

AVERTISSEMENT

Ce texte a été téléchargé depuis le site

<http://www.leproscenium.com>

Ce texte est protégé par les droits d'auteur.

En conséquence avant son exploitation vous devez obtenir l'autorisation de l'auteur soit directement auprès de lui, soit auprès de l'organisme qui gère ses droits.

Cela peut être la [SACD](#) pour la France, la [SABAM](#) pour la Belgique, la [SSA](#) pour la Suisse, la [SACD Canada](#) pour le Canada ou d'autres organismes. A vous de voir avec l'auteur et/ou sur la fiche de présentation du texte.

Pour les textes des auteurs membres de la SACD, la SACD peut faire interdire la représentation le soir même si l'autorisation de jouer n'a pas été obtenue par la troupe.

Le réseau national des représentants de la SACD (et leurs homologues à l'étranger) veille au respect des droits des auteurs et vérifie que les autorisations ont été obtenues et les droits payés, même a posteriori.

Lors de sa représentation la structure de représentation (théâtre, MJC, festival...) doit s'acquitter des droits d'auteur et la troupe doit produire le justificatif d'autorisation de jouer. Le non respect de ces règles entraîne des sanctions (financières entre autres) pour la troupe et pour la structure de représentation.

Ceci n'est pas une recommandation, mais une obligation, y compris pour les troupes amateurs.

Merci de respecter les droits des auteurs afin que les troupes et le public puissent toujours profiter de nouveaux textes.

La bataille de la nouvelle rue

de Matthieu Berthéléme

Avertissement : Un adulte doit jouer une courte apparition. (l'animateur?)

Durée approximative : 25 minutes

12 Personnages (adaptable) :

(entre parenthèses si le caractère est défini)

Les coquelicots :

- Sam (la chef de bande)
- Jojo (l'intello)
- Maya (la peste)
- Nico (gros dur)
- Jaja
- Tommy

Les Bleuets :

- Clém (la chef de bande)
- Tof (gros dur)
- Cléa (la midinette)
- Tif (le gourmand)
- Nana (la bonne élève)
- Nono

Synopsis :

Dans un quartier neuf, deux rues, deux bandes ennemies. Entre ces deux rues, une nouvelle rue est en travaux. Une nuit, les enfants vont faire le mur et se retrouver pour un défi : la bande qui aura le moins peur gagnera la nouvelle rue.

Décor :

Si possible deux praticables face à face. Des cônes de chantier. Une pancarte avec écrit dessus « Rue des Chênes ».

Costumes :

Les Coquelicots en rouge, les Bleuets en bleu. Chacun son duvet. L'adulte, vieux monsieur à la pipe et à la casquette.

Scène 1- Les ennemis

Les deux bandes se font face.

Sam :

(au public)

Dans notre nouveau quartier, il y a deux rue.

Clém :

La rue des bleuets.

Les bleuets :

Ouais! La rue des bleuets! C'est nous!

Sam :

(au public)

Et la rue des coquelicots.

Les coquelicots :

Ouais! La rue des coquelicots! C'est nous!

Clém :

(au public)

Entre les deux, il y a la nouvelle rue.

Sam :

(au public)

Elle n'a pas encore de maisons et elle n'a pas de nom.

Les bleuets :

La nouvelle rue est à nous!

Les coquelicots :

Non! La nouvelle rue est à nous!

Les bleuets :

A bas la rue des Coquelicots!

Les coquelicots :

Les bleuets, aux toilettes!

Tif :

C'est c'qu'on va voir!

Nico :

Rendez-vous après le goûter!

Nono :

Si vous n'êtes pas des mauviettes !

Maya :

Ouais, c'est ça !

Cléa :

Ou pire, des trouillettes !

Jaja :

Tu parles ! On va vous zigouiller !

Tof :

Et nous, on va vous tailler en rondelles!

Jojo :

On va vous explosionner!

Nana :

C'est même pas dans l'dictionnaire !

Tommy :

Et alors ? T'es pas la maîtresse, hein !

Cléa :

Ouais, ben toi tu ferais mieux de retourner à la maternelle !

Maya :

Toi la chochote, tu parleras moins quand on t'aura fait avaler tes couettes !

Tof:

(au public)

Moi j'vous l'dit : va y avoir du sport!

Sam :

(au public)

Vous l'avez tous compris.

Clém :

(au public)

Entre les deux rues...

Tous :

C'est la guerre!

Scène 2- la bataille

Les coquelicots :

(ils entrent à la queueleuleu)

Les coquelicots! Les coquelicots!

Sam :

(au public)

Dans notre bande, y'a Jojo !

Jojo :

Écoutez tous! J'ai un plan. Ceux de la rue des Bleuets n'auront pas la nouvelle rue! On va les faire prisonniers! Grâce à une technique d'indiens du nord de l'Amérique !

Tous :

Ouais !

Sam :

Y'a Maya !

Maya :

Carrément! La nouvelle rue est à nous! On va les attacher! Les coller ! Les scotcher! Les punaiser !

Tous :

Ouais !

Sam :

Y'a Nico !

Nico :

On va les laisser passer toute la nuit tous seuls ! Trop môôrtel !

Tous :

Môôrtel !

Sam :

Y'a Jaja !

Jaja:

On va leur faire la trouille de leur vie. Après ça, ils ne reviendront plus ici. Prisonniers, pendant toute une nuit! Y vont avoir peuuuur!

Tous :

Peuuuur !

Sam :

Y'a Tommy !

Tommy : Prisonniers? Pendant toute une nuit? Sans manger? C'est horrible... C'est génial!

Tous :

Ouais !

Sam :

(au public)

Et y'a moi, Sam. *(aux autres)* Bon, on leur laissera des chips. Mais un seul paquet de 100 grammes!

Tous :

Ouais !

Maya :

Ils arrivent! Planquez-vous !

Sam :

Vite! On se cache! *(ils se cachent en coulisses)*

Les bleuets :

(ils entrent à la queueleuleu)

Les bleuets! Les bleuets!

Clém :

Les gars et les filles des bleuets! Présentez-vous!

Tof :

Je suis Tof et j'ai pas les pétoches de ceux de la rue des coquelicots! Moi je leur dis : Bouh ! Bouh ! Et re-bouh ! Non mais ! Je suis un bonhomme, moi !

Tous :

Ouais !

Cléa :

Moi, Cléa, je suis prête à me battre jusqu'à mon dernier souffle pour gagner la nouvelle rue! A nous la vivi, à nous la victoire ! De toutes façons, c'est notre rue la mieux. En plus, on a les plus belle filles !

Tous :

Ouais !

Tif :

Moi Tif, j'ai pas la langue dans ma poche! Dans ma poche, y'a mon goûter ! Si un coquelicot vient me piquer mon goûter, ça va pas le faire, c'est clair !

Tous :

C'est clair !

Nana :

Moi c'est Nana. Ceux de la rue des coquelicots, y disent que c'est eux les plus forts, que c'est eux les meilleurs, nianiania... Ils manquent vraiment de vocabulaire ! Moi, je dis: c'est nous les plus forts, c'est nous les meilleurs !

Tous :

Ouais !

Nono :

Ouais, c'est sûr ! Je vous préviens : c'est nous la meilleure rue ! Les coquelicots sont des zéros, des pas beaux, des gros blaireaux !

Tous :

Ouais !

Clém :

T'as raison, on va les écraser! Moi, Clém, j'habite le numéro 5 rue des bleuets et je dis: la nouvelle rue s'appellera bientôt "la rue des bleuets 2"!

Tous :

La rue des Bleuets 2 !

Les coquelicots :

(sortant leurs têtes des coulisses)

A l'attaque!

Les bleuets :

Les coquelicots!

Scène de bagarre. Jojo et Nana, assis par-terre en bord de scène se battent à « pierre-feuille-ciseaux » A la fin, tout le monde est k.o. Sauf Jojo et Nana qui continuent. Sam et Clém se relèvent tant bien que mal.

Clém et Sam :

On a gagné!

Jojo et Nana :

(ils en sont à feuille contre feuille)

Non... Égalité!

Maya :

On y arrivera pas comme ça!

Cléa :

Il faut un défi. Celui qui gagne, gagne la nouvelle rue.

Maya :

Ouais, un défi pour voir qui c'est les patrons, ici !

Tif :

Oui mais quoi comme défi? Un concours de gâteau au chocolat ?

Jojo :

Non, un défi *psy-cho-lo-gique* !

Tous :

(ils ne comprennent pas le mot)

Hein ?

Jojo :

Rendez-vous ici à 2h du matin. 2 h précise. J'insiste ! La bande qui réussira à rester toute la nuit aura gagné.

Tof :

On relève ton défi, p'tit mec !

Jaja :

J'espère que vous n'avez pas peur des fantômes...

Nono:

Ni vous des loups garous...

Tommy, Nana :

(au public)

Pourquoi ils parlent de ça...?

Noir.

Scène 3 - le défi

Ils entrent avec leurs duvets avec une allure martiale et se font face comme deux armées avant le combat.

Clém :

Nous, on se met là.

Sam :

Nous, on se met là.

Chaque bande investi une moitié de la scène.

Cléa :

(au public)

On avait tous mis notre réveil à sonner à 1h45 du matin.

Maya :

(au public)

On était sortis sans bruit de nos maisons.

Cléa :

(au public)

On était bien décidés à camper là toute la nuit.

Maya :

(au public)

Pour gagner le défi, gagner la nouvelle rue.

Tof :

Chut !

Nana:

Quoi ?

Tof :

J'ai entendu du bruit ! (*pointant le fond de scène*) Ça vient de là-bas !

Maya :

C'est la vieille maison abandonnée.

Clém :

C'est peut-être vos parents qui vous cherchent ?

Nico :

Ou pire : des cambrioleurs !

Jaja :

Des voleurs d'enfants ?

Nono :

Pff ! Arrête, j'ai peur.

Tif:

Toi aussi ?

Les bleuets :

(faisant les gros yeux à Tif)

Chut !

Sam :

Y'a des trouillards chez les bleuets !

Les coquelicots :

Hahaha !

Tommy :

J'veux pas qu'on me vole, moi !

Les coquelicots :

(faisant les gros yeux à Tommy)

Chut !

Cléa :

Y'a des peureux chez les coquelicots !

Les bleuets :

Hahaha !

Jojo :

Eh, les bleuets ! Vous savez qui habite la vieille maison derrière nous ?

Clém :

Y'a personne là-dedans ! Elle est abandonnée. Même qu'ils vont bientôt la raser !

Tommy :

Mais elle a pas de poils cette maison !

Jojo :

Chut ! *(en aparté à sa bande)* On va leur raconter une histoire tellement terrifiante qu'ils vont retourner chez eux en courant ! *(il prend un ton et une attitude comme pour raconter une histoire d'horreur)* Tout le monde croit qu'elle est abandonnée. Mais pas du tout. Et c'est ça le problème...

Maya :

(elle entre dans le jeu de Jojo et parle sur le même ton)

Elle est habitée. Par un très vieux monsieur. Un très très vieux monsieur tout pas beau.

A partir de là, ils vont rajouter un bout à l'histoire. Plus ils l'enrichissent, plus ils y croient. On peut baisser les lumières petit à petit. Tif, Jaja, Nana et Tommy sont de moins en moins rassurés.

Jaja :

Tellement vieux qu'il est mort depuis plus de cent ans. C'est un mort-vivant !

Nono:

Pff ! N'importe quoi !

Nana:

J'veux retourner dans ma chambre.

Tif :

Moi aussi ! J'ai faim !

Tof :

Vous restez ici ! Ils racontent ça pour nous faire peur mais c'est même pas vrai.

Sam :

On l'appelle le racleur. Parce que quand il marche, il traîne sa jambe comme ça. Elle racle sur le sol : racle... racle...

Tommy :

J'veux rentrer !

Jojo :

(en aparté à Tommy)

Mais non, c'est pour leur faire peur ! *(aux Bleuets)* Et il a un énorme chien avec des yeux rouges. Un chien mort-vivant ! Il s'appelle noirceur...

Clém :

(elle continue l'histoire des coquelicots)

Moi aussi je le connais ce chien. Je l'ai vu une nuit par ma fenêtre. Il me regardait avec ses yeux rouges. Dans ses poils, il y avait des centaines d'araignées.

Nana

(à Tof):

T'as dit que c'était pas vrai !

Tif :

(à Tof)

C'est vrai ou c'est pas vrai ?

Tof :

(en aparté à Tif et Nana)

Puisque je vous dit que c'est pas vrai ! Elle fait comme eux, elle invente !

Clém :

Ce chien est horrible mais pas autant que son maître. Son maître, c'est pire que le diable !

Jaja, Tommy :

Maman...

Nana, Tif :

Papa...

Tof :

Il fume une vieille pipe. Mais dedans, c'est pas du tabac. C'est des cheveux d'enfants coupés en petits bouts !

Maya:

L'autre nuit, je les ai vu . Tous les deux, ils sortaient... du cimetière !

Nico :

C'est normal. C'est parce qu'ils sont enterrés là-bas. Dans une très vieille tombe. Dessus, il n'y a rien d'écrit.

Tommy:

C'est quand qu'on rentre?

Jojo :

Vous voulez savoir comment ils sont morts ? Un jour un éclair a jailli du ciel et la foudre s'est abattue sur leur maison ! Ils ont été brûlés !

Nana, Tif:

C'est pas vrai ? Hein ? C'est pas vrai ?

Tof :

Mais la nuit ils sortent de leur tombe pour venir hanter cette maison.

Nana, Tif, Jaja, Tommy:

Oh non...

Sam :

Et ils sont très en... COLERE !!!

Nana, Tif, jaja, Tommy:

(ils crient puis tendent l'oreille)

Chut !

Tous :

(effrayés)

Quoi ?

On entend un gros bruit. Les enfants partent en hurlant. Un vieux monsieur avec une pipe et une casquette arrive en traînant la jambe. Il fait un peu peur. Il porte une pancarte mais on ne voit pas ce qui est écrit dessus.

Le vieux monsieur :

(en relevant sa casquette, il a l'air moins effrayant)

'sont levés tôt les gamins pour un dimanche... (il pause la pancarte. On y voit écrit : « rue des chênes ») C'est mieux comme ça. (Il siffle) Blaaancheeette !!? Où c'est qu'elle est encore passée celle-là ? Blaaancheeette, viens ma belle, au pied ! (en sortant et en traînant la jambe) Allez ma fille, on rentre à la maison !

Scène 4 – la rue des chênes

Les enfants reviennent sur scène.

**Pour avoir la fin gratuitement (2 pages), contactez-moi :
matthieu.bertheleme@gmail.com**