

Merci de respecter les droits des auteurs afin que les troupes et le public puissent toujours profiter de nouveaux textes

AVERTISSEMENT

Ce texte a été téléchargé sur le site <http://www.leproscenium.com>

Ce texte est protégé par les droits d'auteur. En conséquence avant son exploitation vous devez obtenir l'autorisation soit directement auprès de lui, soit auprès de l'organisme qui gère ses droits. Cela peut être la SACD pour la France, la SABAM pour la Belgique, la SSA pour la Suisse, la SACD Canada pour le Canada, ou d'autres organismes. A vous de voir avec l'auteur et/ou sur la fiche de présentation du texte.

Pour les textes des auteurs membres de la SACD, la SACD peut faire interdire la représentation le soir même si l'autorisation de jouer n'a pas été obtenue par la troupe.

Le réseau national des représentants de la SACD (ou leurs homologues à l'étranger) veille aux respects des droits des auteurs et vérifie que les autorisations ont été obtenues et les droits payés, même a posteriori.

Lors de sa représentation la structure de représentation (théâtre, festival, MJC, ...) doit s'acquitter des droits d'auteurs et la troupe doit produire le justificatif d'autorisation de jouer.

Le non-respect de ses règles entraîne des sanctions (financières entre autre), pour la troupe et la structure de représentation.

Ceci n'est pas une recommandation, mais une obligation, y compris pour les troupes amateurs.

CONTES MODERNES DE NOËL

CONTES MODERNES

DE NOËL

de Claire Giacometti
clairetheatre@aol.com

PIECES POUR ENFANTS

Quatre saynètes sur le thème de Noël :

- 1) le coquin lutin et le Père-Noël (fable librement inspirée du corbeau et du renard)
- 2) le Père-Noël et les extra-terrestres (2 extra-terrestres tentent de voler le traineau du Père-Noël)
- 3) le Père-Noël a disparu (la mère-Noël cherche le Père-Noël, en vain, il a disparu ! Les rennes et les lutins semblent savoir quelque chose...)
Ce texte existe aussi dans une version avec 5 personnages (Mère-Noël, Père-Noël, 1 lutin et 2 rennes)
- 4) à l'école des lutins (aujourd'hui le Père-Noël est en visite à l'école des lutins)

Durée : de 20 à 30 mn en tout

1) 3 mn

2) 8 mn

3) 14 mn

4) 5 mn

Décor :

- à votre choix !!

Costumes :

- costume de Père-Noël, de mère-Noël, serre-têtes pour les rennes, bonnets/barbe pour les lutins, sacs poubelle customisés pour les extra-terrestres avec serre-têtes originaux, une maîtresse d'école

Personnages :

- 1) le coquin lutin et le Père-Noël (lutin et Père-Noël) - 2 personnages
- 2) le Père-Noël et les extra-terrestres (Père-Noël, 2 extra-terrestres) - 3 personnages
- 3) le Père-Noël a disparu (Père-Noël, Mère-Noël, lutin Pétula, lutin Louciolle, renne Poussière, renne Boulevard, renne Vaguelette, renne Noisette) - 8 personnages
Ce texte existe aussi dans une version avec 5 personnages (Mère-Noël, Père-Noël, 1 lutin et 2 rennes)
- 4) à l'école des lutins (la maîtresse d'école, 3 lutins, le Père-Noël) - 4 personnages

Le coquin lutin et le père-Noël

(texte intégral)

Le Père-Noël, sur son traîneau perché dans les nuages,
Tenait dans ses mains le volant tout cuir.
Le coquin lutin, par le gain alléché,
Lui tint à peu près ce langage :
« Et bonjour, Père-Noël !
Que vous êtes joli ! Que vous me semblez beau !
Il est superbe votre traîneau !
Jantes alu, motorisation hybride. Et volant cuir !!!!
Vous êtes le plus beau des Père-Noël que je connaisse avec votre attelage ! »
A ces mots le Père-Noël ne se sent pas de joie :
Et pour montrer son beau traîneau dans les nuages,
Il fait vrombir son moteur 16 soupapes, et descend pour mieux l'admirer.
Le coquin lutin s'en saisit, et dit : « Mon bon Père-Noël,
Apprenez que tout flatteur
Vit aux dépens de celui qui l'écoute.
Cette leçon vaut bien un traîneau sans doute. »
Il part au volant du bolide laissant
le Père-Noël honteux et confus
qui jura, mais un peu tard, qu'on ne l'y prendrait plus.
Le coquin lutin, farceur à son heure,
passionné d'automobiles au grand coeur
Rapporta plus tard le traîneau au Père-Noël
qui pu faire sa tournée dans le ciel.

LE PERE-NOEL ET LES EXTRA-TERRESTERES

Sur scène, 2 chaises qui représentent le traineau. Le Père-Noël arrive avec son sac sur son dos.

PERE-NOEL regarde sa montre : c'est l'heure, en route !!!

Il s'assied, fait tinter la clochette et le traineau part **(bruit d'étincelles)**

PERE-NOEL : j'adore cette nuit de Noël ! Distribuer les cadeaux, c'est le plaisir de toute une vie !

Mais ??? qu'est-ce que c'est ?? ohhhhhhhh !!!! Tornade, Danseur, Furie, Fringant, Comète, Cupidon, Tonnerre, Éclair, Rudolph !! Stoooooop !!!!!

2 extra-terrestres entrent

EX1 : ce-ci- est un holp-up

EX2 : les mains en l'air !

PERE-NOEL : quoi ? Vous voulez rire ?

EX1 : il croit qu'on plai-san-te

EX2 : il ne nous co-nnait pas

EX1 : vas-y toi, ex-pli-que lui

----- C O U P E -----

EX1 : des-cen-dez de vo-tre cha-riot

EX2 : des-cen-dez de vo-tre cha-riot !!!!!!!

EX1 : a-rrê-te de ré-pé-ter tout ce que je dis !

EX2 : et toi a-rrê-te de fai-re le chef !!

----- C O U P E -----

PERE-NOEL : et voilà le travail !!!! Allez les rennes ! On y va !!!!! *(bruit d'étincelles)*. **Chanson de Noël.** Ah voilà la première maison. Hohohohoh !!!!

Le Père-Noël descend et sort avec son sac

EX1 et EX2 : et nous !!

.....**SUITE et FIN** en me contactant

LA PERE-NOEL A DISPARU

Mère-Noël : Père-Noël : Lutin Pétula : Lutin Louciolle :
4 Rennes - Poussière : Noisette : Vaguelette : Boulevard :

La mère-Noël fait les cent pas sur scène. Elle finit par prendre son téléphone et compose un numéro.

On entend le répondeur : bruit de clochettes. Ho ho ho je suis occupé pour le moment, pour les enfants sages, vous pouvez laisser votre message, pour les méchants, on se repend, hé hé hé

MERE-NOEL : oh le sacrifiant ! Voilà 2 heures que j'essaie de le joindre ! Mais où est-il passé encore ?!!!

Elle va vers la porte.

MERE-NOEL : Pétula ? *Elle attend un peu.* Louciolle ? *Elle attend un peu.* Elle revient au centre. Mais il n'y a donc personne dans cette fabrique ?

Arrive un lutin endormi avec un oreiller dans les mains.

LUTIN PETULA : vous m'avez appelé Mère-Noël

MERE-NOEL : mais que fais-tu avec cet oreiller ? *(elle lui arrache l'oreiller et le jette par terre. Le lutin va se jeter par terre sur l'oreiller pour continuer à dormir)*

MERE-NOEL *en lui donnant des coups de pied sur les fesses* : debout !!! allez debout !!!!

PETULA *en se levant* : Mais ça va pas la tête ?!!!

MERE-NOEL : oh ! Quel langage !!!! décidément, rien ne va plus ici.

PETULA, *en ramassant l'oreiller* : si vous n'avez pas besoin de moi Mère-Noël, je retourne à ma sieste.

MERE-NOEL *en lui tapotant la tête* : mais bien sûr que si, j'ai besoin de toi, nigaude ! Le père-Noël ne répond pas à mes appels, j'ai peur qu'il ait disparu.

PETULA *au public, pour que la Mère-Noël n'entende pas* : je sais où il est, il est à la pêche. Il ne supporte plus que la Mère-Noël râle après lui !

MERE-NOEL : que racontes-tu là dans ta barbe ?

PETULA : euh, rien Mère-Noël, je discutais avec cette personne au premier rang

MERE-NOEL : tu discuteras un autre jour

PETULA : elle n'est pas drôle, je comprends le Père-Noël

----- C O U P E -----

PETULA : c'est que... ... le Père-Noël m'a fait promettre de ne rien dire. Sinon il me vire. J'ai 6 enfants à nourrir, je ne peux pas me permettre de me retrouver au chômage !

LOUCIOLE : la poisse

----- C O U P E -----

LES RENNES : vive le vent, vive le vent, vive le vent d'hiver, qui s'en va sifflant, soufflant dans les grands sapins verts ! Vive le vent, vive le vent, vive le vent d'hiver, boule de neige et jour de l'an et bonne année grand-mère !

Ils arrivent sur scène.

NOISETTE : je n'en peux plus de chanter cette stupide chanson

POUSSIÈRE : pareil

VAGUELETTE : c'est niais. *Elle chante de manière idiote* : vive le vent, vive le vent

BOULEVARD : moi j'aime bien

POUSSIÈRE : toi on ne t'a pas sonné !

BOULEVARD *en s'écartant des autres pour faire la tête* : personne ne veut jamais m'écouter. C'est toujours pareil avec elles.

NOISETTE : eh les filles ! Vous ne savez pas la dernière ?!

POUSSIÈRE ET VAGUELETTE : noon

NOISETTE *ironique* : dommage

POUSSIÈRE ET VAGUELETTE : allez !! dis-nous !!! allez, ne sois pas vache !!!

BOULEVARD, *en rigolant* : vache, ah ah ah ah.... pour un renne c'est le comble

----- **C O U P E** -----

VAGUELETTE : oui Mère-Noël, je retourne travailler de ce pas Mère-Noël. Merci Mère-Noël !! Grâce à vous je m'améliore chaque jour ! *Elle sort*

MERE-NOEL: Poussière ?! Qu'as-tu à dire pour ta défense ????

POUSSIÈRE : Mère-Noël j'ai de gros soucis de santé, je fais une très grosse allergie à la paille de nos litières. J'ai du garder la chambre toute la semaine !

BOULEVARD : menteuse ! c'est pas vrai ! T'as dit que tu t'en fichais du traineau, de la mère-Noël et encore plus du Père-Noël.

Poussière se met à courir après Boulevard pour le taper

POUSSIÈRE : oh toi ! Je vais te faire avaler ton serre-tête !!!! *Ils sortent tous les 2*

La Mère-Noël a les mains sur les hanches, elle est très en colère

NOISETTE : j'ai du lait sur le feu. *Et elle sort en courant*

MERE-NOEL : reviens ici ! *Elle sort à sa suite.*

PETULA : Mais Père-Noël, vous ne pouvez pas faire ça !

LOUCIOLE : laisse-moi faire je vais lui parler. *Au Père-Noël* : patron, soyez raisonnable ! Il faut reprendre le boulot

PERE-NOEL : pas question. Ca fait plus de 2000 ans je fais la distribution des cadeaux, que je gère tout, de la fabrication à l'emballage. Je ne parle même pas du marketing, de la gestion des ressources humaines, des succursales, des franchises et des produits dérivés ; ni des fournisseurs avec lesquels je suis en bisbi toute l'année pour être livré à temps. Alors non ! J'ai dit non ! Cette année JE FAIS GREVE.

LOUCIOLE à Pétula : y'a rien à faire, il est têtu comme une bourrique

PETULA : on est mal

LOUCIOLE : très mal

PETULA : Père-Noël, vous allez faire des milliards d'enfants malheureux

PERE-NOEL : vous n'avez qu'à faire la tournée à ma place, ----- *Il sort*

PETULA : on est mal

LOUCIOLE : tu te répètes

Arrivent les 4 rennes

POUSSIÈRE : salut les gars

PETULA ET LOUCIOLE : salut

BOULEVARD : ça a pas l'air d'aller. Vous avez mis vos bonnets à l'envers !! ah ah ah ah

PETULA : tu te crois malin

----- **C O U P E** -----

VAGUELETTE : j'ai peut-être une solution. Nous pourrions demander aux enfants d'appeler le Père-Noël ?

LES AUTRES : super ! Super idée ! Oui ! Trop bien !

LOUCIOLE : les enfants on appelle le Père-Noël tous ensemble ?

----- **C O U P E** -----

PERE-NOEL : toi, tu sais parler aux hommes !

MERE-NOEL : allez, ... viens !

Ils partent bras dessus, bras dessous, et on voit les rennes et les lutins qui tiennent des cœurs.

FIN

A L'ECOLE DES LUTINS

Père-Noël

Lutin 1

Lutin 2

Lutin 3

maîtresse

3 lutins jouent dans la cour. La cloche sonnent. Les lutins se rangent et la maîtresse arrive.

MAITRESSE : en rang les petits lutins !!!

LUTIN 1 : pousse-toi !

LUTIN 2 : pousse-toi toi-même

LUTIN 3 : c'est ma place !

MAITRESSE *qui frappe dans ses mains* : on se calme, on se calme ! Asseyez-vous !!! Nous allons commencer par une leçon pratique. L'emballage des cadeaux. Avez-vous fait vos devoirs ?

Les lutins montrent leurs cadeaux. Celui du lutin 1 et du lutin 2 sont bien. Celui du lutin 3 est fait n'importe comment. Lutin 1 et 2 rigolent

----- C O U P E -----

LUTIN 3 : le toit est en vue

la neige ça pue

les rennes s'arrêtent

Le Père-Noël pète

MAITRESSE : tu es puni !!! au coin !!!!

LUTIN 3 : j'm'en fiche j'aime bien aller au coin

LUTIN 1 : elle est sévère la maîtresse

LUTIN 2 : moi j'l'aime bien !

Toc toc toc

MAITRESSE : entrez ! *Le père-Noël entre*

LUTIN 1 ET LUTIN 2 : Père-Noël !!!! super !!!!!

PERE-NOEL : bonjour les petits lutins. Alors ? Comment se passe la classe ?

LUTIN 1 ET LUTIN 2 : bien !!

LUTIN 1 : on apprend plein de choses !!!

LUTIN 2 : et la maîtresse est trop gentille

----- C O U P E -----

MAITRESSE : la classe est finie les petits lutins !!!! à demain !!!!
sort.

Tout le monde

FIN

Bonjour lecteur, lectrice. Merci à vous de vous intéresser à mon travail.

Si vous désirez avoir des renseignements, avoir le texte dans son intégralité, surtout n'hésitez pas à me contacter ! Je réponds à tout le monde avec plaisir.

Ces textes sont protégés.

Avec un accord de ma part

et pour un coût de 25 euros, vous serez dispensés de régler des droits d'auteur.

Vous pouvez m'écrire par mail, clairetheatre@aol.com ou m'appeler au 06.15.93.56.77
à bientôt !

Claire