

JE NE LUI AI PAS ENCORE TOUT DIT

Pièce de

Patricia HAUBE

PERSONNAGES

ALEX FILS DE THÉRÈSE

STÉPHANE AMI D’ALEX

BÉNÉDICTE AMIE D’ALEX

THÉRÈSE MÈRE D’ALEX

LUCIEN PÈRE DE BÉNÉDICTE

CINDY EX PETITE AMIE D’ALEX

DÉCOR UNIQUE :

Le salon d’un appartement.

5 portes : Entrée, Chambre d’ami, Chambre d’Alex, Cuisine, Salle de bains.

2 actes.

Durée : 1H30

ACTE I

SCÈNE 1

(On sonne à la porte.

Alex entre sur scène et se dirige vers la porte d'entrée.)

Alex /Ah Stéphane c'est toi, entre. Alors ?

Stéphane /Alors quoi ?

Alex /Ca avance ?

Stéphane /Non, ça recule !!!

La banque refuse de nous prêter l'argent et pourtant le banquier est un ami.

Alex /C'est peut-être pour ça justement !

Stéphane/ Retour à la case départ, aucune banque n'accepte de nous prêter les fonds pour le film. Ils ne sont pas convaincus par le projet.

Alex/ On peut les comprendre..... Financer un film X.

Stéphane/ Érotique !

Alex/ J'me comprends ce n'est pas un documentaire du National Géographique !

Bon écoute Stéphane plus je réfléchis à ton idée moins j'y crois.

Stéphane/ Fais moi confiance. On en a rêvé de cette discothèque à Nice et bien on l'aura.

Alex/ Il doit bien y avoir un autre moyen que celui de passer par la production de ce film.

Stéphane /Nous en avons déjà parlé des dizaines de fois, aucune banque ne nous prêterait l'argent nécessaire pour la discothèque, alors avec les bénéfices de ce film on va pouvoir la payer cash.

On va faire un carton avec ce film !!!

Alex /Tu as déjà vu un film X en haut du box-office toi ?

Stéphane /Un film érotique oui !! Regarde « Emmanuelle » Et bien tout le monde attend la suite. « La fille d'Emmanuelle » ce sera comme : les visiteurs IV, le retour des bronzés, Rocky VIII...

Alex/ Et dans trente ans tu comptes faire quoi ? « Emmanuelle sucre les fraises » ?

Stéphane/ Je te dis qu'avec ce film, on va se faire des couilles en or !

Alex /Justement, j'ai bien peur qu'elles nous fassent couler.

Stéphane/ Quoi ?

Alex/ Tes couilles en or !

Stéphane /On a juste besoin de 60 000 euros.

Alex/ 60 000 euros rien que ça !

Stéphane/ C'est un minimum, la technique, le matériel, les déplacements, la pub, les cachets, les.....costumes.....

Alex/ Vu ce que portent les comédiennes dans le film, on est déjà certains de faire des économies sur les costumes.

Stéphane/ Et bien détrompe-toi, plus c'est petit, plus c'est cher !

Alex/ Et le palace, c'est vraiment nécessaire le palace ?

Stéphane/ On ne va tout de même pas tourner Emmanuelle au camping des flots bleus.

Alex/ Et pourquoi pas !

Stéphane /A film prestigieux, décor prestigieux.

Alex/ Et pourquoi Tahiti ? Pour tout te dire, cela m'arrange si ça se passe en Afrique.

Stéphane/ En Afrique ?

Alex/ J'ai mes raisons.

Stéphane /Monsieur fait des mystères. Tu sais, je ne suis pas difficile, va pour l'Afrique si tu me trouve un super endroit où poser les caméras.

Par la suite, j'ai même pensé tirer une bande dessinée du film.

Alex/ Ben voyons après « Martine à la plage ».... «Emmanuelle en Afrique » !!!

Stéphane, reviens sur terre !

Stéphane/ Tu as raison, concentrons-nous sur le film. Je suis super-motivé.

Alex/ C'est bien ça qui m'inquiète.

Stéphane/ J'ai l'impression d'être constamment branché sur du 3000 volt. Une idée chaque jour !

Alex/ Encore faut-il qu'elles soient lumineuses.

Stéphane/ Quoi ?

Alex/ Tes idées ! Pour le moment j'ai plutôt l'impression que tu fais des économies d'énergie, le projet est en basse tension.

Stéphane/ J'ai le scénario, tu fais la mise en scène, tu as trouvé le lieu : l'Afrique.

Il ne nous reste plus que l'argent à trouver !

Alex/ Un détail quoi.

Stéphane/ Arrête d'être négatif, on va la trouver la solution.

Alex /Et bien justement, je ne t'ai pas attendu pour la trouver la « Solution ».

Stéphane/ Non ??

Alex/ Si.

Stéphane/ Non.....Petit cachottier, allez parle !

Alex/ Si j'offre des puits à l'Ethiopie, j'aurais peut-être la possibilité d'obtenir les fonds.

Stéphane/ T'as forcé sur le scotch ?

Alex/ Sans rentrer dans les détails, si j'associe notre projet à une action humanitaire, ma mère serait susceptible de nous prêter l'argent.

Stéphane/ Pour l'achat de la discothèque ???

Alex /Arrête d'être branché sur du 3000 volt tu vas finir par péter un plomb ! Tu sais combien coute une discothèque ?? Non, mais elle nous prêtera assez pour financer ton film.

Stéphane /Quel rapport entre la production d'un film érotique et des puits en Ethiopie ?

Alex/ Bon écoute Stéphane, ça j'en fais mon affaire mais ne te réjouis pas trop vite ma mère acceptera de m'aider que sous certaines conditions.

Stéphane/ Et c'est quoi « les Conditions » ?

Alex/ Pour le moment je préfère ne pas t'en dire plus.

Stéphane/ Merci pour la confiance.

Alex/ Laisse moi régler le problème.

Stéphane /Le problème ???? Déjà ça rassure !

Alex/ C'est pour cette raison que je ne vais pas pouvoir t'accompagner ce matin au studio pour le casting car la solution à notre problème doit justement arriver d'un moment à l'autre.

Stéphane /Ta mère ?

Alex/ Non, une amie.

Stéphane/ Tu ne serais pas en train de faire des castings privés par hasard ?

Alex /Non, ça je t'en laisse le soin.

Stéphane/ Bon je file. *(Il s'apprête à sortir et revient vers Stéphane)*

Je voulais te dire, j'ai passé la soirée avec Cindy lundi. Ca ne t'ennuie pas ?

Alex/ Que tu sortes avec mon ex ? Mais alors pas du tout. Je dirais même que ça m'arrange

Stéphane /Parfait. Tu sais, j'ai sorti le grand jeu : resto super branché, champagne, rose à la fin du dîner.

Alex/ Et alors ?

Stéphane/ Et bien ! Comme la semaine dernière au cinéma, elle n'a pas arrêté de parler de toi, si bien que j'ai rien compris au film et lundi soir au restau j'ai mangé froid.

Voilà un mois que vous êtes séparés et.....

Alex/ Séparés ? Tu parles comme si nous avions été mariés. C'est elle qui s'est fait des plans sur la comète en débarquant un soir avec sa brosse à dents.

Dis-moi, elle ne te plairait pas un peu Cindy ?

Stéphane/ Elle est plutôt canon et en plus elle me fait rire cette fille.

Alex /Au début oui....mais attends qu'elle débarque chez toi avec ses monstres.

Stéphane/ Ses monstres ?

Alex /Ses deux chihuahuas.

Stéphane/ De toute façon tant que tu es dans sa ligne de mire, je n'ai aucune chance. !

Bon je file au studio et j'espère bien trouver notre « Emmanuelle ».

Alex/ Je l'espère aussi, c'est tout de même ton sixième casting.

Stéphane/ Il y a toujours un truc qui cloche. Rien que les seins, tu n'imagines pas combien il est difficile de trouver une fille avec de beaux seins.

Bon, je file et tiens moi au courant.

Alex/ Et toi tâche de trouver la perle rare.

Stéphane sort.

SCÈNE 2

(Le téléphone sonne).

Alex/ allô Béné....Oui évidemment c'est moi Alex, qui veux-tu que ce soit ?.... quoi... une de mes pétasses... eh bien merci, c'est agréable, tu es où là ? En bas ?

mais qu'est-ce que tu attends pour monter....ah, tu as encore oublié le code,

sacrée toioui... oui.... B12.. oui comme les vitamines voilà.... monte vite,

j'ai hâte de te voir... (*S'apprêtant à raccrocher.*)... Béné... Allo Béné, tu as beaucoup de bagages ?.....Bon, je descends....Oui parce que l'ascenseur est encore en panne et y'a toujours 12 étages.... ben oui ça n'a pas changé.....Oui, bien, commence à monter, je te rejoins....BENE BENE ATTENDS..... y'a Stéphane qui descend arrange toi pour ne pas le croiser.....Ca va être dur ? Oui bien débrouille toi..... oui je t'expliquerai.... tu es déjà engagée dans l'escalier alors je ne sais pas moi.....remonte ton col et baisse la tête....fait mine de chercher tes clefs, enfin.....bref débrouille toi j'arrive.

Il raccroche et se dirige vers la sortie, lorsque le téléphone sonne à nouveau.

Alex/ Oui Béné. Ah maman, je t'avais pris pour une autre....mais non maman, mais non..... bien sûr que tu es unique... the one... the « fourmis » « fourmis » « fourmidaible ».....quoi... c'est qui cette Béné... et ! Bien c'est, comment dire, c'est BENEDICTE.... Oui c'est cela, c'est Béné, Bénédicte, la femme que j'ai rencontrée, celle que j'ai décidé d'épouser maman, comme je te l'écrivais dans ma dernière lettre. Quoi.....ha ! Tu as hâte de la connaître, mais de toute façon tu viens la semaine prochaine, non ?.....QUOI AUJOURD'HUI !!! tu viens aujourd'hui ???? Mais on n'est pas pressé... non, je n'ai pas dit que je n'étais pas pressé de te voir, je dis que pour discuter du projet, cela pouvait attendre deux ou trois jours... pardon....quoi... hein ?? Pour le projet tu attends de voir Bénédicte très bien, très bien. Bénédicte....oui, oui elle est là, enfin... elle est, elle est à... à la messe....et elle m'appelait pour me dire qu'elle était sur le chemin du retour... pardon ?? oui, oui, elle est très pieuse et tu penses bien que ne manque jamais le jour de la messe.... oh, tu vas l'adorer... oui maman une femme très bien....quoi ? Cela doit me changer, bien merci... élégante oui aussi, oui....de la classe... exactement maman....pas vulgaire....à non, pas vulgaire du

tout....elle a horreur de la vulgarité....

SCÈNE 3

(Bénédictte entre énervée, épuisée. Elle est chargée d'un sac et d'une valise. Elle est habillée chaudement, bonnet enfoncé sur la tête, enveloppée dans une écharpe de laine et porte des lunettes noires.)

Béné / *(elle hurle mécontente)* Merde, merde, merde Alex, qu'est-ce que tu fous bordel de merde, fait chier cet ascenseur à la con....

(Alex, craignant que sa mère n'entende les grossièretés, porte sa main sur le combiné).

Alex / allô maman, allô, allô, je ne t'entends plus... Je ne t'entends plus....

(Alex raccroche, il a du mal à reconnaître Béné emmitouflée de la sorte)

Alex/ Béné ?

Béné /Non c'est mère Thérésa !!

Alex/ C'est quoi cet accoutrement ??

Béné/ Une nouvelle façon de porter le bonnet !!

Alex /Avec des lunettes de soleil ?

Béné/ J'ai échappé à Stéphane et dans le doute de le voir remonter l'escalier, je me suis tapée douze étages emmitouflée dans une écharpe en alpaga avec un bonnet en laine de mouton d'Écosse, tu imagines un pingouin dans un sauna ? Non ?? Et bien tu l'as devant toi. Tu peux m'expliquer pourquoi je ne devais pas croiser Stéphane ?

Alex/ Je t'expliquerai mais plus tard..... pour le moment, je suis vraiment content de te voir. *(ils s'embrassent)*

Béné /Tu peux, trois mois sans nouvelles et moi bonne poire j'accours. Il faut dire que ton mail ressemblait plus à une convocation qu'à une invitation ! SOS détresse... des soucis ?

Alex/ J'ai besoin d'une femme.

Béné/ Quoi ?????

Alex/ Enfin d'une prétendante au mariage.

Béné /Une demande en mariage ? Non !!!

Alex/ Attends, attends, ne t'emballe pas, j'ai juste besoin que tu joues un rôle.

Béné/ Dans ton film érotique ?

Alex/ Tu es au courant pour le film ???

Béné /Stéphane est plus fidèle que toi en amitié et il m'appelle de temps en temps, il m'a expliqué pour le film. J'espère que ce n'est pas pour cela que tu m'as fait fermer ma boutique une semaine !!!

Alex/ Mais non, je te propose un rôle dans ma propre vie. Il s'agit de faire croire à ma mère que tu es la femme que je vais épouser.

Béné/ Pourquoi moi ?? Des femmes tu en as une chaque mois et quand je dis des femmes....des poupées siliconées, des bimbos A propos la dernière ce n'était pas un travelo ?

Alex /Cindy ?

Béné /Cindy je ne l'ai jamais vue celle-là. Non celle d'avant.

Alex /Pamela ?

Béné /Oui, Pamela, c'est ça, alerte à Malibu, ce n'était pas un travelo ?

Alex /Pamela a été Miss Flandres.

Béné /Ah bon ?? Ca ne doit pas dater d'hier. Et Cindy la dernière en date, tu l'as rencontrée où celle-là ?

Alex /Au temple.

Béné /Au temple ?????

Alex/ Le « Temple » la nouvelle boîte branchée dans le quartier, on peut dire qu'on en a passé des nuits au « Temple » avec Cindy.

Béné/ Et alors ce n'était pas encore la femme de ta vie ?

Alex/ En fait, je me suis sérieusement affolé lorsque elle a commencé à me répéter à longueur de journée : « je suis l'élue de ton cœur ».... « La femme de ta vie »....
« Ton petit papillon de nuit »....

Béné /Oh la la, Alerte rouge, alerte rouge !

Alex/ Et puis elle a continué en me présentant sa sœur puis ses mômes...

Béné /Les mômes de sa sœur ?

Alex/ Non les siens.

Béné/ Les siens ?

Alex/ Oui ! Ses « petits » comme elle dit, deux abominables petits chihuahuas, Rox et Rouky.

Béné/ Rox et Rouky.

Alex/ Oui Rox et Rouky ses cleps.

Béné/ *(Riant.)*

Toi qui es allergique aux chiens.

Alex/ Je crois que je suis surtout devenu allergique à la fille.

Et encore heureux, qu'elle était en froid avec sa mère et qu'elle ne lui parlait plus depuis des mois, sinon j'aurais eu le droit au gigot flageolets tous les dimanches midi devant Michel Drucker.

Béné/ La vie de famille quoi !

Alex/ Tu parles.

Béné/Tu parles, tu parles, à cinquante balais tu n'as pas envie de poser tes valises ?

Alex/ J'ai surtout pas envie que quelqu'un les pose chez moi si tu vois ce que je veux dire.

Béné/ Bref, pour en revenir à ton histoire, parmi toutes tes ex, toutes ces créatures de rêve, il n'y en a pas une qui pouvait jouer le rôle de ta femme pour une petite semaine ?

Alex/ Toutes ces créatures de rêve, tu exagères j'ai aussi fréquenté des filles tout à fait ordinaires..... comme toi.

Béné/ Je te remercie pour « ordinaire ».

Alex/ Oui enfin je voulais dire qu'elles ne sortaient pas toutes d'un magazine de mode.

Béné/Arrête tu t'enfonces Alex. Je te l'accorde, j'aurais certainement un peu de mal à faire la couverture de « jeune et jolie » ou de « Cosmopolitain ».

Alex /Ca tombe bien parce que je recherche plutôt une femme qui puisse faire la couverture du « pèlerin ».

Béné /Merci, dit toute de suite que j'ai une tête de cul béni !

Alex /Le but étant que ma femme puisse séduire ma mère.

Béné/ Ta mère ?

Alex /Oui, j'ai besoin de fonds pour mener à bien le projet et seule ma mère peut me prêter l'argent mais....

Béné /Mais.....

Alex/ Mais..... Il y a deux conditions, la première, que le projet soit honorable...

Béné/ Oh je pense que ta mère va adorer ton projet de film érotique !!

Alex/ Sauf si je l'associe à une œuvre humanitaire.

Avec les bénéfiques du film, j'ouvre la discothèque et au passage j'offre quelques puits à l'Éthiopie. Ce n'est pas un projet honorable ça ? Et puis je ne suis pas obligé de lui donner tous les détails.

Béné/ Cela ne me dit toujours pas ce que je viens faire là dedans ?

Alex/ Toi tu es la condition numéro deux. Après le projet honorable, je dois présenter à ma mère une future épouse respectable.

Béné/ Et la femme respectable, c'est moi !

Alex /Oui, enfin....

Béné /C'est agréable, merci.

Alex/ C'est-à-dire que ma mère a une idée bien définie de la femme respectable.

Béné/ C'est-à-dire ?

Alex/Ma mère est très....comment dire..... très.....

Béné/ Même si je n'ai jamais rencontré ta mère tu m'en as si souvent détaillé le portrait que je crois la connaître aussi bien que toi, je sais qu'elle est classique, vieille école, grenouille de bénitier, un tantinet autoritaire et toi tu es le fils unique à sa « mooman » la huitième merveille du monde. Et tout ça rien que pour moi !!!! Dommage que ce ne soit que pour un

CDD. Allez viens là mon futur petit mari. *(Elle l'embrasse)*.

Alex/ Ton futur petit mari pour une petite semaine seulement le temps de faire croire à maman que je vais épouser la bonne.

Béné /La bonne ????

Alex/ La bonne.... personne.

Béné /Quand je pense que j'ai eu Stéphane au téléphone la semaine dernière et qu'il ne m'a rien dit.

Alex /Et pour cause, il n'est pas au courant tu comprends pourquoi je ne souhaitais pas qu'il te croise, moins il en saura, mieux ce sera.

Le plus important pour le moment c'est de convaincre ma mère le plus rapidement possible, car nous devons commencer au plus vite le tournage de « La fille d'Emmanuelle ».

Béné/ La fille d'Emmanuelle !! La fille d'Emmanuelle !!!!

Sœur Emmanuelle est probablement la seule Emmanuelle que ta mère doit connaître, j'aimerais voir comment tu vas lui présenter le film.

Alex /Mais je ne vais rien lui présenter du tout !!! Alors tu acceptes la mission?

Béné /J'accepte. J'ai fermé la boutique pour une petite semaine et j'ai donné ton adresse à ma voisine en cas de problème. Je suis donc toute à toi ! Elle

arrive quand « belle maman » ?

(Le téléphone sonne)

Alex */(A Béné)*

Excuse-moi.

Allô, oui, allô, maman....oui on a été coupé....QUOI ??? Tu arrives ??? Mais tu as dit que tu arrivais aujourd'hui pas MAINTENANT !!!!!

(Plaçant sa main devant le combiné s'adressant à Béné)

Dans dix minutes.....

Béné */C'est une blague ????*

Alex */(Reprenant la conversation avec sa mère.)*

Je sais oui maman, aujourd'hui c'est aujourd'hui, mais je n'avais pas compris que c'était maintenant.

(A Béné.)

Je confirme.... Dix minutes.

(Reprenant la conversation avec sa mère)

Oui, maman ton taxi arrive en bas dans deux minutes.....bien.... Je descends, l'ascenseur est en panne... oui encore... j'arrive. *(Il raccroche).*

(A Béné)

Change-toi, j'ai choisi quelques vêtements pour l'occasion que tu trouveras dans l'armoire de ma chambre.

Béné */C'est ce qu'on appelle une formation accélérée.*

Alex/ Non c'est ce qu'on appelle un imprévu.

Fais de ton mieux.

(Alex sort)

SCENE 4

Béné /De mon mieux, de mon mieux. Dans quoi je me suis embarquée moi.

Du calme Béné, du calme.

Premièrement, prendre un petit remontant.

(Elle se sert un verre au bar et l'avale d'un trait.)

Deuxièmement faire disparaître les valises.

Troisièmement se changer...

(On sonne à la porte)

Béné/ Déjà ? Mais c'est la tornade blanche sa mère ?

Mais qu'est-ce que je raconte moi ?

(Elle regarde à l'œillet de la porte et surprise)

Papa ??? *(Elle ouvre la porte).*

Lucien/ *(Lucien entre, il a l'allure d'un baroudeur)*

Ma Poupouille !

Béné/ Papa ??? Mais qu'est ce que tu fais là ?

Aux dernières nouvelles tu étais parti en Colombie pour une quinzaine de jours et voilà plus de trois ans que je n'ai plus de nouvelles. Remarque, je n'étais pas très inquiète, la fois précédente, tu as mis cinq ans pour faire le tour du monde en quatre-vingt jours.

Lucien/ Oui bien, je ne m'appelle pas Jules Verne et à mon âge on prend son temps.

Béné /Comment as-tu fait pour me trouver ici ?

Lucien/ C'est ta voisine qui m'a donné l'adresse. Elle était méfiante, j'ai du lui montrer mes papiers. Pire qu'un contrôle de police.

Béné/ *(Dévisageant son père de la tête aux pieds)*

On peut la comprendre.

Ecoute papa je suis très heureuse de te revoir, mais tu ne tombes pas très bien pour refaire surface. Je ne peux pas te recevoir ici, alors reviens chez moi dans une semaine.

Lucien/ Mais moi aussi, je suis heureux de te revoir ma Poupouille.... Mais tu vois, je suis un peu dans le besoin en ce moment.

Béné/ Dire que j'ai cru un bref instant à l'instinct paternel. Ce serait plutôt l'instinct de survie ?

Lucien/ C'est juste que je dois justifier d'un domicile fixe sinon retour à la case prison sans passer par la case 20 000 euros.

Béné /Dans quel pétrin tu t'es encore fourré ?

Lucien /Rien de bien méchant ma Poupouille. De retour de Colombie, j'ai retrouvé des potes dans un tripot à Marseille pour une partie de poker quand y'a eu une descente de poulets et dans la panique j'ai donné un coup d'Opinel dans l'abdomen d'un flic, oh une éraflure. Tu penses bien que j'me suis tiré en prenant mes jambes à mon cou et dans ma cavale, j'ai taxé une ambulance qui passait par là sauf que dans la précipitation, j'ai loupé mon virage et j'ai embouti la bijouterie qui faisait le coin de la rue... Alors la tentation était trop grande, j'ai piqué une petite rivière de diams de chez Van Cleef et Arpels.....

Béné/ Comme par hasard !!!!! Tu n'aurais pas pu emboutir une charcuterie !

Lucien/ Ensuite, c'est ballot, je me suis fait serrer en train de refourguer les diams à un receleur contre des faux papiers pour mon pote Jeannot.

Béné/ Une broutille quoi.

Lucien/ Une broutille ma Poupouille, du coup j'ai quand même fait deux ans à la Santé.

(Elle prend son sac pour donner de l'argent à son père.)

Béné Ecoute papa, je vais te donner de l'argent pour un taxi *(Elle lui ouvre la porte)* et tu vas t'installer chez moi *(Elle entend Alex et sa mère dans les escaliers)* Bon sang, voilà Alex et sa mère qui arrivent !

Plus le temps de t'expliquer, fais-moi le plaisir d'entrer dans cette chambre et de n'en sortir que lorsque je viendrai t'y chercher, ok ?

Lucien/ Je ne voudrais pas te causer d'embrouille ma Poupouille.

Béné/ Et bien c'est mal parti, allez entre là.

Lucien/ J'ai les crocs, t'aurais pas un p'tit truc à becter ?

Béné/ *(Agacée)*

Je n'ai pas vraiment le temps de te préparer un pot au feu, si tu vois ce que je veux dire.

Allez entre ici. *(Elle pousse son père dans la chambre d'ami et file vers la chambre d'Alex pour se changer).*

SCENE 5

(Alex entre dans l'appartement avec sa mère. Alex chargé de valises est à bout de souffle)

Alex/ Mais elle pèse une tonne ta valise, tu fais du marché noir ou quoi ?

Thérèse/ J'ai juste emporté un peu de lecture pour la semaine.

Alex/ Ma parole tu as emporté la bibliothèque !!!

Thérèse/ Quelques livres seulement.

Alex/ Mais y'a quoi là dedans ? Les douze évangiles et la bible en dix volumes ?

Thérèse/ Très drôle mon garçon, très drôle. Dis-moi plutôt pourquoi ta fiancée n'est pas là pour m'accueillir, eh bien, cela commence bien.

Alex/ Ma fiancée ???

Thérèse/ La perle rare, que tu aurais rencontrée.

Alex/ Ah oui Béné!

Thérèse/ Pourquoi, il y en a une autre ?

Alex/ Mais non c'est Béné ma douce... *(Il l'appelle)*. Béné ?

Thérèse/ Béné, Béné, elle a un prénom que je sache !

B E N E D I C T E est un joli prénom inutile de l'écorcher.

Bénédicte, Sainte Bénédicte qui eut la chance d'être vêtue de

bure et de pauvreté par Sainte Claire et de lui succéder en son couvent d'Assise en 1260.

Alex/ Et bien c'est très intéressant mais....

Thérèse/ J'ai cru comprendre que ta future épouse était très religieuse ?

Alex/ Oh oui pour cela pas de problème, d'ailleurs elle est incollable sur les saints. *(Il appelle Béné)*

Béné... Bénédicte, nous t'attendons.

Béné/ *(Hurlant des coulisses)*

J'ARRIVE !!!!!

Alex */(A sa mère qui s'impatiente)*

Elle arrive.

Béné */(Des coulisses)*

Alex !

Alex /Oui, ma chérie ?

Béné */(Des coulisses)*

Tu es certain pour la robe.

Alex/ Mais oui ma chérie.

Thérèse/ Elle a besoin de toi pour choisir sa robe ?

Alex /Béné, enfin Bénédicte est TRÈS impressionnée à l'idée de te rencontrer, elle a retourné toute sa valise pour savoir ce qu'elle allait porter pour votre première rencontre.

Thérèse/ J'espère simplement qu'elle sera habillée de façon un peu plus décente que les petites cruches que tu fréquentais jusqu'à présent.

Béné /*(Des coulisses)*

Alex.

Alex/ *(Agacé)*

OUI MA CHERIE ?

Béné/ *(Des coulisses)*

La robe ce n'est pas un peu... comment dire... un peu trop.....

trop....

Alex/ Mais non voyons MA CHÉRIE qu'est-ce que tu vas chercher là !!!

(À la stupéfaction de Thérèse et d'Alex, Béné entre et elle est habillée en religieuse).

SCENE 6

Alex /HAHAHAHAHAHAHA !! Mais, mais.....

Béné/ Bonjour madame, enchantée, je suis Bénédicte.

Thérèse/ Doux Jésus, UNE RELIGIEUSE.

Béné/ Je me doutais bien que c'était bizarre.

Thérèse/ Bizarre ????Vous avez un sens de l'adjectif un peu faible ma fille.

Alex/ *(Alex ri nerveusement visiblement gêné)*

Ha ! Ha ! Ha ! Mais ce n'est pas Bénédicte !!! Maman voyons !!!

Ce n'est pas Bénédicte, enfin c'est évident.

Thérèse et Béné/ Ah bon ???

Alex/ Non voyons, enfin, c'est.... C'est.....

Thérèse/ C'est qui ?

Alex/ Et bien je vais te le dire, je vais te le dire..... C'est.... C'est sœur

Marie-Bénédicte la sœur de Bénédicte.

Béné/ Ma sœur ????

Alex/ Oui ma sœur... enfin ma mère... enfin vous êtes la sœur de votre fille. C'est clair non ?

Béné /Je vais aller prendre une aspirine moi.

Alex /Maman, laisse-moi te présenter Sœur Marie Bénédicte qui est la marraine de l'opération « Un puits pour l'Ethiopie » dont je t'ai parlé.

Thérèse/ Et elle a le même prénom que sa sœur ?

Alex/ Qui ?

Thérèse/ La sœur.

Alex/ *(Très énervé)*

Et pourquoi pas, hein, pourquoi pas. Pourquoi elle ne pourrait pas s'appeler comme sa sœur ??? Je te le demande !!! C'est pas interdit par le Vatican !!!!!

Thérèse/ Inutile de te mettre dans des états pareils mon fils. C'était juste une question n'est-ce pas ma sœur ?

Béné /(*Perdue*).

Pardon ?

Thérèse/ Que c'était juste une question ?

Béné/ Oh oui et je suis impatiente d'en connaître la réponse.

Alex/ Eh bien, eh bien..... Sœur Marie-Bénédicte est en fait la sœur jumelle de Bénédicte...

Béné /Quoi ????

Alex/ Oui et leur mère qui s'appelait d'ailleurs elle-même Bénédicte, n'a pas voulu faire de jalousie et hop le même prénom pour les deux voilà. (*Voulant couper court la conversation*)

Tu prendras bien un petit thé maman.

Thérèse /Vous avez gardé votre nom de baptême en prenant le voile, je croyais que.....

Alex/ C'était la dernière volonté de sa mère, la ! Tu es contente ?

Thérèse/ Sa dernière volonté ?

Alex /Oui....Elle est..... elle est.....Morte !

Béné/ Morte !

Thérèse/ C'est bien triste. Elle était malade ?

Béné / J'en sais rien moi !!

Thérèse/ Pardon ?

Alex/ Sœur Marie-Bénédicte est encore sous le choc.

Thérèse/ C'est récent ?

Béné /A l'instant !!

Thérèse /À L'INSTANT !!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

Alex/ Enfin c'est une façon de dire que la douleur est toujours présente n'est-ce pas ma sœur ?

Béné /C'est cela oui, c'est cela.

Alex /Mais cela fait....un an, voilà. (*Voulant à nouveau couper court la conversation*) Bon je te le sers ce p'tit thé maman ?

Thérèse /De quoi est-elle morte ?

Alex/ Lors d'un..d'un....pèlerinage, voilà c'est ça lors d'un pèlerinage. Alors ce thé nature ou menthe ?

Thérèse/ Un pèlerinage ? Mais où ça ?

Alex/ *(De plus en plus énervé).*

En... en... en.....Tunisie, oui c'était en Tunisie n'est-ce pas
ma sœur ?

Béné/ En Tunisie, ben voyons.

Thérèse/ Un pèlerinage en Tunisie ? Mais que s'est-il passé ?

Alex/ Eh bien... eh bien....

Thérèse/ Eh bien ?

Alex/ Eh bien... Oh.... c'est horrible.... affreux... elle était là
souriante assise sur un banc de sable en train de manger des
loukoums après une longue marche dans le désert à dos de
chameau et au moment de repartir... Oh c'est trop... trop...
horrible.....

Thérèse/ Seigneur, mais parle !

Béné/ *(Intéressée par la suite du récit d'Alex sous le regard étonné de
Thérèse.)*

Oui parle !

Alex/ *(Tout en essayant maladroitement de mimer la scène.)*

C'est alors que le chameau l'a regardée bien en face avec des yeux... des yeux....comment dire....des yeux foudroyants Ah ! des yeux qui en disaient long.

Un chameau avec des yeux foudroyants c'est plutôt rare, d'habitude le chameau il est plutôt... enfin... non ? *(Voyant les visages interrogatifs de Thérèse et Béné, il poursuit de plus belle.)*

Bref, Hé bien celui-là, Ha ! Celui-là, et bien on peut dire qu'il avait des yeux foudroyants. Oh ! Que oui, des yeux de lynx ce chameau là, je vous le dis, les yeux féroces d'un animal sanguinaire prêt à tout pour assouvir son instinct de bête sauvage, et c'est à ce moment que le drame est arrivé.

Thérèse/ Le drame ????

Alex/ La ruade, oui la ruade. Il a rué.

Thérèse/ Et alors ?

Alex/ Et alors, et alors dans une haine féroce il s'est mis à piétiner la pauvre femme....Oh c'était pas beau à voir, c'était... c'était horrible, horrible.....une véritable....comment dire ? une véritable boucherie.

Bon elle n'aurait pas souffert, elle n'en a pas eu le temps, elle est morte sur le coup, d'ailleurs la reconnaissance du corps à été

difficile ! un vrai puzzle.

D'ailleurs, elle n'a pu être identifiée que grâce au paquet de loukoums que la pauvre victime avait encore dans la mainAlors c'est pour te dire, quel drame affreux.

Bon maman alors ce thé, avec du sucre ou sans ?

Thérèse/ Mais pourquoi ?

Alex/ Parce-que je ne sais pas si prends ton thé avec du sucre.

Thérèse/ Mais non, je parle du chameau, pourquoi a-t-il agressé cette pauvre femme ?

Alex */(Commençant sérieusement à s'énerver)*

Mais comment ça pourquoi ? Pourquoi ? Mais qu'est-ce que j'en sais moi, il l'avait dans le nez c'est tout ou bien elle était peut-être trop lourde.

Béné/ Trop lourde ?

Alex/ *(À bout de nerfs, s'adressant à Sœur Marie Bénédicte en la tutoyant).*

Oui, trop lourde... Oui trop lourde, six heures dans désert en plein cagnard avec ta mère sur le dos, on peut le comprendre le chameau. Non?

Parce qu'il faut bien le dire, TA MÈRE, elle avait pris quelques kilos ces derniers

temps et ça ne l'empêchait pas de bouffer des loukoums à longueur de journée.

D'ailleurs si tu y regardes bien c'est cela qui l'a tuée ta mère.

Béné /Quelle imagination !

Thérèse/ *(Outrée)*.

Je te trouve très familier avec Sœur Marie Bénédicte mon garçon et c'est quoi cette histoire abracadabrante ?

Alex/ *(Au bord de l'étouffement)*.

MAIS PUISQUE JE TE DIS QU'ELLE S'EST FAITE PIÉTINER PAR UN
LOUKOUM.... !!!! TU COMMENCES SÉRIEUSEMENT
A ME GONFLER AVEC TES QUESTIONS. TU NE VOIS PAS QUE SŒUR
MARIE-BENEDICTE EST BOULEVERSÉE !!!

Thérèse/ Si je t'agace, il faut me le dire.

Alex/ Et bien oui tu m'agaces, voilà !

Thérèse/ Pardon ? Voilà comment tu parles à ta pauvre mère ? Ah, si ton père était encore de ce monde, il te dirait....

Alex/ *(Reprenant son calme)*.

Allons, allons, maman, nous ne sommes pas là pour nous fâcher.

Thérèse/ Non en effet, je suis là pour rencontrer ma future belle fille.

(S'adressant à la sœur).

A propos elle est où votre sœur ?

Béné/ Et bien figurez-vous que je serais bien curieuse de le savoir.

Alex/ Elle prend un bain.

Thérèse/ Un bain ?

Alex /Oui, voyons quelle heure est-il.....14h30, c'est l'heure de son bain aux algues.

Thérèse /Son bain aux algues ?

Alex /Oui, c'est thérapeutique, Bénédicte est très fragile.

Thérèse/ Bien, finalement je prendrais bien une tasse de thé en attendant la perle rare. Ma sœur vous prendrez bien un thé ou une infusion ?

Alex /Non, non, sœur Marie-Bénédicte doit nous quitter.

Béné /Tu es sur ??

Alex/ Elle doit aller visiter ses pauvres dans l'immeuble.

Thérèse/ Des pauvres dans cet immeuble rue de la paix ?

Alex /La crise, maman, que veux-tu, la crise !

Béné / *(Essayant de faire des signes à Alex)*

C'est-à-dire que j'ai quelque chose que j'aimerais bien récupérer dans la chambre d'ami.

Alex/ Allez, allez, ne discutez pas ma sœur.

Béné /Mais....

Alex/ Il n'y a pas de mais, allez !!! Au boulot ma sœur.

(Il la pousse dehors)

Thérèse/ Décidément Alexandre, je te trouve bien familier avec Sœur Marie-Bénédicte. Si ton pauvre père était encore de ce monde, il te dirait....

Alex /Bon alors maman, je te le prépare ce thé.

Thérèse/ Ce n'est pas de refus, cela me fera patienter en attendant de rencontrer Bénédicte.

Alex/ *(Réalisant qu'il vient de mettre à la porte la femme qu'il doit présenter à sa mère, il se précipite vers la porte en hurlant)*

BÉNÉDICTE !!!!!

(Il ouvre la porte et trouve Béné plantée là)

HA ! Vous êtes encore là ma sœur ?

Béné /Où voulez vous que j'aille MON FILS ??

Alex /Allez, allez ma sœur pas d'histoire.

(Béné ne dit pas un mot, elle reste inerte devant l'agitation

d'Alex)

Allez, allez ne protestez pas, si si j'insiste, maman compte beaucoup sur votre présence à nos côtés et moi aussi d'ailleurs.

Béné/ Tu m'étonne !

Thérèse/ Voyons mon fils cesse d'importuner Sœur Marie-Bénédicté si elle a des obligations.

Alex/ Mais non, deux ou trois coups de fils à passer à ses pauvres et tout va rentrer dans l'ordre.

Thérèse/ *(Voulant faire de l'humour).*

À moins que vous puissiez vous dédoubler.

Alex/ *(En aparté).*

Eh bien, je crois que c'est ce qu'elle va devoir faire sous peu.

(A Béné.)

N'est-ce pas ma sœur ?

Béné / C'est ce que j'ai cru comprendre en effet.

Thérèse / Dis-moi Alexandre, elle n'est pas pressée de me rencontrer ta future épouse.

Alex / Bénédicte est très angoissée et très impressionnée à l'idée de devoir te rencontrer, elle a juste besoin de se détendre un peu c'est tout.

Thérèse / Et bien, on peut dire que c'est différent des petites effrontées que tu as l'habitude de fréquenter.

Alex / C'est vrai. Elle est très intimidée, il faut la comprendre, tu ne devais arriver que dans une petite semaine, elle n'est pas encore tout à fait prête.

Béné / Pas prête du tout sacré nom de Dieu !

Thérèse / Mais vous jurez ma sœur ?

Alex / Sacré nom de DEUX, c'est une expression de jumelles.... Deux deux comme jumelles deux, deux jumelles.

Thérèse/ Bien, merci mon fils, j'avais compris, je ne suis pas complètement idiote. Vous m'excuserez ma sœur, mais tout compte fait, en attendant Bénédicte, je vais aller m'étendre, je suis un peu lasse.

Béné /Le voyage.

Thérèse/ Non les douze étages sans ascenseur.

(Elle se dirige vers la chambre d'ami.)

Béné */(En panique)*

NON !! Pas dans la chambre d'ami !!

Prenez plutôt la chambre de votre fils, elle est plus confortable.

Nous prendrons la chambre d'ami.

Thérèse/ Nous, comment ça nous ?

Alex/ Enfin, Bénédicte et moi. Sœur Marie-Bénédicte dormira chez son pauvre.

Béné/ C'est Bénédicte qui a insisté pour prendre la chambre d'ami, mais votre fils dormira sur le canapé.

Alex/ Quoi ?

Béné/ Bénédicte souhaite garder sa virginité jusqu'au mariage.

Thérèse/ Elle est vierge, mais quel âge a-t-elle ?

Béné/ *(Elle réfléchit.)*

Et bien, voyons....attendez...

Alex/ Le même âge que vous ma sœur ?

Béné/ Mais bien sûr, où ai-je la tête.

Thérèse/ Et quel âge avez-vous ma sœur ?

Béné/ *(Avec coquetterie)*

Cinquante ans.

Thérèse/ CINQUANTE ANS !!! Et toujours vierge ! Elle est normale au moins ?

Alex/ Enfin maman c'est quoi cette question ?

Thérèse/ C'est certain, je n'aurai jamais de petits enfants. C'est bien triste.

Alex /C'est si important ?

Thérèse/ *(Avec des sous entendus concernant l'argent qu'elle doit donner à Alex.)*

Ca change tout tu veux dire.

Alex/ Comment cela tout ???

Thérèse/ Tout.

Béné/ *(Spontanément.)*

Mais vous êtes grand-mère...

Thérèse/ Pardon ?

Béné/ Ma sœur a adopté deux petits Éthiopiens.

Alex /Quoi ?

Béné /Lorsque votre fils est allé faire des repérages en
Afrique, ma sœur en bonne chrétienne a souhaité adopter deux
petits orphelins.

Thérèse/ Oh, j'en ai les larmes aux yeux, si ton pauvre père était encore
de ce monde, il aurait été si heureux d'être grand-père, j'ai hâte de les
voir.

Alex/ Et bien ce n'est pas demain la veille...

Thérèse/ Je ne peux pas voir mes petits enfants ?

Alex/ Ils sont.....ils sont..... en colonie, na ! voilà.

Thérèse/ En colonie, où ça???

Alex/ A Roubaix.

Thérèse/ Roubaix ???

Alex /(*À nouveau à cran*)

Et pourquoi pas hein, pourquoi pas, c'est bien Roubaix, non ?

c'est... c'est....

Béné/ Dépaysant.

Thérèse/ Quand seront-ils de retour ?

Alex/ Pas avant huit mois.

Thérèse/ Huit mois ???

Alex/ Oui, ils sont en phase d'adaptation climatique. Éthiopie, Soudan, Égypte,

Turquie, Bulgarie, Roumanie, Norvège, Finlande, Suède, Pologne,

Allemagne et enfin Roubaix pour finir par Paris.

Thérèse/ Huit mois pour faire Paris Roubaix, Alors que ton père

faisait cela à bicyclette en huit heures onze minutes et seize secondes.

Alex/ Et encore on a évité Moscou.

Thérèse/ Et bien dites-moi ce n'est pas simple.

Alex /Oui, mais tout va finir par rentrer dans l'ordre.

Béné/ J'ai hâte de voir ça.

Thérèse/ Bon, je prends ta chambre mon grand. Veuillez m'excuser ma
Sœur.

(Elle entre dans la chambre d'Alex)

Béné/ Je vous en prie.

SCENE 7

Alex */(Dépité)*

Les désirs de Bénédicte sont les miens.

(Faisant allusion à la tenue de Béné.)

Mais bon sang Béné c'est quoi ça ?

Béné/ Sauf erreur, c'est un costume de religieuse.

Alex/ Sans blague ???

Béné /Pour ne rien te cacher, même si ta mère est très religieuse, je me suis doutée qu'il y avait quelque chose d'anormal.

Alex/ Anormal ? Le mot est faible mais c'est quoi cette robe ????

Béné /J'ai senti que quelque chose clochait au moment où j'ai franchi cette porte.

Alex /Que quelque chose clochait ??? Mais bon sang Béné !!!

Béné /C'est la seule robe que j'ai trouvé dans la penderie, je te signale.

Alex/ Dans la penderie ? Ah mais oui voilà, c'est un des déguisements de Cindy, elle l'aura oublié.

Béné/ Un déguisement ????? Et bien vous aviez de drôles de fantasmes !

Alex/ Mais non, nous devons aller à une soirée costumée le mois prochain.

Béné /Je ne pouvais pas le deviner.

Alex/ Tu aurais pu deviner la réaction de ma mère tout de même.

Béné/ J'étais en état d'urgence si tu vois ce que je veux dire.

Alex /J'avais besoin d'une femme et je me retrouve avec une bonne sœur.

Béné/ Et toi tu m'inventes une sœur jumelle, une mère obèse et je ne te parle pas du chameau.

Alex/ Excuse moi, mais de ton côté, tu ne manques pas d'imagination avec tes petits orphelins d'Afrique.

Béné/ Je t'ai sorti d'une impasse, sans petits enfants, tu pouvais t'asseoir sur ton chèque.

Alex/ Et le coup du canapé, c'était nécessaire le coup du canapé ?

Béné/ Une future épouse qui souhaite garder sa virginité jusqu'au mariage, c'est inespéré pour ta mère.

Alex/ Tu as un souci du détail qui commence sérieusement à m'inquiéter.

Béné/ C'est l'hôpital qui se fout de la charité.

Alex/ Et pourquoi pas la chambre d'ami, hein pourquoi...

Béné/ *(Réalisant)*

Mon Dieu, ah oui la chambre d'ami !!!!!

Alex/ Quoi la chambre d'ami ?

Béné/ Bon écoute Alex, il y a comment dire... un petit imprévu.

Alex/ Un imprévu encore ?

Béné/ Mais ne t'inquiète pas, je gère la situation.

Voilà... dans cette chambre..... Surtout reste calme...

(Lucien et Thérèse sortent simultanément chacun de leur chambre à la surprise générale)

SCÈNE 8

Béné/ AIE AIE AIE !!!!!

Alex/ *(Surpris de voir un type sortir de la chambre.)*

HAAAAAAAAAAAAA !!!!! HAAAAAAAAAAAAA !!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

Thérèse/ *(Thérèse surprise de voir Lucien)*

Monsieur ????

Béné /Mon père.

Alex/ Ton père ???

Thérèse/ Un père ???

Lucien /Et oui c'est moi le père. *(Regardant le costume de Béné)* C'est quoi ce truc ????

Alex /*(Essayant de se sortir d'une situation délicate.)*

Haaaaaaaaa, mais oui, mais oui, maman je te présente le père, le père.....

Lucien/ Lucien.

Alex/ Voilà, le père Lucien.

Thérèse/ Saint Lucien, Lucien de Beauvoir, évêque ou prêtre de Beauvais, il ne perdit jamais la tête, même quand on la lui eu coupée, il l'emporta avec lui jusqu'à l'endroit où il voulait être enterré en 290.

Lucien/ C'est pas plutôt la vieille qui aurait perdu la tête ?

Thérèse/ Quelle vieille ?

Alex/ *(faisant diversion)*

Sacré père Lucien !! Le père Lucien chapote avec Sœur Marie Bénédicte le projet « Un puits pour l'Éthiopie ».

Lucien/ Y'a erreur sur la personne.

Béné/ Ca se complique.....

Alex/ Allons, allons, mon père ne soyez pas modeste.

Lucien/ Hein ?????

Thérèse/ *(Dévisageant Lucien de la tête aux pieds).*

Vous êtes un père moderne, à ce que je vois.

Lucien/ J'fais c'que je peux.

Thérèse/ Cette façon de vous habiller....

Lucien/ Oh ! Vous savez l'habit ne fait pas le moine.

Béné/ Le père a beaucoup d'humour.

Thérèse/ Et vous ne portez pas la croix ?

Lucien/ Je la porte tous les jours ma croix et je peux même vous dire qu'en ce moment c'est plutôt la croix et la bannière, si vous voyez ce que je veux dire !

Thérèse/ Non pas très bien ??

Alex /Le père visite les pauvres.

Thérèse/ Vous officiez aussi rue de la paix ??

Lucien/ C'est quoi ses conneries ?

Béné/ *(Coup de pied discret de Béné)*

Tout à fait d'accord avec vous mon père, belle connerie que cette misère.

Mon père a troqué la robe.

Lucien/ Quelle robe ??

Béné // *(Nouveau coup de pied de Béné)*

Pour revêtir une tenue plus proche du monde misérable qu'il côtoie. N'est-ce pas mon père ?

Alex // *(Coupant court la conversation).*

Hé bien voilà maintenant que les présentations sont faites et avant de commettre un impair, il est temps pour vous d'aller visiter vos pauvres mon père.

(A lui-même.) Voilà que je fais des vers moi !

(Il pousse Lucien vers la porte.)

Allez, allez, ouste.....

Thérèse/ Voyons Alexandre, je te trouve très impoli.

(S'adressant à Lucien.) Accepteriez-vous de rester dîner avec nous. Pour une fois que j'ai le plaisir d'avoir un père et une religieuse au dîner.

Lucien/ C'est pas de refus. Voilà une paire de manches que j'me suis pas tapé une religieuse au dessert.

(Thérèse interloquée et Alex voulant une nouvelle fois faire diversion)

Alex/ Maman tu ne devais pas aller te reposer un peu ?

Thérèse/ *(Regardant Lucien un peu perplexe.)*

Oui, oui, j'avais juste oublié de prendre mon sac. Je me réjouis de cette soirée.

Et ta fiancée toujours pas sortie de son bain ?

Alex/ Elle trempe, maman, elle trempe.

Thérèse/ Il va lui pousser des écailles ma parole. *(Elle sort)*

Alex/ On va finir par m'expliquer à la fin ?

Béné /Mon père.

Alex/ Oh c'est drôle !!

Béné/ Papa, je te présente Alex.

Alex/ Ton père ???? Mais qu'est ce que ton père fait dans ma chambre ??

Lucien/ C'est la voisine de Béné qui m'a donné l'adresse.

Alex/ De ma chambre ?

Lucien/ Non de l'appartement.

Béné/ Papa avait un besoin urgent de me voir.

Alex/ Je ne savais même pas que tu avais un père.

Béné/ Tu croyais quoi ? Que j'étais née dans une rose peut-être ? J'ai un père à peu près une fois tous les cinq ans mais j'ai un père.

Lucien/ Je voyage beaucoup.

Alex/ Vous ne pouviez pas mieux tomber pour faire votre come-back vous !!!

Lucien/ Pensez, je ne savais pas que vous prépariez un dîner déguisé.

Alex/ Déguisé ?

Lucien/ Et bien oui, une religieuse, un play-boy, une Marie Chantal si j'avais su je serais venu avec un déguisement.

Alex/ Je ne crois pas que cela soit nécessaire. Je vous rassure, vous n'allez pas dépareiller. Un mélange entre « Crocodile dundie » et « Indiana Jones » et je vous remercie pour le play-boy quand à la Marie Chantal je pense que vous voulez parler de ma mère.

Béné /Bon et bien maintenant que les présentations sont faites, qu'est-ce qu'on fait ?

Alex/ Premièrement, on se débarrasse de ton père.

Lucien/ Bonjour l'accueil.

(Thérèse entre)

Thérèse/ Dites moi mon père !

Alex et Béné / Mon père on vous parle !!

Lucien/ Qui ça moi ????

Thérèse/ J'aimerais beaucoup me confesser avant le dîner.

Lucien/ Personnellement, je n'y vois pas d'inconvénient.

Thérèse/ Merci, merci. *(Elle s'agenouille et embrasse la main de Lucien surpris.*

Béné fait des signes à Lucien pour lui indiquer que Thérèse est un peu dérangée.)

Béné /Allons, allons, relevez-vous. Le père Lucien se fera un plaisir de vous entendre en confession avant l'office ma fille.

Alex/ Maman relève toi ce n'est pas un évêque !

Thérèse/ Merci, merci.

(Thérèse sort.)

Lucien/ *(S'adressant à Béné.)*

Dis donc Bernadette Soubirou, tu ne serais pas en train de me faire passer pour l'abbé Pierre ?

Béné /C'est juste qu'il ne faut pas contrarier la mère d'Alex.

Lucien/ Elle est dérangée ?

Alex/ Mesurez vos propos mon vieux !

Lucien/ Il faut vous détendre mon p'tit,

J'ai l'impression que vous avez le sourire où la poule a l'œuf !

Béné/ Allons, allons calmons-nous. Papa on va avoir besoin de toi.

Alex/ Alors là, on n'est pas dans la merde !

Béné/ Ecoute Alex, ta mère veut une religieuse et un prêtre pour le dîner.....Et bien, pour la religieuse, il va falloir trouver une excuse d'ici ce soir, mais pour le prêtre elle le veut à sa table ? Et bien elle l'aura. Mieux vaut ne pas contrarier ta mère si tu veux mettre toutes tes chances de ton côté pour mener à bien ton projet..

Alex/ Permits moi d'avoir quelques doutes sur ma chance aujourd'hui.

Lucien/ Vous avez quelque chose à vous reprocher pour vouloir mettre votre mère dans votre poche ?

Béné/ Alex a besoin de sa mère pour mener à bien un projet important.

Lucien /Dans ce cas, je suis votre homme.

Alex/ J'le sent pas là, j'le sent pas.

Béné /Papa tu vas venir avec moi et je vais t'expliquer la situation en détail.

Alex/ J'ne le sent pas, mais alors, pas du tout.

Lucien /En gros si j'ai bien compris, il faut séduire la vieille.

Alex/ Mesurez vos propos une fois de plus, vous parlez de ma mère.

Béné /Il va falloir que vous y mettiez un peu de bonne volonté tous les deux.

Alex tu pourrais nous orienter un peu sur les goûts de ta mère, ses passions, ses lectures, histoire d'animer un peu le diner ?

Alex/ Ses livres de chevet : la bible, les évangiles et le petit dictionnaire insolite des Saints. Je sais aussi qu'elle prépare le C.N.D.S.A.T.L.A.

Béné /Le quoi ?

Alex /Le C.N.D.S.A.T.L.A. Le Concours National Des Saints A Travers Les Ages.

Lucien Et ça consiste en quoi ?

Alex/ A être incollable sur les Saints. *(Il va chercher un livre derrière le bar et le tend à Béné.)* Tiens jette un œil sur ce bouquin.

Béné/ « Le dictionnaire des Saints » ?

Lucien /Ca ne vaut pas un San Antonio.

Béné / Qu'est ce que tu veux que je fasse de ça ?

Alex/ Jette un œil dessus, je ne sais pas. J'ai laissé sous entendre à ma mère que tu t'y connaissais, alors si tu peux sortir une ou deux citations de ce foutu bouquin dans la soirée, on marquera des points.

Béné/ Je vais voir ce que je peux faire mais je vais avoir du mal à soutenir la conversation toute la soirée sur le sujet. Tu n'as rien d'autre ? Son plat préféré, par exemple ?

Alex/ Les poireaux vinaigrette.

Lucien/ Les poireaux vinaigrette c'est ma spécialité, alors comme ça, toi tu lui glisses un ou deux saints entre le plat de résistance et le fromage et moi je lui parle de mon poireau à l'entrée.

Alex/ (*ironique*) Super !

Béné/ Tu n'as rien de plus démonstratif. Ses dernières vacances par exemple.

Alex/ Le pèlerinage à Saint Jacques de Compostelle.

Lucien/ Elle est tombée dans un bénitier quand elle était petite ou quoi ?

Béné/ Arrête papa, tu l'empêches de réfléchir.

Alex/ Ah oui, sa passion pour la mer.

Lucien/ Mère Thérèse ?

Alex/ La mer..... M E R

Béné/ A la bonne heure !!!! Enfin une piste intéressante, la mer.

Lucien/ Les crustacés ?

Alex/ Non, la mer, les bateaux, la marine militaire surtout.

Béné /La marine militaire ?????

Alex/Elle a toujours rêvé d'épouser un amiral.

Béné/ Un amiral !!!! Et alors ?

Alex/ Elle a épousé mon père.

Lucien/ Il était amiral ?

Alex/ Non première classe dans la marine marchande.

Lucien/ Eh ! Bien elle n'est pas tombée loin.

Dites moi c'est quoi votre projet exactement pour faire tout ce bin's ?

Béné/ Je vais prendre une aspirine et ensuite on sort prendre l'air, je t'explique tout cela dans les détails et tu prendras des notes. *(Elle entre dans la salle de bain.)*

SCENE 10

Lucien/ Il ne s'agirait pas d'une histoire de tunes par hasard ?

Alex/ Vous n'êtes pas obligé d'accepter de vous faire passer pour un prêtre, Vous pouvez encore y renoncer.

(Espérant qu'il renonce.) Alors vous renoncez ?

Lucien/ Oh que non, je sens que ça commence à me plaire au contraire, j'ai besoin de m'aérer l'esprit après ces deux ans d'enfermement.

Alex/ D'enfermement ?

Lucien/ La Santé.

Alex/ Pourtant vous semblez en forme.

Lucien/Le plus difficile ça a été la chambre en isolement.

Alex/ La chambre en isolement ? Vous étiez contagieux ?

Lucien / Non j'ai ça dans le sang.

Alex / C'est génétique alors ?

Lucien/ Je tiens ça de mon père.

Alex/ Ce doit être dur.

Lucien/ J'suis solide et puis de vous à moi ce n'était pas la première fois.

Alex/ Une rechute ?

Lucien /Je l'avais bien méritée.

Alex/ Voyons personne ne mérite une chose pareille.

Lucien /Aucune visite autorisée pendant six mois.

Alex/Et vous êtes sorti d'affaire ?

Lucien/Tu parles, une rechute et je prends perpette.

Alex/Et qu'en disent les médecins ?

Lucien /Quels médecins ?

Alex/ Vous avez bien vu des médecins pendant ces deux ans non ?

Lucien/Deux ou trois fois pour des petites douleurs.

Alex /Deux ou trois fois en deux ans ce n'est pas beaucoup et ils étaient optimistes au moins.

Lucien/ De toute façon le toubib, il ne pouvait pas me blairer. Il n'arrêtait pas de me dire « tu vas replonger Lucien, tu vas replonger t'as ça dans le sang ».

Alex /Hallucinant !! Et vous n'avez jamais pensé à porter plainte ?

Lucien /Moi, les cons c'est comme les antibiotiques ? ça n'me fait plus rien, sans compter qu'ils seraient bien capables de me trouver autre chose pour avoir le malin plaisir de me garder encore quelques mois.

Alex /Et bien belle conscience professionnelle !!!!

Mais vous avez passé des examens ?

Lucien/ J'ai été mis en examen une dizaine de fois !

Alex/ J'ai des connaissances dans ce milieu, pensez à me donner le nom de l'hôpital.

Lucien/ Quel hôpital !!!

SCÈNE 11

(Béné revient)

Béné/ J'ai un mal de crâne carabiné.

Papa prêt à te payer 12 étages sans ascenseur pour prendre un peu l'air ?

Alex/ Béné, je peux te parler ?

Béné /Alors vite, j'ai la tête qui explose.

Alex /Je peux te parler seule ?

Lucien/ *(Ne voulant pas être indiscret.)*

Je passe devant.

Béné/ Ok je te rejoins. *(Il sort)*

Alex/*(Hurlant de la porte)*

Vous êtes sûr de vouloir sortir !!!! Douze étages sans ascenseur dans votre état.

Béné/ Quel état ?

Alex/ Béné, je ne sais pas si c'est bien raisonnable d'entraîner ton père dans cette

aventure. Cela risque de le fatiguer.

Béné/ Penses tu, ça va beaucoup l'amuser au contraire, il est resté très gamin.

Alex/ Béné, je sais tout.

Béné/ Tout quoi ?

Alex/ Pour ton père, la santé, les 2 ans de calvaire, les rechutes....

Béné/ Il a osé te parler de ça, il sait combien ça me met hors de moi.

Alex /Mais c'est ridicule, quand tu sais par quoi il est passé.

Béné/ Et moi alors !

Alex/ Mais enfin Béné, des mois en chambre d'isolement sans aucune visite !

Béné/ Il l'a un peu cherché tout de même ! Il a tout de même planté un type.

Alex /Planté un type ?

Béné/ Oui il a été surpris en train de jouer au poker avec des potes et....

Alex/ Mais c'est un bague cet établissement, il a craqué c'est humain.

Béné /Mais de quoi tu parles ?

Alex/Ton père m'a raconté combien le personnel était odieux.

Béné/Odieux, odieux, tu ne voudrais pas que ce soit le club Med en plus ?

Alex/Un minimum tout de même afin de pouvoir reprendre goût à la vie.

Béné/ Il n'en est pas mort que je sache !

Alex/ Comment peux-tu dire une chose pareille ? Autant de froideur !

Et la rechute ne te fait pas peur.

Béné/ Ce ne sera pas la première.

Alex/ Mais enfin, c'est ton père tout de même !

Béné/ Mais je l'adore mon père. Bon j'y vais.

(Elle s'apprête à sortir.)

Alex */(Faisant allusion à sa tenue.)*

Tu sors habillée comme ça ?

Béné/ Oui il faut que je m'entraîne !

Lucien/ *(Lucien revient)*

Bonne nouvelle, l'ascenseur fonctionne. Dis-moi Béné t'aurais pas quelques euros pour un paquet d'clopes.

Béné/ J'arrive papa, j'arrive.

(Lucien sort, Alex le suit et hurle dans l'escalier)

Alex/Vous ne devriez pas fumer dans votre état.

Béné/ Mais enfin quel état ?

Alex/Le tabac ce n'est pas bon pour la santé.

Béné/Et depuis quand tu t'occupes de la santé de mon père toi ?

Alex / Il faut bien que quelqu'un le fasse non ?

(Béné sort en haussant les épaules.)

SCENE 12

(Thérèse entre un DVD à la main)

Thérèse/ Dis moi mon fils tu n'aurais pas vu mes lunettes ?

(Essayant de lire le résumé du film sur la jaquette avec beaucoup de mal)

EMMANUELLE... Les grosses lettres ça va, mais les petites j'ai du mal.

(Alex voyant le DVD l'arrache des mains de sa mère)

Alex/ Donne moi ça, mais qu'est-ce que tu fais avec ça ?

Thérèse/ C'était sur ta table de nuit.

Alex/ Je sais merci, je te demande ce que ce DVD fait dans tes mains ?

Thérèse/ C'est un film sur sœur Emmanuelle ?

Emmanuelle, Sainte Emmanuelle nom hébreu qui signifie « Dieu avec nous » et que le prophète Isaïe avait donné sept cents ans à l'avance au Fils de Dieu fait homme.

Alex/ Oui, oui très bien, très bien, très intéressant.

Thérèse/Alors ce film ?

Alex /C'est... Un film support pour mon projet.....Un puits pour l'Éthiopie.

Voilà maman, va plutôt regarder la télévision.

Thérèse/ Il m'a semblé voir une jeune femme un peu dénudée sur la jaquette !! *(Trouvant ses lunettes)*

Voilà mes lunettes.

Je savais qu'en priant Saint-Antoine je finirais par les retrouver.

Saint Antoine de Padoue franciscain portugais, qui fit, en France une

carrière de prédicateur ultra-brillante. Aujourd'hui on ne recourt à lui que pour les objets perdus. (*Brandissant fièrement ses lunettes.*) Et ça marche.

Alex/ Cela dit, pas la peine de s'appeler Saint-Antoine pour voir que tes lunettes étaient juste posées là.

Thérèse/ (*Vexée.*)

Bref, je te disais qu'il m'a semblé voir une jeune femme un peu dénudée sur la Jaquette non ?

Alex/ Mais non, maman, mais non qu'est ce que tu vas chercher là.

Thérèse/ Tu ne trouves pas ? Montre-moi.

Alex/ (*S'emportant et refusant de lui donner le DVD.*)

Tu voudrais quoi au juste ? Qu'elle porte des moufles, un passe-montagne et des « Moon- boots », pour aller creuser des puits en Afrique ?

Thérèse/Non, mais nue tout de même !!!!

Alex/ (*Spontanément.*)

Ecoute maman, finalement tu vas prendre la chambre d'ami, elle est plus spacieuse.

Thérèse/ Oui mais il n'y a pas de magnétoscope.

Alex/ Seulement Bénédicte a déjà changé les draps.

Thérèse/ Mais je croyais que c'était elle qui.....

Alex/ Elle a déjà changé les draps dans la chambre d'ami. Voilà !

Thérèse/ Et elle ne peut pas changer les draps d'une autre chambre pour sa future belle- mère ?

Alex/ Non.

Thérèse/ Non ?

Alex/ Ce n'est pas possible.

Thérèse/ Pourquoi ça ?

Alex/ *(Cherchant)*.

A cause de son arthrose.

Thérèse /Quelle arthrose ?

Alex/Béné souffre d'arthrose, tout effort lui est pénible, voilà ça te va comme excuse ?

Thérèse/ Mon pauvre garçon, déjà usée avant d'avoir servi !

Alex/Maman !! Je t'en prie.

Thérèse/ Les bains d'algues, c'est pour son arthrose ?

Alex/ Oui, elle prend des bains d'algues et elle ne mange que du poisson, c'est bon pour les os. T'as fini avec tes questions ????

Thérèse/ Il n'y a vraiment pas de quoi s'énerver ainsi mon fils, si ton pauvre père était encore de ce monde il dirait....

Alex /Arrête maman !

Thérèse/ À propos de poisson, ta sirène elle est toujours muette comme une carpe ?

Alex/ Quelle sirène ? Quelle carpe ?

Thérèse/ Ta promise elle trempe toujours.

Alex/ Non... Euh... Elle est sortie, tu viens juste de la manquer.

Thérèse/ Sortie ?

Alex/ Oui.... Euh.... Elle avait besoin de réfléchir un peu avant de te rencontrer.

Thérèse/Dieu soit loué, enfin une qui réfléchit.

Alex/ Elle est très impressionnée à l'idée de te voir, c'est tout.

Thérèse/ Je suis si terrifiante que cela ? Et le père Lucien et Sœur Marie

Bénédicte, ils sont aussi partis réfléchir ?

Alex/ *(Agacé par les questions de sa mère)*

Non, ils sont sortis pour fumer un joint et s'enfiler un demi.... Voilà !!

Thérèse/ S'enfiler un demi ??? Où ça ?

Alex/ Au troquet du coin. Tu es de la police ou quoi ?

Thérèse/ Au « troquet » est-ce bien convenable.

Alex */(De plus en plus agacé)*

Et pourquoi les bonnes sœurs n'auraient-elles pas le droit de fumer des gitanes
maïs, boire des coups avec des curés sur les comptoirs en zinc des bistrots du coin
tout en se tapant sur les cuisses et en pariant de l'oseille sur les canassons du
prochain tiercé ??

Thérèse /En se tapant sur les cuisses ? J'espère au moins qu'ils ne parient pas avec
« l'oseille » des fidèles !

Alex/ Prendre un peu de bon temps, c'est pas interdit par le Vatican, non ??????

Thérèse/ Mais enfin qu'est-ce que tu as avec le Vatican. Et arrête de te mettre dans des états
pareils. Ah ! Si ton pauvre père était encore de ce monde, il dirait....

Alex /SI MON PAUVRE PÈRE ÉTAIT ENCORE DE CE MONDE IL FERMERAIT SA
GUEULE VU QUE TU L'AS TOUJOURS OUVERTE À SA PLACE !!!!!!!!!!!!!!!

Thérèse/ Comment peux-tu parler ainsi à ta mère après tout ce que j'ai traversé.

Alex/ LA SEULE CHOSE QUE TU AIES TRAVERSE AUJOURD'HUI C'EST
PARIS POUR VENIR ME FAIRE CHIER !!!!!!!!!!!!!

Thérèse/ *(Simulant un malaise)*

Mon cœur, il me lâche !

Alex/ *(Inquiet)*

Maman !!!!

Thérèse/ Mon cœur, mon cœur....Adieu mon fils, pense à apporter des fleurs sur la tombe
de ton père chaque mardi et prends bien soin de Fifine.

Alex/ Fifine ?

Thérèse/ Ma perruche. Tu trouveras tous mes papiers dans la commode Louis Philippe.

Alex/ La commode Louis Philippe ?

Thérèse/ Philippe, Saint Philippe le Diacre choisi comme diacre par les apôtres, il annonça
l'évangile à Samarie et fonda l'auto-stop sur le conseil d'un ange....

Alex/ L'auto-stop ??? Maman tu vas bien, maman....maman, je ne voulais
pas...

Thérèse/ Adieu mon fils.

Alex/ Maman excuse moi, je suis juste un peu surbooké en ce moment, je ne pensais pas tout ce que j'ai pu te dire... Maman, maman... Tu sais combien je tiens à toi.

Thérèse/ *(Plaignante)*

C'est vrai mon fils ?

Alex/ Mais bien sûr maman.

Thérèse/ *(Reprenant ses esprits rapidement)*

Je prendrais bien un petit thé finalement.

Alex/ Je te prépare ça tout de suite.

(Il sort en cuisine.)

Thérèse/ *(A elle-même)*

Quel tableau !!

Un prêtre et une religieuse qui boivent des coups au « troquet » du coin en se tapant sur les cuisses.

Une belle fille couverte d'arthrose.

Un fils qui frise l'hystérie....

SCÈNE 13

(Entrée de Cindy, elle est habillée de manière très sexy, elle porte une grosse valise.)

Cindy/ Madame ?

Thérèse/ Mademoiselle ?

Cindy/ Vous êtes la femme de ménage ?

Thérèse/ *(Vexée)*.

Non, je suis la mère d'Alexandre.

Cindy/ Oh ! Pardon je suis toute « confusionnée ».

Je suis si heureuse de vous rencontrer. *(Elle embrasse Thérèse)*.

Thérèse/ *(Embarrassée)*.

A qui ai-je l'honneur ?

Cindy/ Je suis L'ÉLUE DE SON CŒUR, la femme de sa vie, son petit papillon de nuit !

Bref votre fils et moi, nous sommes très proches.

Thérèse/ *(Surprise)*

Ah !!!! Bien si je.... si je....

Cindy/ *(Tout en déposant son imper sur le porte-manteau.)*

Ben faut pas que ça vous mette dans des états pareils.

Thérèse/ Dites moi vous ne ressemblez pas beaucoup à votre sœur ?

Cindy/ Vous connaissez ma sœur ?

Thérèse/Oui, Alex me l'a présentée.

Cindy/ Ben ça alors !!! Moi c'est la première fois que j'vous vois.

Thérèse/ Forcement, vous étiez partie réfléchir.

Cindy/ Vous savez, c'est la première fois que je réfléchis autant.

Thérèse/ Vous m'en direz tant.

Cindy/ J'étais plus dans le bain ces derniers temps.

Thérèse/ Vous en sortez.

Cindy/ Quoi ?

Thérèse/ Du bain.

Cindy/ *(Ne comprenant rien.)*

Ouais, ouais.

Thérèse /A dire vrai, C'est que.... Que... Je ne vous imaginais pas si... si...

Cindy/ Si quoi ?

Thérèse /Si... Si.... Colorée !

Cindy /Vous me trouvez trop maquillée ?

Thérèse/ Quand je dis "colorée", je veux dire dans l'ensemble. Dites-moi c'est efficace le bain aux algues.

Cindy/ Quoi ?

Thérèse/ Vous avez l'air d'aller mieux dites-moi.

Cindy/ Oui, j'avais juste besoin de réfléchir un peu.

Thérèse/ *(Regardant la valise)*

Et bien qu'est-ce que cela doit être lorsque vous partez en vacances.

Cindy/ Quoi ?

Thérèse/ Je voulais parler de la valise.....

Cindy/ Ma valise oui, bien justement, je vais aller ranger mes fringues, j'suis vachement contente de vous rencontrer. *(Elle entre dans la chambre, laissant Thérèse abasourdie).*

Thérèse/ J'aimerais en dire autant.

(Alex revient avec un plateau).

Alex/ Voilà maman ton thé et quelques biscottes avec un peu de beurre, je sais que tu adores ça.

(Thérèse toujours abasourdie regarde Alex avec un air étrange)

Ca va Maman ? *(Thérèse toujours sans voix)*

Maman ça va ? Tu as l'air bizarre ?

Thérèse/ Je prendrais bien un bain moi...

Alex/ Un bain ?

Thérèse/ Aux algues !

Alex/ *(Surpris, mais ne voulant pas contrarier sa mère)*

Fais comme chez toi maman, je sors un moment, j'ai un recommandé à récupérer à la poste en bas. Je fais vite.

Ca va maman ? Excuse-moi pour tout à l'heure, j'ai été un peu rude avec toi. Maman tu es certaine d'aller bien ? On croirait que tu as croisé un fantôme ?

(Il sort).

Thérèse/ Croisé un fantôme ? Non..... un OVNI

ENTRACTE

Vous souhaitez connaître la suite de cette histoire ?

Merci de me contacter par email pour obtenir
l'intégralité de cette pièce : patriciahaube@gmail.com