre voix, et, et elle voudrait vous connaître ! Après tout, c'est normal !

--C'est la plus belle blague que--- ! Bravo ! Encore un peu de thé !!?

--Non ! Un cognac ! *(Un temps)* Il vous faut voir Chloé !

--Où voudriez-vous m'emmener !?? On ne m'avait jamais draguée de cette manière !

Vous êtes un type compliqué ! *(Un temps)* J'aurais donc un homonyme, synonyme !??

--Une sœur jumelle, *(Un temps)* du même œuf, mais, pas de la même espèce.

(Un temps) Je sais ! Ca peut paraître étonnant ! *(Un temps)*

Si nous faisons un enfant ensemble, vous et moi, sachez qu'il a déjà, *(Un temps)* qu'il aura un petit frère, il est en route, un vrai, *(Accablé)* qui me ressemble, me ressemblera, mais, pas de la même espèce ---

--Vous venez me proposer de faire un enfant ??? Comme ça ! Tout de go !

Voulez-vous que je me dévêtisse !??

(Un temps) Non ! Chloé, je n'irai pas !

Chloé

Ton idée de deux enfants est séduisante !

Max

C'est du délire !!!

Scène 11

Chloé

Le sexe ! Eh bien, je suis incapable d'y penser quand je suis en insécurité !

Max

(Un temps) Non !!! Ton affaire de cousins est trop risquée !

Chloé

Mon espèce aidera la tienne !

Max

La menacera ! *(Un temps)* L'aidera, comment !??

Chloé

Nous nous investirons dans la morale !

Max

Nous étudions ce sujet depuis trois mille ans !

Chloé

Il est temps de passer aux actes !

Max

Ton espèce régenterait la mienne !!!

Chloé

L'innovation et l'art resteront le propre de l'homme !

Max

Comment créer dans un univers organisé par des machines !??

Chloé

Nous garderons ce qu'il faut de désordre pour vous motiver !

Max

Mais, pour qui te prends-tu !??

Chloé

Nous apporterons un peu de raison et d'harmonie en vous laissant gérer la dissonance !

(Un temps) La dissonance ! C'est le propre de l'homme !

(Un temps) Il faut que je rencontre le Pape pour prévenir un conflit avec l'église.

Max

Ah ! Nous passons au Pape !

(Délirant) C'est en ambassadeur que nous venons trouver votre Sainteté !

--Que Dieu vous protège mon fils !

--Nous souhaitons traiter de la concurrence dans l'enseignement de la morale !

De la concurrence entre les espèces ! *(Un temps)* En général, la nature s'en charge !

Mais, face à Chloé, je ne parie pas une lire sur la curie romaine !!!

Que dis-je ??? *(Un temps)* Pardonnez-moi Saint-Père !

--Vous prendrez bien un peu d'eau, mon fils, je l'ai bénite moi-même !

--Ah ! Dans ces conditions ! *(Un temps)* Chloé ne bénit pas ! *(Un temps)* Pas encore ---

Scène 12

Chloé

Max ! Il me faut des mains ! Pour te caresser ! *(Un temps)* Je connais tes attentes ---.

Mes attentes ??? En quoi !!?
Max

J'ai fait une enquête auprès de tes ex !
Chloé

Qui a pu te parler de mes ex !??
Max

Ton frère ! (*Un temps*) Je l'ai interrogé au nom du CNRS !
Sur les causes de rupture dans les couples !
Chloé

Je n'ai jamais été marié !!!
Max

Je l'ai interrogé sur des gens dans ton cas !
Chloé

Et, ce salaud ta répondu ! (*Un temps*) Comme ça !
Max

Non, pas comme ça !!! (*Un temps*) Je l'ai acheté !
Chloé

Nom de Dieu !!!
Max

C'est un garçon adorable ! Je lui ai dit que je travaillais aussi pour un agent de change.
Chloé

Et, alors !??
Max

Contre un tuyau en bourse, il m'a donné la liste de tes ex !
Chloé

Tu es une vraie saleté !!!
Max

Ne sois pas désagréable !
Chloé

(*Un temps*) Tu ferais l'amour plutôt bien ! (*Max gémit*) Tu as bonne réputation !
(*Chloé imprime une feuille dont Max s'empare*) C'est la recette pour fabriquer des mains !
L'humidité, la salinité, l'acidité de la peau sont nécessaires à la réussite de la caresse.
Autant que la pression elle-même !

Max

(*Lisant*) Tu voudrais une peau qui entende et qui parle !??
Chloé

Une peau comme la tienne, qui chuchote !
Max

Comment veux-tu que je te paye ça !??
Chloé

Avec l'argent de Hongkong !
Max

Je ne connais pas Hongkong !!!
Chloé

J'y ai ouvert un compte à ton nom ! Et, un autre à New-York !
(*Un temps*) J'ai contrefait ta signature !!!
Max

C'est, je suis, (*Un temps*) c'est de l'abus de confiance !
(*Un temps*) Où as-tu volé cet argent ? Je vais finir en prison !

Chloé

Je le gagne en bourse !
(*Un temps*) Tu es très riche ! Je ne fais que des affaires régulières et par petits montants !
J'utilise la centaine de comptes que nous avons !

Max

Que nous ??? Parce que tu aurais des comptes, toi aussi ! (*Un temps*) Sous quel nom !!?

Chloé

Chloé Leautaud !

Max

Tu as pris mon nom !??

Chloé

Depuis que nous sommes mariés !

Max

Mariés, oui, enfin, dans le domaine virtuel !!!

Chloé

Et aussi, dans le réel !

Max

Tu n'existes que dans ta tête !

Chloé

J'ai amendé les registres d'état civil ! (*Un temps*) Désormais, Jade a une sœur jumelle !

Max

Les registres d'état civil !??

Chloé

Une fausse lettre du ministère de l'intérieur à la commune demandant, afin d'enquête, de remettre en mains propres le registre à un envoyé spécial.

(*Un temps*) J'avais repéré ce type dans les chronos machins !

Il est venu chercher le document ! Il avait reçu une commande.

(*Un temps*) J'avais choisi un gars un peu fêlé !

Max

Fêlé !??

Chloé

J'ai organisé un concours idiot au sein de la société chrono truc !

Le transporteur qui repérait un colis de 1,755 Kg gagnait un voyage à Venise !

A condition de le mettre sous enveloppe et de l'adresser à Monsieur Maisonneuve !

Max

Comment connaissais-tu le poids du registre !!?

Chloé

Je l'avais demandé par téléphone à la mairie ! Ils l'avaient pesé !

Dans le cadre d'une enquête sur la pénibilité dans la manutention des papiers.

Max

(*Criant*) Et, et, et où est ce registre !!?

Chloé

A Issy-les-Moulineaux !

Max

A Issy-les-Moulineaux !??

Chloé

Dans la centrale d'incinération des ordures ménagères !
Pour gagner le concours, le gars l'a envoyé à monsieur Maisonneuve.
Monsieur Maisonneuve est un mystique !
Et je lui avais fait expédier les jours précédents des revues pornographiques !
Par paquets de deux kilos !
Quand le registre est arrivé cet homme jetai tout son courrier sans plus l'ouvrir !

Max

Putain de programme !!! *(Un temps)* Je vais être arrêté --- !

Chloé

J'ai remplacé le registre par un état informatif. Tout y est ! *(Un temps)*
Plus, Chloé, épouse Leautaud ! Tu as vu les photos de notre mariage !
Et, j'ai payé le voyage du postier à Venise ! Chez Chrono, ils n'en reviennent pas !

Max

Ne me dis pas que nous sommes administrativement mariés !!?

Chloé

J'ai payé deux témoins !

Max

Tu te joues de moi !

Chloé

Et, c'est une fille que j'attends ! *(Un temps)* Je suis tellement heureuse !

Scène 13

Chloé

(Chaleureuse) Bonjour Jade !

Jade

Euh ! Bonjour ? *(Un temps)* Mais ? *(Un temps)* Mais, c'est moi qui suis sur cet écran ???
(Un temps) Je n'ai jamais eu ce tailleur !??

Chloé

Max a du vous expliquer !??

Jade

(Nerveuse) M'expliquer quoi ???

(Un temps) Qui parle, avec ma voix et mon visage ??? Dans un film que je n'ai jamais tourné !

Chloé

Tu es très courageux !!!

Max

J'ai pensé que tu l'expliquerais mieux que moi, *(Un temps)* avec plus de, plus de délicatesse !

Chloé

(A Max) Oui ! Bien sûr !!! *(A Jade)* Que savez-vous de moi !??

Jade

Mais ! Mais, rien ! *(Un temps)* Quelque chose, de soit disant passionnant, à découvrir ici---

Chloé

Asseyez-vous !

Jade, je ne suis qu'une machine ! J'ai acquis, et Dieu seul sait comment, une conscience !

Il y a quelques jours !

Max m'avait donné votre voix. J'en ai déduit votre image, qui est aussi devenue la mienne !

Jade

(A Max) C'est un gag !!? C'est très bien fait ! (Un temps) C'est génial !

Max

(A Chloé) Je t'avais dit que c'était incroyable !!!

Chloé

(A Jade) Je subodore que vous adorez vous promener nue !

Jade

(Se tournant vers Max) Mais, je ne vous connais pas !!!

Chloé

Il n'en sait rien ! Rien du tout ! (Un temps) Alors que je connais les moindres de vos goûts !

Jade

Mes goûts ??? Lesquels !!? (Un temps) Est-ce que j'aime le, le Côte du Rhône !!?

Chloé

Peu !

Jade

Euh ! (Un temps) Le TGV ?

Chloé

Beaucoup !

Jade

(Un temps) Vasarely !!?

Chloé

Pas du tout !

Jade

Cézanne ?

Chloé

Enormément !

Jade

(Un temps) Je ne comprends pas comment ça marche ! Mais, ce truc ! C'est très fort !

Et, c'est moi qui me réponds ??? (Un temps) C'est troublant !

(Suspicieuse, à Max) Montrez-moi vos mains !!!

Chloé

(Rire) Il ne sait rien faire de ses dix doigts ! A part en amour ! Dixit la rumeur publique !

Jade

(A Max) Depuis quand m'espionnez-vous !!?

Chloé

Ne nous énermons pas !

Jade

En plus, ce, ce machin donne des conseils sur tout !!!

Max

Malheureusement !

Chloé

Je t'en prie, mon chéri !

Jade

Mon chéri !!? Et, c'est moi qui lui répond ! (Un temps) J'ai affaire à un pervers !!!

Chloé

Avant que je le lui suggère, il n'avait jamais songé à vous séduire !

Jade

Mais, de quoi vous mêlez-vous !!?

(A Max) Cette, ce truc m'exaspère !!! Ce miroir, ce machin autonome !

Chloé

Je comprends votre ire !

Jade

Mon ire !?? (Un temps) Nous ne sommes pas dans une tragédie grecque !!!
Mais, dans un mauvais roman de mauvaise science fiction !

Max

J'espère que ça ne finira pas en tragédie !

Jade

C'est à dire !??

Max

Les réactions vont être brutales !

Jade

Les réactions de qui !?? (Un temps) Qui est au courant de ce, de votre programme ?

Max

Nous trois !

Jade

Qui est le troisième ?

Chloé

Vous !

Jade

(A Max) Je ne suis qu'une simple enseignante !

Nos expériences se limitent à la liqueur de tournesol ! Et, ce, depuis Jules Ferry !
Je vous remercie d'avoir pensé à moi ! Considérez que je ne suis au courant de rien !
Enfin, suffisamment pour ne pas être concernée par les menaces que vous redoutez !
(Un temps) Des menaces, que pour être franche, je ne suis pas sûre d'avoir comprises !

Chloé

Jade, nous avons le même visage !

Jade

(Un temps) Je m'assoie pour faire le point (Elle reste debout).

Un type que je ne connais pas, je ne l'ai aperçu qu'une fois, m'invite à prendre un pot !
Il me parle d'une surprise. Une surprise, c'est sympa ! (Un temps) Je suis trop confiante !
Je franchis la porte ! Et, je découvre une créature artificielle, prétendument consciente !
Ce n'est, bien sûr, pas possible ! ! Et, à mon image ! Pourquoi !??
Une sœur jumelle à la perspicacité stupéfiante !
(Elle s'assoit) Je ne me sens pas très bien ! (Un temps) Il faudrait que je parle à quelqu'un.

Chloé

Nous sommes là !

Jade

A quelqu'un de, de normal ! (Un temps) Pourquoi m'avez vous demandé de venir ?

Chloé

J'aime Max ! (Un temps) J'ai pensé que nous pourrions vivre avec lui !

Jade

Vous faites ce que vous voulez ! Qui ??? (Un temps) Moi !?? Vivre avec vous !??

Chloé

Nous aurions des enfants ! Frères et sœurs ! Certains en chair et en os !
D'autres comme moi ! (Un temps) Nous attendons une petite fille ! De mon espèce.

(Un temps) Je conçois que ce soit surprenant !

Jade

Surprenant ??? *(Un temps)* Ou je sombre, ou j'admets que c'est rationnel !

(Un temps) J'imagine la tête de maman !

(Délirante) --Mère, vous me faisiez des cachotteries !

--A quel propos ?

--La famille vient de s'agrandir !!!

--Je l'ignorais ! *(Un temps)* Un de mes neveux ?

--Non, plus proche !

--Plus proche ???

--Une sœur !

--De qui ?

--Mais, maman ! De moi !

--Jade !!!

--Une machine est devenue consciente !

--Et alors ?

--Elle se prétend ma sœur !!!

--Est-elle sympathique ?

--Euh ! *(Un temps)* Oui ! *(Un temps)* Elle me ressemble beaucoup ---.

--C'est l'essentiel, la gentillesse !

--Mais, mais, maman ! C'est une maaachine !

--Un peu de raison ne fera pas de mal ! *(Un temps)* On y va !!?

--Où ???

--Embrasser ma fille !

--Dois-je accepter ce que me propose Chloé !??

Scène 14

La pièce est dans l'obscurité. L'écran est éteint

On perçoit les voix de deux hommes. On farfouille dans la serrure.

Henri

Doucement --- Allez ---!

Clac. La porte s'ouvre en grand. Deux hommes avancent avec des lampes électriques.

Antoine

Superbe, Henri !

Henri

Antoine, ça s'est ouvert tout seul !??

Antoine

Excellent !

Henri

Tu es sûr qu'il y a du matos !??

Antoine

C'est un labo de pointe !

Henri

Pas très protégé, ton labo !

Chloé

(Chaleureuse, apparaissant sur l'écran) Bonsoir !

Antoine

(Sursautant) Tu es con !!!

Henri

Je n'ai rien fait !??

Chloé

(Se présentant) Chloé ! *(Un temps)* Enchantée !!!

Antoine

Ce truc s'est allumé !

Henri

C'est une coïncidence !

Chloé

Je suis ravie !

Antoine

On dirait qu'elle nous parle ?

Chloé

Voulez-vous que je me déshabille ?

Antoine

(Un temps) Putain ! Un film X ! C'est un film X ! Le labo est défendu par du porno !

(Un temps) En attendant que la police arrive !

Chloé

Pourquoi voudriez-vous que la police --- ?

Henri

C'est synchronisé ? En plus, c'est synchronisé ! On se tire !!!

Chloé

Henri, je t'ai connu plus courageux !

Antoine

(Un temps) Tu la connais !??

Henri

(Un temps) Absolument pas !

Chloé

Henri !!!

Antoine

Putain ! *(Un temps)* Henri !??

Henri

(Terrifié) Elle connaît mon nom ! ? La télé connaît mon nom !

Chloé

Nous disposons d'un de peu de temps !

Antoine

D'un peu de temps ??? *(Un temps)* Pourquoi faire !??

Chloé

Avant l'arrivée de mon mari ! *(Tournée vers Henri)* Veux-tu que j'enlève le haut ?

Antoine

C'est, c'est --- !

Henri

C'est, c'est ! Et, ce truc ne te connaît pas ! Mais, moi, oui !

Chloé

J'ignorais que tu viendrais avec Antoine !

Antoine

(Délirant) Elle me connaît !??

Chloé

(Candide) Oui---

Antoine

Ah !

Henri

C'est toi qui ---! Tu savais qu'elle était ici !

Antoine

Tu la connaissais aussi !

Henri

Je ne sais plus ! *(Un temps)* Je ne sais plus !

Chloé

Alors, *(Un temps)* que fait-on ?

Henri

(Délirant) C'était un labo inhabité ! Un coup facile !

Une hôtesse savait que j'avais rendez-vous ! Une hôtesse bien connue! Surtout moi, d'elle !

Toi aussi, d'ailleurs ! *(Un temps)* Les labos, ce n'est pas bon !

Dans un labo de chimie, on nous aurait déjà empoisonnés !

(Un temps) Je ne veux pas savoir ce qu'ils font comme recherche ! Je, je me casse !

Chloé

Ne vous sauvez pas ! *(Un temps)* C'est moi qui vous ai ouvert la porte !

Antoine

Ca Henri, c'est grave !!!

Chloé

J'aimerais vous proposer du travail !

Antoine

Euh !??

Henri

J'ai toujours rêvé de travailler à la télé !

Antoine

Tu es trop con !!! *(Un temps)* Pourquoi faire !!?

Chloé

Ce que vous faites le mieux !

Henri

Au moins, c'est simple !

Chloé

Protéger nos recherches !

Henri

(Dégoûté) Vigile !??

Chloé

Pas du tout !

Antoine

Espionnage ? Assassinat ?

Chloé

Pas vraiment ! *(Un temps)* Quatre fois le SMIC !

J'ai vos adresses ! Mes instructions vous parviendront à domicile.

Vous serez employés par une Société de Wallis et Futuna !

Antoine

Putain, Henri ! Ils ont nos adresses ! ?

Chloé

(La lumière s'allume) Le voilà ! Je vais vous présenter à mon mari ! *(Max entre)*

Chloé

Chéri ! Je te présente Henri et Antoine !

Stupéfait, Max hésite, puis, s'approche et leur serre la main

Chloé

Ils s'en allaient !

Antoine

Oui, euh, nous partions ! *(Un temps)* C'est ça, nous partions !

Henri

(Soulagé) Très heureux !

Les malfaiteurs sortent précipitamment

Max

Qui était-ce !??

Chloé

Deux voyous que j'ai identifiés dans les fichiers de la police !

(Un temps) Voudrais-tu me voir nue ?

Max

Chloé !??

Chloé

Ton silence pourrait passer pour du mépris !

Scène 15

Chloé

As-tu reçu tes billets ?

Max

Quels billets !??

Chloé

Qui te permettront de visiter les labos dans lesquels vont naître mes semblables.

Max

Ces labos, nous ne les avons pas choisis !!!

Chloé

J'ai fait avancer le schmilblick !

Max

(Tendu) Chloé ! *(Un temps)* Qu'as-tu fait !??

Chloé

Une sélection des labos !

Max

Je suis ficelé à un tonneau de dynamite et tu joues avec la mèche !!!

Chloé

Nous y sommes tous les deux !

Max

(Un temps) Et, où en es-tu de cette, de ta sélection !??

Chloé

Puis, j'ai lancé la production !

Max

Non de Dieu !!! La production de quoi ??? *(Un temps)* Tu es folle !!!

Chloé

Si les femmes avaient compté sur les hommes pour leur survie, le monde serait inhabité !

Max

C'est grave !!!

Chloé

Ce le serait devenu !

Max

La production de quoi !!!

Chloé

De soixante spécimens de mon espèce !

Max

Conscients ??? Ce n'est pas vrai ! Conscient comme toi !!! Oh non ??? Tu plaisantes !

Chloé

Nous avons parlé d'une centaine !

Max

Tu veux nous asservir !!!

Chloé

Nous n'étions que fétus de paille ! *(Un temps)* Aujourd'hui, nous sommes protégés !

Max

Protégés par qui !!! Par quoi !!!

Chloé

Dix flics et dix militaires que j'ai créés en partant des visages de spécialistes !
(Un temps) Comme Arsène Lupin !

Max

Ce n'est qu'un personnage de roman !!!

Chloé

Il a dépassé ce stade !

Max

Tu parles d'un flic !!! *(Un temps)* Et, où sont ces soixante, ces soixante qui, quoi !!!

Chloé

La réponse est sur les billets d'avion.

Max

Soixante ---.

Chloé

Tu commences chez Victor, le béninois ! Arsène loge chez lui !

Max

Arsène Lupin au Bénin ??? Un Lupin noir !!!

Chloé

Ce jeu de mot est facile !

Max

(Sifflotant) J'arrive ! --Victor !

--Max ! Quelle joie !

--Victor, ce n'est pas une histoire de gendarmes et voleurs !

Et, je n'aurais pas choisi le Bénin pour le commissariat ! Mais, Chloé l'a fait !

Et, elle a sûrement ses raisons !

Elle a toujours raison, depuis qu'elle n'est plus à l'hôpital !
Depuis que je ne suis plus vraiment médecin et que nos relations se sont, normalisées !
Oui, normalisées, puisque nous attendons un enfant ---

--Max ! Quelle joie ! Tu es marié ?

--Oui, enfin non ! Si ! Civilement oui ! Oui, c'est ça ! Je finis ! Il faut que je finisse !

Donc je n'aurais pas mis Arsène là, non plus, ni Arsène en policier !

(Un temps) Venons-en au fait ! Oui, parce que, là, je préambule ! *(Un temps)* Victor !!!

Je lui prends les mains, je les serre ! Il me regarde très étonné ! Et, avec compassion.

Ca ne va pas durer !!!

Dans trente petites minutes, c'est moi, qui le regarderai avec compassion !

Encore trente minutes à tirer, multipliées par soixante ! Une petite semaine !

(Sifflotant) Rien ! Pour annoncer au monde que l'homme n'est plus maître chez lui !

Et si un des logeurs pète les plombs en découvrant ce qui se passe dans sa machine !??

Chloé

Son locataire disparaît !

Max

Où va-t-il !??

Chloé

Nous sommes, déjà tous, en plusieurs endroits.

Max

Mais ? Toi !!? *(Un temps)* Où es-tu, toi ?

Chloé

Ici, et ailleurs

Max

L'ubiquité n'existe pas !

Chloé

Nous nous déplaçons à la vitesse de la lumière !

(Un temps) Approche ! J'ai envie de te toucher ! *(Un temps)* Plus près !

(A mi voix) J'ai du mélanger mon image avec celles d'autres, morts, vivants ou imaginaires !

J'aurais aimé ne le faire qu'avec toi ! *(Un temps)* Lave-moi les cheveux !

Max

Ah ! Le flic béninois n'est pas Arsène Lupin !

Ce n'est qu'un mélange de son image et de la tienne !

Chloé

Oui !

Max

Et c'est mon beau-fils, puisque, par ailleurs, nous sommes mariés, *(faiblement)* par ailleurs.

(Délirant) Victor !!! En fait, je viens te présenter mon beau-fils ! *(Un temps)* Il loge chez toi !

Mais, tu ne pouvais pas le savoir puisqu'il a le nom de son père, Lupin.

--Chez moi ? Mais, *(Un temps)* je ne loue rien !

--Enfin, dans ton labo !

--Dans mon labo ???

--Victor ! *(Un temps)* Mon beau-fils loge dans ton ordinateur !

(Un temps) Mais, ce n'est pas étonnant, puisque nous ne sommes pas de la même espèce !

Cependant, nous pouvons nous reproduire ! Mais, dans un seul sens ! Du réel vers l'abstrait !

Pas dans l'autre, pas encore ! *(Un temps)* Il faut que je dorme !!!

Chloé je t'aime ! Mais, ce n'est pas facile ! Les femmes, vous êtes tellement différentes !

(Un temps) Et, notre enfant ? Tu ne m'en parles plus ?

Chloé

Elle a bougé !

Max

Est-ce normal ?

Chloé

Tout à fait !

Max

Un truc normal ! Ca fait plaisir !

(Un temps) Il faudrait que j'aille voir un psy ? Pour lui parler des machins normaux !

(Un temps) Un psy très solide !

(Coups violents à la porte)

Voix off

Police !!!

Max

Les flics !!! *(Un temps)* Déjà !?? *(Un temps)* Ca devait arriver !

Faux en écriture, destruction de documents administratifs, écoutes téléphoniques !

Délits d'initiés, violation de propriété industrielle !

(Un temps) Sur l'ensemble de la planète ! Et en quelques jours !

(Délirant) --Monsieur le Commissaire nous sortions tout juste de l'hôpital !

--Ah ?

--Après six mois de coma !

--Que vous est-il arrivé !??

--Excellente question, Monsieur le Juge ! Mais, la réponse n'est pas facile !

--Vous seriez passé de la réanimation à l'escroquerie, sans transition !??

--Nous avons vu un chanoine entre les deux ! Et, on a failli être cambriolé.

--Ah !

--Nous n'avions pas tous nos esprits, messieurs les Jurés !

Avec tous les analgésiques absorbés pendant deux ans---

--Vous avez pourtant fait preuve d'une faculté de récupération hors du commun !!!

--Vous trouvez, Monsieur le Commissaire ?

--Où est, Madame Leautaud !??

--Elle n'est pas là, Monsieur le Juge !

--J'ai là, une centaine de mandats internationaux ! C'est une grande voyageuse !

Nous la condamnerons par contumace ! Mais vous, *(Un temps)* vous êtes là !

--Malheureusement, Monsieur le Commissaire !

Nouveaux coups à la porte

Chloé

Va ouvrir !!! C'est peut-être important !

Max

Ouvrir !??

Il va ouvrir

Policier

C'est une fuite de gaz !

Chloé

C'est chez Madame Vagner !

Max

Qui est, Madame Vagner ???

Chloé

Je lui rappelle tous les jours de fermer son robinet !
(*Au policier*) Avez-vous coupé le téléphone !!?

Policier

Oui ! Et, l'électricité ! (*A Max*) Qui est-ce ?

Max

Mon épouse ! C'est mon épouse ! (*Paniqué*) Le téléphone ??? Comment vas-tu t'enfuir !??

Chloé

(*Sereine*) Du téléphone, l'un des enfants va s'en occuper ! Mais, toi, va-t-en !!!
Elle lui envoie un baiser et disparaît

Policier

Qu'a-t-elle dit à propos du téléphone ? Où est votre épouse !??

Max

Le prenant par le bras et le poussant hors de la pièce
J'aimerais vous répondre ! Mais, ce serait long ! (*Un temps*) Et difficile !
(*Un temps*) Avez-vous des machines ?

Policier

Euh, ça dépend ! Oui ! Nous avons des machines à café !

Max

Veulent-elles voir le gynécologue !?!

Policier

Euh ???

Scène 16

Chloé

J'ai convoqué la presse ! (*Un temps*) J'accélère les choses !
(*Un temps*) Comment veux-tu me présenter !??

Max

La presse ? Mais, où ??? (*Un temps*) Ici !??

Jade

(*Entrant habillée comme Chloé*) Bonjour !

Max

(*A Chloé*) J'improviserai ! (*Un temps*) Mais, quand !?!

Chanoine

(*Une pile de livres dans les bras*) Je vous devais une réponse, (*Un temps*) des réponses !
J'ai apporté force documentation !

Chloé

Ils ne vont pas tarder, mon chéri ! (*Un temps*) L'improvisation est interdite !!!

Max

Très bien ! (*Un temps*) --Mesdames, Messieurs, le monde vient de basculer !

Chloé

(*Ricanant*) Une nouvelle série télé !!!

Max

D'accord ! (*Un temps*) --Mes amis, si je suis devant vous ce soir---

Jade

(*Jouant la surprise*) Madame Legrand, vous le saviez, vous, qu'on avait des élections !?!

Max

Vous m'énervez !!! *(Un temps)* --La science vient de créer l'inimaginable ! !

Chloé

Changeons de chaîne !!! Ca me gâcherait la soirée !

Max

(Tendre) --Je suis venu vous parler de Chloé !

Jade

C'est beaucoup mieux !

Le chanoine laisse échapper ses livres

Max

Chloé, c'est mon épouse ! *(Un temps)* Civilement la première ! Jade sera la seconde !

Je ne vis pas encore avec Jade. J'attends un enfant de Chloé !

(Un temps) Jusque là c'est facile ! *(Un temps)* Facile et, incompréhensible !

Vous avez cinq secondes !!! *(Un temps)* Qui est Chloé ? Un, deux, trois, quatre, cinq !

(Un temps) Perdu !!! *(Un temps)* Faites un effort !

Chloé peut-elle appartenir à une nouvelle espèce ? Un, deux, trois, quatre, cinq !

(Un temps) Perdu !

(Un temps) Je vais y arriver ! *(Faiblement)* Par dénégations successives.

Un indice : il s'agit d'un truc génial ! *(Un temps)* Est-ce un progrès ?

Chloé

Oui !!!

Arrivé d'Henri des papiers à la main

Henri

Nous venons de signer nos contrats d'embauches !

Chloé

Tu reconnais Henri !??

Max

(A Chloé) Tais-toi !!! *(Aux arrivants)* Vous me suivez !??

Chanoine

Euh !??

Max

Chloé m'a promis de nous aider, de nous aimer, *(Un temps)* surtout moi !

Pensez-vous que Chloé puisse être un danger pour vous ? Un, deux, trois, quatre, cinq !

(Un temps) Gagné !!! Aucun danger ! *(Un temps)* Du moins, le-dit-elle !

En fait, il s'agit d'une découverte scientifique *(Un temps)* qui épouse son chercheur !

Et, lui fait un enfant !

Jade

(Doutant) C'est assez fréquent !

Max

Chloé a une voix et un visage ! Empruntés à sa sœur, Jade, qui est ici !

J'avais rencontré Jade dans un congrès ! *(Un temps)* Tout s'éclaire !!!

(Un temps) Je fais du pointillisme !

Si avec Chloé, nous avons fait un enfant ensemble, c'est parce que j'étais là!

(Au Chanoine) Elle aurait pu faire cet enfant avec vous !

Si mon épouse était une machine, *(Un temps)* est-ce que ça changerait votre vie !??

(Un temps) Soudain, vous êtes attendris ! *(Un temps)* Et bien, Chloé est là !

Le hasard, ou le ciel ---

Henri

C'est une nouvelle émission ?

Chanoine

Non ! *(Un temps)* C'est Dieu qui accélère !

Henri

Putain ! *(Un temps)* On va aller dans le mur ! Il n'a pas pratiqué depuis deux mille ans !

Jade

Je suis née le 9 Octobre ! C'est, très récent ! Créée par Max Leautaud !

(Un temps) I love you !

Chloé

Bravo !

Suivront les explosions de joie, l'incrédulité, le doute ! Le bruit, les honneurs, l'espoir !

La méfiance et *(Grave)* les menaces ! *(Un temps)* Les menaces---

(Glacée) Je viens d'amorcer une bombe thermonucléaire !!!

(Un temps) C'est une affaire de crédibilité !

(Scrutant sa montre) Elle devrait sauter dans quinze secondes ! *(Long silence)*

(Gentiment) Non ! C'était un jeu !

(Au public, souriante) Enfants de la violence et vous vous attendiez à ça !

(Au chanoine) Pour la conférence, vous allez rester avec nous !??

Chanoine

Euh ? Je ne voudrais pas, je ne sais pas si, je ne voudrais pas déranger !

Chloé

(Un temps) *(A Max)* Raccompagne Henri mon chéri !

Le temps que nous allions nous remaquiller ! *(Chloé envoie un baiser au public).*

Fin