

AVERTISSEMENT

Ce texte a été téléchargé depuis le site <http://www.leproscenium.com>

Ce texte est protégé par les droits d'auteur. En conséquence avant son exploitation vous devez obtenir l'autorisation de l'auteur soit directement auprès de lui, soit auprès de l'organisme qui gère ses droits. Cela peut être la SACD pour la France, la SABAM pour la Belgique, la SSA pour la Suisse, la SACD Canada pour le Canada ou d'autres organismes. A vous de voir avec l'auteur et/ou sur la fiche de présentation du texte.

Pour les textes des auteurs membres de la SACD, la SACD peut faire interdire la représentation le soir même si l'autorisation de jouer n'a pas été obtenue par la troupe.

Le réseau national des représentants de la SACD (et leurs homologues à l'étranger) veille au respect des droits des auteurs et vérifie que les autorisations ont été obtenues et les droits payés, même a posteriori.

Lors de sa représentation la structure de représentation (théâtre, MJC, festival...) doit s'acquitter des droits d'auteur et la troupe doit produire le justificatif d'autorisation de jouer. Le non respect de ces règles entraîne des sanctions (financières entre autres) pour la troupe et pour la structure de représentation.

Ceci n'est pas une recommandation, mais une obligation, y compris pour les troupes amateurs.

Merci de respecter les droits des auteurs afin que les troupes et le public puissent toujours profiter de nouveaux textes.

Le bulletin scolaire par David-Olivier Defarges

2 personnages : (2F) **Isabelle** (la maman) **Pauline** (la fille) Durée 6 minutes.

Mobilier et accessoires : 2 chaises.

Situation : Isabelle, récemment divorcée, est très surprise, elle vient de recevoir le bulletin scolaire de sa fille Pauline. Les relations sont tendues.

(Au lever de rideau : Pauline, avachie, assise sur une chaise, les pieds sur une autre, la casquette à l'envers, comme d'habitude, tapote inlassablement son téléphone portable...)

ISABELLE. – Bon Pauline, pour la 3ème fois... A table !

PAULINE. – Attends...

ISABELLE, *agacée, elle l'interrompt.* – Pourquoi faut-il qu'à chaque fois que je te demande quelque chose tu me réponds par : « Attends ! Ou chais pas ! Ou oh non ! » Ou pire encore par : « Pffff !! » *(Elle souffle fortement)*

PAULINE. – Pffff !!

ISABELLE. – Tiens, qu'est-ce que je disais !

PAULINE. – De toutes manières, tu ne peux pas comprendre !

ISABELLE. – Non, penses-tu...

PAULINE. – Pfff !!!

ISABELLE, *moqueuse.* – Alerte météo, la tempête Pauline est annoncée sur la France ! Vous la reconnaîtrez facilement, elle est généralement statique, voir avachie sur une chaise. Et émet un pfff !! caractéristique !

PAULINE. – Ah, ah, très drôle ! J'aimerais bien t'y voir à ma place !

ISABELLE. – Bon, très bien. Je comptais attendre la fin du repas pour en parler. J'ai reçu ton bulletin scolaire ! Les mots me manquent ! (*Elle a la feuille à la main*)

PAULINE. – Eh bien, ne dis rien !

ISABELLE. – Je te fais grâce des notes catastrophiques. Je vais juste me contenter des appréciations de tes professeurs !

PAULINE. – J'ai quand même 16 en dessin !

ISABELLE. – C'est vrai mais nous y reviendrons tout à l'heure. Alors, français : « Pauline utilise un dialecte propre à elle seule, constitué de soufflements plus ou moins répétés, rappelant étrangement celui des baleines à bosse » Tu vois, il n'y a pas que moi qui le dit ! « Mais dommage, elle n'a pas la bosse du français ! »

PAULINE, *elle se lève.* – Pfff ! Alors elle, elle ne comprend rien à rien. Elle s'imagine qu'on avale un dico à chaque petit-déjeuner !

ISABELLE. – Mathématiques : Réflexion de Pauline : « Pourquoi apprendre les maths alors qu'il y a des calculatrices ? Pourquoi pas... Sauf que Pauline confond la télécommande de sa télévision avec une calculatrice ! »

PAULINE. – Elle cherche la petite bête. Et puis, ça n'est arrivé qu'une fois !

ISABELLE. – Je continue. Langues étrangères : « Je me borne déjà à essayer de lui apprendre le français. Eh oui, il faut se rendre à l'évidence que pour Pauline, le français est une langue étrangère ! »

PAULINE. – N'importe quoi ! Je parle couramment espagnol. La preuve : chorizo, paella, chipolata, Banania, fraise tagada ! Tu vois !

ISABELLE. – Géographie : « Pauline prétend faire mieux et plus vite que moi avec son GPS ! »

PAULINE. – Et là, ne me dis pas que j'ai tort. Le temps qu'elle retrouve ses lunettes sur son bureau, sa craie et qu'elle réajuste sa jupe, j'ai eu le temps de localiser 5 villes ! En même temps, tout le monde sait dans quel pays se trouve Naples !

ISABELLE. – Ben oui, heureusement, en Espagne !

PAULINE. – Et papa, qu'est-ce qu'il en pense ?

ISABELLE. – De Naples ? Rien, je suppose ! Il n'a déjà pas été foutu de m'emmener à Venise, alors Naples...

PAULINE. – Non, je parlais de mon bulletin scolaire !

ISABELLE. – Comme d'habitude, ton père est injoignable ! Apparemment, il est à la pêche à la crevette ! Ça change ! La semaine dernière, c'était une cession photo sur la vie nocturne des musaraignes ! Il ne faut pas s'étonner que j'ai demandé le divorce !

PAULINE. – Et moi, au beau milieu de tout ça...

ISABELLE. – Et moi, que devrais-je dire ?

PAULINE. – J'aimerais bien t'y voir à ma place !

ISABELLE. – Bon, ça suffit ! Pauline, à table ! Le dîner va refroidir !

PAULINE. – Refroidir, ça m'étonnerait ! Le repas n'est pas prêt, je n'ai pas entendu sonner le micro-ondes !

ISABELLE. – Tu sous-entends que je ne cuisine que du surgelé ?

PAULINE, *narquoise.* – Oui, et même le chat a calé ses repas sur la sonnerie du micro-ondes ! C'est pour dire !

ISABELLE. – Désolé, mais quand on travaille, on a pas forcément le temps de cuisiner !

PAULINE. – Bah ! Depuis quand tu travailles ?

ISABELLE. – Oui, en recherche d'emploi. Nous jouons sur les mots. Tu sais, rechercher un emploi, c'est un travail à plein temps ! Ok !

PAULINE. – Si tu le dis... Mais dis-moi, pôle emploi a été transféré chez Meetic ? Il me semble que tu passes plus de temps sur Meetic que sur le site de pôle emploi !

ISABELLE. – Pfff ! Mais de quoi je me mêle ?

PAULINE, *revancharde.* – Alerte météo, la tempête Isabelle est annoncée sur la France ! Vous la reconnaissez facilement, elle est généralement statique, loin de la cuisine. Et émet un pfff !! caractéristique quand elle est sur le site Meetic !

ISABELLE. – Pfff ! Tu deviens lourde, là ! Allez, à table !

PAULINE. – Non, non, j'en veux pas ! J'aime pas ça !

ISABELLE. – Bah, tu ne sais même pas ce qu'on mange ! Tu as tort, je suis allée chez au marché ce matin !

PAULINE. – Chez Picard, tu veux dire !

**Si vous souhaitez connaître la fin
contactez-moi: david.defarges17@orange.fr**