

AVERTISSEMENT

Ce texte a été téléchargé depuis le site

<http://www.leproscenium.com>

Ce texte est protégé par les droits d'auteur.

En conséquence avant son exploitation vous devez obtenir l'autorisation de l'auteur soit directement auprès de lui, soit auprès de l'organisme qui gère ses droits (la SACD par exemple pour la France).

Pour les textes des auteurs membres de la SACD, la SACD peut faire interdire la représentation le soir même si l'autorisation de jouer n'a pas été obtenue par la troupe.

Le réseau national des représentants de la SACD (et leurs homologues à l'étranger) veille au respect des droits des auteurs et vérifie que les autorisations ont été obtenues, même a posteriori.

Lors de sa représentation la structure de représentation (théâtre, MJC, festival...) doit s'acquitter des droits d'auteur et la troupe doit produire le justificatif d'autorisation de jouer. Le non respect de ces règles entraîne des sanctions (financières entre autres) pour la troupe et pour la structure de représentation.

Ceci n'est pas une recommandation, mais une obligation, y compris pour les troupes amateurs.

Merci de respecter les droits des auteurs afin que les troupes et le public puissent toujours profiter de nouveaux textes.

Le..." C'est Pas Eux "

Scène 1

Coulisses – Bonjour, messieurs dames!!!

Bonjour! Bonjour!

Savez vous messieurs dames quinous sommes?

Non!!! Non!!! Vraiment pas?

Cherchez un peu..... Mais cherchez bien...

Ha ha haC'est pas facile comme ça, de deviner des personnages, sans rien savoir de ce qui va suivre, ah!!!ah!!! ça ce n'est pas simple?

Surtout que nous ne sommes pasHa oui!!! J'ai oublié de vous dire : au début je devais être à deux, enfin on devait être à deux. Mais le budget d'un théâtre étant ce qu'il est , je me retrouve toute seule, la crise vous comprenez!!! Les restrictions budgétaires, les compressions de personnel, vous connaissez???

Je disais donc: surtout que je... nous ne sommes pas, enfin surtout que je ne suis pas un personnage.

Mais..... la représentation humaine d'un lieu.

Hé oui!!! Ha ha!!! c'est pas simple, mais vous allez comprendre.

Je... nous sommes: les coulisses.Surprenant non???

Oui!!! Mais je ...nous ne sommes pas les coulisses... ..de ce théâtre.

C 'eût été trop facileTrop simple. En réalité... .. Nous sommes les coulisses du Pouvoir....

Cela vous la coupe!!! Un peu tout de même?

Reconnaissez au moins, que je suis pas mal, pour des coulisses?

Je suis propre, bien mise, convenable même. Spacieuse, bien éclairée. Quoiqu'un peu mystérieuse! Vous savez, ce n'est pas facile d'être les coulisses du pouvoir... Car je ...nous sommes les coulisses du Pouvoir et doncIl nous faut garder le silence, éviter les fuites, empêcher le bas peuple de connaître les petites ...et grosses perversions, ambitions, stratégies, convoitises... Des hommes du pouvoir ...Des femmes du parloir.

Grâce à nous, moi, mesdames messieurs...

Vous allez voir ce soir... Ce qui vous est d'habitude interdit...

D'entendre, de regarder... Et même d'imaginer. Ce que jamais vous n'avez supputé.

Ce que personne ne vous a jamais montré, expliqué.

Ce soir, toutes ressemblances avec des personnages, des lieux, des mots ayant existé ou existant encore est tout à fait fortuite et volontaire.

Ce soir vous aller voir, entendre, ouïr les coulisses d'un pouvoir compétent ...en deux mots, au début de la pièce. Ensuite???

Ecoutez!! Ecoutez!!!

Oui!!! Vous l'entendez? Il arrive. Cachons nousmoi....

Vite!!! Vite!!! Retournons à ma place. Où ça? Où ça?

En coulisses!!! Dans les coulissesdu Pouvoir.... (*elle sort*)

Scène 2

Pouvoir – Ah!!! Je suis le premier arrivé ce matin. Bon!! ce n'est pas tout, mais j'ai du travail. (*Il s'installe à son bureau*). Où en étais-je? Ah voilà le dossier. Projet de loi sur le C P E . Une dernière lecture s'impose, car je dois le soumettre aux deux chambres dès aujourd'hui. Ah !!! Vous êtes là vous!

Conseiller – Oui monsieur. Bonjour monsieur.

Pouvoir – Bonjour.

Conseiller – Excusez mon léger retard, mais j'ai dû demander aux poulets de garde de mettre un masque à cause de l'épidémie de grippe aviaire.

Pouvoir – Vous croyez qu'ils sont contagieux?

Conseiller – Vous savez monsieur, sous leurs képis, ils se prennent souvent pour des coqs.

Pouvoir – Au vin!!! Mon cher, au vin , le plus souvent nos poulets se marinent d'eux mêmes dans le vin. Cela doit les immuniser contre les risques d'infection. Bon, enfin !!! Dites moi les nouvelles de la matinée. Faites moi rapidement votre revue de presse quotidienne.

Conseiller – Voilà, voilà, c'est parti!!! Alors dans la presse de ce matin les nouvelles sont plutôt fraîches, il fait 2 degré dans le fraiseur. L'éditorial du journal de la liberté s'est envolé, ce qui est une bonne nouvelle pour lui. A cette heure il doit migrer vers un pays chaud de l'étranger. Il y a un article sur les vraies fausses nouvelles du pouvoir, dans le journal de la

capitale, qui peut quelque peu vous déranger, à cause des questions qu'il pose sur les nouvelles de mauvaise foi que vous vous obstinez à dire lors de vos silences aux questions mal posées par nos faux journalistes venant vous interviewer aux conférences de presse organisées par mes soins. Mais, monsieur, ne vous inquiétez pas, j'ai déjà réglé le problème en leur faisant envoyer un faux message de félicitations pour cette formidable investigation journalistique, permettant enfin au Pouvoir de prendre conscience de la nécessité d'interdire désormais à leurs journalistes l'accès réservé à nos amis.

Pouvoir – Très bien!!! Très bien!!! Et dans la presse des ploucs?

Conseiller – les journaux de la province sont plutôt calmes. Il n'y a pas trop d'articles sur vous ou vos projets, sauf peut être un petit article dénonçant votre projet de loi sur le futur CPE...

Pouvoir – Quoi!!! Il est à peine terminé, que la presse s'en moque déjà!!!

Conseiller – Non! Non! Un article de dix lignes seulement, énonçant, dans un humour provincial un tantinet bouseux, la grande réforme novatrice de votre projet.

Pouvoir – Ha bon!!! je préfère ça! Autrement? Pas d'autres informations?

Conseiller – Non monsieur, le peuple est calme...

Peuple - (*assis dans la salle, il grogne un peu*) Hou hou hou....

Conseiller – Il y en a bien quelques uns qui grognent un peu, mais pas plus que d'habitude.

Pouvoir – Oui!!! Toujours les mêmes. Mettons nous au travail. Quel est mon agenda de le matinée?

Conseiller – Vous devez recevoir dès à présent, la ministre de la ...cen.....

Pouvoir –... Silence!!! Ne jamais prononcer son titre... C'est un secret d'état. Personne, vous m'entendez, personne, ne doit connaître sa fonction.

Conseiller – Pardon monsieur. Puis-je la faire entrer?

Pouvoir – Faites, faites, qu'elle entre.

Scène 3

Censure – Bonjour, monsieur. Vous tenez toujours aussi bien vos rênes?

Pouvoir – Je les tiens, je les tiens. En partie grâce à vous, très chère.

Conseiller – Quelles reines? Monsieur, vous n'êtes pas roi, et encore moins polygames?

Pouvoir – Ha ha ha ... Vous êtes un peu idiot, pour un conseiller!

Censure – Je m'interdis de vous dire ce que je pense de vous.

Conseiller – Continuez donc à vous taire.

Pouvoir – Je tiens fermement en mon pouvoir, mon cher conseiller, les rênes : R ÊN E S , de moi même, les rênes de mon pouvoir. Vous avez compris, maintenant?

Conseiller – Oui. Excusez moi monsieur.

Pouvoir – Bon allez au boulot! Alors voilà, je vous ai réunis ici pour discuter avec moi des dernières améliorations à apporter au projet sur le C P E . Le C P E étant la formidable abréviation de : " **Censure de la Première Extase** "

Censure – Ah non monsieur!!! Vous ne pouvez utiliser ce mot. Il est bien trop proche de moi. Il me ressemble comme deux gouttes d'eau. Et puis monsieur, que va dire votre peuple si vous lui présentez ce projet de loi en ces termes? Non!! Non!! Il faut absolument trouver autre chose.

Conseiller – Pour une fois, la Censure a raison, monsieur.

Censure – Taisez vous!!! Ne me prononcez jamais, vous m'entendez jamais. Je n'existe pas. Je suis taboue, interdite, prohibée. Je n'ai pas le droit d'être citée, je ne suis pas imaginable, alors s'il vous plaît, faites silence de moi.

Conseiller – Oui!! Oui!!! Pardon!! Je disais donc que cette très chère égérie avait raison, monsieur.

Pouvoir – Donc, si je vous comprends bien tous les deux, il faut changer la **Censure de la Première Extase???**

Censure – Il faut changer le terme, sans le dire. Mais en le faisant de manière à enrober votre projet, pour ne pas provoquer les allergies revendicatrices de votre peuple endormi.

Pouvoir – Vous voulez dire, qu'il faut trouver le mot juste, permettant à mon peuple de ne pas comprendre la profondeur existentielle de mon projet de loi, de façon à ce que celui-ci passe comme une lettre à la poste devant les deux chambres législatives et qu'il ne mobilise que très peu les forces maléfiques de l'opposition systématique?

Conseiller – Exactement monsieur!!! Si nous trouvons le mot juste, capable d'endormir, non!!! Cela est déjà fait, pas d'endormir, disonscapable de ne pas réveiller le peuple et l'opposition systématique, votre projet de censure passera facilement et vous pourrez comme cela accroître grandement votre immense et incontestable pouvoir.

Pouvoir – Alors que me proposez vous?

Conseiller – Il nous faut un mot commençant par la lettre C ???

Censure – Pour faire un C P E, c'est préférable.

Conseiller – Oui!!! Bon!!! Je le sais. C'est assez simple à comprendre. Je propose, je propose..... Crisede la Première Extase...

Censure – Vous voulez les pousser à la révolte?

Pouvoir – C'est vrai, j'aimerais bien que ma loi ne nous amène pas une crise politique.

Conseiller – Excusez moi!!! Excusez moi, monsieur. Je vais trouver autre chose.

Pouvoir – D'intelligent, si c'est possible...

Censure – Est-ce possible monsieur???Est-ce possible??? Et si nous trouvions un mot obligeant, sans le dire bien sûr, le peuple à nous donner l'information.

Pouvoir – Comment ça?

Censure – Votre projet de loi est bien fait pour empêcher votre peuple d'être complètement heureux? Car c'est bien connu, un peuple heureux est un peuple fainéant. Votre projet de loi est bien fait pour empêcher la jeunesse de votre peuple de connaître avant 26 ans, une Extase émotionnelle, à tous les niveaux de leur vie: sentimentale, personnelle, professionnelle, que sais-je encore???

Pouvoir – Oui, C'est cela!!!

Censure – Alors que nous savons pertinemment qu'ils y aura des tricheurs. Il y a toujours des petits malins pour transgresser les lois de la République.

Pouvoir – Où voulez vous en venir???

Censure – Mettons: " Constat ...de la Première Extase "

Conseiller – Constat???

Censure – Oui!!! Comme ça, ceux qui transgresseront la loi, seront obligés de le déclarer et vous pourrez facilement réprimer cette jeunesse dévergondée et fainéante refusant l'autorité institutionnelle d'un pouvoir absolu.

Pouvoir – C'est une idée, somme toute intéressante. "Constat de le première Extase "Oui!!! Pourquoi pas... Qu'en pensez vous?

Conseiller – A première vue..... Pas grand chose monsieur.

Censure – Et en deuxième???

Conseiller – En deuxième?

Censure – Si à première vue, vous ne voyez rien, regardez derrière.

Conseiller – Oui!!! Oui!! Je regarde et je pense que cela peut créer un problème.

Pouvoir – Quel genre?

Conseiller – Un constat, dans l'imaginaire factuel du peuple se fait généralement à l'amiable, d'où le constat amiable. Or, ici, c'est le pouvoir qui fera ce constat au détriment de la jeunesse désinvolte refusant de se plier aux règles dogmatiques d'une loi scélérate. Si nous présentons cette loi, comme: " Constat de la Première Extase ", Le peuple endormi peut se réveiller, supputant dans ce terme, une atteinte à sa liberté. Ce qui est vrai, mais qu'il ne faut pas dire. Alors, transformons plutôt ce qui pourrait apparaître pour le peuple comme une atteinte à leurs droits, en une réforme innovante leur donnant, grâce à notre pouvoir imaginatif et attentionné, un nouveau droit, un nouvel acquis social, qui, si le mot est bien choisi, bien réfléchi, fera croire au peuple qu'il vient de gagner un espace de liberté qui lui était jusqu'alors interdit, qu'il n'imaginait même pas puisqu'il l'avait déjà, mais qu'il n'aura plus grâce à notre nouvelle loi.

Pouvoir – Oui!!! Oui!!! Ce n'est pas bête ça... Leur faire croire qu'ils obtiennent un nouvel acquis social innovant, qu'il ont déjà depuis toujours, mais que je leur enlève, par une réforme inédite. Vous êtes génial!!!

Conseiller –Je suis votre conseiller politique, monsieur.

Pouvoir – C'est bien pour cela que je vous ai choisi. Votre idée est géniale.

Conseiller - Merci!! Merci!!!

Censure – Oui, c'est bien joli votre baratin, mais vous proposez quoi??? Hein!!!

Conseiller – Je propose: " Contrat Première Extase "

Pouvoir – "Contrat Première Extase "Oui!!! C'est pas mal.... Et vous expliquez ça comment au peuple?

Conseiller – Par des mots simples à la complexité choisie. Par des phrases courtes à l'incohérence infinie tout en y insérant une circonlocution sibylline et surtout par un bavardage énigmatique, enrobant sans le dire le potentiel répréhensible de cette mesure inopportune destinée à détériorer ostensiblement la vie merdique de la populace heureuse. Vous m'avez compris???

Pouvoir – Très bien!!! Très très bien!!! Préparez mon discours. Je veux faire mon allocution médiatisée dans les plus brefs délais.

(Pouvoir sort, puis Censure et Conseiller sortent)

Scène 4

Coulisses – Vous avez entendu!!! Vous avez entendu!!! Le pouvoir va parler à son peuple.

Oui!!! Oui!!! Il va causer à la télé.

Vite! J'installe le pupitre... Il le veut bien devant.

Il faut aussi que j'installe les fauteuils.

Vous voulez savoir pour qui sont ces fauteuils???

Les deux chambres seront là. Et aussi les médias... Et le peuple viendra?

Mais non!! Vous êtes déjà dans la salle.

Peuple – Je suis trop bas pour vous?

Coulisses – Le bas peuple se tait, il regarde sa télé au théâtre ce soir et il nous fait pas ch.....Je suis pas bien!!! C'est le peuple tout de même!!! Bon, je crois qu'il faut aussi installer un siège pour l'opposition systématique? Ah non!!! C'est vrai, elle sera là, mais le pouvoir veut qu'elle reste debout. Je crois que tout est prêt? Oui, oui, tout est là, c'est bien. Bon et bien ça va être à eux maintenant. Mettons moi en place.

(Elle se place à l'entrée coté cour)

Scène 5

Coulisses – Bonjour! Vous êtes les médias?

Média – Oui!! Je représente les mass média du journalisme...

Coulisses – Libre et indépendant?

Médias – Oui, mais obéissant aux règles déontologiques de la liberté de la presse, contrôlée par des investisseurs fortunés, amis et confidents du Pouvoir démocratique élu grâce aux campagnes télévisuelles financées discrètement par nos patrons, soucieux d'enrichir le débat démocratique de leur vision personnelle et égotiste d'un monde à l'écoute de leurs propres intérêts.

Coulisses – Mettez vous là. Vous devez interroger le Pouvoir après son allocution, je crois?

Média – Interviewer... Le pouvoir, oui!!! Nous avons préparé avec son conseiller les quelques questions nécessaires à l'enrichissement de l'explication démocratique de cette réforme indispensable pour le pays.

Coulisses – Très bien!!! très bien!!! *(elle retourne à l'entrée)*

– Bonjour!!! Vous êtes l'opposition systématique?

Opposition – Oui, c'est cela.

Coulisses – Venez avec moi, le pouvoir vous a réservé la meilleur place.

Opposition – Encore un strapontin je suppose?

Coulisses – Désolé!!! Il n'y en a pas. Vous resterez debout, derrière les chambres.

Opposition – Comme d'habitude....

Coulisses – Mesdames, messieurs : Le Sénat.

Sénat – Qu'est ce que vous dites???

Coulisses – Je vous présente au peuple.

Sénat – A qui?

Coulisses – Au peuple alentour!

Sénat – Sur quelle tour?

Coulisses – C'est pas grave!!! C'est pas grave!!! Venez vous asseoir. Le pouvoir vous a réservé un fauteuil médicalisé.

Sénat – Ho!!! Mais ce fauteuil est étrange?

Coulisses – Il vous est réservé.

Sénat – Il n'est pas pour moi?

Coulisses – Si si, il est pour vous.

Sénat – Je vais quand même le prendre.

Coulisses – Comme ça vous serez bien installé. A tout à l'heure. On vous a prévu une couverture, pour que vous n'ayez pas froid. Couvrez vous bien.

Coulisses – (*elle retourne à l'entrée*) Mesdames et messieurs: Le Parlement.

Parlement – Ne criez pas comme ça, je ne suis pas sourd, moi!

Coulisses – Excusez moi monsieur.

Parlement – Où est mon siège, je vous prie?

Coulisses – A droite du Sénat.

Parlement – Encore heureux!!! Nous sommes majoritaires.

Coulisses – Eux aussi monsieur, eux aussi.

Parlement – Oui!!! Mais au sénat, ça ne change jamais.

Coulisses – C'est vrai monsieur, c'est vrai!

Parlement – Alors que nous!!! Une petite dissolution de rien du tout et hop... on perd son siège et on se retrouve sur la paille avant les foins .

Coulisses – Celui-ci n'est pas encore éjectable monsieur.

Parlement – Pas pour l'instant, pas pour l'instant!!! J'espère bien achever tranquillement cette législature.

Coulisses – Je vous le souhaite monsieur.

Parlement – Bonjour Sénat!!!

Senat – (*somnolent*) Hein, hein... Vous partez déjà?

Coulisses – Mesdames et messieurs : Le Pouvoir.

Scène 6

(Le pouvoir entre et va s'installer à son bureau. Médias fait des photos et règle sa caméra)

Pouvoir – Coulisses s'il vous plaît!

Coulisses – Oui monsieur!!!

Pouvoir – Offrez donc ces bonbons à l'opposition de ma part.

Coulisses – Bien monsieur.

- Pour vous, de la part du Pouvoir.

Opposition – Oh!!! Des bons bonbons, comme je les aime. Vous remercieriez le pouvoir.

Coulisses – Je n'y manquerai pas. Elle vous remercie monsieur.

Pouvoir – J'espère bien!!! Manquerait plus que ça! (coulisses sort)

Bon allez, on y va!!! Vous avez pris des photos?

Média -Oui!! Oui!! La caméra est prête. Vous pouvez commencer.

Pouvoir – Mes chers cons citoyens

Mes chères connes citoyennes

Bon peuple de mon pays...

C'est avec une grande émotion
Affublée d'une effervescence émotive
Que ce soir devant la télévision
Je vais vous narrer ma loi évasive.

Vous n'êtes pas sans savoir
L'infinie nécessité nécessaire
Qu'il est donné à votre Pouvoir
De réformer sans commentaires.
C'est pourquoi mesdames messieurs
Je vous propose d'ici peu
Une réforme merveilleuse
Que j'ai nommée : Le C P E .

Je vois à vos mines joufflues
Et à vos interrogations mentales
Que, sans connaître le contenu,
Vous acquiescez de l' encéphale.

Je ne tournerai pas autour du pot
Mon : Contrat Première Extase
Interdira à tous les sots
De jouir à chaque occase.

Par cette loi innovante

J'offrirai à notre jeunesse
La folle joie décevante
De renier mes belles promesses.

Elle permettra également:
Une attente attendue
Et empêchera inversement
A la joie d'être vertu.

Belle jeunesse de ce pays
Grâce à votre Pouvoir moderne
J'entends d'ici vos cris
Ovationnant ma gouverne.

Ayez confiance ! Cette réforme
réformera enfin notre pays
De cette poussière uniforme
Recouvrant nos jeunes.... endormis.

Je vous remercie pour cette écoute
Et vous assure de mon soutien
Sur le chemin difficile d'une route
Encombrée par tant de vauriens.

Je vous remercie de votre attention.

Merci... Vive le pays tout entier. Vive nous. Vive moi....

Pouvoir – Bon maintenant je vais, comme le veut la tradition républicaine, répondre aux questions des Média.

Média – D'abord et avant de vous interviewer, au nom du peuple de votre pays, je tenais à vous dire merci pour la poésie subliminale de votre allocution.

Pouvoir – Merci !!! Je suis un poète à mes heures perdues.

Opposition – A ne rien faire!!!

Pouvoir – Je travaille!!! Moi monsieur (madame).Votre question???

Média – Monsieur le Pouvoir!!! Si j'ai bien compris les termes clairs de votre discours, le C P E est bien: un Contrat Première Extase????

Pouvoir – Vous avez tout compris. Le C P E est l'abréviation brève et sans.... chichisdu Contrat Première Extase. Une autre question?

Média – Monsieur le Pouvoir, le coeur même de votre loi est : Première????

Pouvoir – Tout à fait!!! Le coeur de cette loi innovante est Première, car elle se situe entre le Contrat et l' Extase, qui lui permettent ainsi d'être protégée des aléas grammaticales... non!!! Des aléas grammaticaux... enfin bref.... des aléas... Une autre question???

Média – Monsieur le Pouvoir, ne prenez vous pas un risque politique de faire vivre sa première Extase dès l'âge de 26 ans à la jeunesse de votre pays? N'est-ce pas trop jeune???

Pouvoir – Je vous remercie pour cette magnifique question et je vais y répondre sans langue de bois. Non!!! Non!!! Et non!!! J'ai enfin le courage politique qui a tant manqué à notre pays pour mener à bien cette réforme et donner à notre jeunesse l'avenir qui lui faisait défaut. Après une longue et courageuse concertation avec mon conseiller et la ministre concernée, il nous semble évident qu'à cet âge, la jeunesse de ce pays puisse enfin profiter totalement de ce droit nouveau de pouvoir atteindre l' Extase dans sa vie d'adulte, sans avoir à justifier la cause de cette Extase, sans avoir à motiver à qui que ce soit les raisons de cette Extase. C'est une avancée incontestable de cet acquis pour notre jeunesse .

Média – Merci monsieur le Pouvoir.

Pouvoir – Pas d'autres questions?

Opposition - (*Mangeant des bonbons*) Pourriez vous nous expliquer les motivations...

Pouvoir - ... Monsieur !!! Sachez dès à présent que le pouvoir ne peut répondre à la question désobligeante d'une opposition systématique se permettant devant tout le monde de m'adresser la parole la bouche pleine de confiseries immondes. Sachez également que nous ne laisserons pas pervertir par des amendements inutiles, cette loi nécessaire à la bonne marche de ce pays.

Opposition – Mais...

Pouvoir - ... Est-il nécessaire de vous rappeler également que les urnes nous ont donné la majorité absolue au parlement et que tout débat futile et infécond sera donc écourté par l'utilisation audacieuse mais quelque peu osée du 69-2 c'est mieux, permettant au pouvoir que je suis de ratifier immédiatement cette loi progressiste. J'engagerai donc la confiance de mon gouvernement devant l'assemblée parlementaire. Merci ... (*il sort*)

Opposition – Non mais vous l'avez entendu??? C'est inadmissible!!! Ce gouvernement se moque de nous!!!

Parlement – Mais non!! Mais non!!! Il travaille... Et il travaille bien.

Sénat – Vous vous levez déjà? C'est déjà fini? Ils ne nous ont pas encore servi la soupe!

Parlement – Mais enfin!!! Ce n'est pas l'heure de la soupe. Aller venez!!!

Média – Vous semblez en colère? Qu'avez vous à reprocher à cette loi?

Opposition – Tout et rien! Je reproche encore à ce pouvoir d'utiliser une nouvelle fois le "69-2 c'est mieux", pour éviter tout débat de fond sur le fond d'un débat au fondement troué dès l'origine par le manque évident d'un fond cohérent pouvant permettre à cette loi de ne pas toucher le fond du trou la faisant couler au fond de ce même trou.

Média - ?Oui? Heu? Vous avez d'autres propositions à lui faire ?

Opposition – Mais certainement!!! Nous allons y réfléchir à fond sur le fond... Très prochainement...

Parlement – Faites vite !!! La loi sera votée tout à l'heure.

Allez le Sénat !!! Faut rentrer maintenant.. On s'en va. (*Ils sortent tous*)

Scène 7

(*La scène est vide. Rien ne se passe quelques instants.*)

Peuple - (Un seul acteur ou actrice)(il représente les deux sexes, plusieurs opinions, toutes les tranches d'âges sauf la jeunesse.) (Il représente aussi bien les "pour" le CPE que les "contre")

Peuple - (pour) Ah ça c'est un pouvoir qui sait s'adresser à son peuple. Bravo!!! Enfin quelqu'un qui a du courage politique!

- (contre) Ah non!! C'est un pouvoir incompetent. Il fait une loi inutile et en plus, il se permet, alors qu'ils ont la majorité, d'utiliser le 69-2 pour éviter tout débat démocratique!

- Oh, moi!!! Je m'en fous de tout ça . J'ai du boulot moi! Je n'ai pas que ça à faire. Et puis leurs histoires de politique ça ne m'intéresse pas.

- - Bien fait pour les jeunes !!! ça leur apprendra à vouloir vivre mieux que nous sans rien faire. Non mais!!! Bande de fainéants. Manquerai plus qu'ils vivent heureux encore!

- Mais enfin!!! Vous ne pouvez pas dire cela!!! La jeunesse de notre pays a le droit à l' Extase, comme tout le monde. Pourquoi créer une loi spécifique pour les jeunes?

- Parce que c'est la loi!!! Et qu'elle est nécessaire pour remettre ces fainéants au boulot. Sinon ils ne pensent plus qu'à s'amuser, qu'à étudier, qu'à ne rien faire.

Jeunesse – Mais arrêtez!!! Arrêtez donc de dire n'importe quoi!!! Moi , la Jeunesse, j'en ai marre de tous ces gens qui pensent à notre place, qui décident pour nous, qui prétendent tout connaître, tout savoir sur la jeunesse et ses envies.

Peuple - (contre) Moi je pense comme vous!

- (pour) Ha!!! Bien sûr!!! Vous êtes toujours contre! Contre le pouvoir, contre lui, contre nous, contre tout, contre courant, contre pétrie, contre temps, du moment que vous êtes contre, vous êtes content d'être contre. Vous êtes toujours pour le contre.

- (contre) Mais c'est bien pour cela que je suis le peuple. Je suis sa diversité d'opinion, d'âge, de sexe, je suis pour ou contre et quelquefois, je n'ai pas d'opinion.

Jeunesse – Moi c'est pareil, mais pour les jeunes. Je suis la jeunesse, je viens de partout, de tous les milieux, j'ai toutes les opinions, des avis sur tout, des tas d'envies, des rêves plein les poches.... Mais là: J'EN AI MARRE....

(Peuple et jeunesse vont devant la scène)

Peuple – Explique toi?

Jeunesse – Ce coup-ci ils nous prennent pour des moins que rien que moins que rien!!! Le pouvoir se moque de nous!!!

Peuple – Oui! Un peu , mais pas tant que ça! Et puis si c'est pour le bien du pays. Tu sais, il faut faire des efforts, il faut se sacrifier, c'est la crise.

Jeunesse – Elle a bon dos la crise!!! C'est toujours à cause de la crise! La crise du pouvoir oui!!! La crise du pouvoir de ne pouvoir dénouer cette crise qu'ils ont eux- mêmes crée et qu'ils entretiennent bien pour maîtriser leur peuple, qui lui, ne dit jamais rien .

Peuple – Ce n'est pas vrai!!! Et puis je vote.

Jeunesse – Ha oui!!! Vous votez!!! Mais regardez vous!!! D'abord il n'y a qu'une bonne moitié qui vote, les autres s'en foutent complètement. Ensuite, quand vous votez, vous votez la peur au ventre que tout change. Alors vous votez toujours pour les mêmes, un coup par-ci, un coup par-là, mais rien ne change jamais. Et puis voilà, ce gouvernement décide de taper sur la jeunesse juste pour asseoir encore un peu plus son pouvoir, et vous, vous dites quoi??? " C'est pour le bien du pays..."

Peuple – Il l'a dit à la télé!

Jeunesse – On vous fait avaler n'importe quoi. On nous fait avaler n'importe quoi. Alors moi, pour une fois, je réagis et je dis : non!!! Je dis non ...non ...non au CPE...

Peuple – Mais enfin!!! Réfléchis!!! Tu as tes études, ton BAC, tes exams, tes partielles, mon confort, pense un peu à ton avenir...

Jeunesse – Justementje ne fais que ça!!! (*elle retourne à sa place*)

Peuple – Ah!! La jeunesse, des mots toujours des mots... ça lui passera....

(*il retourne à sa place*)

Scène 8

(*Parlement, Pouvoir, Opposition, Sénat*)

Parlement – Monsieur, vous vous présentez devant les chambres des députés et du sénat pour nous soumettre au vote, votre projet de loi sur le C P E . Nous vous écoutons.

Pouvoir – Très chers parlementaires, sénateurs de mon coeur, il est temps pour notre pays d'avoir le courage de voter les lois nécessaires à son plus grand bien. C'est pourquoi je me présente devant vous à cet instant pour vous proposer une loi moderne, innovante et anti-loque: Le Contrat Première Extase.

Opposition – C'est une honte!!! Vous ne pouvez proposer au pays une loi injuste et léonine.

Parlement – Qui est donc cette Léontine?.

Opposition – Monsieur!!! Vous ne comprenez rien à rien! Je vous dis qu'il est inadmissible de proposer une loi injuste et léonine...

Sénat – Ma femme est là?

Parlement – Mais non!

Sénat – Dites moi où elle est? Je ne vois pas très bien!!

Parlement – Elle n'est pas là!

Pouvoir – Vous utilisez toujours les beaux mots bien compliqués pour vous opposer systématiquement aux grandes avancées modernes dont a besoin notre pays. Vos seules idées se trouvent dans des termes désuets, monsieur!

Opposition – Cessez donc vos moqueries et revenez enfin à la raison. Votre loi scélérate va creuser un fossé entre une jeunesse perdue et un peuple aux abois.

Pouvoir – Toujours des mots extrêmes pour empêcher, monsieur, la rénovation essentielle des outils primordiaux nécessaires aux changements importants dont à besoin notre pays.

Opposition – Vous évitez le débat. Vous empêchez la démocratie de vivre. Vous reniez votre peuple. Etes vous fier de vous, monsieur???

Parlement – Là n'est pas la question.

Sénat – Je ne vois pas Léontine. Elle est dans la salle?

Pouvoir – Oui monsieur je suis fier de moi. Je suis fier de faire faire à mon pays un grand saut dans ...

Opposition - ... Le vide ...de votre incompétence...

Parlement – Comment le savez vous?

Pouvoir – Mais taisez vous!

Parlement – Je suis chez moi ici, alors ne me coupez pas la parole.

Pouvoir – Alors faites le taire!

Parlement – Mais c'est à vous de parler

Pouvoir – Ah c'est à moi! Alors, monsieur, pour vous couper toutes véhémences de contestations, je vais utiliser comme prévu et avec l'accord de la ministre concernée, le "69-2 c'est mieux", pour clore définitivement cet absurde débat et enfin mettre notre jeunesse devant ses responsabilités intimes.

Opposition – C'est scandaleux!!! Nous nous abstiendrons!!!

Parlement – De toutes façons vous ne votez pas!

Sénat – Léontine peut voter?

Parlement – Mais taisez vous un peu!

Pouvoir – Qui est pour le CPE???

(Pouvoir, parlement et sénat votent pour)

Adjugé, vendu . Le Contrat Première Extase est adopté à la majorité du "69-2 c'est mieux", par les deux chambres obéissantes, plus moi. (*ils sortent*)

Scène 9

Jeunesse – Mais c'est qu'ils l'ont fait!

Ils l'ont votée leur loi abjecte!

Et vous vous ne dites rien?

Vous en pensez quoi vous? Et vous? Et vous?

Vous, mademoiselle, vous êtes jeune, vous êtes comme moi, vous la trouvez juste cette loi?

Non!!! Hé bien venez avec moi! Allez! Debout , à deux on sera plus forts!

Et vous? Et vous ?

Aller venez !!! Tous les jeunes avec moi

Il faut!!! Y a qu'à!!! Bloquons tous les lieux où l' Extase se trouve

L'entrée de ce théâtre

Le Mac Do d'à côté... non! Non! Je me suis trompée ... excusez moi ...

Le cinéma du coin, la salle de concert, la bibliothèque municipale, les bancs publics, le lit des amoureux. Allez, allez, venez avec moi. Ne me laissez pas seule. Il ne faut pas les laissez faire.

Il ne faut pas non!!! non!!! il ne faut pas les laisser faire!

Le Peuple avec nous, le peuple avec nous..... (*elle s'assoit*)

Scène 10

(*Pouvoir, Conseiller, Censure, Intérieur*)

Pouvoir – Mais qu'est-ce qui se passe? Vous pouvez m'expliquer?

Conseiller – On ne comprend pas.

Censure – Mais alors pas du tout.

Pouvoir – Je ne vous demande pas de comprendre, je vous demande de m'expliquer!

Conseiller – Ils ont dû se réveiller.

Censure – Brusquement.

Pouvoir – Ha oui!!! Brusquement!!! Ils sont partout, partout!!!

Censure – Non, pas partout, enfin, pas encore.

Pouvoir – Ils ne devaient rien dire, rien faire. S'étaient des larves!! Et je me retrouve avec des excités tout partout. Ils réfléchissent, ils s'organisent, ils font des assemblées générales, ils votent partout la grève, ils défilent dans tout le pays.

Conseiller- Monsieur, monsieur, l' Intérieur est là! Il voudrait vous voir.

Pouvoir – Oh non!!! Pas lui ! Il va encore se moquer de moi. Bon.... Faites le entrer.

Intérieur – Bonjour!! Vous allez bien ? Ha ha ha!!!! Grâce à vous , il y a de l'animation. J'ai du boulot avec tout ce remue ménage. Ah vous !!! pour mettre le bordel dans un coin peinard vous êtes vraiment fort... Je vous tire mon chapeau...

Pouvoir – Faites moi votre rapport, vite fait bien fait et sans commentaires inutiles, s'il vous plaît.

Intérieur – La jeunesse est dans la rue.

Censure – Pas dans la mienne en tout cas. C'est vrai que j'habite un quartier chic.

Pouvoir – Taisez vous!!! Idiote.

Intérieur – la jeunesse manifeste dans tout le pays.

Conseiller – Ils manifestent, quelle horreur??? Mais pourquoi???

Pouvoir – C 'est la saison des randonnées pédestres.

Intérieur – Oui!! Sauf que là , c'est dans les villes.

Pouvoir – Ils font de la randonnée urbaine, paraît que c'est à la mode ces temps-ci..

Intérieur – Ils sont des milliers, en rangs serrés. Ils chantent à tue tête et houspillent le pouvoir, c'est original comme rando!!!

Conseiller – A force, ça relancera peut être un peu, le marché de la chaussure, quand elles seront toute usées.

Pouvoir – C'est une manière de voir les choses. Vous vous foutez de moi?????

Conseiller – Non!!! Non!!

Pouvoir – Et à part les manifs, qu'est-ce qui se passe?

Intérieur – Oh rien!!! Ils bloquent tous les cinémas, les théâtres, les expositions, les musées, les restaurants huppés et les autres, et des tas d'autres choses. Mais en plus, maintenant ils sortent leurs matelas dans les rues.

Censure – Les matelas!!!

Pouvoir – Pourquoi?

Intérieur – C'est un lieu d' Extase, monsieur.

Conseiller – Oui!!! c'est vrai, où l'exaltation enivrante de l'amour enthousiasme...

Pouvoir - ... bon ça va, là, calmez vous mon vieux. Si j'avais su...

Censure – J'aurais pas venu!

Intérieur – Et le pire monsieur.

Pouvoir – Qu'est-ce qui se passe encore?

Intérieur – Oh trois fois rien!!! Non, non rien de grave monsieur: Le peuple manifeste avec eux.

Pouvoir – Quoi!!! Le peuple s' y met aussi?

Intérieur – Un peu, pas beaucoup, mais un peu..... pas mal même.

Pouvoir – Bon... Soyons clairs. Pensez vous qu'ils vont manifester longtemps?

Intérieur – Aucune idée monsieur.

Censure – D'après mes informations...

Conseiller – Elles sont censurées.

Censure – Mais non!!! Pas les miennes. Donc je disais que d'après mes informations, ils devraient s'arrêter de manifester dès les prochaines vacances.

Pouvoir – Bon et bien je ne céderai rien d'ici là. Rien, rien Attendons les vacances.

Conseiller – Cela leur laisse le temps d' user leurs chaussures...

Censure – Vous ne négociez pas un tout petit peu?

Pouvoir – Non!!! Rien.

Intérieur – Rien de rien de rien ???

Pouvoir – Rien , je ne céderai pas!!! Rien de rien. Droit dans mes bottes.. Droit dans mon pantalon. Rien je ne céderai rien à tous ces petits....

Censure - ... Monsieur, je vous censure..

Intérieur – Ménagez vos paroles monsieur!

Conseiller – On pourrait vous entendre.

Pouvoir – Vous avez raison. Je ne céderai rien à tous cespolissons.

Scène 11 (dans la salle)

Jeunesse – La mobilisation est extraordinaire!

Peuple – Oui!! oui!! Je n'ai jamais vu ça! Les gens sont motivés, heureux d'être à vos côtés...

Jeunesse – Il faut encore mobiliser plus de monde, plus de gens!!! Allez!!! allez!!! bougez vous!!! Chantez avec moi....

"C'est l' Extase totale

Admirons cette faveur

Rions à pleins poumons

De vivre ce bonheur

C'est l'extase totale....."

Peuple – Allez !!! allez peuple de ce pays: Réveillez vous et criez avec moi :

" Non ...non. .. non... au CPE"

Jeunesse - " Contre le pouvoir ...L' Extase"

" Extase toi et le ciel t' extasera"

Peuple - " Le pouvoir est sourd

l' Extase le rend aveugle"

Jeunesse – C'est la fête, ça bouge, ça vit, l'émulation est partout! La jeunesse se réveille. Elle est libre, heureuse..... Merci!!! Merci!!! Je crie merci à ce pouvoir cynique, de nous avoir offert "l'envie de vivre"

Peuple – Jamais je n'ai vu ça! Jamais je n'imaginai ça! Tout ces jeunes, tous ces gens ensemble contre ce pouvoir, contre l'absurdité, c'est fantastique!!!

Jeunesse – "Il n'y a pas d'âge pour s'extasier....Mais un âge pour voter"

Pouvoir... La jeunesse te hurle ceci :

" Sans l' Extase pas de jeunesse"

Peuple – "Oui, oui, oui à l' Extase

Non, non, non au CPE"

Jeunesse - (*discutant avec le peuple*) A votre avis, quelle doit être notre stratégie revendicatrice pour les jours à venir? Parce que malgré la mobilisation et la réussite incontestée de nos manifestations, le pouvoir refuse de nous entendre et même de discuter.

Peuple – Il faut être encore plus imaginaire, plus extravagant, plus dérangeant pour contrer la surdité de ce pouvoir enfermé dans ces certitudes politiciennes.

Jeunesse – Oui, mais on manifeste et on bloque tous les lieux de culture où le public s'extasie d'habitude, les théâtres, les salles de concert, les musées, tout, tout, tout on bloque tout...

Peuple – Continuez et trouvez autre chose.... Bloquer les lieux de culture et d'extase c'est bien, mais vos revendications sont justement d'avoir : "le droit à l'extase"???

Jeunesse – Oui! Bien sûr.

Peuple – Alors allez y, mettez l' Extase dans la rue.

Jeunesse – On a déjà virer les matelas de nos maisons.

Peuple – Et bien ... Utilisez les!!!

Jeunesse – Dans la rue???

Peuple – Pourquoi pas, en tout bien tout honneur, faites semblant, mimer, jouer, aimer vous....
Soyez béats devant la beauté!

Soyez exaltés devant les CRS!

Soyez contemplatifs du lèche vitrine!

Soyez en ravissement de la beauté des êtres!

Soyez admiratifs de la beauté du ciel, de la terre, des nuages et de l'air!

Soyez libres, libres dans la rue

Extasiez vous dehors, gratuitement, librement... Bloquez toutes les formes d' Extases payantes: Empêchez les touristes d'entrer dans les musées, les expos, les gens d'aller au cinéma, invitez les à s'extasier dans la rue, avec vous, de votre joie, de votre folie, de vos envies....

Jeunesse – Oui!!! oui!!! Transférons le droit à l' Extase dans les rues, dans les villes... Soyons une jeunesse s'extasiant du bonheur d'être là, libre d'en profiter.

Peuple – Et le peuple vous suivra et la fête durera longtemps, longtemps....

Jeunesse – Jusqu'à ce qu'il retire sa loi idiote...

Peuple – Jusqu'au retrait du CPE....

Jeunesse – Jusqu'au retrait ...Oui!!! Oui!!! Jusqu'au retrait du CPE....

Scène 12

(Médias arrive)

Média – Bonjour!!! Vous êtes la jeunesse militante en révolution contre notre pouvoir? Que lui reprochez vous???

Jeunesse – Ce n'est pas une révolution, tout juste le mouvement d'une jeunesse refusant une loi discriminatoire.

Média – Elle vous permet pourtant de bénéficier du droit à l'extase dès l'âge de 26 ans?

Jeunesse – C'est bien trop tard.

Média – Mais grâce à ce texte de loi, vous n'aurez pas à justifier les causes de vos extases ou à motiver les raisons de vos extases???

Jeunesse – Monsieur!!! Lorsque vous aurez le plaisir, la joie, le bonheur d'être moins con..... Est-ce que vous devrez motiver les raisons de cette joie ou de ce bonheur?

Média – Espèce de petite peste!!!! Je ne vous permets pas!!!

Jeunesse – Alors posez moi des questions sensées et cessez de jouer le jeu de ce pouvoir!

Média – Mais!!! Mais!!! Je suis la liberté de la presse et je pose les questions que je veux comme je le veux!

Jeunesse – D'une manière telle.... Monsieur, que vos questions suggèrent à chaque fois le bien-fondé de cette loi débile. De telle façon ... Monsieur, que vous m'interviewez en me prenant pour une demeurée n'ayant pas compris le fondement discriminatoire de cette loi arbitraire.

Vous vous prétendez " liberté de la presse" audiovisuelle, écrite, de radio, mais vous êtes enfermés dans une vision conservatrice et obsolète de la jeunesse de ce pays.

Vous vous prétendez " Liberté de la presse " mais vous obéissez à des impératifs financiers: audimats, publicitaires, actionnaires et j'en passe, et ces financiers vous tiennent par les..... Bijoux hérités de votre chère famille.... Ha ha ha!!! Et pour les conserver bien au chaud à leurs places, vous êtes consciemment ou inconsciemment, les larbins de ces gens bien-pensants pour le reste du monde....

Média – Je ne vous permets pas, mademoiselle, d'insulter de cette manière les mass- média...

Jeunesse – Ici je peux, c'est du théâtre ...je ne risque rien. Redevenez d'abord les média des masses populaires et ensuite nous pourrons discuter de bonne foi.... Au revoir monsieur!!!!

Scène 13

(Parlement, Opposition, Pouvoir, Intérieur)

Parlement – J'ouvre la séance des questions au gouvernement. La parole est à l' Opposition systématique. Posez votre question, monsieur.

Opposition – Monsieur le Pouvoir, la jeunesse de notre pays manifeste depuis plusieurs semaines dans les rues de nos villes pour exiger le retrait du CPE . Ma question est simple monsieur : Quand retirerez vous cette loi ???

Pouvoir – Je ne retirerai pas cette loi, car elle est indispensable à la bonne marche de notre pays.

Opposition – Pour l'instant les marcheurs sont dans les rues, monsieur.

Pouvoir – C'est leur droit. Si ça leur fait plaisir, moi je n'y peux rien.

Opposition – Bien au contraire monsieur, bien au contraire... Retirez votre loi et la jeunesse retournera à ses chères études.

Pouvoir – J'entends, rassurez vous, la jeunesse manifestant dans les rues de notre pays, mais j'écoute aussi tous ces gens assis tranquillement chez eux, tous nos électeurs silencieux ou sagement protégés dans leurs maisons de retraite.

Opposition – Attention monsieur!!! de ne pas allumer le feu d'un conflit des générations!!!

Pouvoir – Je n'y compte pas, bien entendu. Mais j'écoute leur silence me dire de ne pas céder.

Vous n'êtes pas sans savoir également que nous attendons la démission du conseil constitutionnel... Pardon... La décision du conseil constitutionnel sur le bien fondé de cette loi. Comme je le souhaite, il la validera en l'état et elle deviendra, de fait, effective dans les plus brefs délais. Je ne céderai pas à la pression de la rue!!! Je maintiendrai cette loi coûte que coûte....

Opposition – Vous allez droit dans le mur, monsieur!!!

Pouvoir – A pied, je ne risque pas grand chose!

Parlement - Puis-je me permettre de vous poser une question?

Pouvoir – Faites donc cher ami.

Parlement – Vous aimez la course à pied, je crois ?

Pouvoir – Oui!!! Et alors???

Parlement – En courant..... dans le mur.... ça fait plus mal.....

Pouvoir – Merci du conseil..... Je marcherai, je marcherai....

Opposition – Allez y à reculons, ce sera moins douloureux!!

Parlement – Oui!!! Mais dans ce cas..... il ne tapera jamais dans le mur?

Opposition – Ce n'est pas grave!!! du moment qu'il retire son projet, le mur je m'en moque...
J'ai également une question pour l' Intérieur.

Pouvoir – Allez y.

Opposition – Monsieur de l' Intérieur...

Intérieur – Oui!!! Je suis là, je vous écoute, j'ai les esgourdes tout ouies...

Opposition – Vos compagnies républicaines de sécurité ne cessent de provoquer la jeunesse et le peuple manifestant pacifiquement dans les rues . Pouvez vous nous expliquer quelles en sont les raisons?

Intérieur – Nos CRS ne provoquent en rien la jeunesse de notre pays. Par contre l'inverse est une vérité vraie dont personne ne doute surtout pas moi. Car, et le parlement jugera de lui même, la jeunesse de ce pays ne cesse lors de ces manifestations, de vouloir embrasser sur la bouche nos forces de l'ordre, ce qui frustre ces pauvres garçons qui n'ont pas le droit de relever leur visière.

Attendez, attendez, ce n'est fini, certaines jeunes filles leur demandent même de venir avec elles sur les innombrables matelas étendus sur les trottoirs.

Des jeunes bien trop gais, ont attiré des forces de l'ordre en civil dans une partie de strip-Extaseoù cinq de nos agents se sont retrouvés à moitié nus poursuivis par une meute de jeunes excités voulant leur faire connaître..... écoutez moi bien... L' Extase de la queue leu leu....

Alors ça, si ce n'est pas une provocation scandaleuse, c'est une provocation scandaleuse. Tous les jours nos forces de police sont soumises à l'invitation débridée de cette jeunesse désinvolte et vous prétendez que nous provoquons les manifestants?

Opposition – Retirez vos forces de l'ordre, c'est tout ce que je peux dire!!

Parlement – Est-ce que.... Comment dire.... Si je vais dans la rue ...heu ... comment dire ...j'ai une chance d'aller.... sur un matelas avec une jeune et jolie...

Pouvoir - ... Vous êtes l'expression démocratique de ce pays et vous voulez aller manifester avec eux??? Je vous rappelle que vous êtes de mon côté.....

Parlement – Excusez cet égarement!!! Je rêvais du haut de mon perchoir de les voir de brès ... de bré. .. de prèsenfin de les voir de près ... de plus près quoi!!! Bon!!! tant pis... La séance est levée....

Scène 14

(Pouvoir, Conseiller, Censure, Intérieur)

Pouvoir – Bonjour! J'attends des explications!

Censure – C'est à vous de parler.

Intérieur – Pourquoi serait-ce à moi?

Conseiller – Parce que si ce n'est pas à nous, c'est à vous.

Pouvoir – Alors, j'attends. Vous vous décidez, oui ou non???

Intérieur – Ils sontnombreux...

Pouvoir – Nombreux???? C'est tout?

Censure – Tout dépend de la manière...

Conseiller - ... de voir les choses.

Intérieur – Ou de les compter.

Pouvoir – Ils sont nombreux!!! Mais nous aussi!

Conseiller – Nous ne sommes que quatre!

Pouvoir – C'est déjà beaucoup pour dire des conneries...

Conseiller – A côté d'eux , on est peu.

Intérieur – Très très peu, même.

Pouvoir – Infime!!!

Intérieur – Oui!! On peut le dire comme ça!

Pouvoir – Ils étaient combien dans les rues???

Conseiller – Quatre...

Intérieur – Millions....

Censure – Oui mais à quatre pattes , cela n'en fait plus qu'un million...

Conseiller – Non!!! Deux!

Censure – Quatre divisé par quatre, ça fait un.

Conseiller – Oui mais, on divise par deux, ils ont deux pieds.

Intérieur – Ha!!! Parce qu'il fallait compter les pieds???

Pouvoir – Quatre millions de manifestants. Du jamais vu depuis belle lurette.

Conseiller – Qui c'est?

Censure – Sa maîtresse Chutt ... J'ai pas le droit de le dire, mais elle habite à Janneton...

Pouvoir – Quatre millions!!! Vous vous rendez compte?

Intérieur – Pleurez pas. Ce n'est pas grave!

Conseiller – Ils faisaient de la randonnée.

Pouvoir – Quatre millions... de randonneurscriant tous en chœur :

" Le pou, le pou

Vient voir si en ville

les pins, les pins

Ont les même boules que toi..."

et même: « Pouvoir, pouvoir

vient dans nos villes

les pins, les pins

ont refait leur brushing »

Vous vous rendez compte???

Tous les trois – Oui!!! Monsieur.

Pouvoir – Je suis la risée de mon peuple.

Conseiller – Mais non!!! mais non!!!

Censure – Ils ricanait à peine.

Intérieur- Ce n'était sûrement qu'un brin d'humour.

Conseiller – Vous êtes le cœur... de leur passion.

Censure – Ils ne pensent qu'à vous! Ils vous chantent, vous honorent à chaque pas, à chaque instant, de leur imagination débridée.

Pouvoir – De leur moqueries oui!!!

Intérieur – Oui, oui, un peu beaucoup même. Mais cela fait partie des risques du métier, monsieur.

Pouvoir – Je ne suis pas habitué.

Censure – Faudra! Faudra!

Conseiller – Car je crois que maintenant...

Intérieur – Qu'ils vous ont à la bonne

Conseiller – Ils ne vous lâcheront plus...

Pouvoir – Comment ça?

Intérieur – Vous connaissez Caliméro?

Pouvoir – Non!! Qui est-ce?

Intérieur – Rien!!! Rien!!! C'est un bouc émissaire.

Censure – Je croyais que c'était un poussin?

Intérieur – Oui, c'est un poussin bouc émissaire.

Conseiller – C'est un petit poussin noir.

Pouvoir – Et alors, je ne suis pas noir?

Intérieur – Non! Mais maintenant pour la politique, vous êtes grillé.

Pouvoir – Vous croyez??? (*il réfléchi*)

Intérieur – Oui!!! Cuit!!! cuit!!!

Censure – En plus ça sent le roussi.

Conseiller – Paraît que ça tue, le virus de la grippe aviaire.

Censure – C'est toujours ça de gagné.

Intérieur – En tout cas, moi, je ne le mangerai pas comme ça.

Censure – Tout le monde sait que tu veux te le farcir.

Intérieur – Et alors!!! C'est mon droit!!! je veux déguster mon plaisir. Et de toutes façons, même sans rien faire, il est déjà cuit.

Conseiller – Ce n'est pas tout à fait faux.

Censure – Tu te rends compte : le Pouvoir farci par l'intérieur, cela va faire mal!!!

Conseiller – Cela ... Doit faire mal...

Pouvoir - Bon !!! Et maintenant, qu'est-ce qu'on fait?

Censure, Conseiller et Intérieur – Cela dépend!!!

Pouvoir – De quoi?

Censure, Conseiller et Intérieur – De vous!!!

Pouvoir – Qu'est-ce que je dois faire?

Intérieur – Faisons un point.

Censure – De croix?

Conseiller – C'est un chemin alors!

Intérieur – Arrêtez de dire n'importe quoi! Bon, voilà mon rapport.

Ils étaient quatre millions, environ un peu beaucoup plus. Ils ont le soutien de presque toute la population, plus les autres. C'est l'Extase dans toutes les rues de toutes les villes et villages du pays. Ils s'amuse, font la fête, rient, chantent à longueur de journée. Toutes les Extases payantes sont sorties dans la rue pour les soutenir.

Pouvoir – Comment cela?

Intérieur – Des concerts gratuits sur toutes les places des grandes villes. Les directeurs des musées ont sorti les oeuvres dehors sur les trottoirs. Même la Joconde est avec eux.

Pouvoir – La Joconde?

Intérieur – Oui!! Elle est sortie toute seule du Louvre et elle s'est mise à rire aux éclats avec des jeunes étudiants en Beaux Arts.

Censure – Fallait pas le lui dire!!

Intérieur – ça a été plus fort que moi!

Conseiller – Il va nous faire une déprime.

Intérieur – Tant mieux, tant mieux, je prendrai sa place.

Pouvoir – Que me conseillez vous?

Intérieur – Il faut négocier.

Conseiller – C'est à moi de parler, c'est moi le conseiller.

Intérieur – Excusez moi!!! Alors que lui conseillez vous?

Conseiller – Il faut négocier.

Pouvoir – Avec qui?

Conseiller – La jeunesse...

Intérieur – Et le peuple.

Censure – Si vous le désirez, ma fille et mon père veulent bien discuter avec vous.

Pouvoir – Ils manifestent???

Censure – Non!!! Non!! Mais elle est jeune et lui vient du peuple.

Pouvoir – Mais qu'est-ce que vous voulez que je négocie avec ces deux....

Censure – Censuré!!!

Intérieur – Non, il faut négocier avec leurs leaders...

Pouvoir – Et bien soit!!!... Négocions, négociations.....

Pour obtenir la fin du texte, veuillez contacter directement
l'auteur à son courriel :

pierre.yvan@hotmail.fr