

Le bleu au féminin

Jean Renault

Préface

J'avoue, après la relecture de ce texte, écrit dix ans plus tôt, mon étonnement ! C'est sans doute, à mes propres yeux, dans sa forme, le plus intrigant de tous !

Rêve ou cauchemar à propos de la féminisation d'une société, jusque là d'une culture monstrueusement masculine---. Cette féminisation est en cours !

Et le remplacement de la seule force physique par la force mentale, morale, accélère cette révolution. D'ores et déjà plus de la moitié des étudiants sont des étudiantes.

Et si c'est en imitant les hommes que les premières femmes ont réussi à briser le plafond de verre, ne doutons pas que les suivantes sauront garder leur féminité pour en user avec mesure, prudence, discernement et un souci du beau, du propre, de la survie !

Décor

Un tribunal

Distribution

Personnages permanents

Un juge

Un greffier, noir

Deux avocates

Un accusé

Soit, trois comédiens et deux comédiennes.

Personnages épisodiques : deux comédiens et deux comédiennes ou plus ---

5 témoins masculins dont un noir

2 témoins féminins

2 experts masculins

L'épouse de l'accusé

Soit une distribution variable, avec un minimum de cinq comédiens et quatre comédiennes, et un maximum de dix comédiens, cinq comédiennes.

Prologue

Pendant une trentaine de secondes, un groupe de comédiens et comédiennes en tenue de ville, des lunettes noires, une écharpe pendante de mouton blanc autour du cou, hautains, traversent rapidement la scène plusieurs fois et en tous sens, sans se voir ni se toucher.

Certains ont des trajectoires rectilignes, d'autres, hésitantes, ou chaotiques et brutales.

(Ces déplacements pouvant être ou non, accompagnés de bruits, de pets, de jets d'urine et de défécations bruyantes)

Noir

Scène 1

Le rideau s'ouvre sur un tribunal

Derrière une table double un greffier est assis. C'est un noir ! Au centre et au fond, deux avocates en robe. Au milieu, la barre. A droite, sur une estrade surélevée, un homme encore jeune est assis sur un banc. Il a un très gros boulet au pied.

Greffier

(Se levant au moment où un vieux Juge, sa robe à manches trop longues lui donne un air étrange, fait son entrée) Messieurs, la Cour !!!

Juge

(S'asseyant à côté du greffier et s'adressant à lui en observant son bureau avec méfiance) Si vous saviez comme je déteste la poussière ! Elle s'accumule ! (Sortant un chiffon et essuyant la partie de la table qui lui fait face) Connaisant mes phobies je préfère les prévenir moi-même ---

Accusé

J'ai été arrêté très tôt ! (Un temps) Je n'avais pas dormi de la nuit ---

Juge

(Commençant à soulever les papiers du greffier pour essuyer le reste de la table) Le ménage est assuré par des africaines ! Comment voulez-vous que sortant de la brousse elles en aient une bonne perception ! (Au greffier) Elles font de petits tas de débris qu'elles oublient ---

Greffier

(Sentencieux) Pour que les animaux s'en repaissent durant la nuit !

Juge

(Rangeant son chiffon) Elles ignorent, et elles ne sont pas les seules, que les déchets de caoutchouc, d'huile de vidange et de béton ne sont pas mangeables ! (Aux avocates) Mesdames, je suis enchanté de vous revoir ! (Regardant l'accusé) Voici donc l'inculpé !

Greffier

En l'état !

Accusé

Je venais de terminer ma déposition, de leur dire qu'elle avait disparu ---. (Un temps) Ils ont pris mes lacets, ma montre et mes lunettes ---. Je n'ai pas été interrogé ! (Un temps) Avez-vous de ses nouvelles ? (Etonné, regardant ses pieds) Pourquoi ce boulet !??

Ministère public

(Une femme masculine à l'air de rapace, un visage osseux, des cheveux noirs, un teint blafard, des yeux rapprochés, maquillés de sombre, un regard fixe, sèche, brusque, agressive et pleine de tics) Je suis bouleversée, bouleversée ---

Juge

(Au Ministère public) Ce n'est pas l'heure des plaidoiries !

Défense

(Une femme ronde, douce et sensuelle) Est-il nécessaire que cet homme compare en flagrant délit !??

Ministère public

Ce n'est pas trop tôt !!! (Un temps) Le pouvoir est abstrait, distant, rationnel, absent de sympathie, carré analytique, concentré sur ce qu'il croit essentiel délaissant les abords, imprudent devant l'éléphants et emprunté face aux fourmis ! (Un temps) Offensif par circonspection et prophylaxie ! (Un temps) Masculin !!! (Un temps) Courage, sacrifice, salut aux morts ! Oui, masculin !!! (Un temps) L'autre partie du monde, plus intuitive, sensible, proche, plus ronde et pratique, n'en partage pas le gouvernement ! Elle a pourtant une autre perception de l'acceptable ou de son absence !

Juge

(Au Ministère public) Maître --- ! *(A mi-voix au greffier)* Elle va m'énerver ! *(Un temps)* Un vieux juge doit pourtant prévenir tout affect, chasser ses frustrations et succès de la veille, en effacer les traces, tarer sa balance intérieure, la caler à zéro. *(Un temps)* Je suis marié depuis trente ans !

Greffier

Aujourd'hui, les hommes vivent trop vieux ---

Accusé

J'étais --- *(Un temps)* Non ! Je suis marié depuis vingt ans ! *(Un temps)* Je l'ai rencontré devant un distributeur de billets. Il venait d'avalier sa carte ! *(Un temps)* Que lui est-il arrivé !?? *(Regardant à nouveau ses pieds)* Tout prévenu comparaît libre !

Juge

C'est le cas ! Vous n'avez pas de menottes. *(Un temps)* Ce boulet remplace deux gendarmes ! Je vous considère comme libre. Et c'est là, l'essentiel. Je préfère un greffier et un boulet plutôt que deux agents inattentifs !

Greffier

C'est par souci d'argent !

Juge

(Agitant une sonnette) Faites entrer notre premier témoin !
Entre un hippie crâne à moitié rasé, cheveux colorés.

Juge

Quel est votre nom !?!

Hippie

Celle de Baldwin ! *(Un temps)* Je jure de dire ---

Juge

(L'interrompant d'un geste) Essayez simplement d'être honnête ---

Accusé

(Se levant du banc surpris). C'est un témoin de quoi !??

Juge

(Au témoin) --- et de nous rapporter les choses simplement !

Hippie

Euh, oui --- Des explications ! *(Montrant l'accusé)* Il ne me donne jamais d'explication ! *(Un temps)* Il ne m'a jamais donné d'explication !

Ministère public

En effet !!!

Accusé

D'explications ??? Mais --- ? A propos de quoi !?!

Hippie

(Hésitant, lent, triste) Nanou --- Mamy ---. Au début elle comprenait bien --- de temps en temps elle oubliait quelque chose. Je ne me souviens plus de son âge à l'époque ! *(Un temps)* Il a fini par la mettre avec d'autres qui n'ont plus leur tête ! *(Un temps)* Dans cet endroit ils sont tous semblables --- monochromes --- gris --- et marmonnent, assis. Ils attendent, certains l'autobus ! *(Un temps)* Ses yeux aussitôt sont allés ailleurs, comme un abîme, l'abandon quand on n'a plus de violence, qu'on ne fait que sombrer. *(Un temps)* Elle s'est enfuie deux fois, une évasion vraie d'abord, elle se souvenait encore de bribes de rues, la seconde fois elle s'était perdue de porte et retrouvée à l'extérieur ! *(Un temps)* Elle est morte lentement, plus ou moins entretenue. *(Un temps)* J'ai peur ---.

Ministère public

(Se reculant et se figeant) Cet isolement me glace !

Défense

(Au ministère public) N'est-il pas trop naturel et commun pour être punissable !??

Accusé

(Perplexe) Je ne ---. De quoi s'agit-il !?? *(Désignant le témoin)* Qui est-ce !?? *(Au témoin)* Avez-vous aperçu mon épouse !!?

Juge

Continuez !

Hippie

Mon frère prie dans une secte ! Il a préféré se regrouper, de suite. Il sera prêt ! *(Un temps)* Il marmonne lui aussi, s'évade de borborygmes, fait tinter des clochettes au timbre acide --- *(Un temps)* Il tente de consoler sa vie ---. *(Un temps)* Avant les vieux emmerdaient les jeunes. Mais tous dormaient d'une bonne fatigue ! *(Un temps)* Je ne fume plus que du shit ! *(Désignant ses cheveux)* Et je garde mes signes extérieurs de tristesse, bariolés ---. J'ai la terreur du monochrome !

Accusé

(Déconcerté) Je ne comprends pas !!! *(Un temps, puis s'adressant au juge)* De profil, c'était une médaille ! Elle ne me regardait pas. Elle regardait la machine qui venait d'avalier sa carte. De profil, c'est resté une médaille ---. *(Au témoin)* Elle est brune et de taille moyenne !

Hippie

Abdoul est reparti chez lui ! Nous habitons la même rue. *(Un temps)* La pression sur sa peau était trop forte ! Il a une couleur d'automne, insupportable au printemps ! *(Un temps)* Il pense avoir retrouvé, là-bas, les responsables de cette teinte ! Et depuis, il les découpe en morceaux, avec leurs enfants --- *(Un temps)* Pour leur épargner ses problèmes de foncé ! *(Un temps)* Il s'est agrégé à d'autres, dans le sombre, pour un suicide collectif, par innocents interposés.

Ministère public

(Se torturant les mains) Nous habitons la même rue ---.

Juge

(Brassant l'air et parcourant la salle à la recherche d'une arrivée d'air frais) Il fait décidément trop chaud ! *(Au greffier)* C'est un défaut de machinerie !

Accusé

(Désorienté, désignant le témoin) Qui est cet homme ???

Juge

(Au témoin) Reconnaissez-vous l'inculpé !!?

Hippie

Je le vois tous les jours !

Accusé

(Stupéfait) Je ne suis pas très physionomiste, mais je ne reconnais pas ce garçon ! *(Un temps)* Je ne connais aucun Baldwin, et encore moins, d'Abdoul !

Ministère public

(Le doigt vengeur, crachant en direction de la défense) Que des ghettos !!! *(Un temps)* Il les découpe, --- la pression sur sa peau était trop forte ---.

Défense

(Essuyant sa robe) Le postillon ne rajoute rien aux propos !!! Il les noie ! *(Un temps)* Abdoul restera le problème d'Abdoul ! Et votre emphase n'y changera rien !

Juge

Mesdames !!!

Greffier

(Désignant la défense à l'accusé) C'est votre avocate !

Accusé

(Balourd) --- je ne l'ai jamais vue ---

Défense

J'ai étudié votre dossier !

Accusé

Ah ??? *(A la défense, montrant le témoin)* De quoi parle-t-il ?

Ministère public

De l'horreur !!!

Accusé

(Déconcerté) Ah ??? *(Un temps)* Elle avait oublié son code et s'entêtait ---. *(Un temps)* De profil, je l'ai immédiatement aimé! De face, j'ai compris que ça n'allait pas être facile ---. Elle s'entête souvent !

Juge

(A l'accusé) Vous parlerez le moment venu ! *(Donnant à nouveau un coup de chiffon en s'adressant au greffier)* Maman détestait la poussière ! C'était une femme admirable. Mais, chez elle, ce rejet était une question d'hygiène et non une phobie ! Oui --- *(A la défense)* Oui !??

Défense

Que fait ce garçon quand il n'a pas ce costume ?

Ministère public

Objection !!!

Juge

Objection retenue ! *(Soupissant)* Evitez, Mesdames, les effets de manche ! *(Un temps)* Ils sont peu convenables, voire désuets ! *(Au Ministère public)* Et, ne menacez pas l'accusé ! C'est trop tôt et ce n'est pas à vous de le faire. *(Au Hippie)* Je vous remercie ! *(Au greffier)* J'ai une épouse attentive et très concrète ---.

Greffier

C'est précieux !

Juge

(Faisant tinter une sonnette) Continuons !

(En sortant, le hippie croise un clochard poussant avec une vieille poussette pleine de cartons.)

Accusé

(Reprenant à mi-voix) Elle en voulait au distributeur ! *(Un temps)* Je lui ai prêté un peu d'argent. Ca l'a sans doute flattée. *(Un temps)* Je n'en sais rien. Je pense !

Clochard

(Un temps) J'ai perdu le fil ! Ah, oui ! Le beau, --- l'harmonie ! *(Un temps)* Vous savez, nous recherchons tous le beau, l'harmonie. Mais c'est caché sous des années d'apprentissage à la survie, parce qu'il faut survivre, *(Un temps)* ou seulement connu de quelques spécialistes, le beau ! *(Un temps)* Pourquoi limiter le beau aux emballages et aux riches ? *(Montrant l'accusé)* Il devrait s'assurer qu'il y a toujours équilibre et proportion ! En tout. *(Un temps)* Voilà, c'est tout ! *(Montrant l'accusé)* Je lui en veux !!!

Accusé

(Au clochard) Avez-vous aperçu mon épouse !??

Clochard

Non !

Accusé

J'ignore pourquoi elle m'a épousé, et je ne sais pas pourquoi elle a disparu ---

Clochard

Je suis Eugène Féréol, itinérant ! *(Un temps)* J'ai eu un gros chagrin, alors un jour j'ai tout quitté --- Ca ne m'intéressait plus ! *(Un temps)* Je suis devenu contemplatif. *(Un temps)* Mais, depuis, je vis au milieu des excès, de la démesure, de l'amoncellement ---

Accusé

(Perplexe) Eugène Féréol ???

Clochard

Clovis, c'est un ami, *(Un temps)* pèse 130 Kg, voire même un peu plus ! Il vit dans le quartier américain. Il s'empoisonne en fast, en continu ! Quand on ne bouffe que des déchets de food, on se sucre ! *(Un temps)* Il grossit comme la fourchette des revenus. C'est le rapport entre les plus et les moins payés ! *(Un temps)* Il vaut mieux le préciser ---

Accusé

(Déconcerté, s'adressant à la défense) Mais, je ne vois pas ---- Ca n'a aucun rapport ! Ce que dit cet homme est --- *(Au juge)* Mon épouse est capable d'être de mauvaise foi en refusant le mensonge qu'elle pratique !

Clochard

(A l'accusé) Si j'annonce que les maisons vont être plus chères, mais qu'elles vont durer mille ans, comme les châteaux, *(Un temps)* vous répondrez que vous n'en avez pas l'usage--- *(Un temps)* Et pourtant vous achetez des voitures qui font du deux cents ! *(Un temps)* Vous voyez, c'est aussi ça ! Le gâchis, c'est quand ce n'est pas rationnel !

Accusé

(Ahuri) Mais --- ???

Ministère public

(Haussant les épaules et tournant le dos à l'accusé) Vendre des objets inutiles afin d'être rémunéré pour en acheter d'autres --- C'est aussi ça ! Quand c'est trop rationnel !

Accusé

(Regardant autour de lui, un moment interdit) C'est incompréhensible --- *(Un temps)* Comme elle a disparu depuis trois jours, j'aurais pu m'inquiéter plus tôt, mais elle est parfois excentrique ! *(Un temps)* Elle était, non, elle est, assez paranoïaque pour se défendre ! *(Un temps)* Nos relations sont paisibles ! C'est le fruit d'une grande patience. *(Au juge)* De quoi m'accuse-t-on !?? *(Un temps)* Je n'ai pas une grande connaissance des procédures, mais ce qui se passe ici paraît n'en respecter aucune !

Juge

L'affaire est complexe !

Greffier

(A l'accusé, désignant le juge) Il gère les choses à sa façon !

Juge

Tout procès doit avoir une vertu pédagogique ! *(Au témoin)* Poursuivez !

Clochard

Bien au contraire, Bérénice passe sa vie à l'hôpital ! Car elle ne mange rien ! *(Un temps)* Elle se sacrifie parce que d'autres sont énormes, par peur de le devenir et *(Dessinant une silhouette filiforme)* outrance des codes ! C'est une mystique !!! *(Un temps)* Elle ne pèse que trente kilos ! Elle croit que la terre est un organisme vivant et essaie *(Un temps)*, quelle vanité *(Un temps)*, seule, de tout réparer ---.

Juge

(Au témoin) En effet ! *(Au greffier)* Figurez-vous que Bérénice était le prénom de ma grand-mère !

Greffier

La mienne s'appelait Rose Charles Félicité !

Accusé

Elle s'appelle Charlotte ! Mon épouse !

Clochard

J'ai retrouvé une vieille photo ! *(Un temps)* On y voit le débarcadère, le bateau en pieds, les uniformes à bord ! *(Un temps)* La propriété mord sur la plage, la maison envahit la propriété, les autos inondent le parc ! *(Un temps)* C'est une noyade de trop, de trop d'ennuis, de factice, de regrets, de trop de peur --- *(A l'accusé)* Pourquoi avoir bouché le trop plein de la fontaine !!? *(Un temps)* Ca ne les empêchera pas de mourir !

Ministère public

(Désignant l'accusé au juge) Un producteur qui bientôt ne fabriquera plus que l'inutile ! *(A l'accusé)* Dans ces excès, dites-nous où commence la drogue !!?

Accusé

(Regardant interdit autour de lui) Je ne suis pas dans la bonne salle --- ! On a du, moi aussi, me tromper de porte !

Ministère public

(Bombant ridiculement le ventre) Gâchis ridicule !

Défense

Doit-on s'interdire un peu d'embonpoint ?

Accusé

(Murmurant, saisi) Où suis-je ? *(Un temps)* Quand je l'ai rencontrée, Charlotte avait un tailleur bleu --- *(Tapant sur la partie droite de son crâne)* Son lobe droit a repéré en moi un reproducteur sans tare visible, et, doté d'une bonne situation ! J'avais déjà une bonne situation ! *(Tapant sur le côté opposé de son crâne)* Son lobe gauche était avide de tendresse ---. Sur sa droite je suis son père, sur sa gauche son enfant ! *(Un temps)* Entre les deux son amant --- *(Un temps)* Un quatre/quatre, un bateau et une très grande maison, c'était son rêve ! *(Au juge)* Ou l'avez-vous retrouvé !!?

Juge

(A l'accusé, montrant le témoin) Ne lui coupez plus la parole !

Clochard

Je côtoie les déchets ! --- et quelque part dans les environs, un fût de vieille chimie, peut-être rayonnante, se perd en sous-sol, de fuite de pouvoir, un fût dans le coma ! En mourant, il étend le cimetière ---. *(Désignant l'accusé)* Et j'attends vainement qu'il s'en occupe !

Ministère public

Le déserteur a moins de courage que le voyou !!!

Juge

En effet ! En effet ! *(A mi-voix, se débattant avec ses manches)* Je suis moi-même engoncé dans ce trop de tissu ! *(Au greffier)* Jugerais-je différemment en tablier ? *(Un temps)* Il y a trop de tout ! *(Un temps)* Avez-vous un chien ? Je n'aime ni leur bave, ni leur poussière ---.

Greffier

Les chats sont plus propres et moins cracheurs !

Juge

--- ni leur merde sur les trottoirs ! *(Soupirant)* Pourquoi les femmes demandent-elles à leurs maris de promener ces animaux !??

Accusé

(Accablé) On me parle d'autre chose ---. *(Un temps)* Ca fait trois jours d'absence ! Au début, je ne me suis pas inquiété --- *(Un temps)* Je l'aimais de profil et je la redoutais de face ---. *(Un temps)* Elle trépigne et boude souvent ! Mais, rarement en public. *(Au juge)* Je déteste les chiens et je ne suis certainement pas responsable des excès des autres !

Ministère public

Ces excès, leur ignorance en rend complice !!!

Défense

(Au Ministère public) Je ne serais pourtant jamais votre complice !!!

Juge

Mesdames !!! *(A l'accusé)* Tous les coupables plaident leur innocence et en sont souvent convaincus ! *(Un temps)* Avez-vous quelque raison d'être différent ? Le temps nous rend aveugle ou insensible à nos fautes, d'autant plus quand elles sont largement partagées !

Greffier

C'est dit !

Clochard

(Montrant l'accusé) Je lui en veux !

Ministère public

(Dramatique, à moitié tournée vers l'accusé) Cet homme ne manifeste aucun regret ! Il préfère jouer à l'imbécile !

Défense

Ne le présumez pas coupable !

Accusé

(Perplexe, à mi-voix) --- oui, des regrets --- *(Un temps)* L'avez-vous retrouvée, morte --- ? Non --- ? *(Un temps)* J'ai du lui plaire un peu pour qu'elle m'épouse ---, je n'en sais rien ! *(Un temps)* Sa jalousie était devenue celle d'un actionnaire *(Un temps)* négligeant les états d'âme de ses employés ! *(Un temps)* Je faisais partie de ses biens et de son personnel ! Mais, ce n'était pas une raison pour l'assassiner ! *(Au juge, s'énervant)* On ne me demande rien ! C'est insupportable !!!

Ministère public

(Vociférant, et regardant le ciel) Menant autrefois en parallèle le châtiment et l'interrogatoire, la pratique de la question n'était pas sans mérite !!!

Défense

(A mi-voix) Pauvre conne !

Juge

(Faisant tinter sa sonnette) Mesdames, je vous en prie ! ! *(Au greffier)* Votre épouse s'emporte-t-elle ?

Greffier

(Au juge) J'évite de la contrarier ! *(Au clochard)* Il faut partir !!!

Clochard

Ah, bon !?? C'est fini ? *(Un temps)* Et après ?

Greffier

Il n'y a pas d'après de prévu ! C'est à la Cour de le définir.

Clochard

(Sortant) Après, ce sera comme avant ---

Le clochard croise un personnage débonnaire, rond, habillé de façon simple, avec un tablier noir et une paire de bretelles.

Juge

(Au nouveau venu) Nom et profession ?

Cabaretier

Marcel Langres ! J'ai un café. *(Un temps)* Pourquoi celui-ci s'énerve, celui-là ne lève pas le cul de sa chaise, l'autre pratique l'insulte ? On devrait le savoir ! Depuis le temps --- *(Désignant l'accusé)* Il doit leur apprendre à ne pas se comporter comme des animaux et trop intelligents dans leur façon de se battre !

Juge

Tout devient flou --- *(Au greffier)* Ou ai-je mis mes lunettes !??

Cabaretier

Dans un café on voit tout ! C'est un théâtre dont je suis le spectateur ! *(Un temps)* Et je trouve que la pièce a une drôle d'allure ! *(Un temps)* Des mômes qui en flinguent d'autres à la récréation --- C'est plus que con, de laisser traîner des armes chargées par peur, ou pire, de les vendre ! *(Un temps)* Les gosses devraient tuer l'armurier ! Ce serait plus juste ! *(Un temps)* C'est comme toutes ces seringues qui traînent sur les galets ! J'ai dit à ma fille, ne marche plus pieds nus sur la plage. *(Il sort un grand mouchoir à carreaux plié de sa poche et essuie la barre soigneusement)* Après, tous ces corniauds vont se baigner avec leurs bottes de moto ---. Par peur ! *(Un temps)* Toujours par peur ! Ils écrasent le sable, laissant une empreinte mazoutée, noire et désagréable ! *(Un temps)* Ce n'est plus la mer, l'évasion --- *(Un temps)* Les clients sont sensibles à ça, --- ils en causent !

Accusé

(Saisi) Où est ce café !??

Juge

(Soulagé, souriant au greffier qui lui tend ses lunettes) Le mot lunette est féminin ---

Cabaretier

La violence est partout, individuelle et publique ! *(Un temps)* Regardez, toutes ces grèves pour un oui ou pour un non ! *(Un temps)* De mauvais westerns dans lequel les tireurs alignent les témoins. La violence est même gourmande --- ils manifestent en musique --- ! *(Un temps)* Ca me fout les boules !

Ministère public

(Tendant le doigt vers l'accusé) Egoïsme ! Et aveuglement !

Défense

(Au greffier) Nous aimerions savoir dans quelles circonstances l'accusé fut interpellé.

Accusé

(A la défense) Mais, je venais de signaler sa disparition ! Ca ne peut être qu'un incroyable concours de circonstances ---. *(Un temps)* Ce n'était pas une dispute, mais je savais qu'elle me le ferait payer !

Juge

(Essayant vainement d'ouvrir son stylo et s'adressant au greffier) Vous voyez, ça, ça m'agace ! *(Un temps)* Quand elle n'est pas là pour m'aider -- Je parle de mon épouse ! *(Un temps)* Je regrette la plume d'oie ! *(Un temps)* Dieu merci ! Les femmes peuvent faire deux choses à la fois. La soudure entre leurs hémisphères cérébraux est beaucoup plus importante que la nôtre ! *(N'y réussissant toujours pas)* Alors que là, vous voyez, je ne peux carrément plus fonctionner---

Accusé

(A mi-voix) Deux choses à la fois, certes ---. Et je lui pardonne ses sautes d'humeur ! *(Au juge)* Je n'arrive pas à croire qu'il lui soit arrivé quelque chose ! *(Un temps)* Et ce n'est pas parce que j'ai réagi avec retard que je l'ai tuée !!! L'année dernière elle avait percuté une voiture avant de s'enfuir ---. A-t-elle eu peur ? *(Se levant et hurlant au juge)* Putain ! Essayez de dévisser le capuchon !!! *(Un temps)* Je suis de bonne foi !

Juge

(Dévissant et faisant signe à l'accusé de se rasseoir) Il y a des choses plus importantes !

Cabaretier

Il y a des clients dont je me passerais bien ! *(Un temps)* Ils ont des chaussures en lézard. Leur voix est rocailleuse --- comme au cinéma ! Des caricatures, irréelles ---. J'ai envie de les foutre dehors ! Mais je n'ai pas envie de prendre une balle perdue ---. *(Regardant l'accusé)* Il ne fait rien !!! *(Un temps)* Qu'attend-il ? Ils sont connus, voire célèbres ! *(Un temps)* Pas de preuves, et alors ? C'est moi qui dois leur servir à boire *(Nettoyant la barre)* avec l'impression nauséuse d'être un collaborateur des années quarante ! Et, puisqu'il ne le fait pas, j'ai envie de les tuer ! *(Un temps)* Vous voyez ! Même la défense suscite sa propre violence ---

Accusé

(Stupéfait) J'ai du fumer de l'herbe !?? *(Un temps)* Comment a-t-elle pu disparaître trois jours !?? On ne connaît jamais ses proches, *(Un temps)* mais ce n'est pourtant pas son genre ---

Ministère public

(Lissant sa robe) Jamais habit ne m'a paru plus noir !

Cabaretier

Et puis, et puis, comme il faut fabriquer beaucoup d'armes pour en baisser le prix, il en exporte ! Et pousse à l'usage pour voir si ça marche, par conscience professionnelle, par goût, ou parce que ça rapporte ! *(Un temps)* Un gars me disait l'autre jour, c'est comme le Picon, ça laisse un goût dans la bouche, amer !

Ministère public

(Lorgnant l'accusé avec un air effaré) Reprendrez-vous un peu d'amertume !? *(Les yeux hors de la tête levant un verre imaginaire)* --- juste pour trinquer !

Cabaretier

Et je ne parle pas du nucléaire, de tout cet arsenal *(Un temps)* qu'on aurait désarmé -- abandonné plutôt ! Comme si on pouvait le laisser pourrir en rase campagne ! *(Un temps)* Et sans compter les petits qui, en essayant de rejoindre les grands, vont prendre un pain dans la gueule pour apprendre qu'on ne change pas de cour de récréation avant d'en avoir l'âge !!! C'est plus du Picon, c'est du vitriol ! *(Un temps)* L'autre jour je me disais, on vit dans un mauvais concert de rock ! Un truc qui vous cogne au ventre. Tout est dans les graves ! *(Un temps)* Mais je n'ai pas choisi le spectacle. *(Jetant un regard vers l'accusé)* Il me l'impose !!!

Ministère Public

(Se drapant à nouveau dans sa robe) Je suis en deuil !

Défense

(Murmurant au ministère public) A force de tendre ce tissu, on saura que votre poitrine est plate ! *(Au Juge)* Je pensais que nous ne plaidions pas !

Accusé

(Incrédule) J'essaie de suivre, mais, mais --- Je ne suis pas sûr qu'il s'agit de ça ---.

Ministère public

Témoignages effrayants ---

Juge

(Au témoin) Reconnaissez-vous l'accusé !??

Cabaretier

Tout à fait ! *(Un temps)* Il vient prendre le café, *(Un temps)* détendu, indifférent ! --- depuis le temps --- !

Ministère public

Depuis le temps !!!

Greffier

Le témoin reconnaît l'accusé !

Accusé

(Un moment abasourdi) Après, nous avons bu un café. Près du distributeur de billets ! *(Se ressaisissant)* par ailleurs, elle baise bien ! Ses provocations érotiques se sont intériorisées, affinées, feutrées, amollies, le moelleux d'une balle mousse ---. *(Un temps)* A aucun moment nous n'avons envisagé de nous séparer !

Juge

(Au greffier, et se débattant avec ses manches) Comment me débarrasser de ce fatras ? J'ai chaud et j'ai soif ! Pourquoi juger en pareille tenue ?

Greffier

Pour effrayer !

Juge

Au moyen âge, peut-être ! *(Un temps)* Le costume de ville serait mieux à même de rappeler que c'est la société qui condamne *(En se palpant, sarcastique)* et non quelque sélène !

Greffier

(Se tortillant sur son siège) Si vous le permettez ---

Juge

(A mi-voix) Allez pisser ! *(Le greffier disparaissant)* Je m'occupe de vos registres ! Pourquoi garder de l'urine sur soi !??

Défense

Euh ---, euh ---. Je redoute que mon client ne se soit perdu ---

Ministère public

Le noir et le froid ---. *(Un temps)* Je suis glacée ! Pour une moitié, la planète vit dans le fumier et sans eau, ni pétrole !

Juge

(A la défense) Nous allons recentrer les débats ! *(Admiratif)* Je n'ai jamais langé mes enfants ! *(Faisant tinter sa clochette)* Elles sont admirables !

Un Noir entre et croise le cabaretier

Ministère public

(Regardant l'accusé de biais) Nous démasquons le personnage !

Noir

Je suis reconnu *(Se caressant le visage)* et je dérange ! *(Désignant l'accusé)* Qu'attend-il pour rechercher mes dons derrière cette sombre façade !? Je sais peut-être écrire des contes pour enfants ! *(Un temps)* Qu'attend-il pour me sortir de l'ombre ? *(Un temps)* Il ne nous choisit que sur l'assimilation de quelques concepts. A l'école ! *(Riant)* Tout le reste part au déchet d'où ne sont plus, dès lors, sauvé que quelques pépites. *(Un temps)* Dans l'ajustage, besoin, aptitude, il fait du puzzle à coup de marteau avant de donner un coup de torchon sur les débris !

Défense

Je ne vois que témoins à charge !??

Noir

On récupère bien le zinc et le cuivre ---. Pourquoi plus mal me traiter ? *(Un temps)*
Qu'attend-il pour, à la menace, y substituer l'opportunité ?

Accusé

(Ebahi, à mi-voix) Charlotte, je m'enfonse dans un labyrinthe ---. Je ne connais pas non plus cet homme. Je ne reconnais que sa couleur !

Noir

Le simplet est rendu plus idiot par manque d'occupation ! *(Un temps)* Il est alors perdu en tant qu'homme, et de plus en plus souvent, le tri devenant plus sélectif ---. La pression est devenue plus insupportable encore au petit personnel. *(Un temps)* On vide les champs et on agglutine en périphérie des villes, en promiscuité, en désordre, en laideur, en millions, *(Riant)* avant d'organiser une effroyable concurrence ! *(Un temps)* Les arbitres ne jouent pas ! Ils sont nés de l'état, comme d'autres, reine ! *(Un temps)* Depuis le fin fond des temps, on pratiquait la compétition pour survivre. *(Un temps)* La vitesse du jeu en cache aujourd'hui l'objectif !

Ministère public

(Vers l'accusé) Furie, brutale, aveugle, débridée !

Noir

Le terrain de jeu a explosé ! *(Un temps)* Je ne reconnais plus rien ! *(Un temps)* Les limites se sont enfuies vers de nouveaux joueurs, amateurs il y a peu, parmi lesquels des enfants ---. J'en reconnais un, il a pu s'associer avec d'autres, rouges ou jaunes, je ne sais pas, ni comment, un hasard favorable, alors que je reste seul, pour être bientôt à la rue, rejeté --- *(Un temps)* Mauvaise fortune de guerre !

Ministère public

La richesse n'a plus aucun sens !

Noir

Le champ est plein de robots ! Comment se battre contre un robot sans être détruit ? *(Un temps)* Le public de service public, s'attendant à être réquisitionné, invective les joueurs ! *(Un temps)* L'olympie est en folie, d'évolution sauvage contre culture ! *(Un temps)* On délocalise, mécanise, pour survivre à quoi, pourquoi ? Après avoir regroupé, on casse le groupe, puis les brisures se regroupent pour réinventer la lune ----, se regroupent en ghettos, la lune en moins poétique !
On entend quelqu'un uriner bruyamment

Juge

En effet !

Noir

La pente est devenue trop forte ! *(Un temps)* Les skieurs, appellent à l'aide, se débattent et, de moins en moins manœuvrant, se noient. *(Un temps)* Un écrasement à froid, compté, irrépressible !

Ministère public

Aisance dans un rejet aux relents de fosse !

Accusé

(Abasourdi) Non de Dieu !!! De quoi parlent-ils !??

Juge

(A la cantonade) Le chien a-t-il un avenir !? *(Un temps)* Etrange question ! *(Un temps)* Ce hochet aussi coûteux qu'inutile prend-il la place des femmes, des noirs et des pauvres dans

la poche et dans la tête de son propriétaire ? *(Un temps)* Le climat devenant plus chaud, le propriétaire devra-t-il reporter son amour sur la bicyclette ? Ce ne sont que des petites choses ---. Mais, aux conséquences importantes ! *(Un temps)* On ne remarque que le ghetto, la violence et le rejet, alors qu'il y a peut-être trop de chiens, et de poussière --- et trop peu de bicyclettes --- *(Un temps)* Trop de n'importe quoi et insuffisamment du reste !

Accusé

Insuffisamment du reste --- ??? *(Un temps)* Aucun de ces témoins ne semble l'avoir vu --- *(Un temps)* Charlotte prétend que la vie n'est qu'une succession de détails sans ordre et à prendre comme tels ! C'est à dire à ranger au fur et à mesure ! *(Un temps)* Insuffisamment du reste ??? *(Un temps)* Nos conflits sans objet étaient avec le temps devenus plus fréquents. Mais, de là à l'assassiner ! *(Un temps)* Je ne comprends absolument pas ce que je fais ici et rien à ce procès !

Juge

En effet ! *(Au témoin)* L'accusé vous rappelle-t-il quelqu'un !??

Noir

C'est lui qui tire les ficelles, indirectement, mais souverainement !

Juge

(Au témoin) Vous pouvez disposer !

Le Noir sort et croise un parachutiste, guêtres, décorations pendantes.

Accusé

(Consterné) Je cherche, mais je n'arrive pas à me rappeler à partir de quand ça a dérapé !

Juge

(Au nouveau témoin qui le regarde stupéfait) Pourquoi comparer les chiens et les vélos !??

(Un temps) Les femmes ont horreur des comparaisons trop abstraites ! Les chiens et les vélos !?? Est-ce pour mieux comprendre le monde ---. *(A l'accusé)* Qu'en pensez-vous !!?

Accusé

J'en pense de moins en moins !

Juge

(Au témoin) Profession !!?

Para

(Au garde à vous) Officier, commando parachutiste !

Juge

Repos ! *(Au greffier en train de se rasseoir)* J'ai appris que vous étiez décoré --- *(Sarcastique)* Avez-vous remis un peu d'ordre dans ce merdier !??

Greffier

Oui, décoré ---. J'ai été reconnu comme parfaitement aligné sur les autres !

Juge

(Au témoin) Qu'avez-vous à nous rapporter !??

Para

Je n'accepte pas ce rejet !!! *(Un temps)* On est attaqué, sur tous les fronts, par une culture dominante et rustique. *(Un temps)* Les grandes civilisations ont péri de barbares !

(Regardant l'accusé) Ils aiment tellement l'homme qu'ils le broient !!!

Juge

(A mi-voix, regardant l'avocate de la défense pressant négligemment ses mains sur ses seins) Vous êtes ravissante !

Défense

Je vous remercie ---

Juge

(Au témoin) Ne vous laissez pas distraire !!!

Para

Pour s'en prémunir, on se réfugie dans un clan, ou on découvre qu'on appartient à un clan ! Un clan, c'est au départ fraternel et inoffensif. *(Un temps)* Puis, pour rester entre soi on rejette ! On rejette par nature, couleur, diplôme, gare d'origine, coutumes, croyances ---. On en invente, on en fustige. La violence du contexte nous submerge ! On se défend en poupée gigogne, un clan dans un autre. Le raciste devient nationaliste ! *(Un temps)* Certaines poupées désaxées défendent leur infirmité en tuant dans la rue, au hasard ou au symbole. *(Un temps)* D'autres ajoutent à la violence celle de leur géométrie. Non emboîtables, primitives, elles périssent, mais de trop de temps et dans d'affreuses douleurs ! *(Un temps)* J'appréhende un coup de francisque dans ma porte !

Ministère public

Nous les connaissons ! Jugeons celui qui les a laissé faire !

Accusé

(Horrifié) Putain !!?

Juge

(A la défense) Quelle horrible moiteur ! En août, Maman me rafraîchissait avec quelques chiffons humides ---. Elle exprimait la même douceur avec les fleurs et les fourmis. *(Au greffier)* Elle était merveilleuse ! *(Un temps)* Sa tendresse n'avait nul besoin de support. Elle était absolue !

Accusé

Si je suis moins altruiste que Charlotte c'est parce je suis plus fragile ---. *(Un temps)* Je devrais me dire qu'elle est morte *(Un temps)* et que l'on me suspecte ---

Para

Et ce rejet, caché sous un humanisme de façade, conduit de très grosses poupées à la barbarie la plus abjecte ! *(Un temps)* Un excitable en découpe un autre à la machette, à la chaîne, un million de fois, encouragé par quelques étranges étrangers ---. Il élimine ce qui, vu de loin, pouvait sembler désordre de forme. *(Un temps, montrant avec hésitation l'accusé)* C'est lui qui depuis des années nous donne les ordres !

Accusé

(Se levant, effaré) Comment ces témoins peuvent-ils me reconnaître !!? Je n'en connais aucun !!!

Greffier

(A l'accusé) Ce sont des témoins génériques !

Accusé

(Interdit) Génériques ??? Ah ! *(Un temps)* La déraison qui règne ici ---. *(Un temps)* Je suis mort d'inquiétude sans pouvoir réellement l'exprimer ! *(Perplexe)* Tout y est, mais rien n'est à sa place !

Défense

(S'immobilisant quelques secondes les fesses cambrées en tournant le dos au juge, fasciné) Nous percevons le désarroi des témoins, mais ne comprenons pas en quoi nous y serions mêlés !

Ministère public

L'aveuglement réduit-il le crime !!?

Juge

(Cessant de regarder la croupe de l'avocate pour chercher à ses pieds) J'en ai laissé tomber mon porte-plume ! (A l'accusé) Vous ne semblez pas dérouté par ces témoignages !

Accusé

Surtout par le reste ---

Juge

C'est bien souvent le reste qui est essentiel ! *(Au greffier) Vous auriez eu plaisir à rencontrer Maman. Elle était extraordinaire ! Elles le sont ! (A l'accusé) Qu'en pensez-vous !??*

Accusé

Je ne comprends pas !??

Juge

Ca ne fait rien ! *(Un temps) Je vous reposerai la question !*

Accusé

Notre amour est parfait *(Un temps) de ses imperfections ---. (Au juge) Je la retrouverai vivante !!!*

Juge

(Au greffier) Je m'absente ! (Se levant et sortant précipitamment) Poursuivez !

Ministère public

(A l'accusé, avec mansuétude) Je déplore la médiocrité de votre avocate !

Défense

(Au Ministère public) Votre abominable réputation n'est plus à prouver !

Ministère public

(A l'accusé) Je n'agite pas désespérément mon cul pour réussir !

Défense

Vous n'auriez aucun succès, avec vos seins repassés au fer de fonte !

Ministère public

(A l'accusé) A la rue, quelques putes préfèrent le prétoire !

Greffier

Vous ne pouvez pas, mes sœurs ---

Défense

(Imitant les tics de sa consœur) Ce n'est pas en persécutant cet homme que vous complerez votre impuissance à susciter le désir !

Ministère public

(Montrant le siège du juge) Pour lui, c'est trop tard ! Il ne baise plus !

Greffier

Mesdames, je vous invite à plus de ---

On entend quelqu'un uriner bruyamment

Défense

Je sais que votre époux s'est pendu ---

Ministère public

(Mimant une grotesque putain) J'apprécie vos tentatives pitoyables pour servir d'outre au foutre des magistrats !

Greffier

--- à tenir compte du lieu--- ! Ce lieu ---

Juge

(Réapparaissant, s'asseyant en faisant tinter sa clochette) Je ne retrouvais plus la salle !

(Regardant la défense avec plaisir) Où en étions-nous !??

Accusé

(Regardant autour de lui) Je n'arrive pas à croire que ce soit vrai !
Entre une femme très âgée, alerte et très droite, habillée de frais.

Vieille

(Posant une serviette de cuir à ses pieds et saluant) Alice ! J'ai repris des études à Paris VII. J'irai à l'essentiel ! Le temps nous presse ! *(Un temps)* Il y a un âge pour apprendre, un pour décider, un autre pour savourer le savoir, voire le compléter, en distiller l'essence et conseiller ! *(Un temps)* C'est entre trente et cinquante que l'on bouge, autrement et que l'on agit plutôt qu'on ne se garde ! *(Un temps)* La décision nécessite fraîcheur de perception, vitesse de discernement, prise de risque !

Accusé

Des témoins de plus en plus singuliers ---

Vieille

Il faut désensabler la route, voir, respirer, se mouvoir, autrement, changer d'époque, rajeunir, sauter !!! *(Un temps)* Que font ces badernes cacochymes et cette nomenclature née du grand diplôme ne sachant pratiquer que l'inventaire, au sommet des sociétés, de l'état et des syndicats, vieillards désorientés par leurs seuls soucis de préservation et accumulation personnelle, et leurs séides, pompiers myopes, grassement nourris, repoussant les plus jeunes, *(Un temps)* avant étonnamment surpris de périr eux-mêmes dans le brasier !!?

Juge

(Murmurant) Où se trouve Paris VII ?

Vieille

(Regardant l'accusé) Il vit dans la peur, serrant contre lui un amas de photos jaunies, dans une fuite éperdue et dérisoire vers l'absurde ! *(Un temps)* D'un côté, un 4/4 pour faire de la ville --- De l'autre, une décapotable dont le passager s'inscrit dans la roue du camion et s'enivre de mono-oxyde de carbone --- *(Un temps)* L'anxiété et la frustration sont telles qu'il utilise ces coquilles dérisoires sur un bitume sans défi, comme d'autres se cachent derrière un tatouage ou un pendentif saugrenu dont la présence a pour seul objet de détourner le regard des autres, ressenti comme insupportable ! *(Un temps)* Le regard des autres ---

Accusé

(A mi-voix) Je ne croyais plus aux soucoupes volantes !

Juge

(A l'accusé) Je vous en prie !!! *(Montrant la porte ouverte au greffier)* Nous voilà en plein courant d'air !

Greffier

(A l'accusé) Pourquoi le craindre quand l'atmosphère est confinée ?

Vieille

Il se bourre de cachets et prédictions de bohémienne ---. *(Un temps)* Il n'y a pourtant plus d'épidémie de peste ! Pourquoi choisir la peur, rentrer dans sa coquille, se cramponner au rocher, *(Un temps)* ou s'enivrer d'une musique technologique, sans aspérité et voulue monotone d'oubli ?

Accusé

(Montrant les autres) Ils tissent autour de moi une toile d'araignée étrange ---

Vieille

Cette inertie sociale de vieux, âgés parfois de vingt ans, rêvant d'être commissaire aux écritures et de transmettre cette charge à leurs enfants, cette absence de flexibilité ne peut mener qu'aux explosions et aux décombres --- *(Un temps)* On ne va pourtant pas, après deux

grandes guerres, devoir en faire une autre --- *(Un temps)* bombarder une autoroute congestionnée pour convaincre, coûteusement, les poltrons d'en sortir !??

Accusé

--- étrange toile d'araignées et dans je ne sais quel dessein ! *(Frisonnant et murmurant)* Charlotte était ma police d'assurance ! Pourquoi l'aurais-je déchiré !??

Juge

(A mi-voix au greffier en se massant le ventre) Nous sommes congestionnés ! *(Un temps)* Cette immobilité est trop grande ! *(A l'accusé)* Etes-vous bisexuel !?? Bisexuel !?!

Accusé

(Un temps) Je devrais m'effondrer en larmes ! Mais, j'en suis incapable ! *(Un temps)* Est-ce un cauchemar --- ?

Greffier

(A mi-voix) Nous maraudons trop souvent dans l'horreur ---.

Vieille

(Reprenant sa serviette et sortant à pas pressés) J'ajoute que je suis en retard !

Juge

(A l'accusé) Oui, bisexuel --- *(Au greffier)* Depuis combien de temps sommes-nous assis !?? *(Agitant sa sonnette)* Une éternité !!!

Accusé

(Dans sa barbe) Là, je dis stop !

Juge

(Agitant sa sonnette) Que dites-vous !?!

Accusé

Rien !

Juge

C'est mieux !

Entre une femme sans âge, habillée bizarrement, dérangée dans son pas et ses gestes, poussant quelques cris étranges.

Folle

Que peut-on faire sans déchiffrer les chiffres qui nous noient !?? *(Un temps)* Dans tout ce fatras la recherche du sens devient un acte de survie ! *(Rictus, comme si son esprit se brisait)* Tout est si, brisé. *(Rire)* La recherche du sens ---

Accusé

(Vindictif, à mi-voix) Je dis stop !

Folle

(Ses paroles sont entrecoupées de rires, rictus, qui petit à petit se calment, le verbe devient alors rigoureux, net) Tout est volatil ! L'est devenu ! *(Rictus)* Le rythme --- haute fréquence ! *(Rire)* Plus d'enceintes, plus d'ancrage, *(Un temps)* les clôtures et les bittes ont disparu du quai. *(Rictus)* Tout est danse !!!

Un homme au costume sans époque rejoint la folle pour l'accompagner de quelques pas de danse pour chacun des thèmes qu'elle évoque.

(Air de musique, un menuet) Le quadrille ! *(Un temps)* A l'image des légions romaines, la société était un solide. Les molécules étaient soudées les unes aux autres. *(Rire)* Puis le tango est arrivé ! *(Air de tango)* L'ensemble venait de se liquéfier, les molécules roulant l'une sur l'autre *(Plusieurs pas de tango)* Aujourd'hui c'est le gaz ! *(Sur une musique techno très lente, mime d'une danse moderne ou les corps sont distants puis se cognent au ralenti pour à nouveau s'éloigner)* *(Rictus)* Un gaz chaud ---. Tout a éclaté, la famille *(Rôle)*, la cure *(Rire)* la

poudrière (*Rictus*), et la soupe. (*Un temps*) Les légumes sont d'un côté, les vitamines de l'autre ! (*Grand éclat de rire*). A en devenir obèses ou anorexiques ! (*Rire*)

Ministère public

Chaos !!!

Juge

(*Au greffier*) C'est déroutant !

Greffier

Ce témoin est habitué !

Folle

Cet éclatement va-t-il être source d'un nouvel équilibre !?? --- Ah !?? Chacun se dotant d'une ancre flottante--- Ah !?? Ou tout au contraire d'une décomposition en particules plus fines se constituant en plasma très chaud ? (*Rire*) La vérité est dans le centre d'essai de Los Angeles ! (*Rire*) Des plasmas brûlants d'enfants, les poches pleines de grenades, d'enfants se diffusant dans l'espace et le temps, âpres, durs, de plus en plus jeunes ! (*Rictus*) On ne vit jamais qu'à son époque ! Celle de la radioactivité. (*Rire*) Et de plus en plus jeunes ---. (*Un temps*) Où va-t-on mettre ces déchets d'hommes et qui, peut-être, n'en deviendront jamais ??? Les déporter dans des trains pour les stocker entre des miradors ? (*Rire sombre*) Retomber dans le caniveau qui nous habite !??

Ministère public

Chaos et débandade !!!

Accusé

(*Exaspéré*) Je renonce à comprendre ! (*Un temps*) De toute façon, Charlotte dansait mal !

Folle

Nous allons fuir (*Souriant*) devant un écran, pour une confiture trop sucrée (*Riant*) rappelant celle de grand-mère, ou pour vivre de violence virtuelle, afin d'en oublier la vraie, (*Riant*) drogues de l'indigent, (*Rictus*) pour dénier la mort, en refuser l'apprentissage, en cacher les témoins dans le déambulatoire, le crachotant, la fosse, l'éloignement, --- avant que l'âge ne nous demande de venir témoigner nous même --- (*Riant*) et d'apprendre un peu tard, pour bien apprendre le noir (*Regard épanoui*) !

Accusé

Avant que l'âge ---. Elle redoutait un temps sans désir où elle ne répondrait plus au mien que par devoir avant de ne plus y répondre du tout---. Mais, nous n'en étions pas là !!! (*Regardant autour de lui désorienté*) Je suis dans le noir ! (*A mi-voix*) J'ai fini par mieux connaître Charlotte que je ne me connais moi-même !

Juge

(*Agitant sa sonnette*) Reconnaissez-vous ce monsieur !??

Folle

C'est le surveillant chef !

Greffier

Je note, surveillant chef !

Accusé

C'est bizarre ! (*Un temps*) Deux affaires se télescopent --- et je ne suis pas ici pour la bonne. (*Au greffier*) Avez-vous de ses nouvelles !??

Ministère public

Ballet d'aveugle ! Ballet du diable !!!

Accusé

Je rêve d'un chien aboyant et pissant à la barre (*Balayant la salle*) pour stopper cette machine ---

La folle croise un chinois, mince, sec, portant lunettes, un peu étriqué dans son costume

Juge

(Au greffier) Aimez-vous la soupe de poisson ?

Greffier

Je mange du poisson le vendredi !

Juge

(Au greffier) Je la pêche le matin et je la prépare dans l'après-midi ! *(Un temps)* Si les poissons faisaient eux-mêmes la cuisine le résultat serait immangeable ! *(A l'accusé)* Etes-vous trop intelligent pour préparer des repas équilibrés ? Et surtout, pour les servir ? Votre appétit vous pousse-t-il à la sottise ? *(Au chinois)* Soyez le bienvenu !

Chinois

(S'inclinant très bas, puis jouant avec un éventail) Un moustique sous la pluie, l'une quelconque des gouttes l'assommerait ! *(Un temps)* Il en anticipe la trajectoire, y rajoute les effets du vent, ceux de sa propre vitesse, et l'évite au dernier moment avant de s'intéresser à la goutte suivante ! *(Au juge)* Vous êtes le moustique. La pluie est diluvienne ! *(Un temps)* La vague s'écrase sur le rocher. Une gerbe d'écume éclate, puis rebondit, au hasard ! *(Un temps)* Vous n'êtes qu'écume. *(Un temps)* La mer est très agitée !

Juge

(Au greffier, à mi-voix) J'aime les experts !

Greffier

Ils évitent au juge de se tromper tout seul !

Juge

(Regardant le chinois) C'est passionnant !

Chinois

Le passé était linéaire, régulier, une rivière en plaine, un écoulement limpide, laminaire, parallèle aux deux bords, parallèles entre eux ! *(Un temps)* Le présent est turbulent, chaotique ! Les eaux sont traversées de remous ! La montagne a remplacé le plat. L'eau sort du lit de la rivière. L'éclaboussure dissimule le flot. *(Un temps)* Qu'allons-nous rencontrer !?? Une plaine à nouveau, un méandre jouant la régression, un lac immobile ou une chute brutale ??? *(Un temps)* L'évolution est-elle le résultat d'instantanés dramatiques, de magie, noire quelquefois, où un grain de sable change tout à jamais, innovation, décision singulière, acte des dieux, Ampère, Pearl Harbour, Einstein, Lucy se relevant, 11 septembre, *(Un temps)* suivi d'une digestion de quelques années, de mille ans, d'un demi-siècle ??? *(Un temps)* Ou bien, tout n'est il que le résultat de la propension des choses, de leur inclination, de leur penchant ??? Les grains de sables sont différents ! La jeunesse est handicapée par son goût de révolte ! Les délaissés sont fragmentés ! Les craintifs ont peur du torrent ! Les ambitieux se réjouissent des rapides ! *(Un temps)* Le torrent est devenu trop vif face à la diffusion des idées du sage ! *(Un temps)* Allons-nous bifurquer vers l'inattendu !?? Un bond de la durée de vie ? Apprivoiser la fusion froide ? Un saut génétique ? Le désert et la famine ? *(Un temps)* Pourquoi pas le désert --- ? Le sable est en lui-même pour le futur un élément d'ombre ! *(Un temps)* Un grain ne voit jamais que les plus proches !

Accusé

J'ignorais à quel point les chinois étaient jaunes ! *(Un temps)* C'est Charlotte qui a parlé la dernière ! Elle m'a simplement demandé, tu n'as rien à me dire ! *(Un temps)* Je n'avais rien

dit ! (*Un temps*) Je ne pouvais pas la tuer pour une simple phrase, fut-elle incompréhensible

Chinois

Mon regard est celui de l'autre ! (*Un temps*) Héros et diable singuliers sont rares ! Les grains de sable sont en milliards ! Et l'inclination des choses ne relève que du tout !

Juge

(*Regardant la défense*) Je suis aussi captivé qu'étonné par ces propos !

Greffier

Son regard est celui de l'autre ---

Ministère public

Le singulier serait innocent si la faute est plurielle !?? Allons donc !!!

Défense

(*Langoureuse*) Que reprocher dès lors à cet homme ???

Ministère public

(*A la défense*) Je vous en prie !!!

Juge

(*Au chinois*) Que la journée vous soit propice ! (*Fouillant dans ses papiers et agitant sa sonnette*) Nous aurions un deuxième expert ? Très bien ! (*Un temps*) C'est très, très bien !
Un petit homme sec croise le Chinois.

Juge

(*Au nouvel arrivant*) Nous aimerions que vous apportiez à la Cour la cohérence qui grandement lui fait défaut !

Accusé

(*A mi-voix*) Si cet endroit n'est pas aux mains du diable je vais comprendre ce que je fais ici !

Expert

Nous avons un coucou sur la tête !

Greffier

Un coucou ???

Expert

(*Sortant une horloge d'un sac*) C'est une petite horloge suisse. (*Un temps*) Or, cette horloge est dérégulée ! Elle accélère, tandis que l'énergie qui lui est nécessaire se réduit ! (*Un temps*) Si bien qu'une partie croissante du ressort est inemployée !

Accusé

(*A mi-voix s'emparant de son boulet*) Je vais me révolter !!!

Expert

Le reste n'est que mécanique, roues dentées et marteaux, inégalité, violence, anxiété, drogues, éclatement, rejet, --- intégrisme, (*Un temps*) cognant d'autant plus lourdement que le ressort est mal utilisé. (*Un temps*) Le coucou défèque sur ses victimes ! (*Un temps*) La pendule est devenue folle ! (*A l'accusé*) Vous auriez du changer l'échappement !!! (*Au juge*) C'est la petite roue et le serpent qui tous deux associés assurent le tempo de l'ensemble ! (*A l'accusé*) En concevoir et mettre en place un autre, mieux adapté et plus puissant ! (*Au juge*) Aucun mécanisme ne peut fonctionner sans un régulateur ! D'autant moins qu'il est compliqué ! (*Un temps*) Imaginer le contraire relève d'une immense bêtise. (*A l'accusé*) Doutez-vous de votre capacité d'y parvenir ou de son utilité de le faire !??

Accusé

(*Excédé*) Mais --- Mais, non de Dieu !!! En quoi suis-je --- !!?

Expert

(Interloqué) Vous êtes horloger !

Accusé

(A mi-voix, désinvolte) Pourquoi pas !??

Ministère public

(A l'accusé) Qu'attendiez-vous !!?

Accusé

Je ne sais pas !

Juge

Qu'en concluez-vous !!?

Accusé

Rien --- !

Défense

Nous défendons que l'ensemble est abominablement complexe *(Un temps)* et bourré de contradictions !!!

Greffier

L'accusé lui-même ne conclut pas !

Ministère public

(Désignant l'accusé) L'idiot du village suit le flot, indifférent à son sens et son but !!!

Accusé

J'accepte d'être ridicule parce que je suis bien éduqué ! *(Un temps)* Et, je trouve d'ailleurs à ce titre le meurtre d'honneur du ridicule le plus achevé ! *(Un temps)* J'aurais laissé partir Charlotte ! Alors qu'elle m'aurait empoisonné si j'avais eu des velléités de la quitter !

Greffier

(Au juge) J'avoue que c'est la Vieille que j'ai préférée, puis le Chinois !

Ministère public

Monde de pensées uniques, successives et funestes ! *(Un temps)* Multitudes d'images suscitant la gourmandise, la luxure, l'envie, l'orgueil, l'avarice !

Juge

Mesdames, nous ne plaçons pas ! *(Un temps)* Pas encore ---

Accusé

(A mi-voix, regardant le tribunal) J'étais jusque là convaincu qu'il s'agissait d'une erreur --- *(Un temps)* Après son départ je me suis senti soulagé ! Le lendemain, je me suis senti seul et le surlendemain orphelin ! *(Au greffier)* Il faut la retrouver !!!

Ministère public

(A l'accusé) Vieillards cramponnés au pouvoir comme à un dernier rempart contre leur mort !

Juge

(Au Ministère public) Je note avec plaisir que vous ne plaidez pas ! Donc, c'est parfait ! *(A l'accusé)* C'est à vous !!!

Accusé

(Un temps) Euh ??? Euh, à moi ??? Mais, ---. Déjà ? A quel sujet ??? Que voulez-vous que je dise !?? Aucun de ces témoins ---. De quoi précisément m'accuse-t-on !??

Juge

(Un temps) Vous attisez ma curiosité !

Accusé

(Un temps) C'est vraiment à --- ? Euh, euh, et bien, à propos de l'affaire qui --- c'est bien simple, je suis d'accord ! *(Un temps)* Sans réserve ! *(Un temps)* Je n'ai pas toujours à l'esprit

tous les drames qui ont été rappelés, ni ne perçois leur étendue, leur gravité, ni ne réfléchis aux solutions qui me dépassent, (*Un temps*) et de loin ! Pour tout dire, je pense à Charlotte ! (*Un temps*) Je vis en famille, elle n'a pas éclaté --- Je ne suis ni fonctionnaire, ni employeur. Maman a toute sa tête, papa aussi, les enfants sont encore jeunes et je n'ai jamais fumé de joint ! (*Un temps*) Je récupère les bouteilles et les vieux journaux et les bouchons de plastique (*Tourné vers le Ministère public*) pour en faire des chaises roulantes ! (*Un temps*) Nous décidons à deux, (*Soudain angoissé*) ou décidions ---. (*Un temps*) Je fais des mots fléchés l'hiver et je me rends à la montagne l'été ! (*Un temps*) Nous n'avons pas d'armes à la maison. Je donne à la Croix Rouge et je suis de bonne compagnie. (*Un temps*) Je trompe le fisc, mais sans grand résultat ! C'est un détail que je ne mentionne que pour être exhaustif ! (*Un temps*) Je suis, moi-même, une victime de cette déshérence qui m'interpelle dans la rue, dans les journaux, à la radio ! Mais, comment y échapper !?? Elle me chagrine, me désole, m'écoeure ou me catastrophe suivant les cas ! (*Balayant l'air autour de lui*) Tout ici n'est que dérogation au bon sens, (*Un temps*) et surtout ma présence ! J'espère que vous allez identifier les coupables de ce merdier ! (*Un temps*) Voilà ! (*Un temps*) Je vous remercie de m'avoir écouté ! Mais, vous auriez pu éviter de ressasser ces horreurs ! Ca, c'est ma réponse officielle ! Officieusement, j'ai des problèmes plus personnels à résoudre (*Un temps*) et qui n'ont aucun lien !

Juge

Très bien ! Nous proposons à la défense de plaider immédiatement, (*Un temps*) dans un souci de continuité !

Greffier

(*A l'oreille du juge*) Que pense-t-il des nègres !??

Juge

(*Au greffier à voix basse*) Ce n'est pas le moment de parler des nègres !!!

Greffier

Je sais !

Juge

Que vos ancêtres aient été vendus ne justifie pas aujourd'hui de traitement spécifique ! Et en vivant ici, dans deux mille ans vos descendants seront devenus blancs de peau !

Greffier

Je note ! (*Très digne*) Je note que les nègres n'en sont pas exclus ! Officiellement !

Défense

(*Au juge*) Ce n'est pas à nous de plaider les premiers --- !??

Juge

Je sais ! Mais, vos manières me réjouissent. Rapprochez-vous ! (*Un temps*) J'aurais eu plaisir à être votre fils !

Greffier

(*Ecrivant*) Cette déclaration n'est pas habituelle !

Défense

(*Dégageant largement et bombant sa poitrine*) J'avais froid, non, chaud --- (*Un temps*) Que peut-on reprocher à cet homme ? Je m'interroge ! (*Un temps*) Nos ancêtres se sont brûlés en apprivoisant le feu ! Se souvient-on de cette blessure !?? (*Un temps*) Plus tard, ils ont inventé la roue ! En cassant quelques essieux ---

Accusé

Ah ???

Défense

(*Cambrée*) L'homme est curieux et persévérant !

Accusé

De qui parle-t-elle ???

Défense

(*Effectuant une danse imperceptible et lascive*) Et, c'est en imitant des formes simples, la ligne droite, le rond dans l'eau, qu'il a inventé l'architecture, bâti des temples, puis des cités !

Greffier

De quoi parle-t-elle ???

Défense

(*Chuchotant, lascive*) Il a gravé la pierre pour se souvenir, puis communiquer, en tout temps et tout lieu ! (*Un temps*) Il a transmis ce qu'il avait appris, découvert l'atome, rêvé, puis inventé l'espace ! Aujourd'hui, il joue avec les briques de la vie ---. Le progrès va de soi, et néanmoins il est d'une grande étrangeté ! Blériot a traversé la Manche il n'y a qu'un siècle. (*Désignant l'accusé*) Cet homme construit l'histoire en mieux ! (*Un temps*) Le nez du TGV s'arrête au pied de la montagne. Nous sautons du train, cheveux argentés, pour glisser sur les bosses, comme un enfant. Nous nous réjouissons de l'image du Tibet, de l'odeur de Bandung, de la flûte andine, du granité du cuir en Ecosse ! (*Un temps*) Temps et densité de vie font des bonds ! (*Bougeant de façon à peine perceptible comme un robot*) L'assistance artificielle amplifie et accélère nos actes !

Greffier

(*Grommelant*) On avait conseillé cette avocate à la cour ---

Défense

L'un pense, l'autre compte deux latitudes plus loin, le troisième ailleurs fabrique, le dernier, plus loin encore, solde. (*Un temps*) Les remparts moyenâgeux se détruisent dans les têtes et dans les actes. (*Après un long rôle de plaisir*) L'humanité n'a jamais été aussi bien informée, cultivée, nourrie, soignée, ouverte, libre ---

Greffier

(*Au juge*) Que plaide-t-elle !??

Juge

La relaxe !

Greffier

(*Bombant discrètement le torse*) Je ne suis pas étonné !

Défense

(*Un temps*) En tirant le milieu vers le haut nous entraînons le tout ! (*Un temps*) L'effet pervers accompagne toute activité ! (*Un temps*) Et rien ne permet de prévoir où se situe l'excès. (*Un temps*) Vos témoins s'y sont attardés. Mais, comment corriger ces excès sans les atteindre ? Avec le temps, nous portons remède ! (*Un temps*) Il faut accepter l'imperfection, le droit à l'erreur, aux essais, améliorations successives, à la marche en crabe, pour progresser comme nous le faisons, depuis des siècles !

(*Un long temps*) Nous plaidons non coupable !!!

Accusé

(*A mi-voix*) Je suis stupéfait !!! (*Un temps*) Qu'a-t-elle dit concernant mon absence de lien avec ces infractions !!? Rien !!! (*Un temps*) Et, je suis de plus en plus contrarié devant l'étendue de ce dont on parle ! (*Un temps*) Arrêté à propos d'une affaire personnelle me voilà poursuivi pour --- pour je sais quoi !??

Juge

(A la Défense) Maître, j'ai toujours un égal plaisir à vous entendre ! *Un temps*) Vous honorez la mère, la maîtresse et la femme ! *Un temps*) La parole est au Ministère Public !!!

Ministère public

Quelle pitoyable défense !!!

Juge

(Au greffier) Pourquoi sont-elles aussi peu aimables entre elles ? (Plus bas) J'ai la nostalgie de mes tout premiers jours, des nurses dévouées, brûlantes et nues sous leur blouse ---. *Un temps*) Je rêve d'être polygame ! Mais, je ne suis pas noir --- !

Greffier

C'est une caricature dont je n'ai pas les moyens !

Juge

Caricature !?? *Un temps*) J'ai du mal avec celles de Reiser ---. Caricature ??? Pourquoi les femmes préfèrent-elles le pouvoir d'un gros dégueulasse à celui d'une autre !?! (A l'accusé) Vous devriez vous interroger ! --- le pouvoir d'un gros dégueulasse à celui d'une autre ---. (Au Ministère public s'impatientant) Je vous en prie !

Ministère public

(*Un temps*) Rappel de la roue et de la guerre du feu --- Je suis frappé de stupeur !!!

Accusé

(Murmurant) Moi de même !

Ministère public

Quelle fresque !!! *Un temps*) Les aspérités sont cachées dans la lourdeur du trait ! (Désignant l'accusé) Cet homme n'a que dédain pour ce que vous dénommez l'effet pervers ! *Un temps*) Je ne vois, autour de moi, que volatilité, éphémère, pression, éclatement, solitude, excès, et déchets ! (A l'accusé) Vous prétendez construire une cathédrale ! Mais, quel édifice !!! (*Un temps*) Sur le mur, la poitrine est nue, une affiche en recouvre d'autres, et l'image saoule brise le couple !!! (Prenant la barre à pleines mains et secouant son bassin comme si elle la sodomisait en ricanant comme une folle) Pour caser vos objets inutiles, vous exacerbez une libido source d'instabilité et d'isolement ! (Longue plainte) (S'immobilisant) Vous bâtiriez de plus en plus vite --- ? Et vous en attendez compliment !?? Alors qu'à ce rythme insensé vous y ajoutez du jetable ! Pff !!! *Un temps*) Le fond de pension envahit l'atelier, et l'homme, mis à la porte, erre en périphérie, vindicatif ou accablé ! *Un temps*) Vous vivez des chantages menaces intimidations que sont chômage violence ghetto ---. Vous adorez l'inégalité contre le paresseux, inégalité de peur pour les moins égaux et de précaution pour les autres, (*Un temps*) une précaution matrice d'inégalités nouvelles ! *Un temps*) Vous vivez sur l'anxiété, la frustration, la fuite en avant, le repli sur soi.

Accusé

Je redoute l'erreur judiciaire --- !

Greffier

(A l'accusé) La cour ne fait pas d'erreur !

Ministère public

Ne cachez plus vos alcooliques derrière un fumeur de shit terrorisé par vos succès ! Cessez d'apaiser vos nausées de charités homéopathiques, la plus grande part du médicament restant en cuisine. (*Un temps*) Ne vous étonnez plus qu'un illuminé défèque des bombes dans la cité, au hasard de l'innocence, ou tranche des vies à l'incomplétude de son idole !

Accusé

(Epouvanté) C'est fou !??

Défense

(Dégageant sa cheville face au juge et à mi-voix) J'ai du filer mon bas !

Greffier

(A la défense, sans lever la tête) La cour le regrette !

Ministère public

Quand je suis dans la fange jusqu'à la taille, où est le milieu !!? *(Un temps)* La défense parle de durée de vie, *(Un temps)* je réponds génocide !!!

Accusé

J'aurais du m'en aller d'ici !

Ministère public

(A l'accusé) Vous pilotez un bateau ivre, Monsieur ! Debout sur l'accélérateur alors que vos passagers, affolés, se sont affalés sur les freins ! Tout crisse ! Tout fume ! Tout pue ! *(Un temps)* Comment manœuvrer avec une telle précipitation dès lors que l'homme ne peut se mouvoir qu'à la vitesse de son entendement !??

Accusé

--- me retirer, *(Un temps)* passer la main, *(Un temps)* fuir---

Ministère public

L'humanité vit depuis des milliers d'années dans l'ancre d'un célibataire égoïste et malpropre et dont le regard naïf s'est perdu dans les étoiles ! *Un temps)* N'importe quelle femme ferait un peu de ménage, hurlerait stop, arrêterait de raisonner devant l'inacceptable ! *(Un long temps)* Par refus du féminin, vous êtes responsable d'un monde démembré ! Le châtement doit être exemplaire !!!

Greffier

(Dans sa barbe) Un vieux juge sait qu'il n'aura jamais le temps de changer les choses !

Juge

(Au greffier) Mon épouse me veut immortel !

Greffier

La mienne, avisée et patiente, se prépare à ma mort dix ans avant la sienne.

Juge

(Au greffier) Ce ne sont là que des détails, *(Balayant le prétoire)* mais qui pourraient influencer l'ensemble ! Et, je me demande si Saint Augustin n'en serait pas le premier responsable ---.

Accusé

Saint Augustin ???

Juge

Cet homme fut très tôt séparé d'une compagne qu'il avait adorée, et dans des conditions suffisamment confuses pour ensuite lui dénier tout mérite ! Entre les hommes et les femmes, longtemps ce ne fut qu'un rapport de force physique ! Avec lui, c'est devenu plus théorique et conceptuel--- *(A l'accusé)* Je tente d'inscrire vos fautes dans un contexte plus vieux et plus vaste !

Accusé

Saint Augustin --- ??? Pff ! *(A mi-voix)* Je subodore qu'on va me jeter en pâture face aux souffrances humaines dans un geste purificateur ---. Saint Augustin !??

Juge

Ou un autre ! *(Au greffier)* L'accouplement est ce qui marche le mieux ! *Un temps)* Ce sont les chemins pour y parvenir qui posent problème ! *Un temps)* Tout est là ! La violence, le pouvoir et l'argent ne sont que des voies d'accès au coït !

Accusé

Saint Augustin ???

Juge

(Au greffier) Mon épouse s'occupait de tout ! Déjà, avant de me connaître ! *(Un temps)* Avez-vous remarqué à quel point le chromosome Y est petit, petit, isolé *Un temps)* et on vient de découvrir qu'il n'était pas réparable ! Il se dégrade et serait appelé à disparaître --- ! C'est une question de temps ! *Un temps)* Il faudrait que les femmes aient appris à gouverner d'ici là ! En fait, il suffirait que mon épouse décide de tout, quitte à ce que j'en meure plus tôt, voire à en mourir de suite ! *Un temps)* C'est le choix de la mante religieuse ! Tout en étant très religieuse, la mante a pris un parti opposé à celui de Saint Augustin. Oui ---, *Un temps)* quitte à en mourir de suite, et pour peu que le chromosome Y disparaisse, quitte à ne plus naître du tout ---

Greffier

Certains procès vous donnent le vertige !!!

Accusé

Les femmes ---. *Un temps)* J'aurais aimé en congédier quelques-unes, en hacher menu quelques-autres. *(Hurlant)* Mais, j'aime mon épouse !!! *(Un temps)* Sans nécessairement le crier ---

Juge

(Au greffier) Nul besoin d'insister sur la rotondité de la terre et la forme de nos organes sexuels. *(Avec un air de reproche)* Comment réjouir une sphère avec un épieu ? *Un temps)* En amour l'homme est, depuis l'origine, géométriquement maladroit.

Greffier

L'image est triviale !!!

Juge

Qui peut, mieux qu'un vagin, épouser le monde comme un cocon !!? *(A l'accusé)* C'est sans doute là l'essentiel !

Greffier

Quand l'essentiel va même au-delà ---

Accusé

(Un temps) Pourquoi m'a-t-on arrêté !?? *Un temps)* Mes idées sont communes, mes activités banales. Je ressemble à des millions de gens ! Dreyfus était accusé parce que juif, vous êtes en train de m'accuser de, de n'être rien ---

Greffier

La police aurait pu en choisir un autre ! *(Un temps)* Nous lui avons délivré un mandat en blanc !

Accusé

En choisir un autre ??? *(Regardant autour de lui)* Quel embrouillamini ! *Un temps)* Un mandat en blanc --- ???

Ministère public

L'accusé insulte la cour !!!

Accusé

(Au Ministère public) Madame ! Vous m'emmerdez ! Vous m'emmerdez depuis le début ! *Un temps)* Vous êtes, comme beaucoup de vos consœurs, hypocrite, jalouse, excessive, injuste, mesquine, paranoïaque, malveillante et venimeuse ! Et en plus, laide !!! *(Un temps)* Vous ne m'attirez pas ! *(Au juge)* On ne m'a pas, je suppose, arrêté à cause de mon chromosome Y !!?

Juge

Homosexuel, vous auriez un vagin dans la tête qui vous aiderait à mieux comprendre le monde --- ! Ne pas être femme, ou au minimum bisexuel, se révèle aujourd'hui un terrible handicap ! *(Au greffier)* Soit dit en passant, je découvre l'importance sociale de l'homosexualité masculine !

Accusé

Et bien, non !!! D'ailleurs, ça aurait déplu à Charlotte ! *(Un temps)* Je ne suis pas homosexuel !

Juge

(Au greffier) --- sur ce mélange de force et de sensibilité ---. *(Se tournant vers le Ministère public avec insistance)* Je comprends moins l'homosexualité féminine ! Elle ne me dérange pas, mais je n'en vois pas l'intérêt ---.

Greffier

Oui ! *(Au juge)* Mais, la nature fait tellement d'essais avant de retenir ce qui lui est favorable.

Juge

(A l'accusé, solennel) Vous aviez confisqué le pouvoir !!! *(Au greffier)* J'ai le sentiment de faire le procès d'une fin de règne ---.

Greffier

Mesdames ! *(Administratif et sans égard, aux avocates qui sortent)* La Cour vous remercie !

Accusé

(Solennel) C'est ma mère qui m'a donné le pouvoir et a convaincu ma sœur de l'accepter ! Vous auriez du voir ça avec elle !!!

Juge

(Se levant et partant) Descendez de votre piédestal !!!

Greffier

(Se levant et partant) Tout a été dit !

Accusé

(Regardant l'estrade) C'est trop haut ! *(Un temps)* Nous leur parlons d'amour depuis des millions d'années !!! *(Regardant la Cour avec violence)* Quel matraquage pour me convaincre !!? *(La lumière vacille étrangement)* Je dois rêver ! Elles sont incapables de s'entendre sans nous !

Juge

Quelle étrange façon de les aimer ! *(Un temps)* Et quelle manière désastreuse de, vous-même, vous accepter ---

Greffier

(Refermant ses registres) La cour se retire !

Accusé

Nous les aimons pour leurs mérites reconnus !!! *(Un temps)* Elles réinventeraient la ruche ! *(Levant son boulet)* Une reine cruelle et mesquine entourée d'une multitude d'esclaves. *(Un temps)* Et, le monde marcherait plus mal que si, de façon restée peut-être maladroitement, nous leur parlions d'amour ! Oui ! *(Un temps)* D'amour !!!

Juge

Descendez de votre piédestal et votre vision du monde en sera bouleversée !

Accusé

(Un temps) Il faut d'abord que je la retrouve !

La lumière vacille étrangement puis s'éteint !

Quand la lumière revient, le tribunal a disparu et l'accusé se réveille, et découvre, stupéfait, qu'il est attaché sur son lit.

Une inconnue

(Elle traverse plusieurs fois la scène, une première fois, intimidée, silencieuse et souriante, une seconde fois avec plus d'assurance, pour enfin, conquérante, dire) Quand je pense que ce petit con a oublié que c'était mon anniversaire !!!

(Troublée) --- que c'était mon anniversaire ---

Fin