

# AVERTISSEMENT

Ce texte a été téléchargé depuis le site

<http://www.leproscenium.com>

**Ce texte est protégé par les droits d'auteur.**

En conséquence avant son exploitation vous devez obtenir l'autorisation de l'auteur soit directement auprès de lui, soit auprès de l'organisme qui gère ses droits.

Cela peut être la [SACD](#) pour la France, la [SABAM](#) pour la Belgique, la [SSA](#) pour la Suisse, la [SACD Canada](#) pour le Canada ou d'autres organismes. A vous de voir avec l'auteur et/ou sur la fiche de présentation du texte.

Pour les textes des auteurs membres de la SACD, la SACD peut faire interdire la représentation le soir même si l'autorisation de jouer n'a pas été obtenue par la troupe.

Le réseau national des représentants de la SACD (et leurs homologues à l'étranger) veille au respect des droits des auteurs et vérifie que les autorisations ont été obtenues et les droits payés, même a posteriori.

Lors de sa représentation la structure de représentation (théâtre, MJC, festival...) doit s'acquitter des droits d'auteur et la troupe doit produire le justificatif d'autorisation de jouer. Le non respect de ces règles entraîne des sanctions (financières entre autres) pour la troupe et pour la structure de représentation.

**Ceci n'est pas une recommandation, mais une obligation, y compris pour les troupes amateurs.**

**Merci de respecter les droits des auteurs afin que les troupes et le public puissent toujours profiter de nouveaux textes.**

# La baby-sitter

de Gilles NICOLET

**Pour demander l'autorisation à l'auteur :** [g.nicolet@free.fr](mailto:g.nicolet@free.fr)

**Genre :** Sketch

**Durée approximative :** 5 minutes

**Personnages :** 1 homme ou 1 femme

**Décor :** aucun

**Costumes :** aucun

**Public :** tout public

**Synopsis :** Mais que se passe-t-il à la maison lorsqu'on est au spectacle ?... Une question pertinente à poser à son public au moment de le quitter...

## La baby-sitter

Oh mais dites donc ? Vous avez vu l'heure ?...

C'est qu'il va falloir penser à mettre la viande dans le torchon là...

C'est que j'ai encore le ménage à faire moi maintenant...

Alors zou ! Du bal...

Non, pardon !...

*Silence.*

*Enthousiaste.* En fait, je vous remercie mille fois d'être venus !

*Puis subitement déçu.* Quoi que, bof ! Pas forcément bien choisie cette expression...

*Malicieux.* Mille fois ça risque de faire un peu long... pour les pauvres baby-sitters qui attendent chez certains d'entre vous, non ?...

*Silence.*

Enfin quand je dis « les pauvres »... Ne nous apitoyons pas trop quand même ! C'est vrai qu'on sait à peu près ce que vous leur donnez... c'est à dire pas lourd... au noir en prime... bravo... mais on oublie un peu trop souvent ce qu'elles prennent !

Car vous n'allez pas me dire mais... le home-cinéma est gratuit que je sache ?...

Et les tournées d'apéros ?... Hum ? Qui c'est qui régale ?

Et le frigo ?... Pas fermé à clef non plus le frigo ?

C'est que c'est en pleine croissance ces bestioles-là !

Ça picore souvent pendant les pubs...

Et puis dites donc ? Le téléphone des enfants ?... Il est bien pratique quand elles n'ont plus de forfait !

Oh, oh ! C'est qu'il n'y a pas marqué bécasse là !

Car ne nous voilons pas la face... À tous les coups ça fréquente...

Elles vous disent à tous qu'elles ont apporté du boulot...

Mais c'est bien sûr !

Moi je vous parie qu'à cette heure...

*Regardant une femme.* Tiens ! Chez madame par exemple...

On est en plein défilé de mode entre sa penderie et la salle de bains...

Les manteaux, les chemisiers... Les strings, croyez bien, tout y passe !

Et parlons-en, tiens, de la salle de bains... Il n'est pas cher l'atelier maquillage !

Et vas-y que je teste ce fond de teint pour cacher mes boutons d'acné... Et que j'me tartine avec cette crémouze antirides... Et que j't'essaye ce rouge à lèvres de cougar...

Et je ne vous parle pas de votre bouteille de parfum à trois cents balles... qui sert à...

***Pour obtenir la fin du texte, veuillez contacter directement l'auteur par mail à : [g.nicolet@free.fr](mailto:g.nicolet@free.fr)***

La baby-sitter