

AVERTISSEMENT

Ce texte a été téléchargé depuis le site

<http://www.leproscenium.com>

Ce texte est protégé par les droits d'auteur.

En conséquence avant son exploitation vous devez obtenir l'autorisation de l'auteur soit directement auprès de lui, soit auprès de l'organisme qui gère ses droits (la SACD par exemple pour la France).

Pour les textes des auteurs membres de la SACD, la SACD peut faire interdire la représentation le soir même si l'autorisation de jouer n'a pas été obtenue par la troupe.

Le réseau national des représentants de la SACD (et leurs homologues à l'étranger) veille au respect des droits des auteurs et vérifie que les autorisations ont été obtenues, même a posteriori.

Lors de sa représentation la structure de représentation (théâtre, MJC, festival...) doit s'acquitter des droits d'auteur et la troupe doit produire le justificatif d'autorisation de jouer. Le non respect de ces règles entraîne des sanctions (financières entre autres) pour la troupe et pour la structure de représentation.

Ceci n'est pas une recommandation, mais une obligation, y compris pour les troupes amateurs.

Merci de respecter les droits des auteurs afin que les troupes et le public puissent toujours profiter de nouveaux textes.

Le secret de la forêt

(pour les plus jeunes
d'après une histoire parue en 1994
dont l'auteur possède les droits)

Comédie musicale

Texte et paroles de Ann ROCARD
Musique de Gérard LEGOUPIL

Caractéristiques

Durée approximative : 20 minutes

Distribution :

- Le **hibou** aux yeux bleus
- les **campagnols** (au moins 2)
- le **lapin** gris
- le **crapaud**
- les **7 lutins** de la forêt
- les **castors** (au moins 2)
- les **fleurs**
- **narrateurs**
- au besoin figurants : autres animaux de la forêt

Décor : forêt. Il faut pouvoir ouvrir un rideau qui dévoile le lieu de la fête (guirlandes, lampions, buffet) à la fin de la petite comédie musicale.

Accessoires : faux banjo pour le crapaud, décorations pour la clairière, faux gâteau d'anniversaire.

Public : tout public.

Synopsis : Où vont donc les campagnols qui ont chuchoté « Il ne faut pas le répéter, c'est un secret. » ? Les animaux et les lutins de la forêt vont les suivre jusqu'à la clairière pour comprendre quel est ce mystère. (création 2007)

L'auteure peut être contactée par courriel : annrocard14@gmail.com - ou par l'intermédiaire de son site : <http://www.annrocard.com/>

Scène 1

Musique (extrait du play-back de la Comptine des fleurs). Les fleurs passent devant la scène, l'index sur la bouche, et en montrant un lieu mystérieux. Puis elles disparaissent dans les coulisses. Le hibou arrive.

HIBOU : *(ronchonne)* C'est mon anniversaire ; personne n'y a pensé. Et je n'ai pas pu fermer l'œil de la journée. Il y a trop de bruit dans la forêt. *(réfléchi)* Je me demande où sont allées toutes les fleurs qui viennent de passer.

Le hibou mime la chanson. Petit conseil : pour les plus jeunes, n'utiliser que le refrain car les couplets sont difficiles à chanter.

Chanson n°1 : LE HIBOU

paroles de Ann Rocard – musique de Gérard Legoupil

(chanson dédiée à l'école Ann Rocard de St Aubin de Blaye dans le Bordelais)

Refrain : Tout en haut du grand chêne

habite un vieux hibou.
Quand il a de la peine,
il siffle comme un fou...
Quand il est en colère,
il se roule par terre.
Et quand il est content,
il s'endort en chantant.

1- Parfois, il part en voyage,
il survole les villages,
les vignes, les marécages...
le fleuve jusqu'à la plage.

2- Hop ! Le voilà qui s'envole,
et pas besoin de boussole
pour s'approcher de l'école
où les enfants le cajolent.

3- Si vous voulez qu'il revienne,
déposez près du grand chêne
deux ou trois valises pleines
de refrains et de rengaines.

Le hibou s'installe sur son arbre et mime ce que dit le narrateur.

Répartir le texte en fonction des narrateurs disponibles.

NARRATEUR : Dans la forêt vit un vieux hibou aux yeux bleus. Il est fatigué et il voudrait bien faire une petite sieste. Regardez-le : il ne dort que d'un œil ! Soudain, il entend un bruit bizarre.

CAMPAGNOLS : (*chuchotent sur le côté de la scène*) Pchchch pchchch...

Le hibou se redresse, les yeux grands ouverts.

HIBOU : Qu'est-ce que c'est ?

CAMPAGNOLS : (*chuchotent en s'approchant de l'arbre*) Pchchch pchchch...

HIBOU : Oh ! Des campagnols ! Que chuchotent-ils ?

CAMPAGNOL 1 : (*fait semblant de chuchoter*) Pchchch... Il ne faut pas le répéter.

CAMPAGNOLS : (*font semblant de chuchoter*) Pchchch... Il ne faut pas le répéter.

CAMPAGNOL 2 : (*fait semblant de chuchoter*) Promis, juré, c'est un secret.

CAMPAGNOLS : (*font semblant de chuchoter*) Promis, juré, c'est un secret.

Les campagnols s'éloignent sur la pointe des pieds, à la queue leu leu, l'index sur la bouche.

HIBOU : Moi, j'adore les secrets. Je vais les suivre sans me faire remarquer.

NARRATEURS : Voilà le hibou aux yeux bleus

qui suit... chut ! sans faire de bruit

les campagnols mystérieux.

Musique (ex. percussions par les enfants). Le hibou suit les campagnols.

Scène 2

Le lapin mime ce que dit le narrateur.

NARRATEUR : À l'entrée de son terrier, Petit-Louis, le lapin gris, les aperçoit. Il agite ses oreilles et les montre du doigt.

LAPIN : Sapristi ! Où vont-ils ? Mystère et boule de gomme. Moi, j'adore les mystères. Je vais les suivre sans me faire remarquer.

NARRATEURS : Voici le petit lapin gris

qui suit le hibou aux yeux bleus

qui suit... chut ! sans faire de bruit

les campagnols mystérieux.

Musique (ex. percussions par les enfants). Le lapin suit le hibou.

Scène 3

Le crapaud et les sept lutins miment ce que dit le narrateur.

NARRATEUR : Au bord du ruisseau, Enzo le crapaud coasse au clair de lune en grattant son banjo. Les sept lutins de la forêt dansent et cabriolent sans tomber dans l'eau.

Chanson n°2 : DO RÉ MI

paroles de Ann Rocard – musique de Gérard Legoupil

Do, ré, mi... 7 petits amis
Mi, fa, sol... font des cabrioles,
Sol, la, si... sans aucun souci,
La, si, do... au bord du ruisseau.
Do, si, la, sol, fa, mi, ré, do.
(bis)

CRAPAUD : Do, ré, mi, fa, sol, la, si, do ! Oh, des visiteurs !

LUTINS : Où vont-ils ? Que font-ils ?

CRAPAUD : Ils vont peut-être écouter un concert.

LUTINS : Prends ton banjo, Enzo !

CRAPAUD : Bonne idée ! Je vais les suivre sans me faire remarquer.

LUTINS : Nous aussi ! On va les suivre sans se faire remarquer.

NARRATEURS : Les lutins suivent aussitôt

le crapaud avec son banjo
qui suit le petit lapin gris
qui suit le hibou aux yeux bleus
qui suit... chut ! sans faire de bruit
les campagnols mystérieux.

Musique (ex. percussions par les enfants). Les lutins suivent le crapaud qui suit le lapin.

Scène 4

Tous miment ce que dit le narrateur.

NARRATEUR : Un peu plus loin, tous s'arrêtent et dressent l'oreille.

CAMPAGNOLS : Alerte ! Alerte ! Qu'est-ce que c'est ? Cachons-nous !

Tous se cachent.

CAMPAGNOLS : *(montrent les castors qui arrivent)* Ça alors ! Des castors !

Les castors arrivent et miment la chanson. Les lutins et les autres animaux sont cachés sur les côtés (le public les voit un peu).

Chanson n°3 : LA SAMBA DES CASTORS

paroles de Ann Rocard – musique de Gérard Legoupil

refrain :

C'est la samba des castors :
tchic et tchic et tchic et tchac !
C'est la samba des castors :
ah, vraiment ! ils sont très forts !

1- Avec leurs dents de devant,
ils découpent, ils découpent...
Avec leurs dents de devant,
ils découpent tout le temps !

2- Ils fabriquent un barrage
tout en bois, oui tout en bois...
Ils fabriquent un barrage :
je n'avais jamais vu ça !

3- Et si le renard approche,
attention, oh attention...
Et si le renard approche,
ils filent dans leur maison.

Les castors s'immobilisent et montrent tous les autres qui passent à la queue leu leu.

CASTORS : Voyageurs en vue ! Voyageurs en file indienne ! On va les suivre sans se faire remarquer.

NARRATEURS : Les castors suivent dans la nuit

les lutins qui suivent... oh, oh !

le crapaud avec son banjo

qui suit le petit lapin gris

qui suit le hibou aux yeux bleus

qui suit... chut ! sans faire de bruit

les campagnols mystérieux.

Musique (ex. percussions par les enfants). Les castors suivent les lutins qui suivent le crapaud.

Scène 5

Tous miment ce que dit le narrateur.

NARRATEUR : S'arrêteront-ils un jour ? Vont-ils faire le tour du monde ?

CAMPAGNOLS : C'est un secret ! Promis, juré, il ne faut pas le répéter !

Les campagnols se retournent quand le hibou parle.

HIBOU : Quel secret ?

Le hibou se retourne quand le lapin parle.

LAPIN : Quel secret ?

Le lapin se retourne quand le crapaud parle.

CRAPAUD : Quel secret ?

LUTINS : Quel secret ?

Le crapaud et les lutins se retournent quand les castors parlent.

CASTORS : Quel secret ?

CAMPAGNOLS, HIBOU, LAPIN, CRAPAUD, LUTINS : *(les mains sur les hanches)*
Sapristi ! On était suivis !

CASTORS : Quel secret ?

CAMPAGNOLS : Le mystère de la clairière.

Ouvrir le rideau qui dissimulait l'endroit de la fête.

CAMPAGNOLS : Ah, ah ! Les fleurs sont déjà là ! *(les montrent)*

Les fleurs miment et dansent la chanson.

Chanson n°4 : COMPTINE DES FLEURS

paroles de Ann Rocard – musique de Gérard Legoupil

1- La capucine se dandine ;
le liseron fait attention.
Le bouton d'or est le plus fort
et le bleuet est très coquet.

refrain :

Capucin capucine
contin contin comptine !
C'est la ronde des fleurs
qui dansent en chœur
dans les bois, dans les prés,
un refrain d'été.

2- Le pissenlit fait trop de bruit ;
la rose voit la vie en rose.
La pensée ne fait que penser
au mimosa qui n'est pas là.

3- La pâquerette est à la fête ;
le souci a bien du souci.
La primevère est en colère ;
le muguet fait ce qui lui plaît.

Scène 6

FLEURS : Bienvenue dans la clairière !

LAPIN : *(montre le buffet)* Oh ! Un buffet avec des mystères au chocolat et des mystères au café ! Je vais me régaler.

CRAPAUD : *(gratte son banjo)* Do, ré, mi, fa, sol, la, si, do ! Les concerts dans la clairière, c'est ce que je préfère !

LUTINS et **CASTORS** : Nous aussi !

HIBOU : C'était donc ça, le secret ! Une fête à laquelle je ne suis même pas invité !
Les campagnols pouffent de rire.

HIBOU : Et ça vous fait rire en plus !
Le hibou se roule par terre.

CAMPAGNOLS : *(montrent le hibou)* S'il se roule par terre, c'est qu'il est très en colère.

FLEURS : Mais non ! Le secret de la clairière, c'est une fête particulière !
Le hibou se relève et enlève la poussière sur ses plumes.

HIBOU : Particulière ?

FLEURS : Une fête en ton honneur.

HIBOU : En mon honneur ?

Certaines fleurs frappent deux fois dans leurs mains. D'autres apportent un gros gâteau d'anniversaire (faux, sur scène c'est préférable).

FLEURS : Joyeux anniversaire, monsieur hibou !

TOUS LES AUTRES : *(pas trop fort en levant les bras)* Joyeux anniversaire !

Éventuellement, chanson « Joyeux anniversaire ! ». Le hibou s'endort en chantant.

CRAPAUD : *(montre le hibou)* S'il s'endort en chantant, c'est qu'il est vraiment content !

NARRATEUR : Y a-t-il d'autres secrets dans cette forêt ? Mystère et boule de gomme... Un secret que l'on connaît n'est plus un secret pour personne.

Noir.

Fin