LA SCÈNE AUX ENFANTS

Vingt six sketchs pour des enfants de Jean-Pierre Mourice

Durée : Environ 100 minutes avec les enchaînements

L'élection du roi..... Plus de 3 enfants et 1 adulte (6 m)
La marchande..... Plus de 3 enfants (3 m)
Mon père à moi …..... 2 enfants (1 m 45)
Je quitte mes parents …..... 2 enfants (2 m 30)
Le sac à maman …..... 2 enfants (2 m 45)
Faut être gentil …..... 2 enfants (3 m)
Je veux la fève …..... 3 enfants (2 m 30)
La décoration du sapin …..... 3 enfants (2 m 15)
Les départs en vacances …..... 2 enfants (3 m)
Je veux pas aller dans la forêt ..... 2 enfants (2 m)
Je veux aller dans la Lune …..... 3 enfants (2 m 30)
Vide-grenier des enfants …..... 2 enfants (2 m)
Blanc Neige et les sept naines …..... 8 enfants (14 m)
L'enfant au violon …..... 2 enfants (1 m 30)
Les enfants modèle …..... 4 enfants (1 m 30)
Le premier prix …..... 5 à 14 enfants (5 m)
Lettres au restaurant …..... 3 enfants (3 m)
Le permis pour les petits …..... 5 enfants (3 m)
A la banque …..... 5 enfants (3 m)
La fête des mères …..... 2 enfants (2 m)
Une journée à la mer …..... 2 enfants (2 m 15)
Les rois du foot …..... 4 enfants (2 m 15)
A la boulangerie …..... 2 enfants (2 m 15)
Dans le bain …..... 2 enfants (1 m 30)
Liste de cadeaux …..... 2 enfants (1 m 30)
Dictionnaire du petit mouflet …..... Tous les enfants (8)

AVERTISSEMENT

Ce texte a été téléchargé depuis le site : http://www.leproscenium.com

Ce texte est protégé par les droits d'auteurs. En conséquence, avant son exploitation, vous devez obtenir l'autorisation de la SACD, cette pièce pouvant être annulée si la démarche n'a pas été effectuée.

Lors de sa représentation, la structure doit s'acquitter des droits d'auteur et la troupe doit produire le justificatif d'autorisation de jouer. En effet, le non respect de ces règles entraîne des sanctions (financières entre autres) pour la troupe et pour la structure de représentations

Merci de respecter ce droit d'auteur afin que les auteurs puissent continuer leur travail d'écriture et permettre aux troupes de bénéficier d'un répertoire le plus large possible.

L'ELECTION DU ROI (6 m / JP Mourice)

Un adulte (femme) + filles et garçons (texte réparti en fonction du nombre d'enfants)

Des enfants réclament un roi.

Tous / On veut un roi ! On veut un roi !

Fille 1 / Un roi qui soit pas maladroit

Fille 2 / Un roi qui ne boit pas

Fille 1 / Et qui ne fume pas !

Tous / On veut un roi

Fille 3 / C'est quoi un roi ?

Fille 7 / C'est quelqu'un qui commande. Et quand on le voit, on crie !

Fille 5 / On crie quoi ?

Fille 7 / *(elle crie)* Vive le roi !

Garçon 1 / Oh la lécheuse ! Moi je veux un roi qui joue du hautbois !

Fille 1 / Et pourquoi qu'il faudrait que le roi joue du hautbois ?

Garçon 1 / Parce que moi, je sais jouer du hautbois.

Fille 3 / Et moi, je suis la plus forte à la marelle ! Alors, pourquoi que le roi, il serait pas le plus fort à la marelle ?

Garçon 1 / Un roi, ça joue pas à la marelle.

Fille 3 / Qu'est-ce que t'en sais ?

Garçon 1 / C'est mon père qui m'l'a dit.

Fille 4 / Ton père, il en connaît même pas des rois !

Fille 5 / Et bien, mon père, il m'a dit que les rois, on en avait pas besoin. Parce que mon père, il est maire, et même que quand t'es maire, t'as pas le droit d'avoir un roi !

Fille 6 / Et en plus, quand les rois, on en veut plus, on leur coupe la tête !

Garçon 1 / Comment qu'tu l'sais ?

Fille 6 / C'est mon père qui m'la dit.

Fille 4 / Alors ? Tu veux toujours être roi ?

Garçon 1 / Faut que je réfléchisse.

Garçon 2 / Moi, ça m'fait pas peur. Parce que notre roi à nous, ce serait pas un roi pour de vrai. Ce serait un roi pour que les gens le prennent en photo.

Fille 6 / Un roi fainéant !

Fille 7 / C'est quoi un roi fainéant ?

Fille 6 / C'est comme ton père, il fait rien, mais il commande.

Fille 7 / C'est parce qu'il est intelligent, mon père. Mais si ils font des photos, moi je sais. Faut se mettre devant l'appareil et après, Faut sourire. Et moi, je peux sourire pendant une heure sans bouger ! *(Elle fait une démonstration)*

Fille 6 / Fastoche ! Et moi, t'as vu comment je souris ?

Garçon 2 / Et moi !

Toutes les Filles / Et moi !

Tous les enfants sourient en même temps en regardant le public

Tous *(à tour de rôle)* / Le roi, c'est moi ! Non, c'est moi ! C'est moi ! C'est moi ! Moi ! ..

Garçon 3 / Un peu de silence, s'ils vous plaît. Quand il y a un problème, on s'occupe calmement du problème.

Fille 5 / C'est toi l'problème ?

Fille 6 / Tout ça parce que monsieur est le premier en histoire de France...

Fille 4 / Prétentieux !

Garçon 3 / Ceux qui sont pour avoir un roi lèvent la main.

Tous lèvent la main sauf une fille

Garçon 3 / Pourquoi t'as pas levé la main ?

Fille 2 / Je sais pas quelle main, il faut lever.

Garçon 3 / On s'en fiche. La gauche ou la droite, c'est pareil. Alors, est-ce que tu veux un roi ?

Fille 2 / Ah non ! Mon père il dit que la gauche et la droite, c'est pas du tout pareil.

Garçon / Lève celle que tu veux.

Elle lève la main. Une autre fille lève la main

Garçon 3 / Et pourquoi tu lèves encore la main ?

Fille 3 / C'est parce que... Je voudrais aller aux... *(Elle chuchote tout bas)...*

Garçon 3 / T'iras demain. Faut d'abord choisir un roi. Alors, je pose la question. Qui est candidat ?

Tous / Moi !

Le premier garçon vient parler au troisième.

Garçon 3 / C'est pas possible. Parce que un roi, c'est un garçon. Alors, les filles, elles sont éliminées !

Fille 4 / Et pourquoi qu'on serait éliminées ?

Garçon 2 / Parce que vous êtes des filles ?

Fille 5/ Alors ? On n'a qu'à choisir une reine.

Fille 3 / On veut une reine !

Fille 7 / Une reine qui soit magicienne !

Fille 4 / On veut une reine !

Fille 5 / Une reine qui fasse des tartes à la crème.

Fille 3 / On veut une reine !

Fille 2 / Une reine qui s'appelle Fabienne

Fille 6 / Mélanie !

Filles / *(à tour de rôle)* Julie ! Isabelle ! Etc..

Fille 6 / Et pourquoi qu'elle s'appellerait pas Mélanie. Mélanie, c'est joli pour une reine. *(Elle marche un peu)* La reine Mélanie !

Fille 3 / Oh la crâneuse ! D'abord, la reine, il faut qu'elle soit intelligente.

Fille 4 / Pour être sur la photo, t'as pas besoin d'être intelligente.

Fille 6 / Moi je suis intelligente ! Vas-y, pose moi une question !

Fille 4 / J'en connais pas, des questions.

Garçon 1 / Et moi, je peux ?

Fille 7 / Toi, t'es éliminé. Maintenant, on veut une reine.

Fille 1 / Moi, j'en ai une question. Euh.. Quelle est la couleur du hamster à ma tata ?

Fille 3 / C'est pas une question ? Normalement, les réponses aux questions, elles sont dans le dictionnaire. Et le hamster à ta tata, il est pas dans le dictionnaire.

Fille 2 / *(un peu chanté)* Elle ne sait pas ! Elle ne sait pas !

Fille 5 / Oh la nulle !

Fille 1 / Et qu'est-ce ça fait, une reine ?

Fille 2 / Une reine, ça fait la révérence. Comme ça *(Elles font toutes la révérence)* Ça fait que dire bonjour. *(Elle agite sa main comme la reine d'Angleterre)*

Toutes les filles / Fastoche ! *(Elles agitent toutes la main en souriant)*

Garçon 3 / Et si jamais y'a la guerre, la reine, elle dit bonjour ?

Fille 3 / Quand c'est la guerre, la reine, elle court. Alors faut une reine qui court vite. Pour pas que les méchants l'attrapent.

Fille 4 / La reine faut qu'elle soit la plus forte en cuisine. Parce que ma mère, elle aime bien faire la cuisine. Même que mon père, il dit que ma mère, c'est la reine des poires.

Fille 5 / Y'a pas que ta mère qui est la plus forte en poires.

Garçon 2 / Moi ! Je sais faire les œufs sur le plat !

Toutes les filles / On n'aime pas ça !

Fille 1 / Et Pourquoi qu'on n'aurait pas une reine pour le matin, une pour l'après-midi, et une pour le soir. ?

Fille 4 / Ou alors, on changerait de reine tous les jours.

Garçon 1 / Nous, on veut bien changer tous les jours !

Fille 2 / Mais nous, on veut pas.

Garçon 2 / Peut-être mais quand y'aura qu'une reine, et que y'aura pas de roi, comment on fera pour avoir un prince charmant ?

Fille 5 / On n'aura qu'à adopter !

Fille 6 / C'est pas pareil. Parce que les enfants c'est mieux quand ils me ressemblent.

Fille 4 / C'est mieux quand on ressemble à sa mère !

Garçon 2 / Et à son père !

Fille 2 / Ça dépend !

Fille 5 / Alors, la reine, elle est obligée d'épouser le roi ?

Fille 2 / Ben oui. Les enfants, faut bien qu'ils aient des parents.

Fille 1 / C'est pas les cigognes ?

Fille 1 / Moi, je veux bien être reine, mais si c'est pour épouser un roi, c'est plus pareil.

Fille 2/ T'a raison ? Les rois, on en a pas besoin.

Garçon 3 / On peut discuter..

Fille 3 / On va jamais trouver.

Garçon 1 / Et si on faisait une bagarre pour savoir !

Filles / On est les plus nombreuses.

Fille 7 / J'ai une idée !

Tous / Non ?

Fille 7 / Et si au lieu de choisir un roi, on choisissait une présidente ?

Garçon 2 / Ou un président.

Fille 4 / C'est quoi un président ?

Fille 2 / C'est comme un roi sauf que y'a pas de reine.

Fille 1 / Et bien, mon père, il est président du comité des fêtes !

Fille 2 / Un président, roi ça fait jamais la fête.

Garçon 3 / Seulement, y'a un problème. Faut un programme.

Fille 4 / C'est quoi, un programme ?

...

<u>LA MARCHANDE</u> (3 m / JP Mourice)

Un adulte et sept enfants *(possibilité avec moins d'enfants, les rôles étant distribués en conséquence). Un marchand (ou une marchande) derrière son comptoir. Les clients défilent*

Marchande / Client 1 / Client 2 / Client 3 / Client 4 / Client 5 / Client 6

Client 1 / Bonjour madame la marchande. Je voudrai un kilo de poison.

Marchande / Un kilo de poison ? Ah monsieur, je n'en vends pas.

Client 1 / Mais c'est écrit sur ma liste de courses. Maman, elle a écrit, du poison.

Marchande / Poisson ! Pas poison ! Y'a deux s à poisson !

Client 1 / Oh merci madame la marchande ! Heureusement que vous savez lire, j'aurais pu m'empoissonner !

Client 2 / Et bien mois, une fois, je me suis z'empoisonné. J'ai avalé un mouton.

Marchande / Pas un mouton ! Un bouton !

Client 1 / Sinon il ferait tout le temps... Béee... *(Les enfants rient)*

Client 2 / Je voudrai un mètre de boudin.

Marchande / On ne vend pas le boudin au mètre, on le vend au kilo.

Client 2 / Un mètre en boudin, ça fait beaucoup de boudin. Et bien je voudrai une tonne de boudin !

Marchande / Mais pourquoi voulez-vous une tonne de boudins ? C'est pour offrir ?

Client 2 / C'est pour moi. Parce que des fois, mon père il dit que je fais toujours du boudin. Alors, comme ça, je n'aurais plus besoin d'en faire.

Marchande / Et bien on n'en a pas. Suivant !

Client 3 / Je voudrais un œuf.

Marchande / Un œuf à la poule !

Client 3 / Oui, et vais en prendre un second. Ça coûte combien ?

Marchande / Dix huit.

Client 3 / Je ne veux pas dix huîtres. Je veux deux œufs.

Marchande / Deux fois neuf, dix huit ! Suivant !

Client 4 / *(Il a du mal à articuler)* Chix chauchiches ch'il vous plaît ?

Marchande / Six saucisses ! Ces six saucisses ci ou ces ci saucisses là.

Client 4 / Chez chi chau..

Marchande / Ah oui, c'est chaud. Elles sont cuites.

Client 4 / Ches chix chaud.. Donnez moi des merguez.

Marchande / Y'en a pas. Alors ces six saucisses ci sont sans sauce ?

Client 4 / Et les autres là ?

Marchande / Ces six saucisses sont sans sauce aussi.

Client 4 / Tant pis, je vais manger une oie.

Marchande / Une noix ?

Client 4 / Non, une oie !

Marchande / Je n'ai pas d'oies, mais j'ai des noix. Et dans une noix, vous avez tout. Vous connaissez la chanson. Qu'y a-t-il à l'intérieur d'une noix ?

Client 4 / *(Il regarde dans la noix)* Je ne vois rien.

Marchande / En imaginant, on peut voir des bateaux, des fleurs, des arbres, et même des oies.

Client 3/ Des fois, y'a des vers.

Client 4 / Et des chauchiches ?

Marchande / Ch'est pochible.

Client 4 / Oh, ça fait beaucoup trop à manger. Avez-vous des pieds de cochon ?

Marchande / Des pieds de cochon ? Vous m'avez regardée ?

Client 4 / Et une tête de lard ? Est-ce que vous avez une tête de lard ?

Marchande / Dehors ! Mal élevé !

Client 5 / Je voudrai un éclair ! S'il vous plaît !

Marchande / Vous êtes pressé.

Client 5 / Bien oui. Sinon je ne voudrais pas un éclair.

Marchande / Et voilà, rapide comme l'éclair ! *(Elle lui donne un éclair en carton)* Avec un peu d'eau ?

Client 5 / Non merci madame. Je préfère une bouteille de vingt.

Marchande / Une bouteille de vin ?

Client 5 / Une bouteille de vingt litres d'eau !

Marchande / Ça fait beaucoup.

Client 5 / Vous avez autre chose ?

Marchande / Sinon j'ai une bouteille de rouge *(Elle lui montre une bouteille peinte en rouge)*

Client 5 / Non merci. Vous n'avez pas du blanc à la place ?

Marchande / J'ai un verre de blanc.

Client 5 / Pas du vert, du blanc !

…

MON PERE A MOI (1 m 45 / JP Mourice)

2 enfants / 1 adulte

Enfant 1 / On joue à la balle ?

Enfant 2 / Non.

Enfant 1 / Pourquoi tu veux pas jouer à la balle ?

Enfant 2 / Parce que j'ai pas envie.

Enfant 1 / Pourquoi t'as pas envie ?

Enfant 2 / Parce que tu sais pas jouer à la balle

Enfant 1 / C'est même pas vrai

Enfant 2 / Si c'est vrai !

Enfant 1 / Puisque c'est comme ça, je vais l'dire à ma mère.

Enfant 2 / Et bien moi aussi, je vais l'dire à ma mère que tu veux pas jouer à la balle avec moi !

Enfant 1 / J'm'en fiche, je vais l'dire à mon père !

Enfant 2 / Et puis moi, mon père, il sait jouer à la balle. Même que c'est lui qui m'a appris.

Enfant 1 / Et bien, mon père, à moi, il joue dans une équipe de foot !

Enfant 2 / Mon père, à moi, il joue dans deux équipes !

Enfant 1 / Ça s'peut pas !

Enfant 2 / Si ça s'peut.

Enfant 1 / Et mon père, en plus c'est le moins bête du monde !

Enfant 2 / Le mien, quand il était petit, il était le premier en calcul !

Enfant 1 / Et le mien, même qu'une fois il a parlé avec des anglais d'Angleterre !

Enfant 2 / Ça s'peut pas !

Enfant 1 / Si. En français !

Enfant 2 / Et mon père à moi, c'est le plus fort du monde !

Enfant 1 / Et le mien, c'est le plus fort du quartier !

Enfant 2 / Et mon père, et bien, un jour, il va venir taper dans ton père !

Enfant 1 / Et bien ton père, avec mon père, il ira à l'hôpital !

Enfant 2 / Et bien mon père, il va venir dans ta maison, et il va casser tous tes jouets.

Enfant 1 / Et le mien, il va acheter un bulldozer et il va t'écrabouiller !

Enfant 2 / Et bien mon père avec sa tondeuse, il va raser toute ta maison !

...

<u>JE QUITTE MES PARENTS</u> (2 m 30 / JP Mourice)

2 enfants

Deux enfants entrent sur scène.

Enfant 1 / Ouf ! J'ai réussi à la perdre.

Enfant 2 / T'as perdu quelque chose ?

Enfant 1 / Ma mère, mais j'ai eu du mal.

Enfant 2 / T'as perdu ta mère ? Elle est où ?

Enfant 1 / Elle doit être au super. Je l'ai larguée. Parce que j'en ai marre ! Elle est toujours après moi. «Mange ta soupe ! Range ta chambre ! Arrête de regarder ton écran !» La vie avec ma mère, c'est l'enfer !

Enfant 2 / Mais elle est gentille ta mère.

Enfant 1 / Gentille ? Tous les jours, réveil à sept heures. Lave toi les dents ! Lave toi la figure ! Lave toi les fesses ! En plus elle parle pareil à mon père. Je sais pas comment il fait pour la supporter.

Enfant 2 / Moi aussi, elle me dit ça, ma mère, mais c'est pas pour ça que je veux la quitter !

Enfant 1 / Et des fois le matin, ma mère, tellement elle est pressée, j'ai même pas le temps de déjeuner.

Enfant 2 / Tu manges pas le matin ?

Enfant 1 / Pas assez.

Enfant 2/ Tu peux pas laisser tes parents tout seuls !

Enfant 1 / Y'a bien des parents qui divorcent. Alors pourquoi que je pourrai pas moi ?

Enfant 2 / C'est pas pareil, t'es pas marié avec tes parents.

Enfant 1 / Justement. C'est décidé, je m'en vais.

Enfant 2 / Mais tes parents, ils vont être tristes.

Enfant 1 / Ben oui, mais je vais pas m'occuper d'eux toute ma vie. Ils sont grands maintenant. Faut qu'y s'débrouillent.

Enfant 2 / Tes parents, ils t'aiment !

Enfant 1 / Je sais pas si t'es au courant, mais sans moi, ils vont toucher moins d'allocations. C'est pas moi qui vais leur manquer, c'est les sous.

Enfant 2 / Les sous ?

Enfant 1 / Je rapporte, mais j'en vois jamais la couleur. S'ils en veulent, ils auront qu'à en refaire un autre.

Enfant 2 / Oh ben moi, si je suis né, c'est sûr que c'est pas pour l'argent, je suis fils *(ou fille unique)*

Enfant 1 / Et alors après, je me retrouve à l'école, et l'école c'est nul.

Enfant 2 / Moi, j'aime bien l'école

Enfant 1 / Toute la journée, faut écrire ou alors faut faire des calculs, et on n'est même pas payé !

Enfant 2 / On peut avoir des sous à l'école ?

Enfant 1 / Non. On nous exploite. Et y'a pas que nous ! J'ai vu ça a la télé. Y'a des enfants qui travaillent dès l'âge de trois ans. Et bien nous, le travail, ça s'appelle l'école.

Enfant 2 / Ah bon ?

Enfant 1 / Et je parle pas de la cantine. Des p'tits pois ! De la purée. Ou d'la bouillie. J'ai l'même menu que mon arrière grand-mère !

Enfant 2 / C'est vrai, y'a pas souvent des frites.

Enfant 1 / Et des glaces ? T'as déjà eu des glaces à l'école ?

Enfant 2 / Ben non.

Enfant 1 / Et l'habillement ? T'as vu comment je suis habillé (e). Forcément c'est ma mère qui choisit. J'ai l'air d'un vieux *(ou d'une vieille)* là dedans.

Enfant 2 / Mais tu vas faire quoi ?

Enfant 1 / Tout. Je vais tout faire

Enfant 2 / Mais tu t'rends compte. Quitter tes parents ! A ton âge !

Enfant 1 / Justement ! Je suis encore jeune. Faut que j'en profite,

Enfant 2 / Oui. Mais tout seul dehors, c'est dangereux. Et puis, il paraît que dehors, il y a des gens encore plus méchants que les parents.

Enfant 1 / T'es sûr ?

Enfant 2 / Ils l'ont dit à la télé.

Enfant 1 / Mais si je reste, je vais gâcher ma vie !

Enfant 2 / J'ai une idée !

...

<u>LE SAC A MAMAN</u> (2 m 45 / JP Mourice)

2 enfants

Un enfant est en train de lire. Un autre entre

Enfant 1 / J’ai trouvé le sac à main à ma mère. Et dedans, y'a plein de trucs.

Enfant 2 / Ma mère c'est pareil. Même que mon père, il dit qu’elle ferait mieux d’avoir un sac à dos. Lui, il met tout dans ses poches alors ma mère, elle est pas contente.

Enfant 1 / On va voir tout ce qu’il y a dedans.

L'enfant sort les objets au fur et à mesure

Enfant 1 / Un bâton de rouge à lèvres. C’est pour jouer aux indiens quand elle va dehors. *(il s’en met sur la figure)* C’est moi le grand chef Géronimo !

Enfant 2 / Un porte-monnaie !

Enfant 1 / Elle est riche ma mère.. Des cartes ! La piscine, le ciné, le super, la sécu, .

Enfant 2 / Elle joue aux cartes ta mère ?

Enfant 1 / Une carte bleue ! C'est pour avoir des sous gratuit.

Enfant 2 / Ma mère aussi, elle en a. Et avec, elle a pas besoin de sous. Elle est pas bête ma mère. Avec sa carte, elle achète tout.

Enfant 1 / Un stylo pour m'écrire. Un carnet pour noter les numéros de téléphone. Un agenda pour savoir les rendez-vous. .. Oh dis donc elle a acheté des ballons gonflables à la pharmacie.

Enfant 2 / Dans une pharmacie ? T'es sûr ?

Enfant 1 / Ah oui. Parce que ma mère, elle aime bien faire la fête. … Des mouchoirs en papier !

Enfant 2 / C'est pour quand elle veut être triste. ….

Enfant 1 / Des boucles d'oreille ! (*Il se les met)* Alors, comment tu m'trouves ?

Enfant 2 / On dirait ta mère.

Enfant 1 / Des cigarettes.

Enfant 2 / Elle se drogue, ta mère ?

Enfant 1 / Oui, mais elle dit qu'elle va arrêter parce que c'est pas bon pour la santé *(Il jette le paquet)*

Enfant 2 / Des bonbons à la menthe pour sentir bon dans la bouche.

Enfant 1 / T'en veux !

Enfant 2 / Ma mère, elle dit que c'est pas bon pour les dents.

Enfant 1 / Une matraque. C'est si jamais elle est attaquée.

Enfant 1 / Des clefs ! *(plein de clefs)*

Enfant 2 / Elle travaille dans une prison, ta mère ?

Enfant 1 / Une lampe de poche. C'est pour le soir quand elle rentre tard …. C'est pour pas réveiller mon père …

Enfant 2 / Un livre !

Enfant 1 / C'est un roman d'amour. C'est parce qu'elle est mariée avec mon père … Un téléphone. Attends. *(Il compose un numéro)* Allo ! Bonjour monsieur, il fait beau à Tahiti ?

Les enfants rient

Enfant 1 / Un miroir pour savoir si elle est belle ! Une pomme !

Enfant 2 / Ta mère, elle fait un quatre heures ?

Enfant 1 / Elle mange beaucoup, ma mère.

Enfant 2 / Une bouteille d'eau !

Enfant 1 / Une photo de moi ! C'est pour me reconnaître quand elle me voit.

Enfant 1 / Un lapin ! *(En peluche)* ! Ma mère, c'est une vraie magicienne.

Enfant 2 / Ta mère, elle a un doudou ?

...

FAUT ÊTRE GENTIL (3 m / Jean-Pierre Mourice)

Deux enfants parlent de leurs parents. Un enfant entre en pleurnichant. Un second l'interpelle

Enfant 1 / *(il pleurniche)*

Enfant 2 / Qu'est-ce que tu as ? Pourquoi tu pleures ?

Enfant 1 / C'est ma mère, elle a dit que j'étais pas gentil.

Enfant 2 / C'est pas grave, moi ma mère, elle me le dit tous les jours.

Enfant 1 / Oui mais moi je suis gentil.

Enfant 2 / T'es sûr ?

Enfant 1 / Ben je crois.

Enfant 2 / Et comment tu l'sais ?

Enfant 1 / Depuis que je suis tout petit, les gens ils disent toujours que je suis gentil. Même que quand je suis né, tout le monde disait que j'étais mignon.

Enfant 2 / Comment tu l'sais ?

Enfant 1 / C'est ma tata qui m'l'a dit.

Enfant 1 / Et ta mère, elle a rien dit ?

Enfant 2 / Je sais pas, je m'en rappelle pas.

Enfant 1 / Et qu'est-ce tu fais quand faut être gentil ?

Enfant 2 / Bien. Par exemple, avec mes parents, je les laisse toujours regarder les dessins animés.

Enfant 1 / T'as pas la télé dans ta chambre ?

Enfant 2 / Ben non.

Enfant 1 / Alors là t'es pas gentil, t'es bête.

Enfant 2 / Non. Je suis pas bête. Et puis ma mère elle dit qu'il faut être gentil avec les gens, et aussi avec les voisins

Enfant 1 / Et quand c'est pas ton voisin ?

Enfant 2 / Je sais pas.

Enfant 1 / Par exemple, quand tu vois une grand-mère qui arrive pas à traverser la route, qu'est-ce que tu fais ?

Enfant 2 / Je l'aide à traverser. Parce que après, on peut avoir des bonbons.

Enfant 1 / T'es pas gentil, t'es intéressé.

Enfant 2 / Non. Même que mon père il dit que mon arrière grande tata, faut être très gentil avec !

Enfant 1 / Elle a pleins d'sous, ta grande tata ?

Enfant 2 / Ben oui. Comment qu'tu l'sais ?

Enfant 1 / On en a une pareille dans la famille, mais mon père, il l'aiderait pas à traverser la route..

Enfant 2 / Et toi, t'es gentil tout l'temps ?

Enfant 1 / Tous les jours je fais une bonne action. Et aujourd'hui, je vais peindre la voiture à mon père en rouge. Comme ça, mon père on le verra venir de loin avec sa voiture, et tout le monde va ralentir. Et comme ça, il n'aura pas d'accidents.

Enfant 2 / Tu lui as dit à ton père ?

Enfant 1 / C'est une surprise, pour son anniversaire.

Enfant 2 / Et ma mère, elle dit que les gens qui sont pas gentils, on les met dans des cages.

Enfant 1 / Et c'est qui les gens pas gentils ?

Enfant 2 / Mon père, il dit que c'est les gens qui veulent pas nous donner des sous. Comme à la banque.

Enfant 1 / Ils sont dans des cages, à la banque ?

Enfant 2 / Pas tous, mais celui qu'a les sous, il peut pas s'échapper.

Enfant 1 / Bien fait !

Enfant 2 / C'est comme les garagistes. Mon père, il dit : Y'a des garagistes ils sont pas gentils ! Parce qu'au moment de la facture, ils deviennent méchants.

Enfant 1 / Mon père, il a un chef … Et bien, jamais il lui fait des bisous. Et puis mon père elle dit que c'est la femme du chef qui porte la culotte.

Enfant 2 / Et qu'est-ce qu'il porte ? Le chef à ton père ?

Enfant 1 / Les courses.

Enfant 2 / Et moi, quand je serai grand, je serai président.

Enfant 1 / Du comité des fêtes ?

Enfant 2 / De la République. C'est plus fort que le comité des fêtes.

Enfant 2 / Et je serai un Président gentil … Je ferai des grands sourires ! Et puis si y'en a qui sont pas contents, je dirai : «ça ira mieux demain !» Parce que quand t'es président, faut toujours remonter le moral.

Enfant 1 / Ce serait drôlement bien si tout le monde était gentil !

Enfant 2 / On se dirait bonjour toute la journée.

Enfant 1 / Même à des gens qu'on connaît pas.

Enfant 2 / On laisserait toujours sa place aux gens pressés. Comme en voiture. On dirait :

«Après vous !» «Je vous en prie»

Enfant 1 / On arriverait jamais.

Enfant 2 / Le chef à mon père, il dirait. « Tu as été très gentil, tu peux repartir maintenant pour pas être en retard chez toi».

Enfant 1 / On aurait plus besoin de travailler. Y'a que le père Noël qui travaillerait.

Enfant 2 / A la télé, y'aurait que des films d'amour.

Enfant 1 / Y'aurait pas des films de gangsters ?

Enfant 2 / Si !

Enfant 1 / Quand même.

Enfant 2 / Mon papa ferait la vaisselle, les gendarmes nous offriraient des fleurs.

Enfant 1 / On nous donnerait tout le temps des sous. J'aurais même pas besoin d'en réclamer. Les gens, ils me diraient : t'as été gentil, j'te donne tous mes sous.

Enfant 1 / T'es sûr ?

Enfant 2 / Si. Parce que les gens, ils seraient gentils.

Enfant 1 / T'es sûr ?

Enfant / Qu'est-ce que tu fais ?

Enfant 1 / La quête. Je vérifie.

Enfant 2 / Mais s'ils veulent pas donner.

Enfant 1 / T'en fais pas, j'ai ce qu'il faut.

...

<u>JE VEUX LA FEVE</u> (2 m 30 / Jean-Pierre Mourice)

3 enfants (filles ou garçons : mettre reine ou roi en fonction des enfants)

Enfant 1 / T'es au courant. ? Tout à l'heure, chez moi, je vais manger la galette des rois.

Enfant 2 / Je sais, ma mère, elle a aussi acheté une galette.

Enfant 1 / L'année dernière, c'est moi qu'ai eu la fève.

Enfant 2 / / Moi je l'ai jamais.

Enfant 1 / Moi je l'ai tout le temps.

Enfant 2 / Comment tu fais ?

Enfant 1 / C'est facile, suffit d'avoir la technique.

Enfant 2 / De toutes façons j'ai jamais de chance.

Enfant 1 / C'est pas une question de chance, c'est une question d'intelligence.

Enfant 2 / En plus, on n'est pas tout seul.

Enfant 1 / Y'a plein de trucs pour savoir où est la fève dans la galette.

Enfant 2 / Ah bon?

Enfant 1 / D'abord, tu peux regarder dans la galette avant. Et puis tu cherches la fève avec un détecteur de fève.

Enfant 2 / Un détecteur de fèves.

Enfant 1 / C'est un appareil qui permet de retrouver des trésors. Quand ça sonne, c'est que t'as trouvé un trésor.

Enfant 2 / Oui mais la galette, ma mère, elle l'enferme à clef dans le réfrigérateur.

Enfant 1 / Ou alors ! Tu peux aller à l'hôpital et tu demandes à passer la galette à la radio. Et là ils vont voir tout de suite où elle est la fève ?

Enfant 2 / Mais Je suis pas malade !

Enfant 1 / Ou alors ! Tu dis que c'est toi qui va découper la galette. Ou tu dis que ta mère, faut pas qu'elle en mange parce qu'elle fait un régime.

Enfant 2 / Et mon père aussi. Parce que la galette des rois, ça donne de la brioche.

Enfant 1 / Si jamais t'as pas la fève dans ta part, en douce, tu mets celle de l'année dernière dans ta bouche, et tu dis que c'est toi qui l'a eu.

Enfant 2 / Mais y'en aura deux !

Enfant 1 / C'est pas grave, tu diras que c'est parce que le boulanger est gentil.

Enfant 2 / Ou alors que c'est parce qu'il faut un roi et une reine.

Enfant 1 / Ou alors ! Si jamais tu as réussi à voir où était cachée la fève, tu peux la jouer à la roulette.

Enfant 2 / A la roulette ?

Enfant 1 / C’est facile. Tu mets la galette sur un plateau à fromage qui tourne. Et tu dis, attention la galette elle va tomber sur qui ? Et là tu cries : «Papa, y'a un éléphant dans la cuisine !» Et hop tu arrêtes la fève juste devant toi

Enfant 2 / Mes parents, ils ont pas de plateau à fromage, parce qu'ils sont pas assez riches.

Enfant 1 / T'as qu'à faire : Pouf pouf ! Ça sera toi qui l'aura au bout de... trois.

Enfant 2 / Je gagne jamais à pouf pouf.

Enfant 1 / Ou alors t'éteins la lumière.

Enfant 2 / Ou alors je pleure jusqu'à qu'à ce qu'on me donne la fève.

Enfant 1 / C'est pas bête. Mais tu sais pleurer toi ?

Enfant 2 / Oh oui ! C'est facile ! Tiens regarde. *(Il se met à pleurer)*

Les deux enfants s'amusent à pleurer

Enfant 2 / Je suis jamais le roi !

Enfant 1 / Je voudrai avoir la fève !

Enfant 2 / Je suis jamais le roi !

Enfant 1 / Je voudrai avoir la fève !

Enfant 3 / *(Il entre avec une couronne sur la tête)* C'est moi qui a eu la fève ! *(presque chanté)* C'est moi qui a eu la fève !

Enfant 2 / Comment t'as fait ?

...

<u>LA DÉCORATION DU SAPIN</u> (2 m 15 / Jean-Pierre Mourice)

3 enfants

Un enfant entre avec un petit sapin de Noël

Enfant 2 / Qu'est-ce que tu fais avec ton sapin ?

Enfant 3 / C'est parce que c'est bientôt Noël.

Enfant 2 / Noël, c'est dans trois mois.

Enfant 1 / Quatre vingt dix sept jours, trois heures, et deux minutes. Parce que moi j'aime bien quand c'est Noël.

Enfant 2 / Tu l'as eu où, ton sapin ?

Enfant 3 / Dans une forêt. Je l'ai coupé avec ma petite tronçonneuse que le Père Noël m'a apportée l'année dernière. Mais j'ai eu du mal parce que c'est une tronçonneuse pour découper du beurre.

Enfant 1 / Et à Noël, faut être gentil, parce que si t'es pas gentil, le Père Noël, il t'apporte rien. Alors, moi je suis gentil. Tiens regarde comment je suis gentil ! *(Il fait une mine d'angelot)*

Enfant 2 / Et moi aussi, je peux.

Enfant 1 / Avec quoi tu vas le décorer, le sapin ?

Enfant 3 / Pour décorer un sapin, c'est facile. On peut mettre les bigoudis à ma mère ! En plus, ma mère, des bigoudis, elle en a de toutes les couleurs.

Enfant 1 / C'est joli.

Ensuite les enfants installent au fur et à mesure les décorations sur le sapin

Enfant 2 / Oh ben oui. Ben, j'en ai aussi, moi, des décorations.

Enfant 2 / Et moi. Comme guirlandes, le collier à ma mère.

Enfant 1 / Ou des épluchures de pommes de terre !

Enfant 3 / J'en ai aussi.

Enfant 2 / La cravate à mon père !

Enfant 3 / La moumoute à mon papy !

Enfant 2 / Des chaussettes !

Enfant 1 / Et pour les boules ?

Enfant 3 / Des oignons ! C'est joli des oignons.

Enfant 2 / Et pour la neige, comment tu fais ?

Enfant 3 / Tu peux mettre des plumes de poule., mais faut qu'elles soient blanches. De la mousse à raser à ton père. Ou le coton à ma mère quand elle se démaquille *(Il en met sur le sapin)*

...

<u>LES DEPARTS EN VACANCES</u> (3 m / Jean-Pierre Mourice)

2 enfants

Enfant 1 / Je rentre de vacances. J'en peux plus !

Enfant 2 / T'es parti pendant combien de jours ?

Enfant 1 / Une semaine !

Enfant 2 / T'étais où ?

Enfant 1 / Je sais pas mais y'avait la mer. Mais alors pour y arriver, je te dis pas.

Enfant 2 / Oh ben nous pareil.

Enfant 1 / En plus, on est passé par Paris. Mon père, il avait dit, c'est un raccourci. On a mis cinq heures à passer.

Enfant 2 / Cinq heures !

Enfant 1 / Parce que tu rentres pas vraiment dans Paris. De toutes façons c'est pas possible. Tu vas sur un boulevard qui tourne tout le temps.

Enfant 2 / Ah oui ! Le boulevard périphérique.

Enfant 1 / Alors, sur le boulevard, les sorties, ils appellent ça des portes. Et t'as pas intérêt à te gourer de porte ! Mon père, il a raté la porte deux fois. Résultat, on a fait trois tours gratuits.

Enfant 2 / Ben nous. Ma mère, elle voulait qu'on parte avec Bison futé.

Enfant 1 / C'est qui Bison futé ?

Enfant 2 / C'est un indien qui travaille à la radio . Et Bison futé, il avait dit qu'il fallait pas qu'on parte en vacances entre le 15 juillet et le 20 août. Mais mon père, il a dit, c'est pas un bison qui va commander. Alors, pour arriver en vacances, on a mis trois jours.

Enfant 1 / Trois jours !

Enfant 2 / Et la voiture, elle était aussi remplie que le jour où on avait déménagé.

Enfant 1 / Mon pareil. Sauf que nous on avait pas emmené ma grand-mère.

Enfant 2 / Ben nous si. Mon, père, il voulait emmener le hamster, mais ma mère, elle a pas cédé. Résultat, quand on est rentré, le hamster il était mort.

Enfant 1 / C'est triste.

Enfant 2 / Heureusement qu'on a emmené ma grand-mère.

Enfant 1 / Nous, on est parti avec la caravane. Ma mère, elle l'avait remplie à ras-bord. Mais quand on a voulu démarrer, la voiture pouvait pas la tirer. Alors Il a fallut la vider

pour partir.

Enfant 2 / Nous, on n'a pas de caravane. Mais avec la voiture, on a emmené plein de trucs. Y'en avait partout, même sur la galerie.

Enfant 1 / Ta grand-mère ?

Enfant 2 / Oh non. Elle a pas voulu. Parce qu'elle a le vertige. Mais on avait tout : Le réfrigérateur, la cuisinière, la machine à laver, et la télé parce que mon père, il dit que si c'est pour s'ennuyer en vacances, autant qu'on reste à la maison.

Enfant 1 / Et vous avez roulé vite ?

Enfant 2 / Mon père, il était tout le temps à fond. Trente kilomètres heure ! A cause des bouchons.

Enfant 1 / Nous aussi, on a eu que des bouchons.

Enfant 2 / On a eu un qui bouchon faisait au moins trois cents kilomètres. Mon père, il a dit que ça devait être une sacrée bouteille. Il est drôle, des fois, mon père.

Enfant 1 / Sur la route, y'avait que des bouchons. Quand fallait manger un sandwich, quand fallait prendre de l'essence..

Enfant 2 / Quand fallait aller aux waters, quand fallait payer sur l'autoroute.. Même mon père, il a dit, on va être complètement bouchonnés ! .. Il est marrant, mon père.

Enfant 1 / A un moment, mon père, il a voulu prendre un raccourci. Parce que à droite de l'autoroute, y'a une petite route où personne ne vas dessus. Alors mon père, il a dit. On va prendre la petite route.

Enfant 2 / Mais on n'a pas le droit !

Enfant 1 / C'est ça aussi qu'ils nous on dit les gendarmes. Même que mon père il était pas d'accord.

Enfant 2 / Qu'est-ce qu'il a dit, ton père ?

Enfant 1 / Il a dit qu'on allait au soleil, et les gendarmes, ils ont répondu qu'ils allaient le mettre à l'ombre.

Enfant 1 / Et après ?

...

<u>JE VEUX PAS ALLER DANS LA FORET</u> (2 m / Jean-Pierre Mourice)

2 enfants

Un enfant s'adresse à un autre enfant qui porte un sac à dos

Enfant 1 / Où est-ce que tu vas avec tout ça ?

Enfant 2 / C'est parce que mes parents veulent aller se promener dans la forêt. Et moi je veux pas y'aller.

Enfant 1 / Pourquoi tu veux pas aller te promener dans la forêt ?

Enfant 2 / Est-ce que tu connais l'histoire du petit Poucet ?

Enfant 1 / C'est qui le petit Poucet ?

Enfant 2 / C'est un enfant que ses parents ont essayé de perdre avec tous ses frères et sœurs dans la forêt.

Enfant 1 / Mais tes parents, ils vont pas te perdre dans la forêt.

Enfant 2 / Des fois les parents on sait pas ce qu'ils pensent.

Enfant 1 / Tu crois ?

Enfant 2 / Heureusement dans mon sac, j'ai mis une boussole.

Enfant 1 / Ça sert à quoi une boussole ?

Enfant 2 / C'est pour pas perdre le Nord.

Enfant 1 / Tu vas aller au Pôle Nord ?

Enfant 2 / Je vais aller au Super. Ma mère, elle a dit que par rapport à la maison, le Super, il était au Nord.

Enfant 1 / T'as quoi encore dans ton sac ?

Enfant 2 / J'ai un marteau pour me défendre si jamais y'a un lapin qui m'attaque.

Enfant 1 / Mais les lapins, ils sont gentils.

Enfant 2 / Ou alors un dinosaure.

Enfant 1 / Y'a pas de dinosaures dans les forêts ?

Enfant 2 / Si. J'en ai vu plein à la télé.

Enfant 1 / Qu'est-ce que tu vas manger si tu es perdu ?

Enfant 2 / Des fruits qui poussent dans les arbres. Des noisettes, des sapinettes, des chaînettes.

Enfant 1 / Des chaînettes ?

Enfant 2 / Les chaînettes, c'est les fruits dû chêne.

Enfant 1 / Et c'est tout ?

Enfant 2 / Je mangerai aussi des glaces, du chocolat, des biscuits. J'en ai pris plein à la maison.

...

JE VEUX ALLER DANS LA LUNE (2 m 30 / Jean-Pierre Mourice)

3 enfants

Enfant 1 / Moi quand je serai grand, je serai cosmonaute.

Enfant 2 / Moi aussi !

Enfant 3 / Et moi aussi !

Enfant 1/ Mais ça va pas ! Si on est tous cosmonautes, qui c'est qui gardera la terre ?

Enfant 2 / Ma mère !

Enfant 3 / Et tu connais quelqu'un qui est déjà allé sur la Lune ?

Enfant 1 / Mon père ! Ma mère, elle dit que mon père, il est tout l'temps dans la Lune.

Enfant 2 / Ton père, il va sur la Lune ?

Enfant 1 / Mais il y va pas longtemps. Parce que ma mère, elle le fait redescendre sur terre aussitôt.

Enfant 3 / Moi je regarde souvent la Lune et les étoiles.

Enfant 2 / Et avec quoi tu regardes les étoiles ?

Enfant 3 / Avec mes yeux.

Enfant 1 / Moi je regarde les étoiles avec le télescope à mon père.

Enfant 2 / Ton père, il a un télescope ?

Enfant 1 / Un gros. Même qu'avec, il peut voir jusqu'à trois cent kilomètres. Même les gens qui habitent en face de chez nous, il sait ce qu'il y'a dans leur assiette.

Enfant 3 / Les étoiles, tu crois qu'elles sont habitées ?

Enfant 1 / Ben oui, y'a d'la lumière.

Enfant 3 / Moi j'aime bien regarder les étoiles.

Enfant 2 / *(A l'enfant 1)* Et ta bonne étoile ! Tu l'as trouvée, ta bonne étoile ? Parce que ma mère, elle dit que je suis né sous une bonne étoile.

Enfant 3 / T'es pas né sur la terre ?

Enfant 1 / La bonne étoile, ça veut dire que là -haut, y'a une étoile qui nous porte chance.

Enfant 2 / Ah d'accord !

Ils regardent le ciel

Enfant 2 / La mienne, c'est la grosse étoile là-bas.

Enfant 1 / Ah, non celle-là, c'est la mienne.

Enfant 2 / Bon d'accord. La mienne ce sera celle d'à côté.

Enfant 1 / Et là, ça s'appelle la grande ourse.

Enfant 2 / Ah oui, on dirait que ça ressemble à un ours.

Enfant 3 / Et là, la voie lactée !

Enfant 1 / Et pourtant, ça ressemble pas à un biberon.

Enfant 2 / Et des étoiles filantes ! Vous en avez déjà vu des étoiles filantes ?

Enfant 1 / J'ai pas eu l'temps. Elles passent trop vite.

Enfant 3 / Quand on voit une étoile filante, on peut faire un vœu.

Enfant 2 / Ça marche jamais

Enfant 1 / Et pourquoi ?

Enfant 2 / Moi j'en ai vu une un jour et j'ai fait le vœu de jamais faire la vaisselle.

Enfant 3 / Et alors ?

Enfant 2 / Je la fais tous les jours.

Enfant 3 / Y'a trop d'étoiles.

Enfant 1 / Y'en a deux cent milliard et quatre vingt quatre !

Enfant 3 / Tant que ça.

Enfant 1 / J'ai tout compté.

Enfant 2 / Comment tu fais pour les compter ?

...

<u>VIDE GRENIERS DES ENFANTS</u> (2 m / Jean-Pierre Mourice)

2 enfants

Enfant 1 / Tu vas venir à mon vide-chambre ?

Enfant 2 / C'est quoi un vide chambre ?

Enfant 1 / C'est comme un vide-greniers, sauf que tu vides ta chambre

Enfant 2 / Tu vends tes affaires ?

Enfant 1 / Forcément, si je veux de l'argent. Parce faut pas que je compte sur la petite souris, ni sur ma mère, et encore moi sur mon père, vu que c'est ma mère qui lui donne son argent de poche.

Enfant 2 / Tu vas tout vendre ?

Enfant 1 / Figure toi que j'ai grandi. Alors quand on est grand, y'a plein de choses dont on n'a plus besoin.

Enfant 2 / Tu vends quoi ?

Enfant 1 / *(De temps en temps, elle montre les objets qu'elle veut vendre)* Par exemple, mon biberon. Le biberon, c'est bien quand on est jeune, mais après un an, c'est ringard.

Enfant 2 / Quand même, ton vieux biberon..

Enfant 1 / Je pourrais le vendre à une grande personne. Parce que dans un biberon, tu peux mettre de l'eau dedans. Et même du vin ! En plus, c'est pratique. Parce que quand tu bois au biberon, t'en mets moins à côté.

Enfant 2 / Je pourrai l'acheter pour mon père.

Enfant 1 / En plus, je vends aussi mon bavoir, parce que si ton père met un bavoir, ta mère sera contente, parce qu'il ne fera pas de tâches.

Enfant 2 / Et tu vends quoi encore ?

Enfant 1 / Ma *tototte* ! Elle est comme neuve. Et puis, ça peut faire ou une boucle d'oreille pour la fête des mères, ou pour la fête des pères, un porte clefs.

Enfant 2 / Ah ben oui.

Enfant 1 / J'ai aussi le hochet. Quand tu fais la fête, ça met de l'ambiance ! *(Elle secoue le*

hochet en rythme)

Enfant 2 / Et ça c'est quoi ?

Enfant 1 / C'est un disque. (*Disque pour polir du bois ou du métal)*

Enfant 2 / C'est quoi comme musique ?

Enfant 1 / Je sais pas, mais mon père il l'écoutait toujours quand il faisait du bricolage. Ça doit être du *strach* métal. Il en a plein, alors un de moins, il verra rien du tout.

Enfant 2 / Et ton père, il, l'écoute plus.

Enfant 1 / Il peut plus. Maintenant il est sourd.

...

<u>BLANC NEIGE ET LES SEPT NAINES</u> (14 m / JP Mourice)

Blanc Neige / Joyeuse (filles) / Grincheuse / Prof / Timide / Simplette / Atchoum / Dormeuse

Sept filles et un garçon discutent

Prof / Dimanche, je vais au cinéma.

Joyeuse / *(très contente)* Au cinéma ! J'adore le cinéma !

Atchoum / Tu vas voir quoi ?

Prof / Blanche Neige et les sept nains

Grincheuse / Blanche Neige et les sept nains, c'est nul !

Prof / C'est pas nul, c'est un conte de fées.

Grincheuse / Les contes de fées, c'est pour les p'tits..

Simplette / C'est quoi un conte de fées ?

Atchoum / Un conte de fées, *(Elle éternue)* C'est quand une fille attend un prince charmant et qu'à la fin, ils se marient et ils ont beaucoup d'enfants.

Grincheuse / Des enfants, quelle horreur !

Blanc Neige arrive

Blanc Neige / De quoi vous parlez ?

Grincheuse / Ça te regarde pas.

Atchoum / C'est des histoires de filles. Et les gars, ça comprend pas les histoires de filles.

Dormeuse / *(Elle s'est assoupie sur une chaise)* Vous pouvez parler moins fort !

Grincheuse / Celle-là, toujours en train de rien faire.

Prof / Blanche Neige et les sept nains, tu connais ?

Blanc-Neige / Forcément. C'est un classique.

Joyeuse / Moi aussi je la connais ! C'est ma mère qui me l'a racontée.

Simplette / Et bien moi c'est ma grand-mère ! … Et j'ai rien compris.

Timide / Et moi, c'est..

Prof / C'est qui ?

Timide / Je m'en rappelle plus.

Blanc Neige / Je peux vous la raconter si vous voulez

Grincheuse / Et pourquoi que ce serait toi qui la raconterait.

Prof / Oh ! Du calme !

Timide / Moi ! Je peux !

Tous *(sauf Dormeuse)* / Non.

Dormeuse / *(Elle baille)* Et bien, on n'est pas couchées..

Joyeuse / Blanche Neige, c'est une belle histoire.

Blanc-Neige / Ça se passe dans la forêt. Alors y'a un ogre.

Dormeuse / Avec une tronçonneuse..

Atchoum / Et une petite fille qui ramasse des champignons.

Grincheuse / Parce que l'ogre il aime bien manger des petites filles avec des champignons.

Joyeuse / Des champignons vénéneux !

Simplette / Les champignons vénéneux, y sont bons ?

Timide / Moi j'aime bien les champignons

Tous *(sauf Dormeuse)* / On s'en fiche !

Grincheuse / Alors je vous donne la recette. Vous trouvez des champignons, vous les coupez en morceaux puis vous trouvez une petite fille..

Prof / Excusez-moi, mais moi, j'ai fait des études, c'est pas ça du tout.

Dormeuse / Oh la crâneuse !

Blanc Neige / Blanche Neige, c'est une jeune fille qui vit avec sept nains.

Atchoum / Exact ! C'est un peu comme leur grande sœur.

Grincheuse / Ma mère, elle dit que c'est leur bonniche.

Prof / Pas du tout. Il lui ont sauvé la vie et ils l'ont recueillie chez eux.

Joyeuse / Qu'est-ce qu'ils sont gentils !

Simplette / J'aime pas les champignons.

Dormeuse / J'ai faim !

Prof / Et si on refaisait l'histoire ?

Grincheuse / Et pourquoi qu'on referait l'histoire ?

Atchoum / Parce que !

Prof / J'ai une idée !

Blanc Neige / Moi, j'en ai plein ?

Prof / Mais moi, c'est une bonne idée

Timide / C'est quoi comme idée ?

Prof / Y'a pas de raison que ce soit toujours que sept nains.

Joyeuse / Oh oui ! Ça s'appellerait..

Simplette / Blanc Neige et les sept naines !

Joyeuse / Pourquoi tu l'as dit à ma place ?

Dormeuse / Si ça continue, je vais appeler les gendarmes.

Timide / On est pas assez petit pour jouer des petites naines.

Grincheuse / Y'a pas de petits rôles au théâtre ! Et moi, je peux tout jouer, même une cafetière.

Atchoum / Et moi un aspirateur ! *(il imite un aspirateur)* Atchoum !

Prof / Ça doit être à cause de la poussière.

Grincheuse / Moi, je ferai Joyeuse.

Joyeuse / Non ! C'est moi ! Joyeuse !

Grincheuse / Excusez moi, mais le théâtre, je connais. Mon père a joué un arbre dans Shakespeare.

Timide / Un arbre ?

Grincheuse / Un arbre muet. Il jouait le décor.

Dormeuse / *(Il appelle en douce la gendarmerie*) Allo ? La gendarmerie ?

Blanc Neige / On va voter. Qui est pour que tu fasses Joyeuse ?

Toutes lèvent la main sauf Grincheuse

Grincheuse / Forcément, quand on a du talent, y'a toujours des jalousies.

Blanc Neige / Et moi, je suis qui ?

Prof / Toi, tu vas jouer Blanc Neige. Et moi, Prof !

Atchoum / Et pourquoi ce serait toi le prof ? C'est moi la première à l'école.

Dormeuse / Y'a un tapage nocturne. Oui.. Des jeunes..

Prof / Un prof, ça a toujours des lunettes. Et comme j'en ai, c'est moi le prof.

Grincheuse / Moi aussi j'ai des lunettes.

Timide / Un jour, j'ai vu un prof qui n'avait pas d'lunettes.

Simplette / Ça s'peut pas.

Timide / Si. Ça existe.

Prof / Pour jouer un prof, faut toujours regarder par dessus ses lunettes.

Joyeuse / Ça leur donne un air sérieux.

Atchoum / Et quand t'as l'air pas aimable, ça veut dire que t'es intelligent.

Simplette / Ah bon ?

Atchoum / Ben oui mademoiselle..

Timide / Quand quelqu'un fait la tête, ça veut dire que c'est un nain tellectuel.

Prof / Un nain tellectuel ? C'est pas mal.

Atchoum / C'est parce qu'il l'a pas fait exprès.

Blanc-Neige / Un nain... tellectuel. C'est un jeu d'mots.

Grincheuse / Oh les nuls..

Prof / Donc, je joue le prof. J'ai le physique.

Joyeuse / On n'a qu'à tirer au sort.

Dormeuse / *(Il cesse de téléphoner, déçu)* Ils veulent pas venir.

Prof / Pas question ! C'est l'intelligence qui doit parler

Grincheuse / Bon ! Alors je pose une question et celle qui répond bien, ça sera le Prof.

Prof / Tu peux pas poser la question. Parce que tu serais juge et partie.

Grincheuse / Juge et partie ?

Simplette / Y'a un juge qui est parti ?

Timide / Il est parti où ?

Prof / Non. Juge et parti. On ne peut pas poser une question quand on est censé y répondre.

Blanc Neige / Et bien, je vais la poser la question, vu que je suis pas une fille

Joyeuse / Oh oui ! C'est mieux si c'est un garçon qui la pose

Simplette / Parce que les garçons, c'est plus intelligent que les filles

Prof / Plus intelligent ! T'as vu ça où ?

Simplette / C'est mon père qui l'a dit. Et mon père, il sait tout.

Grincheuse / N'importe quoi. (*à Blanc Neige*), vas y, pose ta question !

Blanc Neige / Deux et deux ?

Toutes / Cinq !

Blanc Neige / Tout le monde est ex æquo. Donc c'est toi qui joue Prof parce que c'est toi qu'a eu l'idée en premier

Prof / Forcément ! Je serai en gros sur l'affiche.

Tous *(sauf Timide)* / Moi aussi !

Timide / Et moi, je serai sur l'affiche ?

Prof / *(sauf Dormeuse)* / On te mettra en bas.

Timide / Oui ! Je vais être célèbre !

Grincheuse / Et moi, je veux aussi un premier rôle.

Dormeuse / Les premiers seront les derniers...Qu'il a dit, Machin.

Atchoum / *(A Grincheuse)* T'as qu'à jouer Grincheuse.

Grincheuse / Moi ?

Atchoum / Ben oui. T'es jamais contente.

Grincheuse / Je suis jamais contente ! Moi ! Puisque c'est comme ça, je vous parle plus.

Dormeuse / Ça nous f'ra des vacances..

Timide / Je..

Prof / Tu vois pas qu'on discute.

Joyeuse / Et moi, je joue qui ?

Blanc Neige / Elle pourrait jouer Joyeuse.

Joyeuse / Au fait, qu'est-ce qu'y faut que je fasse pour jouer Joyeuse.

Grincheuse / Elle sait pas ! Donnez-moi l'rôle

Blanc Neige / Non ! On a voté.

Grincheuse / Alors, on peut voter pour n'importe qui, on peut plus changer d'avis

Prof / Oui madame.

Atchoum / Ça s'appelle la démocratie.

Grincheuse / Fascistes..

Prof / Pour être joyeuse, faut que tu sois tout le temps contente.

Dormeuse / N'importe quoi..

Joueuse / Tout l'temps !

Blanc Neige / Tu dois être contente, même quand t'es triste.

Joyeuse / C'est drôlement dur comme rôle.

Prof / Oui madame ; ça s'appelle du théâtre.

Grincheuse / Et tout le monde peut pas être doué.

Atchoum / Tu peux causer mais ça m'étonnerait que t'aies un Lézard

Blanc-Neige / C'est pas un Lézard, c'est un César.

Atchoum / Monsieur, je sais tout, faut toujours qu'il ramène sa science.

Joyeuse / Et comment qu'on fait pour être contente

Atchoum / C'est simple, tu souris

Timide / Je … Je peux.. ?

Tous / Non.

Grincheuse / Sourire, c'est facile. Regardez l'artiste (*Elle essaie et n'y arrive pas)*

Simplette / Moi ! Je sais ! Regardez. *(Elle fait des grimaces)*

Grincheuse / C'est pas mal mais ça vaut pas Marion Grobillard.

Atchoum / T'as qu'à jouer Simplette.

Simplette / Et pourquoi que ce serait moi qui jouerait Simplette ?

Grincheuse / C'est un rôle sur mesure.

Timide / Moi, je peux jouer Joyeuse. Je sais. Faut sauter partout quand on est content *(Elle saute sur scène comme un cabri)*

Dormeuse / Et moi ?

Prof / T'as qu'à jouer dormeuse.

Blanc Neige / Vu que tu roupilles tout l'temps.

Prof / Ça devrait pas être top fatigant.

Dormeuse / Moi quand je dors, je rêve

Blanc Neige / Et tu rêves de quoi ?

Dormeuse / Je rêve pas de toi !

Timide / Et moi ?

Blanc-Neige / Toi, tu vas jouer Timide

Timide / Qu'est-ce qu'il faudra que je dise ?

Prof / Tu dis rien, t'es timide !

Timide / Ah bon ?

Atchoum / Ce sera comme au cinéma muet.

Blanc Neige / Tu dis rien, mais tu penses tout.

Timide / Je vais jouer Timide ! Je vais jouer Timide !

Atchoum / Et moi ? *(Elle éternue)*

Tous / Atchoum !

Atchoum / C'est pas juste.

Grincheuse / Au fait ? Est-ce qu'on va être payé ?

Prof / Ça va pas ! C'est un jeu.

Grincheuse / Et le public ? Il peut payer, le public ?

Dormeuse / Le public, c'est tous des radins !

Atchoum / Moi, je refuse de jouer gratuitement.

Joyeuse / On peut se passer de toi !

Prof / Ça s'appellera Blanc-Neige et les six nains.

Dormeuse / J'aime pas l'théâtre..

Timide / Moi, je veux bien.

Grincheuse / Pas moi !

Blanc Neige / On est des amateurs.

Simplette / C'est quoi la différence entre amateur et professionnel.

Blanc Neige / Les professionnels, ils sont payés.

Grincheuse / Y'a qu'à nous payer alors.

Joyeuse / Tu veux annuler la pièce ?

Grincheuse / On fera la quête. Faut juste qu'on fasse pitié quand on joue. Quand on fait pitié, les gens, ils donnent.

Dormeuse / *(Elle regarde le public)* Ça m'étonnerait..

Joyeuse / On va gagner des sous ? *(Elle fait des petits bonds)*

Prof / On débute dans le théâtre et déjà tu veux être payée.

Grincheuse / Au contraire ! Y'a pas de raison qu'on soit exploités

Simplette / Faut qu'on paye pour jouer ?

Blanc Neige / Bon alors, on joue ou on joue pas ?

Prof / Parce que personnellement, je commence à en avoir marre !

Blanc Neige / Si y'a qu'à ça, moi, je peux aller jouer ailleurs.

Grincheuse / Qu'est-ce qu'il a le Gérard Depardeux ? *(Ou autre)*

Blanc Neige / On commence, et vous faîtes déjà grève ?

Atchoum / On fait ce qu'on veut.

Simplette / C'est quoi faire grève ?

Timide / Je peux dire quelque chose ?

Tous / Non.

Dormeuse / De toutes façons, moi je joue pas !

Prof / Tant mieux ! Ça nous f'ra plus.

Grincheuse / Attention ! Faut payer la mise en scène

Simplette / C'est quoi la mise en scène ?

Grincheuse / La mise en scène, c'est moi. Donc moi je prends deux parts, et on n'en parle plus.

Prof / La mise en scène, c'est moi !

Blanc Neige / J'ai trouvé ! On joue gratuitement et si jamais y'a des gens qui donnent, on fait une réunion pour savoir ce qu'on fera avec les sous..

Simplette / Avec les sous, on va s'achètera des glaces.

Timide / A la vanille !

Atchoum / Avec cinq boules !

Dormeuse / Six !

Blanc Neige / Au fait, dans la pièce. On fais quoi ?

Grincheuse / On fait comme les sept nains. On va dans la forêt

Simplette / Et on attrape des champignons ?

Grincheuse / Non. On attrape des lapins, et on les les mange

Simplette / J'aime pas manger des lapins.

Prof / On les mange pas. C'est du théâtre !

Blanc Neige / D'accord ! Et moi ?

Grincheuse / Toi, t'attends la princesse charmante qui va te sortir de là.

Blanc Neige / Et si elle vient pas ?

Grincheuse / Ben.. T'attends.

Prof / Des fois ça peut durer longtemps.

Joyeuse / Ma tante, elle a quatre vingt ans, et bien, elle attend encore !

Atchoum / Et on fait quoi d'autre ?

...

L'ENFANT AU VIOLON (1 m 30 / Jean-Pierre Mourice)

2 enfants (garçon ou fille) Les rôles peuvent être inversés

Un garçon est assis, un violon posé sur ses genoux. (Peut être remplacé par un autre instrument de musique) Une petite fille l'interroge.

Fille / Qu'est-ce tu fais ? On va manger le dessert. Y'a des tartes aux pommes !

Garçon / J'aime pas les tartes.

Fille / Tu veux me donner ta part ?

Garçon / J'm'en fiche.

Fille / Oh ! C'est un violon. T'as qu'à venir jouer du violon au mariage !

Garçon / Je ne joue pas dans les mariages, moi ! Je joue du Mozart.

Fille / C'est qui Mozart ?

Garçon / C'est quelqu'un que tu connais pas.

Fille / Et Bien ma mère, elle dit que mon père, c'est le champion du monde en musique.

Garçon / Et il joue de quoi, ton père ?

Fille / Du pipeau.

Garçon / Moi, c'est de la grande musique. Mais les gens n'aiment pas la grande musique. Ils ont pas de goût artistique, les gens.

Fille / Et pourquoi ?

Garçon / Quand mes parents disent que je vais jouer du violon, les gens partent. Mais mes parents, à chaque fois qu'on a du monde qui part pas, ils veulent que je joue.

Fille / Moi c'est pareil quand je chante. *(Elle chante à la Claire Fontaine mais faux)*

A la claire fontaine,
M'en allant promener,
J'ai trouvé l'eau si belle
Que je m'y suis baignée.

Garçon / Attends ! Je t'accompagne *(il joue, mais très mal)*

Fille / *(Elle chante tandis qu'il joue, c'est inaudible)*

Il y'a longtemps que je t'aime,
Jamais, je ne t'oublierai. ..
J'ai une idée ! Si on faisait la quête.

…

<u>LES ENFANTS MODELE</u> (1 m 30 / Jean-Pierre Mourice)

3 enfants (garçon ou fille) *(adapter le texte en conséquence)*

<u>1er enfant</u>

Je suis un enfant modèle

Je dis «Bonjour !», et «Bonne nuit !»
Ou bien «Bonsoir !», «Joyeux Noël !»
Et puis aussi «Bon appétit !»
Je ne dis jamais de gros mots
sauf une fois, j'ai dit : «Tête de veau !»
Et même que je l'ai répété,
C'était mon frère qui m'embêtait.

2ème enfant

Pardon ! C'est moi, l'enfant modèle.
Y'a pas que lui qui est poli,
Et en plus, je fais la vaisselle !
Et même un jour, j'ai fait mon lit.
Je suis le premier à l'école,
Je sais où c'est, l'Colorado,
Et je chante comme un rossignol,
Quand ma maman joue du piano.

Il commence à chanter : Frère Jacques, frère Jacques, dormez vous ? Dormez vous ?
Sonnez les matines, sonnez les matines,ding ding dong,... Tête de..

3ème enfant

Tout le monde le sait, c'est moi l'modèle !
J'lave les casseroles, et moi j'lave mieux.
Tous les jours je sors la poubelle,
Le chien, ma sœur, et ma mémé.
Si j'dis du mal, c'est pas d'ma faute.
Car comme dit monsieur l'curé,
C'est pas bien d'critiquer les autres,
Même quand ce sont des prétentieux.

Les trois enfants modèle

Nous sommes les enfants modèle,
C'est notre maman qui l'a dit,
Des petits anges, mais sans les ailes,
Et notre papa l'a dit aussi.

...

LE PREMIER PRIX (5 m / Jean-Pierre Mourice)

Jardinière / Ami de la jardinière / Carotte / Pomme de terre / Tomate / Poireau / Rutabaga / Oseille / Radis / Fraise / Cerise / Citrouille / Muguet / Crapaud

Voix off / *Il était une fois un jardin, de toutes les couleurs, avec du vert, du jaune, du rouge, du marron, de l'orange, du bleu ciel, du bleu outremer, et du bleu foncé. Tous les jours, la jardinière arrosait les salades, binait entre entre les légumes, enlevait les*

chenilles, ou mettait une rame de bois pour aider les haricots à monter jusqu'au ciel.

Jardinière / Venez mon ami, que je vous montre mon jardin. Il est très joli. Seulement, je me demande toujours quel est le plus beau de ce jardin. A votre avis, Serait-ce un fruit ou un légume ?

Ami / Chère amie. S'il fallait dire quelle est la plus belle dans ce jardin, assurément, ce serait vous.

Jardinière / Oh le flatteur !

Ami / Vous êtes comme une fleur. Et il n'y a rien de plus beau qu'une fleur.

Jardinière / Et si nous demandions à chacune et à chacun son avis ?

Ami / Quelle merveilleuse idée ! Nous allons les questionner. … Bonjour madame !
.
Tomate / Bonjour messieurs dames. Je m'appelle Agathe ! Agathe la tomate !

Jardinière / Madame Agathe la tomate, êtes vous la plus belle ?

Tomate / La plus belle ? Vous allez me faire rougir.. Bon.. Attendez que je réfléchisse.. Alors.. Je suis d'une couleur exceptionnelle. Et je suis très délicate. Je prend des bains de soleil durant toute la journée. *(Cchuchoté)* J'ai une peau très fragile. Tellement je suis belle, parfois on me prend pour un fruit. On peut me manger toute crue ou toute cuite. On peut même me boire. C'est certain, je mérite le premier prix.

Ami / Elle pourrait gagner.. les tomates sont tellement exquises.. Oh ! Une patate !

Pomme de terre / Patate toi-même ! Je m'présente ! Esther, la pomme de terre ! Je sais, j'ai tendance à me cacher, mais ne sont-ce pas les beautés cachées les plus belles à découvrir ?

Ami / C'est souvent le cas, non ? Et cela, c'est quoi ?

Poireau / Jeannot le poireau, mon pote ! Je grandis tout le temps. Et je suis très résistant. Je peux faire le poireau pendant des mois, planté dans la terre, et moi, je peux passer l'hiver !

Jardinière / Oh, regardez celle-ci. Qu'elle est amusante !

Carotte / Bonjour chère madame, bonjour cher monsieur. Permettez moi de me présenter, je m'appelle Charlotte la carotte. Et Je suis très heureuse de contempler vos mines tellement avenantes. On me dit très aimable et je suis infiniment enthousiasmée de vous rencontrer.

Ami / Mais vous poussez à l'envers ?

Carotte / C'est pour ne pas me faire manger par les lapins. Je suis très maligne. Et en dessous, je peux vous le dire, c'est pas beau à voir ! A cause de la taupe qui essaie de me manger, sans parler des vers, mais parfois je discute avec la pomme de terre.

Pomme de terre / Ça, c'est vrai. Toutes les deux, on cause.

Carotte / Seulement, elle cause comme une patate. Entre nous, elle n'est pas très cultivée..

Rutabaga / Et le rutabaga ! On critique le rutabaga, sous prétexte qu'il ne serait pas une beauté. Mais on est bien content de le trouver quand y'a rien d'autre à manger. Parce que moi, j'ai fait la guerre !

Jardinière / N'ayez pas peur, c'est un ancien combattant.

Rutabaga / Exact ! Comme le ponitambour. Non, le nobitampour, enfin, le vieux.

Jardinière Oui. Oui. Vous avez raison. Oh ! Regardez, j'ai aussi de l'oseille.

Ami / De l'argent ?

Oseille / D'où il sort celui-là ? Mireille, l'oseille ! Et je vaux de l'or. Avec l'oseille, faîtes des merveilles !

Radis / Et les radis ! Les radis, c'est tout petit mais ça vous en bouche un coin ! Et comme j'ai une petite tête, souvent, j'appelle Yvette la ciboulette. Nous deux, on va avec tout Et tellement, on est bon, ils en perdent la ciboulette ! Ah ah ! En plus,on est rigolo.

Fraise / Et les fruits ? Il me semble que l'on pourrait parler des fruits.

Ami / Quel est ce tout petit fruit ?

Fraise / Gervaise la fraise ! T'as oublié tes lunettes ? Je suis peut-être petite, mais ce n'est pas une raison pour que l'on m'oublie !

Jardinière / Faut toujours qu'elle ramène sa fraise.

Fraise / Exact ! Parce que moi, je dis ce que je pense. Et en plus, je ne suis pas une pimbêche, comme la pêche qui est toujours en train de se refaire une beauté.

Ami / Et les autres fruits ? Je n'en vois pas ?

Fraise / C'est pas la saison ! Ça pour nous manger, ça mange, mais pour s'intéresser, c'est autre chose. Monsieur ! Sachez que la fraise arrive toujours dans les premières. C'est une aventurière. Après, vous avez Marie-Lise la Cerise, Françoise la framboise, Camille la myrtille, Alain le raisin, et la sauvage !

Ami / Y'a des fruits sauvages ?

Fraise / La mûre ! C'est une vraie sauvage ! La mûre qui fait des piqûres !

Jardinière / Et d'excellentes confitures. D'ailleurs j'en ai fait plein de pots. Je vous ferai goûter tout à l'heure.

Ami / Vraiment ! Vous feriez ça ?

Muguet / *(Il le singe)* Vraiment, vous feriez ça. La jardinière, elle est pas bête. Ça marche à tous les coups, le coup des confitures.. Mais par contre, par un mot sur les fleurs ! C'est le bouquet ! Par exemple, moi, c'est André le muguet ! En plus je porte bonheur. J'ai de toutes petites clochettes mais le premier mai. je peux vous dire que je fais du bruit. On m'entend jusqu'à Paris.

Rutabaga / Ça c'est sûr. On ne peut même pas dormir. Pourtant, à notre âge, on a le droit de se reposer, non ?

Muguet / Je dis ce que je veux ! Le premier mai, si tu la ramènes pas, tu finis comme le myosotis. Le myosotis, on l'oublie tout l'temps.

Citrouille / Y'a pas mieux qu'une citrouille ! Même qu'après minuit, je me transforme en carrosse. Les jeunes filles m'adorent, c'est bien connu. D'ailleurs, vous n'avez qu'à demander au crapaud.

Crapaud / C'est une menteuse. Je lui fais un bisou tous les soirs, je n'ai jamais vu de carrosse, même pas une roue de secours !

Ami / Alors là, chère amie, je suis horriblement embêté. Je ne sais vraiment pas qui choisir.

Jardinière / Ils ont tous un petit quelque chose. Comment va-t-on faire ?

Ami / On pourrait les manger..

Tomate / Finalement, je retire ma candidature !

Pomme de terre / Moi aussi !

Poireau / M'attendez pas, même pas pour le dessert !

Jardinière / J'ai une idée !

Ami / Une idée ?

...

<u>LETTRES AU RESTAURANT</u> (3 m / Jean-Pierre Mourice)

3 enfants (garçons ou filles)

Dans un restaurant, deux clients passent leur commande. Le serveur leur propose des lettres à la place des plats. Les clients entrent et s'installent à la table. Le serveur vient ensuite. Les clients ont deux menus qu'ils examinent attentivement.

Serveur / Messieurs dames bonjour. Vous avez choisi ?

Client 1 / J'hésite.

Serveur / Prenez votre temps

Client 2 / Je prendrai bien un œuf.

Serveur / Un neuf *(il montre le chiffre neuf)* Comme ceci ?

Client 2 / Il est frais

Serveur / C'est un neuf tout neuf.

Client 1 / Et moi, alors, deux œufs.

Serveur / Deux œufs... *(il leur montre deux e.)*

Client 1 / Ce sont des œufs de poule ?

Serveur / Bien sûr.

Client 1 / Et du poisson ? Vous avez du Ha.

Client 2 / C'est quoi du A ?

Serveur / Il vient juste d'arriver (il montre la lettre A)

Client 1 / Alors je vais prendre du ha.

Client 2 / Et après, moi, je vais prendre du hachis.

Serveur / Du hachis ! *(il montre la lettre h et i).* Très bien.

Client 2 / Et du poulet, vous avez du poulet ?

Serveur / Naturellement.

Client / Alors, donnez moi aussi une aile de poulet.

Client 2 / Et à moi aussi.

Serveur / Ce n'est pas possible.

Client 2 / Deux ailes de poulet, ce n'est pas possible ?

Serveur / Il n'y a qu'un l à poulet

Client 2 / C'est dommage

Client 1 / Et du G. J'aime bien le G.

Serveur / Nous ne servons pas d'oiseaux.

Client 2 / Et pourquoi ?

Serveur / C'est trop difficile à attraper.

Client 2 / Et des moules ? Vous avez des moules ?

Serveur / Oui. Mais faut bien articuler. Sinon, au lieu de manger un litre de moules, vous risquez de manger un litre de poules, ou alors un litre de boules.

Client 1 / Et c'est pas facile à digérer.

Serveur / C'est comme la soupe. La dernière fois, un client a avalé une loupe au lieu de sa soupe.

Client 2 / Tant pis, je vais prendre des moules. Avec un navet. Vous en n'avez ? Du navet ?

Serveur / *(Il montre un A et un V)*. C'est un très bon A, V. Ça ira ?

Client / Sinon, vous avez quoi d'autre ?

Serveur / Alors, nous avons *(il sort les lettres au fur et à mesure)* Nous avons une S, K ?

Client 1 / Lope !

Serveur / Du J ?

Client 2 / Got.

Client 1 / Alors ! Je vais prendre. Des moules, un gigot, une escalope, un navet, du ha, et un œuf.

Client 2 / Moi aussi.

Serveur / Vous allez manger tout ça ?

Client / J'ai faim.

Serveur / Et pour boire, nous avons du vingt *(il montre le chiffre 20)*

Client 1 / De l'eau !

Serveur / Naturellement. (il montre un O)

Client 2 / Vous avez du thé ?

Serveur / Du t majuscule, ou du t minuscule ? *(il montre les deux t)*

Client 2 / Bon, et bien je vais prendre de l'eau.

Serveur / D'accord, et pour le D..

Client 1 / Le D ?

Client 2 / Le dessert.

Serveur / Nous avons une glace.

Client 1 / Je vais réfléchir.

Client 1 / Du KKO ! Vous avez du KKO.

Serveur / Bien sûr.. *(Il montre les lettres)* Et après, un p'tit café ?

Client 2 / C'est quoi comme café ,

Serveur / *(Il montre les lettres)* Un D K.

Client 2 / Un D K !

Serveur / Ok !

Client 1 / Vous oubliez quelque chose ?

...

LE PERMIS POUR LES PETITS (3 m / Jean-Pierre Mourice)

5 enfants

Quatre enfants entrent sur scène en faisant comme s'ils conduisaient des voitures. Un cinquième entre, lui conduit un camion.

Enfant 3 / Attention ! Rangez vos pieds ! J'ai mon permis de conduire. Deux mille deux cents vingts tonnes !

Enfant 1 / T'as le permis de conduire ?

Enfant 3 / Je l'ai eu du premier coup !

Enfant 2 / Moi je voudrai bien l'avoir, le permis de conduire.

Enfant 4 / Et pourquoi qu'on le passerait pas à l'école ?

Enfant 5 / Comme ça, on pourrait venir en voiture.

Enfant 4 / Qu'est-ce qu'il faut faire pour avoir le permis de conduite ?

Enfant 3 / D'abord, faut mettre une ceinture.

Enfant 2 / Faut mettre une ceinture, tes sûr ?

Enfant 3 / Oui. Parce que mon père, il a dit. Si on veut s'acheter la voiture, faut qu'on se serre la ceinture.

Enfant 5 / Ça coûte cher les ceintures ?

Enfant 4 / C'est pas une ceinture qu'il faut mettre, c'est une bretelle ! Parce que mon père, sur l'autoroute, il dit tout le temps : faut qu'on prenne la bretelle.

Enfant 2 / C'est une ceinture noire ! Parce que sur la route, des fois, t'as des chauffeurs qui descendent de leur voiture et ils te tapent. Alors, t'as intérêt à faire du judo et avoir une ceinture noire..

Enfant 3 / T'es sûr ?

Enfant 2 / Croix de bois, croix de fer. Si je mens, je vais au Super.

Enfant 1 / Et faut faire gaffe aux passages cloutés.

Enfant 4 / C'est quoi un passage clouté ?

Enfant 3 / C'est un passage où y'a des clous. Faut pas rouler dessus.

Enfant 1 / C'est pas ça, c'est l'contraire !

Enfant 3 / Et pourquoi qu'il y'a des panneaux marqués «Attention aux enfants»

Enfant 2 / C'est pour prévenir . Parce que les enfants, c'est dangereux. Comme les animaux sauvages. C'est les mêmes panneaux, sauf qu'à la place des enfants, t'as une vache ou un sanglier.

Enfant 3 / C'est pas vrai, y'a jamais des animaux qui passent.

Enfant 2 / Si. Une fois, y'avait une limace sur la route. Même que mon père, il a dit. Non mais t'as vu cette limace !

Enfant 5 / Et si jamais t’as un éléphant qui traverse.

Enfant 3 / C'est lui qui a la priorité !

Enfant 4 / Un jour, mon père, il a roulé sur un âne.

Enfant 1 / Ça s'peut pas !

Enfant 4 / Si !Sur le dos de l'âne ! Même qu’il a rien dit m

Enfant 3 / Et l’été, faut que tu suives un bison. Alors qu’un bison ça va moins vite qu’une voiture. Et même que tu peux déraper sur une bouse de bison..

Enfant 1 / En plus, quand tu conduis, même quand tu as soif, tu peux pas boire. Parce que quand tu bois trop, après ça fait des bouchons.

Enfant 4 / Et faut bien lire les pancartes. Ma mère, elle lit tout. Nous, quand on est parti en vacances, c'était marqué : «Attention risque de verglas». Et bien ma mère, elle a freiné tout d'suite. Même que derrière, y'a une voiture qui nous a tapé dedans.

Enfant 2 / Ah oui, faut pas aller vite.

Enfant 3 / Et si tu vas trop vite, y'a un photographe caché dans une boîte qui te prend en photo.

Enfant 1 / Même que c'est drôlement cher, la photo !

Enfant 2 / Des fois, on te dit de pas dépasser le 130 alors que t'es à 20 à l'heure parce t'es pas tout seul sur la route. Alors dès que t'es sorti, t'appuies sur le champignon, mais c'est dangereux les champignons.

Enfant 4 / Et les véhicules prioritaires, c'est quoi les véhicules prioritaires ?

Enfant 3 / Les véhicules prioritaires, c'est toujours ceux qui sont en premier. Alors, t'as les ambulances, les pompiers . Alors eux, ils grillent les feux ! Tu te rends compte, des pompiers qui grillent des feux !

Enfant 2 / Et les marchands de glace ! Pourquoi c'est pas des véhicules prioritaires ?

...

A LA BANQUE (3 m / Jean-Pierre Mourice)

5 enfants

Enfant 1 / T'as vu. Ma mère, elle m'a donné 2 €. Je suis riche !

Enfant 2 / Moi, j'ai 3 €. J'ai mis six mois à les économiser. C'est parce que je débarrasse la table. A chaque fois que je débarrasse la table je gagne 1 centime.

Enfant 3 / 1 centime ! Elle est gentille, ta mère.

Enfant 1 / Faut les mettre à la banque.

Enfant 3 / C'est quoi la banque ?

Enfant 2 / C'est ça la banque. *(il montre une tirelire)*

Enfant 1 / C'est une tirelire

Enfant 3 / Et comment on fait pour avoir plein de sous ?

Enfant 1 / Faut aller au distributeur.

Enfant 2 / Ils distribuent des sous ?

Enfant 1 / Moi c'est mon père, je lui demande et il m'en donne. C'est pratique.

Enfant 3 / Il pourrait m'en donner, ton père ?

Enfant 1 / Ben non.

Enfant 3 / Et pourquoi ?

Enfant 1 / C'est pas ton père.

Enfant 2 / Pour avoir de l'argent, faut être gentil.

Enfant 3 / Et bien ma mère, quand elle demande des sous à la banque, ils veulent pas en donner. Et pourtant, elle est très gentille, ma mère.

Enfant 1 /Est-ce qu'elle dit : s'il vous plaît ?

Enfant 3 / Je sais pas.

Enfant 2 / Parce que si tu dis pas s'il vous plaît quand tu demandes des sous, et bien t'en auras jamais.

Enfant 3 / Oui mais j'aimerais bien en avoir parce que je veux acheter.

Enfant 2 / Qu'est-ce que tu veux acheter.

Enfant 3 / Un paquet de bonbons.

Enfant 1 / Moi aussi.

Enfant 3 / Tu crois qu'on pourrait en demander dans ta banque... Euh.. S'il vous plaît.

Enfant 2 / Je peux vous en prêter.

Enfant 3 / Tu veux bien ?

Enfant 2 / Je vous prête 50 centimes, et demain, vous me rendez 60 centimes.

Enfant 3 / C'est cher.

Enfant 2 / Ah non ! Parce que si les banques deviennent pauvres, et bien tout le monde sera pauvre, et après on sera tous malheureux.

Enfant 1 / T'es sûr ?

Enfant 2 / C'est mon père qui me l'a dit.

Enfant 3/ Et comment il le sait ton père ?

Enfant 2 / Mon père, il travaille dans une banque, alors les sous, il connaît.

Enfant 3 / Euh.. Bonjour monsieur. Je voudrais 50 centimes s'il vous plaît.

Enfant 2 / Oui. Vous avez un compte à la banque ?

Enfant 3 / C'est quoi un compte ?

Enfant 2 / C'est quand c'est marqué que tu peux retirer des sous.

Enfant 3 / Bon. Et bien d'accord. Je veux bien un compte.

Enfant 2 / Ça fait 3 €

Enfant 3 / 3 € ! Mais pour quoi ?

Enfant 2 / Pour ouvrir un compte c'est 3 €

Enfant 1 / C'est du vol !.

Un quatrième enfant entre avec un masque et un revolver en plastique

Enfant 4 / Haut les mains ! Peau d'lapin ! Je voudrai des sous.

Enfant 3 / C'est pas comme ça qu'on demande de l'argent à la banque.

Enfant 4 / S'il vous plaît ?

Enfant 2 / C'est pas comme ça qu'on fait.

Enfant 4 / A la télé, c'est comme ça qu'ils font. Parce que les clients, ils aiment pas attendre quand y'a trop d'monde.

Enfant 2 / La banque est fermée.

Enfant 4 / C'est pas du jeu.

Un cinquième enfant entre

Enfant 5 / Rends toi, Jojo le gangster.

Enfant 4 / Je veux pas y'aller ! Ne tirez pas ! Je suis trop petit !

Enfant 5 / C'est pas bien d'attaquer la banque.

Enfant 3 / Mais il voulait juste demander des sous.

Enfant 5 / Ah ! Un complice ! Allez. Je t'arrête.

Enfant 1 / Et moi ? Pourquoi on m'arrête pas ?

...

<u>LA FÊTE DES MÈRES</u> (2 m / Jean-Pierre Mourice)

1 fille / 1 garçon

Fille / T'as fait quoi pour la fête des mères ?

Garçon / Je vais offrir des fleurs à ma mère.

Fille / Oh ça c'est gentil. C'est quoi comme fleurs ?

Garçon / Des fleurs de pommes de terre, c'est pas cher.

Fille / Des fleurs de pommes de terre ?

Garçon / En plus, les fleurs de pommes de terre, c'est gratuit. L'année dernière, je lui en avais déjà donné.

Fille / Et ta mère, qu'est-ce qu'elle a dit ?

Garçon / Merci.

Fille / Et ton père, il offre aussi des fleurs à ta mère ?

Garçon / Une fois, il en a acheté à ma mère. Mais ça fait longtemps. Il a pas l'temps, mon père.

Fille / Où est-ce que tu les as trouvées, tes fleurs de pommes de terre ?

Garçon / Dans le jardin de la voisine. Elle est toujours fleurie la voisine. Mon père, il dit que c'est parce qu'elle est très cultivée.

Fille / Moi quand je veux des fleurs, je vais chez un marchand de fleurs.

Garçon / Et t'achètes combien de kilos ?

Fille / Les fleurs, ça se vend pas en kilo, ça se vend en bouquet.

Garçon / Et t'achètes quoi ? Des fleurs de pommes de terre ?

Fille / Ah non. Des roses, des tulipes, des pétunias, ou des œillets.

Garçon / Et des fleurs de pissenlits ? Ils en vendent des fleurs de pissenlits ?

Fille / Les pissenlits, c'est pour quelqu'un qui est mort.

Garçon / Quand quelqu'un est mort, on n'offre pas des pissenlits mais des fleurs artificielles.

Fille / C'est pas des vraies fleurs.

Garçon / Oui mais on dirait que c'est des vraies. Comme ça, tout le monde est content.

Fille / Mais quand quelqu'un est amoureux, il achète pas des fleurs artificielles. Il achète des fleurs naturelles. En bouquet ou en pot.

Garçon / Mon père quand il va café, il prend toujours un pot et jamais il en ramène à ma mère.

Fille / C'est pas les mêmes pots. Les fleurs dans des pots, c'est fleurs qui poussent toujours.

Garçon / C'est des fleurs encore vivantes ?

Fille / Et les fleurs en bouquet, elles ont été coupées.

Garçon / C'est moins cher les coupées ?

Fille / Ah oui. Parce que après elles se fanent.

Garçon / Ça vit pas longtemps une fleur.

Fille / Quand les fleurs sont trop vieilles, on les met à la poubelle.

...

UNE JOURNÉE A LA MER (2 m 15 / Jean-Pierre Mourice)

2 enfants

Enfant 1 / Demain je vais à la mer *(Il a tout l'équipement : seau de plage, pelle, râteau, filet à crevettes, lunettes de soleil, bouée...)*

Enfant 2 / Je peux venir avec toi ?

Enfant 1 / Non.

Enfant 2 / Moi j'aimerais bien y aller, à la mer.

Enfant 1 / C'est la première fois que je vais aller a la mer. Même que je vais chasser des tourteaux.

Enfant 2 / C'est quoi des tourteaux ?

Enfant 1 / Ça vit sur la plage. Ils sont énormes. Même que quand ils bronzent, ils deviennent tout rose ou tout rouge. Et ma mère elle dit que si on voulait les manger, ils sont déjà cuits.

Enfant 2 / C'est vrai qu'à la mer, il y a plein de sable et qu'on peut faire des sablés ?

Enfant 1 / C'est pas des sablés, c'est des châteaux de sable.

Enfant 2 / Et tu vas aller dans la mer ?

Enfant 1 / Ça dépend, parce que si la mer est trop froide, ma mère elle sera pas d'accord.

Enfant 2 / Et comment elle sait ta mère, que la mer est trop froide ?

Enfant 1 / Elle emmène le thermomètre comme quand je suis malade.

Enfant 2 / T'auras qu'à la chauffer, la mer.

Enfant 1 / Je peux pas, j'ai pas une casserole assez grande.

Enfant 2 / Et si y'a des requins qui t'attaquent ?

Enfant 1 / Y'a ma mère. Les requins, ils vont avoir peur.

Enfant 2 / Et des crabes qui t'attaquent !

Enfant 1 / Je fais comme mon père m'a dit. Quand on voit un crabe, faut marcher tout droit.

Enfant 2 / Et pourquoi qu'il faut marcher droit quand on voit un crabe ?

Enfant 1 / Pour pas qu'ils t'attrapent, parce que les crabes, ils marchent de travers.

Enfant 2 / Et si la mer est trop haute. Si elle est plus grande que toi, tu vas te noyer !

Enfant 1 / Non. Parce que ma mère, elle veut qu'on se baigne quand c'est la marée basse. Y'en a moins.

Enfant 2 / Et qu'est-ce que tu vas faire dans la mer ?

Enfant 1 / Je vais pêcher des étoiles.

Enfant 2 / Les étoiles c'est dans le ciel.

Enfant 1 / Oui mais dans la mer, y'en a aussi, et celles-là, on peut les attraper.

Enfant 2 / C'est même pas vrai.

Enfant 1 / Et je vais pas pêcher que ça. Mon père, il dit qu'on trouve de tout dans la mer. Même qu'une fois il a pêché un vélo !

Enfant 1 / Et quand tu seras pas dans la mer, qu'est-ce que tu vas faire ?

Enfant 2 Je vais bronzer.

Enfant 2 / Pour bronzer, faut avoir du soleil.

Enfant 1 / J'en ai même pas besoin. Parce que j'ai un produit qui te fait bronzer sans soleil.

Enfant 2 / C'est quoi ?

...

LES ROIS DU FOOT (2 m 15 / Jean-Pierre Mourice)

3 enfants

Enfant 1 / Qui c'est qui veut jouer au foot ? Qui c'est qui veut jouer au foot ?

Enfant 2 / Moi ! Et c'est moi qui marquera les buts.

Enfant 3 / J'aime pas ça le foot.

Enfant 1 / T'as qu'à faire supporter.

Enfant 3 / C'est quoi, supporter ?

Enfant 1 / T'as juste à crier. Allez les bleux ! Ou les verts. Ou les rouges.

Enfant 3 / Allez les bleus ! Allez les bleus !

Enfant 1 / Moins fort.

Enfant 2 / Mon père, c'est comme ça qu'il fait.

Enfant 3 / Je veux pas être supporter.

Enfant 1 / Alors tu feras l'arbitre.

Enfant 3 / Ah non ! Parce que mon père, quand il regarde le foot. Il crie tout l'temps. Aux ch... Aux waters l'arbitre !

Enfant 1 / Oui mais l'arbitre c'est le plus important dans le match de foot.

Enfant 3 / Alors je veux bien mais je connais pas le règlement du foot.

Enfant 2 / C'est pas grave, quand t'es arbitre, tu fais comme tu veux.

Enfant 2 / Ceux qui sont pas gentils, tu leur donnes des cartons.

Enfant 3 / Des cartons.

Enfant 2 / Carton jaune, c'est quand c'est pas bien.

Enfant 1 / Et carton rouge, il peut plus jouer.

Enfant 2 / Et quand c'est pas bien, tu siffles.

Enfant 3 / Je sais pas siffler

Enfant 1 / *(Il lui donne un sifflet)* Avec un sifflet. Tu siffles quand y'a un coup franc

Enfant 3 / C'est quoi un coup franc ?

Enfant 1 / C'est quand on donne des coups d'pied, mais pas dans l'ballon.

Enfant 2 / Alors le joueur peut être éliminé.

Enfant 3 / J'ai compris ! Ma mère, elle fait pareil avec mon père. Carton jaune, c'est quand il fait pas la cuisine.

Enfant 2 / Et carton rouge ?

Enfant 3 / C'est quand il a fait la vaisselle.

Enfant 1 / Et pourquoi ?

Enfant 4 / A chaque fois, il casse des assiettes.

Enfant 1 / Bon, on commence !

Enfant 3 / *(Il siffle)* Penalty !

Enfant 2 / On vient juste de commence r

Enfant 3 / Je suis arbitre, j'ai le droit de dire que c'est penalty.

Enfant 1 / Bon. Je vais tirer le penalty.

Les enfants posent le ballon sur la scène et prennent plein de précautions avant de taper dedans, en regardant le public.

Enfant 1 / Attention !

L'enfant s'apprête à tirer

Enfant 3 / *(il siffle)* Stop !

Enfant 2 / Pourquoi t'as sifflé ?

Enfant 3 / C'est la mi-temps.

...

<u>A LA BOULANGERIE</u> (2 m 15 / Jean-Pierre Mourice)

1 fille / 1 fille ou un garçon

Enfant 1 / Elle est pas là ta mère ?

Enfant 2 / Elle est partie lécher des vitrines, c'est mon père qui l'a dit.

Enfant 1 / Tu n'es pas avec elle ?

Enfant 2 / Je veux pas attraper des boutons.

Enfant 1 / Et ton père, il est où ?

Enfant 2 / A la boulangerie ; pour m'acheter un gâteau. Parce que ma mère, elle m'a abandonné.

Enfant 1 / C'est génial, y'a plein de gâteaux dans les boulangeries.

Enfant 2 / Mon père il dit qu'il y'a aussi la boulangère, mais on peut pas l'acheter.

Enfant 1 / Si on jouait à la boulangère !

Enfant 2 / C'est moi qui fait la boulangère !

Enfant 1 / Et moi je fais le client. Drinn !

Enfant 2 / Qu'est-ce que tu fais ?

Enfant 1 / Je sonne. Ma boulangère, elle a une sonnette. Elle est toujours sonnée, ma boulangère.

Enfant 2 / Bonjour, c'est pour quoi ?

Enfant 1 / Bonjour madame la boulangère. Il fait beau aujourd'hui. A la télé, ils ont dit qu'il allait pleuvoir, y'a mon chat qu'a perdu une dent, y'a quelqu'un qu'est mort, et cette année, nous allons en vacances à la montagne.

Enfant 2 / Pourquoi tu dis tout ça ?

Enfant 1 / Ma mère, elle donne toujours les informations quand elle fait les courses.

Enfant 2 / Maintenant, tu achètes du pain

Enfant 1 / Alors.. Je voudrai.. Je voudrai.. J'hésite...

Enfant 2 / Je vous en prie..

Enfant 1 / Je voudrai..

Enfant 2 / Tu t'décides ?

Enfant 1 / Du pain ! Du pain tout neuf.

Enfant 2 / On dit pas du pain neuf mais du pain frais.

Enfant 1 / Et comment qu'on sait qu'il est frais le pain frais ?

Enfant 2 / C'est quand il est chaud.

Enfant 1 / Alors je voudrai du pain chaud frais. Une baguette..

Enfant 2 / Et avec ça ?

Enfant 1 / Un éclair au chocolat, une pochette surprise, dix tartes aux fraises, deux kilos de bonbons, et un paquet de chewing-gum.

Enfant 2 / Tout ça ?

Enfant 1 / J'ai faim

Enfant 2 / Bien. Et ce s'ra tout ?

Enfant 1 / Et du cake.

Enfant 2 / Du cake ?

Enfant 1 / Oui. Parce que mon père, il dit toujours que le voisin il a toujours une tête de cake.

Enfant 2 / Ça fait vingt mille euro et deux centimes..

Enfant 1 / Vingt mille !

Enfant 2 / Bon, je vous fais cadeau des deux centimes.

Enfant 1 / Et pourquoi vous me faîtes pas cadeau des vingt mille ?

Enfant 2 / Parce que j'ai pas envie.

...

DANS LE BAIN (1 m 30 / Jean-Pierre Mourice)

2 enfants (Dont un a une bouée)

Enfant 2 / Qu'est-ce que tu fais ?

Enfant 1 / C'est ma mère, elle veut que je me lave.

Enfant 2 / Elle a raison, faut se laver tous les jours.

Enfant 1 / Pas moi. Moi je suis pas salissant.

Enfant 2 / Mais si. Parce que on prend la poussière.

Enfant 1 / Je me suis déjà lavé la semaine dernière. Dans la baignoire

Enfant 2 / Et pourquoi tu veux pas aller dans la baignoire ?

Enfant 1 / Je sais pas nager.

Enfant 2 / Mais tu vas pas te noyer, t'as une bouée.

Enfant 1 / Moi je veux bien prendre des bains mais dans la piscine.

Enfant 2 / Tu peux pas aller à la piscine tous les jours ?

Enfant 1 / Si. Parce qu'à la piscine, y'a un maître-nageur, et les maîtres-nageurs, ils sont obligés de nous empêcher de nous noyer !

Enfant 2 / Faut se laver, c'est une question d'hygiène.

Enfant 1 / Et après, l'eau elle est sale, et les poissons, ils ont du mal à respirer.

Enfant 2 / N'importe quoi !

Enfant 1 / Si. Parce que l'eau, elles est pas assez oxygénée.

Enfant 2 / Les poissons, ils respirent pas de l'air..

Enfant 1 / Et avec quoi ils font des bulles ?

Enfant 2 / Les poissons, il ne vivent pas dans de l'eau oxygénée.

Enfant 1 / Et puis moi, je préfère les bains de boue.

Enfant 2 / Tu prends des bains de boue ?

Enfant 1 / A la télé, j'ai vu des hippopotames qui prenaient des bains de boue. Et ils disent que c'est très bon pour la santé.
...

<u>LISTE DE CADEAUX</u> (1 m 30 / Jean-Pierre Mourice)

1 Fille / 1 garçon

Garçon / C'est bientôt Noël

Fille / Qu'est-ce que tu vas demander à Noël ?

Garçon / Je sais pas.

Fille / Moi j'ai fait une liste.

Garçon / C'est quoi, ta liste ?

Fille / Une poupée.

Garçon / Moi je demande pas une poupée.

Fille / Et pourquoi ?

Garçon / Les poupées, c'est pour les filles.

Fille / N'importe quoi.

Garçon / Moi, je vais demander un train électrique !

Fille / Et moi un avion de chasse !

Garçon / Tu sais même pas conduire !

Fille / Si ! Et un trente cinq tonnes à ma taille !

Garçon / La play-station numéro 2271. (Ou autre)

Fille / La super super play-station numéro 1 !

Garçon / L'habit d'Harry Potter pour devenir invisible !

Fille / Une baguette magique pour te faire disparaître !

Garçon / Un robot pour faire la vaisselle !

Fille / Un tablier pour que tu la fasses !

Garçon / Une canne à pêche !

Fille / Un chalutier !

Garçon / Pourquoi tu demandes pas une dînette ?

Fille / Je vais demander des gants de boxe !

Garçon / Un nounours !

Fille / Deux nounours !

Garçon / Un télescope pour voir les étoiles !

Fille / Une fusée !

Garçon / Une fusée ? Mais pour quoi faire ?

Fille / Pour t'envoyer dans l'espace.

Garçon / Et qu'est-ce que je veux encore ?

Fille / T'as qu'à demander un cerveau..

Garçon / C'est même pas drôle.

Fille / Et je vais demander aussi un livre.

Garçon / Un livre ? Pour quoi faire ?

Fille / Pour lire, patate !

Garçon / Et après, tu demandes quoi ?

...

DICTIONNAIRE DU PETIT MOUFLET (8 m / JP Mourice)

Petits conseils pratiques pour survivre dans le monde des adultes.

De 1 à plein d'Enfants

Pensées dites par des Enfants

Mouflet : mot qui signifie petit garçon, ou bonnet, à ne pas confondre avec le mouflon qui se promène en faisant des bonds dans la montagne et qui est difficile à attraper.

Pour une fille, on dit aussi ....

A comme Anniversaire : Date qui tombe tous les ans à la même date et qui te permet d'avoir des cadeaux au moins une fois par an.

Attention ! *Pour avoir encore plus de cadeaux, dès ta naissance, ..*

B comme Bouledogue : Chien gentil avec une tête de méchant.

Attention ! *Le dogue a un cousin qui est plus petit que lui mais si tu crois ...*

C comme Coucou : pendule en bois qui fait coucou dans les forêts en Suisse.

Attention ! *: Si tu es caché derrière un arbre et que tu joues au petit oiseau qui fait coucou,*

ce n'est pas pour ...

D comme Dormir : Action de ne rien faire en fermant les yeux quand on joue pas à cache-cache.

Attention ! *On dit souvent : «J'ai envie de dormir », mais rarement «J'ai envie de me réveiller ». C'est parce lorsque l'on dort, on ne sait pas qu'on dort, mais quand ....*

E comme École : Endroit fréquenté par des enfants pour y apprendre des trucs dont les parents ne se rappellent plus.

Attention ! *L'école c'est comme la prison ...*

F comme Foot : sport que papa joue dans le canapé.

Attention ! *Quand il a un garçon, le papa veut que son petit fasse du foot. ...*

G comme Glace : Crème très froide que trouve chez le marchand de glaces près des parcs, des zoos, chez le boulanger, au cinéma, chez l'épicier et des fois dans le frigo.

Attention ! *A ne pas confondre avec ...*

H comme Horoscope : prédiction de ce qui peux t'arriver si tu fais pas attention à qu'il faut faire pour pas que ça arrive.

Attention ! *Le matin, avant d'aller par exemple à l'école, jette ...*

I comme interdit : Tout ce que qui n'est pas autorisé et qu'il faut faire au moins une fois pour comprendre pourquoi c'est interdit.

Attention ! *Par exemple, tu peux t'amuser en disant à ton papa ...*

J comme Jouer : Verbe utile pour dire qu'on ne fait rien d'important quand on est en train de faire une grosse bêtise.

Attention ! *On peut jouer à à la marelle, aux billes, à chat perché, aux devinettes, aux gendarmes et aux voleurs ...*

K comme kangourou : Gros lapin à deux pattes, avec des poches qui vit en Australie et à apprendre par cœur pour quand tu joues au scrabble.

Attention ! *L'expression «Avoir une poche kangourou» ...*

L comme leçon : Exercice qui consiste à apprendre tous les soirs un petit bout de la vie des fourmis, des lions, des sauterelles, des baleines, des saules pleureurs, du Guatemala, du Calvados, de Vercingétorix, des tables de multiplication, la Marseillaise, la conjugaison des verbes du premier groupe, du deuxième et du troisième, pourquoi qu'y fait pas chaud au Pôle Nord, le piano, et les poèmes de Jacques Prévert, tout en regardant l'ordinateur où on apprend tout.

Attention ! *Si ta maman, fais la leçon à ton papa, ça veut pas ...*

M comme Maman : Femme gentille qui habite chez toi et qui fait les tartes à la fraise, les frites, le repassage, le ménage, les courses, le lavage, la lecture et un petit frère ou une petite sœur avec un monsieur qui s'appelle papa après nous avoir fait un bisou pour s'endormir.

Attention ! *Surtout, ne jamais oublier de lui faire un bisou le jour de la fête des mamans. En te débrouillant bien, ...*

N comme Noël : fête familiale où on essaie de planter un sapin sans racines dans la salle de séjour.

Attention ! *L'expression «ça sent le sapin» ne veut pas dire que ...*

O comme ongles : Machins tout blancs que l'on a au bout des doigts et qui se salissent toujours quand on joue**.**

Attention ! *Se ronger les ongles : petit truc pratique qui permet ...*

P comme Pognon : truc en papier ou machin rond en métal que l'on met des fois dans sa tirelire et qui sert à acheter les sucettes, les glaces, les revolvers en plastique, la télé, un ordinateur, un vélo à quinze vitesses et aussi à faire les courses pour avoir à manger dans ton assiette.

Attention ! *Si ton papa te demande de lui prêter du pognon, tu peux le faire à condition ..*

Q comme quick : Mot anglais qui veut dire vite en français et qui est aussi rapide à dire que court.

Attention ! *En principe, tu n'as pas le droit de l'utiliser sauf ...*

R comme raison : Mmot qui veut dire que l'on pense avec sa tête et que si y'a quelqu'un qui est pas d'accord, c'est parce qu'il a pas assez réfléchi.

Attention ! *Avoir l'âge de raison : expression qui signifie qu'en dessous ...*

S comme salade : Machin vert avec des feuilles où vivent les escargots, les chenilles et les limaces, que l'on fait mourir en mettant du vinaigre, et que ta mère adore parce que ça fait maigrir.

Attention *! L'expression : «arrête tes salades» ne veut pas dire qu'on veut manger des frites mais que des fois on dit des choses tellement grosses qu'on peut pas les avaler du tout.*

T comme travail : Occupation de ton papa ou de ta maman quand ils sont pas à la maison et que t'es pas avec eux non plus.

Attention ! *Quand ton papa ou ta maman rentrent le soir, ils sont fatigués ...*

U comme usé : Adjectif très utile qui permet de changer de chaussures, de cartable ou d'un vieux jouet pour en avoir un autre encore mieux.

Attention *! Si on te dit que ton papy est usé par le temps, ça veut seulement dire ...*

V comme Vacances d'été : Périodes de l'année où il pleut toujours quand on veut jouer dehors.

Attention ! *Quand c'est les vacances, tu ne sais jamais où tu vas aller parce que tes parents ...*

w comme water-closet : Pièce non habitable où on va tout le temps et en principe tout seul.

Attention ! *Arrange toi pour y aller toujours au moment de faire la vaisselle ...*

X comme xanthophylle : Pigment jaune des cellules végétales que l'on voit mal à cause du vert.

Attention ! *Sauf si tu veux être botaniste, guérisseur, médecin par les plantes ou Prix Nobel, c'est un mot ...*

Y comme Yaourt : Produit de régime pour ta mère à base de lait caillé d'origine bulgare.

Attention ! *Sauf si à sept ans tu veux faire un régime, y'a beaucoup mieux comme dessert. Toutefois, les pots de yaourt...*

Z comme Zut : mot de trois lettres difficile à apprendre par cœur et qui permet de manifester poliment un étonnement ou un désaccord.

Attention ! *Quoique très utile, ce mot te permettra de te prendre un caillou sur le pied ...*

La suite des sketchs sur demande à mf-jp.mourice@orange.fr