

AVERTISSEMENT

Ce texte a été téléchargé depuis le site

<http://www.leproscenium.com>

Ce texte est protégé par les droits d'auteur.

En conséquence avant son exploitation vous devez obtenir l'autorisation de l'auteur soit directement auprès de lui, soit auprès de l'organisme qui gère ses droits (la SACD par exemple pour la France).

Pour les textes des auteurs membres de la SACD, la SACD peut faire interdire la représentation le soir même si l'autorisation de jouer n'a pas été obtenue par la troupe.

Le réseau national des représentants de la SACD (et leurs homologues à l'étranger) veille au respect des droits des auteurs et vérifie que les autorisations ont été obtenues et les droits payés, même a posteriori.

Lors de sa représentation la structure de représentation (théâtre, MJC, festival...) doit s'acquitter des droits d'auteur et la troupe doit produire le justificatif d'autorisation de jouer. Le non respect de ces règles entraîne des sanctions (financières entre autres) pour la troupe et pour la structure de représentation.

Ceci n'est pas une recommandation, mais une obligation, y compris pour les troupes amateurs.

Merci de respecter les droits des auteurs afin que les troupes et le public puissent toujours profiter de nouveaux textes.

HOLD UP

de Anne-Sophie Nédélec

Résumé

Deux gangsters débarquent en pleine représentation théâtrale. Heureusement que les régisseurs sont là !

Les personnages

Suzon, actrice

Louison, actrice

Isabeau, actrice

Gédéon, acteur

Fred, gangster

Alex, gangster

Dom, régisseur

Camille, régisseur

Costumes

Trois robes de princesses

Un costume de chevalier

Libre pour les gangsters

Tee-shirt et pantalon noirs pour les régisseurs

Accessoires

Un coffre avec des bijoux

Durée : 10 minutes

Texte déposé à la SACD : pour toute représentation publique, faire une demande d'autorisation auprès de la SACD (www.sacd.fr Pôle utilisateurs-spectacle vivant)

Contact :

Mail : asophie.nedelec@gmail.com

Site : www.annesophienedelec.fr

Nous sommes en pleine représentation théâtrale. Suzon, Louison et Isabeau jouent trois princesses enfermées dans un donjon.

Suzon : Au secours ! Venez nous sauver, par pitié !

Louison : Un méchant sorcier nous retient enfermées dans ce donjon sous la garde d'un horrible dragon...

Isabeau : Ne rêvez pas les filles, les princes charmants de nos jours, ça ne sait même plus par quel bout prendre son épée !

Suzon : Il faudra tout de même bien que quelqu'un vienne nous délivrer !

Isabeau : Les princes, c'est plus ce que c'était...

Louison : Personnellement, je n'envisage pas de passer l'intégralité de ma vie enfermée dans cette tour !

Un grand bruit en coulisses.

Soudain, apparaît un chevalier. Il porte un coffret qu'il pose à ses pieds.

Gédéon, frimeur : Mesdemoiselles, c'est moi. Je suis venu vous délivrer. On m'appelle le chevalier sans peur et sans reproches !

Suzon et Louison, charmées : Oohhh ! Qu'est-ce qu'il est beau !

Louison, à Isabeau : Tu vois que les princes charmants vaillants et courageux existent encore de nos jours !

Gédéon : J'ai combattu le dragon qui gardait l'entrée de ce château ! (*Il mime le combat, les filles poussent des cris d'admiration*) Ensuite, j'ai attaqué le sorcier et vaincu tous ses sorts.

Suzon et Louison : Vous êtes formidable !

Gédéon : Je sais, je sais... Et ce n'est pas fini ! J'ai grimpé les deux mille quatre cent marches de ce donjon, j'ai forcé la serrure de la première porte, j'ai trouvé ce trésor...

Isabeau, ironique : C'est tout ?

Gédéon : Non ! De ma fidèle épée, j'ai tranché la chaîne de la deuxième porte...

Isabeau : Et il y a combien de portes comme ça ?

Suzon : Taisez-vous, ma chère ! On n'interrompt pas le héros !

Gédéon : Donc, arrivé devant...

Soudain, deux gangsters surgissent.

Fred et Alex : Haut les mains !

Les filles hurlent et Gédéon se cache derrière elles.

Alex : Ceci est un hold up !

Fred : Tous à terre et les mains sur la tête !

Alex, *se tournant vers le public* : Et vous aussi : les mains en l'air ! J'ai dit les mains en l'air sinon je fais un massacre !

Fred : Et on ne rit pas ! Ceci est un hold up !

Isabeau : Mais enfin, vous interrompez notre représentation !

Alex : Votre représentation ?

Suzon : Ben oui, nous sommes au théâtre, là.

Louison : Nous jouons la comédie.

Isabeau : Le public ne va pas être du tout content que vous interrompiez notre spectacle.

Fred : On s'en moque !

Alex : Donnez-nous le trésor !

Gédéon, *effrayé* : Donnez-leur ! Donnez-leur tout ce qu'ils veulent !

Isabeau : Dis donc, chevalier, ce serait à toi de nous défendre !

Suzon et Louison : Mais oui !

Les trois filles le poussent devant elles.

Gédéon : Mais je ne suis pas un vrai chevalier, moi ! Je ne suis qu'un acteur.

Fred : Bon, vous nous le donnez, ce trésor ?

Alex : On sait que vous en avez un. On a assisté au spectacle hier.

Fred, *prenant le coffre* : Dans ce coffre, il y a des colliers, des bracelets, des...

Alex : Bref, toutes sortes de bijoux en or couverts de pierres précieuses...

Deux régisseurs entrent.

Camille, *entrant* : Bon ça suffit, maintenant !

Dom, *au public* : Excusez-nous, mesdames et messieurs, il y a une petite méprise

Camille, *aux gangsters* : Ça fait une heure qu'on vous fait des signes, mais maintenant, ça commence à bien faire !

Fred et Alex : Quoi ?!

Camille : Ben oui, ce n'est pas ça, le texte de la pièce !

Dom : Vous vous êtes trompé de spectacle.

Camille : Aujourd'hui, on joue « Le chevalier sans peur et sans reproches » !

Alex : Mais on s'en moque ! Nous, nous sommes de vrais gangsters !

Fred : Tout ce qu'on veut, c'est votre trésor !

Pour obtenir la fin de la pièce,

- **contacter l'auteur à l'adresse courriel : asophie.nedelec@gmail.com**
- **ou télécharger directement le bon de commande sur le site : www.annesophiendelec.fr, page "Contacts et commandes" > le bon de commande pour "Pièces pour jeunes acteurs"**