

LE CORBEAU

Pièce en 3 actes de Patrick BARBARAS

Les personnages de la pièce

Paul DUCHEMIN Epoux de Marie DUCHEMIN, il a comme maîtresse Virginie une amie de son épouse. Cette liaison a su jusqu'ici rester secrète.

Marie DUCHEMIN Epouse de Paul DUCHEMIN , elle a comme amant Etienne, le mari de son amie Virginie. Cette liaison a su jusqu'ici rester secrète

Virginie Amie de Marie. Elle a séduit le mari de Marie, Paul, qui est devenu son amant.

Etienne Mari de Virginie et amant de Marie qu'il adore secrètement

Basile Ami de la famille DUCHEMIN .Il est policier et ne "paie pas de mine" : Toujours dépeigné, cheveux hirsutes, toujours mal rasé et porteur en permanence d'un imperméable fripé, il a comme modèle le lieutenant Colombo, policier télévisuel bien connu. Il sera chargé d'une enquête par Paul afin d'identifier le maître chanteur qui risque de ruiner son couple.

Mathilde Assistante ménagère de la famille Duchemin, elle sert aussi de cuisinière. Naïve , attachante et mauvaise cuisinière, elle sera accusée d'être le maître chanteur.

Alain COGNITO Détective privé auquel fera appel Marie pour identifier le maître chanteur

L'abbé KAHN Curé de la paroisse de Paul et Marie.

L'intrigue : Lors d'un week-end chez les DUCHEMIN, Paul et Marie DUCHEMIN apprennent à leurs amants et maîtresse respectifs qu'ils ont reçu une lettre de chantage d'un maître chanteur les informant qu'il a connaissance de leurs liaisons extra-conjugales. Ces liaisons étaient pourtant restées secrètes. Qui a pu être au courant? Un amant ou une maîtresse évincés? La bonne, vieille fille célibataire, par dépit amoureux? Des voisins jaloux qui recherchent une source de profit? ou plus simplement l'un des quatre amants ayant découvert son infortune et qui cherche à se venger ? Le mystère demeure. Une rançon importante est demandée par le maître chanteur contre son silence. Paul et Marie sont affolés . Tandis que Paul demande à son ami Basile, policier de son état, de mener l'enquête pour identifier le coupable Marie , de son côté, fait appel à un détective privé dans le même but..Dans cette histoire tout le monde va apparaître coupable à tour de rôle...Mais au final le vrai responsable sera démasqué... Mais serait ce bien lui ?...

ACTE 1

Le rideau se lève sur un intérieur bourgeois. La scène est vide d'occupants. Sur une table un téléphone se met à sonner. Au bout de plusieurs sonneries, Paul entre en scène, se dirige vers le téléphone et décroche

Paul " Allo...Allo...Ah c'est toi Etienne?...Mais vous êtes-vous?...Quoi ? Près d'Auxerre à ton avis ? Mais c'est encore à plus de 100 kms de chez nous.. Vous êtes parti à quelle heure ? ...Il y a plus d'une heure et vous avez fait quinze kilomètres? Tu sais , c'est un peu loin chez nous pour venir à vélo..! Ah vous êtes en auto ? A l'allure où vous allez, on peut en douter... Et pourquoi dis-tu " A mon avis"? ...Attend je t'entend vraiment très mal ...Tu dis "à mon avis" car vous êtes complètement paumés..Vous ne savez plus où vous êtes...?...Bon OK ...pas de soucis...On ne vous attend pas pour déjeuner...Ca va de soi comme disent les lyonnais ...Comment tu ne comprends pas pourquoi je te dis ça ..? Mais Lyon, la capitale de la soie au moyen âge ...

A ce moment, Marie entre en scène et rejoint Paul près du téléphone

Bon, je t'expliquerai...Et vous pensez être là avant la nuit ? Attend Etienne, je te passe Marie, elle est près de moi...

Paul parle à Marie en masquant l'écouteur du téléphone

Paul " C'est Etienne...Il est avec Virginie...Ils sont en route mais ils sont complètement paumés en pleine cambrousse.."

Marie " Ils sont où exactement ?

Paul Exactement, je peux pas te le dire car ils ne le savent pas eux-mêmes mais à leur droite ils aperçoivent des palmiers avec des bédouins sur leurs chameaux et à leur gauche les confins d'une oasis derrière un banc de sable ...Je pense qu'ils sont allés trop loin ".

Marie secoue la tête d'un air désespéré en souriant et prend le téléphone des mains de Paul

Marie "Allo Etienne, c'est Marie...OK...OK...Bon, on vous attends dans l'après-midi dans ce cas...pour le thé...J'espère que vous n'arriverez pas trop tard car chez nous, tu le sais, le "five O clock" est sacré...Comment ?...Je t'entend vraiment très mal...Vous aimez prendre le thé tard?...Ah c'est un jeu de mot...! Le thé tard...Amusant...Quel humour..! Bon, on vous attend...et attention sur la route..."

Marie raccroche et se tourne vers Paul

" Il ne s'arrange vraiment pas Etienne..le thé tard ...! des blagues de CP niveau blagues de TOTO !... des jeux de mots à trois balles...Et puis faut le faire ...se perdre entre chez eux et l'autoroute alors que c'est une nationale et que c'est tout droit...Vraiment pas fut..fut l'ami Etienne avec son air débile et sa vue basse... Quel empoté quand même !...Et tu sais en plus ce qu'il me dit?... Il a voulu faire confiance à son GPS, son tout nouveau GPS sauf qu'il ne s'est pas aperçu que son GPS du dernier cri était resté programmé pour l'Espagne...et figure toi , qu'à Madrid, il existe aussi une rue José Maria De Heredia...Un peu plus, ils arrivaient à Madrid et se seraient étonner de ne pas nous y voir! Vraiment le roi des empotés!

Paul " Remarque , Virginie n'est pas mal non plus...avec sa tête à manger des gâteaux secs et son air pincé. Elle me rappelle mon institutrice du CP, l'amabilité en moins..Elle a la chaleur humaine d'une gardienne de prison ..!.Avec elle, on s'attend toujours à une interro écrite surprise...et gare à celui qui n'aurait pas la moyenne ! Coups de règle sur le bout des doigts assurés !...Et ses robes, ses robes...ouh la la...on se demande où elle a trouvé le tissu pour se les confectionner..Dans des vieux rideaux peut être.!

Et sans parler de son quotient intellectuel...Je suis pratiquement sûr que la greffe de cerveau qu'on lui a fait à la naissance a échoué...Pour qu'une greffe réussisse, il faut quand même qu'il y ait un cerveau au départ non?

Marie " Paul, tu es méchant ! Même si elle n'a pas inventé la poudre, c'est quand même Etienne le plus à plaindre dans leur couple...Toujours cet air supérieur et méprisant qui semble en permanence considérer ceux qui l'entourent comme des moins que rien.. et du point de vue vestimentaire, il n'a rien à envier à Virginie... des pantalons toujours froissés, des vestes mal coupées, des pulls reprisés et tachés aux couleurs de l'arc en ciel...C'est

simple, quand on le croise, on pense qu'il vient quêter pour l'Armée du salut...Non, ce n'est vraiment pas mon style."

Paul Et pourquoi on les a invités pour le week-end au fait ?

Marie... Oui, c'est vrai, pourquoi cette corvée? Disons que c'est notre BA de l'année et aussi pour leur rendre la politesse de leur récente invitation chez eux...Qu'est ce qu'on s'est barbé! Un vrai calvaire! Tu veux que je te dise ?...Il y avait plus d'ambiance à l'enterrement de ta tante la semaine dernière. Ah, au fait, il faut que je prévienne Mathilde...

Marie appelle Mathilde

"Mathilde, ...Mathilde.."

A cet instant, Mathilde arrive dans la pièce.

Mathilde Oui Madame

Marie Nous devons recevoir des invités ce week-end

Mathilde oui Madame

Marie Ils ne pourront pas déjeuner avec nous ce midi .Ils n'arriveront que dans l'après-midi.

Mathilde oui Madame

Marie Vous avez compris ?

Mathilde oui Madame

Marie Mais enfin Mathilde, savez-vous dire autre chose que "Oui Madame"?

Mathilde oui Madame

Marie Bon, résumons-nous... Etienne et Virginie devraient être là pour l'heure du thé...Au fait, Mathilde, qu'avez-vous prévu pour le dîner ?

Mathilde Des carottes râpées en entrée sans sauce vinaigrette...Puis une tranche de jambon avec une tranche de laitue et en dessert encore des carottes râpées, mais cuites cette fois ci

Marie Qu'est ce que c'est que ce menu ? Et en dessert, rien de sucré ?

Mathilde Si, bien sûr, j'avais prévu un peu d'Aspartam sur les carottes râpées en dessert

Marie Ce menu, Mathilde c'est vous qui en avez eu l'idée ? ...car il est ...pour le moins...original ! Serait- il destiné à des grabataires diabétiques?

Mathilde Non Madame , c'est un menu que j'ai recopié dans ma revue, la " Veillée des chaumières" ..Il imageait un article qui s'intitulait " Comment perdre 8 kgs en 8 jours avant les vacances" ...et comme j'ai besoin de perdre du poids en ce moment...

Paul Trois semaines de ce régime et on pourrait tous tourner dans le film " les rescapés d'Auschwitz" . Vous connaissez ce film Mathilde ?

Mathilde Non , Monsieur

Paul C'est un film extrêmement touchant...très poignant qui a été tourné par le grand réalisateur, Stanley Lubrick, juste après qu'il ait réalisé un autre film, également très connu "Ne poussez pas dans les descentes " avec Yves Montand et Pierre Fresnay.

Mathilde Je ne connais rien à tout ça...Vous êtes un puits de science Monsieur Paul.

Marie Bon Paul, arrête de te moquer.

Paul Mais voyons ma Chérie, je ne me moque pas...On a tendance à ne voir en Mathilde qu'une simple assistance ménagère doublée d'une cuisinière...Mais tout le monde se trompe...Moi je vois quelqu'un d'autre de très intéressant derrière la Mathilde que nous connaissons et que nous aimons ...oui Mathilde, il y a derrière vous quelqu'un d'autre de très intéressant

Mathilde, inquiète, se retourne à droite, puis à gauche pour voir qui peut se trouver derrière elle.

Mathilde Mais il n'y a personne?

Paul Mais non Mathilde, c'est une image...Une image...Vous savez ce qu'est une image Mathilde ?

Mathilde oui Monsieur, j'en ai eu beaucoup à l'école quand j'étais petite..

A ce moment, la sonnette de la porte d'entrée retentit..

Mathilde je vais voir qui cela peut être.

Mathilde va ouvrir et Basile fait son entrée dans le séjour, la face rubiconde, avec une bouteille de champagne à la main.

Basile Bonjour la compagnie...

Paul Tiens voilà Basile, le lieutenant Colombo de la Police française ! On fête quelque chose Lieutenant Colombo?

Basile Tu crois pas si bien dire mon neveu ! Je viens vous annoncer une grande nouvelle..Je viens d'être promu sur intervention spéciale du préfet ...une mission confidentielle ultra secrète à la Préfecture...une mission de confiance ..mais Chuuut !...je ne dois pas en parler...c'est top secret..

Marie Y a des vols à la Préfecture?

Basile Non pas du tout..C'est plus grave

Paul Plus grave ? On a trouvé une bombe à la préfecture ?

Basile Non, non, plus grave encore

Mathilde Deux bombes alors ?

Basile Non, bien plus grave

Marie Ne nous dis pas que vous avez eu vent d'un complot terroriste visant la Préfecture ? Ce serait affreux pour notre petite ville si tranquille..

Basile Non, c'est encore plus grave que ca...

Marie Plus grave encore ?...Tu sais que tu nous fais peur Basile ?

Paul Mais Basile, je ne vois pas pourquoi tu nous en parles puisque tu ne peux rien dire..

Basile Mais vous, ce n'est pas pareil, vous êtes mes amis, mes vrais amis...Je vais vous dire mon secret mais avant vous allez me promettre à tour de rôle que vous n'en direz rien à personne... Paul...

Paul... Je te le promets, juré , craché... *Paul fait mine de cracher*

Basile... et toi , Marie

Marie... je promets, juré, craché... *Marie fait mine de cracher*

Basile... à Mathilde maintenant

Mathilde... je promets, juré, craché...*et Mathilde ne fait pas semblant mais crache vraiment sur Basile. Celui-ci sort un mouchoir et s'essuie ostensiblement*

Marie... Mais Mathilde vous avez craché sur Basile !

Mathilde ... Ben oui, comme vous...mais moi j'ai remarqué que j'avais mieux réussi ;

Marie ...Mais nous, on a fait semblant Paul et moi ..

Mathilde ...oui, ça... ça s'appelle de la triche !

Paul ..Bon, ce n'est pas grave puisque Basile ne s'en est pas vexé... Alors Basile , ce secret qui semble toucher la défense nationale ?... C'est quoi ?

Basile ... En fait, la bibliothèque de la Préfecture et les archives qui y figurent sont infestés par les rongeurs de tous poils ...rats, souris, musaraignes, mulots, chauves souris...il y a aussi des araignées énormes et on a même retrouvés les restes d'un serpent la semaine dernière

Paul... C'est une véritable ménagerie ta bibliothèque...j'avais souvent entendu parler de rats dans les bibliothèques, les célèbres rats de bibliothèque, mais pour le reste...les bras m'en tombent...Tu es sûr qu'il n'y auraient pas des tigres ou des alligators qui traineraient dans un coin ?

Basile... Faut voir, peut-être..Je m'attend à tout... Bon, bref, à ce rythme dans trois ans, il n'y a plus d'archives à la Préfecture...Vous imaginez la catastrophe? J'ai carte blanche de la part de mes chefs pour résoudre ce problème dans les meilleurs délais. D'ailleurs, je vais vous lire mon ordre de nomination par le Préfet...

Basile sort un papier de sa poche, le déplie et lit..

" Par ordre du Ministre de la Défense et en vertu des pouvoirs qui me sont conférés, Nous, Préfet du département, donnons mission à M. Basile, au péril de sa vie, de bouter hors de la Préfecture tout corps étranger de nature animale qui y résiderait, nonobstant les parasites ramenés à leur insu par le personnel: poux, morpions, puces , microbes et consorts...Il sera mis un accent particulier sur la recherche de rongeurs, rats et souris en particulier sans exclure toutefois toute espèce d'animal qui pourrait être retrouvée dans les locaux susnommés du type chauve-souris, écureuils, crocodiles, zèbres ,kangourous, chevaux, hippopotames, rhinocéros et accessoirement éléphants"

Basile ...La liste n'est pas exhaustive. C'est signé par Monsieur Alain TERIEUR, Chef de cabinet du Préfet.

Paul...oui, je connais son frère jumeau Alex...Alex TERIEUR

Basile... Ah...je ne savais pas qu'il avait un frère jumeau.

Basile replie le papier et le remet dans sa poche.

Basile ... Alors, qu'est ce que vous en pensez?

Paul... Chapeau mon vieux !C'est une super marque de confiance...Reste à pas décevoir...Tu seras armé j'espère? Imagine que tu tombes sur une bande de rats mal intentionnés et armés jusqu'aux dents...

Basile...Dans ce cas, j'aurai le droit de tirer le premier...question de légitime défense!

Marie...C'est fini tous les deux oui ! Bravo Basile...Je vois que tu as amené du champagne. Je te propose qu'on arrose tous ensemble ton nouveau job ..!

Puis , se tournant vers Mathilde...

Mathilde, allez donc chercher des coupes à champagne qu'on puisse arroser la promotion de Basile...

Mathilde...oui Madame

Mathilde part chercher des coupes à champagne et vient les poser sur la table

Basile ouvre la bouteille et remplit les coupes .Tout le monde lève son verre...

Paul...A Basile et à son succès!

Tous reprennent en coeur "A Basile et à son succès !" ...Puis tout le monde boit son verre cul sec...

A ce moment précis, la sonnerie de la porte d'entrée retentit. Tous se regardent étonnés...Mathilde repose son verre et va ouvrir la porte d'entrée...Entrent successivement Etienne porteur d'une valise et Virginie...

Marie... Mais ...mais...c'est vous ? Comment se fait il ? ... Il y a à peine un quart d'heure vous étiez encore à 100 kms d'ici... Elle est vraiment puissante votre voiture...!

Virginie...Je vais t'expliquer...En fait, quand on vous a téléphoné, On ne savait pas où on était...On avait roulé au hasard sans se rendre compte qu'on allait dans la bonne direction. Dès qu'on a reprogrammé correctement le GPS, on a mis 10 minutes pour arriver jusqu'ici...

Paul ... Alors bienvenue les amis ...! On était en train de trinquer à la promotion de notre ami Basile ici présent...On a déjà pris un peu d'avance...On recommence...Ce n'était qu'un entraînement léger...Mathilde allez donc chercher deux autres coupes, on va re-trinquer avec nos amis...

Mathilde va chercher deux autres coupes et revient les poser sur la table. Basile remplit la totalité des coupes. Tout le monde lève son verre en trinquant

" A Basile, à son succès...Pour Basile hip hip hip...hourra...hip hip hip...hourra !"

Paul ... Et maintenant Basile seul...! (*Paul re-sert une coupe à Basile qui la porte à ses lèvres*)

et accompagnez-moi...(*Tous chantent en chœur*) Il est des nôtres, il a bu son verre comme les autres, c'est un ivrogne, ça se voit rien qu'à sa trogne...et porte le au frontibus, au nasibus, au mentibus, au sexibus...Et glou et glou et glou ...Pour Basile hip hip hip...Hourra !

Mathilde... Bon, faut que j'aie préparer le repas...Les carottes , elles vont pas se râper toutes seules ...

Mathilde sort de la pièce.

Marie... Bon, c'est pas tout ça...On va vous montrer votre chambre...Etienne, tu me suis avec ta valise...? Paul, tu peux faire les honneurs de la maison à Virginie pendant ce temps.?

Paul...oui...bien sûr !

Marie sort de la pièce suivie d'Etienne porteur de la valise. Restés seuls, Paul et Virginie se regardent, regardent chacun à droite, puis à gauche et enfin ,Paul, à pas de loup, va vérifier en entre-ouvrant la porte que Marie et Etienne sont bien partis...Rassurés et d'un seul élan, ils se jettent dans les bras l'un de l'autre et se couvrent de baisers

Paul...Ma Chérie, mon amour...comme tu m'as manqué.!

Virginie...Et moi donc...j'ai cru que ce week-end n'arriverait jamais...Tu m'as aussi tellement manquée...J'ai cru devenir folle à force de penser à toi...

Paul...oui...moi aussi. La journée m'a paru interminable aujourd'hui. A chaque instant je me disais : "encore une minute de passée qui me rapproche de toi, mon coeur"...A un moment donné , Marie l'a remarqué et j'ai du faire comme si j'avais un début d'épilepsie...

Paul mime alors un début d'épilepsie en secouant son bras..

Virginie...et elle l'a cru?

Paul... pas vraiment car elle m'a demandé si j'avais un toc, un trouble obsessionnel convulsif...Pour faire diversion et changer de sujet je lui ai dit" pas du tout...c'est pas un toc , c'est un tic tac, celui de ma montre"

Virginie...j'espère qu'elle ne se doute de rien pour nous deux.

Paul...Non, ne crains rien...c'est parfaitement impossible...avec ce que je lui ai dit sur toi ...

Virginie...et tu lui as dit quoi exactement ?

Paul...Non, rien de bien important...tu peux me faire confiance...

Paul change alors brusquement de discussion

Il faut que je te parle d'un truc qui est arrivé...quelque chose de grave qui nous concerne tous les deux...

Virginie...ouh quel air sinistre ! je t'écoute mon amour...

Paul sort alors un papier de sa poche, le déplie et le tend à Virginie..

Virginie lit le papier...son visage se décompose...

Virginie...C'est pas possible...!Pas ça...! Mais comment a t'il su ?

Paul...et pourtant c'est écrit noir sur blanc non? En caractères d'imprimerie découpés dans les journaux...!

Virginie...Mais qui a bien pu faire ça...C'est dégueulasse...Tu as une idée?

Paul... Aucunement...nothing...nichts...nada...alligato..

Virginie... Tu es sur d'alligato ?

Paul...non , mais les gens ne comprennent pas le japonais dans cette salle.. Pas de sushi à avoir..

Virginie... Des sushis ? ... et pourquoi pas des nems?

Paul... Non, je suis préoccupé...des sushis conviennent mieux.

Virginie...oui, c'est vrai..Entendu pour alligato...mais tu ne vas pas passer en revue les 193 pays membres de l'ONU?

Paul... Oui, tu as raison ..même si un peu de mandarin m'aurait fait plaisir.Tu sais ce que j'ai envie de faire tout de suite ma chérie?

Virginie... Non

Paul... lire à haute voix ce qu'il y a écrit sur ce papier...sinon le public ne va rien comprendre à cette pièce.

Virginie...oui, très bonne idée

Paul se tourne alors vers le public

" Vous êtes d'accord?" " Que ceux qui sont d'accord lèvent la main !" (*le public lève la main et Paul fait mine de compter*) " je vais donc vous lire cette lettre dont le contenu est extraordinaire!...Vraiment extraordinaire"

A ce moment précis les acteurs restent figés, sans bouger ,la feuille à la main de Paul ,pendant que l'on entend le jingle de la publicité d'antenne2. Une fausse pub démarre alors...Une femme arrive sur scène avec un sac à linge..Elle en sort un tee-shirt:

Femme consommatrice ...Avant, j'avais horreur de la lessive...C'était une véritable punition...Regardez ce tee-shirts...Impossible de le ravoir...des tâches de fruits, d'encre, de stylo bille...Avec mon ancienne lessive, le blanc n'était pas vraiment blanc, plutôt gris clair dans le meilleur des cas ...Mais une amie m'a parlé de Blacko et depuis ma vie a changé...La lessive est devenue un plaisir...Aujourd'hui grâce à Blacko je n'ai plus de soucis...Je teins tout en noir et le tour est joué...! Plus de tâches, plus d'auréoles...tout est noir...Avec Blacko vous verrez tout en noir...Vous pourrez faire le deuil de votre ancienne lessive...Blacko, la lessive qu'il vous faut... et n'oubliez pas : Blacko est sponsorisé par les Pompes Funèbres Générales, gage de tranquillité et de pérennité.

La femme remet le tee-shirt dans le sac et sort de scène pendant que retentit le jingle publicitaire d'Antenne2.

Cela a pour effet de ranimer les acteurs, Paul et Virginie..

Paul...Où en étions nous ?

Virginie...A la lecture de la lettre que tu as reçue.

Paul... Ah oui

Paul commence la lecture à haute voix de la lettre . Il est tourné vers le public.

" Votre conjoint vous trompe effrontément avec quelqu'un de votre entourage...Pour savoir avec qui, préparez 50 000 euros en petites coupures usagées...D'autres instructions suivront... Signé : un ami qui vous veut du bien.

Paul... J'ai récupéré ce papier hier matin dans ma boîte à lettres...Heureusement que j'aie été prendre le courrier avant Marie...Imagine que ce soit elle...On aurait été grillés...!

Virginie... Oui...heureusement...on l'a échappé belle ...et que comptes tu faire pour nous tirer de là? Donner l'argent qu'il réclame à ce maître chanteur?

Paul... Non...j'ai bien réfléchi...Je vais en parler à Basile dont tu viens de faire la connaissance. Il travaille dans la police...Il ne paye pas de mine comme cela, mais il a du flair et ce type d'affaires est fait pour lui...

Virginie... Ok mais il saura rester discret ?

Paul... Alors là rien à craindre...Une tombe serait plus bavarde que lui. Même sous la torture il ne parlerait pas. De toutes façons je lui dirais juste que j'ai une maîtresse sans lui parler de toi...Je serai ta couverture en quelque sorte...Remarque qu'il est normal de parler de couverture quand on parle de toit

Paul esquisse la forme d'un toit avec ses mains en insistant lourdement : " De toit, tu comprends?"

Virginie...Bon Paul c'est bientôt finis les jeux de mots? C'est une affaire sérieuse...Ok...Je suppose que je suis forcée de te faire confiance ainsi qu'à ton ami Basile...

Disant cela, Virginie s'approche de Paul, l'enlace et l'embrasse tendrement .A ce moment, on entend des bruits de voix qui approchent.

Virginie... Zut...quelqu'un vient.

Virginie et Paul se séparent brusquement et vont se placer à 5 m l'un de l'autre, l'air ingénu, l'un regardant le plafond les mains dans le dos, l'autre faisant mine de s'intéresser à des bibelots...Marie suivie d'Etienne entrent dans le salon

Marie ...Tiens...vous êtes là...J'espère qu'on a pas été trop longs....Et vous ...tout s'est bien passé?

Paul... Admirablement...J'ai montré à Virginie ma collection de timbres et je lui ai fait visiter la maison... Elle a été très impressionnée par la cuisine et le rangement des casseroles, n'est ce pas Virginie?

Virginie (Extasiée)... Oh oui...extraordinaire...et le four...quelle merveille!

Paul... Oui, je suis d'accord...On en est très fiers n'est ce pas Marie? ...Jugez plutôt...8 modes de cuisson, une vitesse de broche de 40 tours à la minute, changements de vitesses au plancher, rétroviseurs extérieurs, boîte à gants, positions à géométrie variable...un véritable joyau...! Virginie n'en est pas encore revenue, n'est ce pas Virginie ?

Virginie ... oui, c'est vrai ...Mais ce qui m'a encore plus impressionné ce sont les plateaux recouverts de carottes râpées ...J'en ai compté huit alignés...

Vous en faites quoi de toutes ces carottes?

Marie...On ne sait pas..Ca c'est le domaine de Mathilde...Nous n'y allons jamais dans la cuisine..La maison est tellement grande qu'il m'arrive parfois de m 'y perdre et de ne plus savoir où se trouve la cuisine.

Paul...Virginie, est ce que tu aimerais visiter notre jardin ?

Virginie...Oh oui

Paul...alors on y va

Paul, galamment, prend le bras de Virginie, et ils sortent ainsi, bras dessus, bras dessous. Marie et Etienne se retrouvent seuls..Etienne entre-ouvre la porte pour être sûr qu'ils sont bien partis..Puis, rassurés, Etienne et Marie se jettent dans les bras l'un de l'autre.

Etienne... Mon amour adoré, ma bien-aimée, ma biche...

Marie... Mon ange... que le temps m'a semblé long sans toi..Enfin tu es là!

Etienne... Tu m'aimes toujours ma mésange bleue, mon héron cendré, mon hippopotame des marais ?

Marie... Plus que jamais mon lion des steppes...

Etienne... J'espère que ton mari ne se doute de rien.

Marie...Là, ça m'étonnerait...A la façon dont je lui ai parlé de toi..!

Etienne... Que veux-tu dire mon adorée ?

Marie... Non rien...je t'expliquerai plus tard...En attendant, j'ai quelque chose de très important à te dire...ou plutôt à te montrer.

Marie se dirige vers un meuble et sort une feuille de papier. Elle la tend à Etienne..

Marie...Tiens ..lis ! Pas la peine de la lire à voix haute ...la salle est déjà au courant...

Voilà ce que j'ai trouvé dans notre boîte à lettre il y a trois jours..

Etienne ... Je vais quand même la lire à voix haute si ça ne te dérange pas...Il y a peut être des sourds et des mal-entendants dans la salle ou des malades d'Alzheimer qui auraient déjà oublié...

Marie...Oui..tu as raison mon chéri...un peu de compassion...

Etienne déplie la feuille et lit à haute et intelligible voix

" Votre conjoint vous trompe effrontément avec quelqu'un de votre entourage. Pour savoir avec qui, préparez 50 000 euros en petites coupures usagées...D'autres instructions suivront..."

Etienne... Ca alors..! Je n'en reviens pas...Comment peut il être au courant? Tu es sûre d'avoir été discrète ?

Marie...je te promets...Pas de coups de fil, pas de SMS, pas de lettres, pas d'Emails, pas de face book, pas de tam-tam, pas de signaux de fumée, pas de téléphone arabe, pas de rumeur, pas de quand ni de ratons...rien je te dis ...Rien, absolument rien..! Je ne comprend pas plus que toi comment l'auteur de cette lettre- de ce torchon devrais-je dire- a pu être au courant de notre liaison...Heureusement que j'ai pu intercepter ce courrier avant que Paul ne tombe dessus...

Etienne...oui, que comptes tu faire.? Je suppose que tu n'as pas 50 000 euros devant toi...Moi c'est mon cas pour le cas où tu me poserais la question.

Marie...Bien sûr que non...et même si je les avais je ne céderai pas à ce chantage ignoble...Non, j'ai eu le temps de réfléchir...J'ai contacté un détective privé...Il vient demain...Je vais demander à Paul d'emmener Virginie faire un tour à bicyclette...Pendant ce temps, on pourra le recevoir toi et moi...Tu n'auras qu'à dire que tu as une indisposition passagère pour justifier que tu restes ici...à cause des carottes râpées par exemple..

Etienne... excellente idée...Attention, j'entends Virginie et Paul qui reviennent...Restons naturels...

Paul et Virginie pénètrent dans le salon. Ils rentrent de leur promenade dans le jardin.

Paul ... Ah...je suis crevé, littéralement crevé...au sens propre comme au figuré...! Cette ballade m'a mis en appétit...j'ai une faim de loup...! Et toi Virginie?

Virginie... Moi aussi...une faim de loup.

Mathilde entre au même moment dans le salon en provenance de la cuisine

Mathilde... Mesdames, messieurs, vous pouvez passer à table...Le repas est prêt...Les carottes sont râpées!!

Tout le monde commence à se diriger vers la cuisine. A cet instant, le téléphone se met à sonner. Mathilde revient sur ses pas et décroche...

Mathilde... Allo...Allo...Qui est à l'appareil ? Je ne comprend pas...je vous entend très mal...Qui demandez vous?...Ah...d'accord..Ne quittez pas...Je vais vous la passer...

Madame,...Madame...c'est pour vous...

Marie revient et prend le téléphone des mains de Mathilde...

Marie...Allo, j'écoute...qui est à l'appareil ? Oui, oui, je vous entend...

Marie écoute quelques instants puis..." entendu, c'est clair...très clair"

Marie raccroche et appelle Etienne " Etienne, Etienne, tu peux venir un instant...j'ai besoin de toi ..." Etienne revient sur scène et rejoint Marie.

Marie... C'est le maître chanteur...Il vient d'appeler Il veut qu'on dépose l'argent demain à 23h au pied du monument au morts. Si on ne s'exécute pas, Paul et Virginie seront mis au courant de notre liaison

Etienne... La vache...Il ne perd pas de temps... Au fait, c'est un homme ou une femme?

Virginie... Je ne peux pas te dire..je ne sais pas....la ligne était très mauvaise et, de plus, il avait pris le soin de déformer sa voix... C'était une voix de fausset qui aurait aussi bien pu appartenir à un homme qu' à une femme...

Etienne... Bon...demain sera un autre jour...Ca nous laisse quand même peu de temps pour élucider ce mystère ...J'espère que ton détective privé est de première force car il lui reste exactement ... (*Etienne regarde sa montre*) 27h 36 minutes et 44 secondes pour trouver le coupable..zut plutôt 43 secondes...non 42 secondes ...zut ça change tout le temps ...! ...On verra bien...la nuit porte conseil...

A ce moment, on entend la voix off de Mathilde

" Dépêchez vous , les carottes râpées vont refroidir..."

Le rideau se baisse

SI VOUS DESIREZ CONNAÎTRE LA SUITE, CONTACTEZ L'AUTEUR /

patrickbarbaras@hotmail.com

Aucun droit d'auteur n'est prévu, mais l'auteur aimerait maitriser les lieux et dates des représentations.