L'Affaire Carbonate

de Christian Ejamue

Comedie en 2 actes et 6 tableaux

Creation Janvier 2016

Dures 30 III

By Carbonate (Le cerreau) & Discoud Carbonate (son frère)

Les gangsters:

Les complices:

Les autorités:

Ella Pondre & Gedla Blanche (leurs - Nanas -)

Ame Doux et Bess Barrière (Les douaniers)

Elodie et Jean Boite (Journalistes de la télévision)

Les medias (mir at);

3H - 3F - 2 voix off (possibiltie 4H - 4F)

L'affaire Carbonate

Comédie en 2 actes, 6 tableaux et 9 scènes de Christian Ejarque

Lieu: Dans L'appartement des Frères Carbonate à Chatônnay (Isère)

Personnages:

Deux gangsters

By CARBONATE le frère ainé "le cerveau"

Désoud CARBONATE son jeune frère Grand un peu simple.

Deux filles âge en rapport.

Ella POUDRE Blanche CEDLA

Les douaniers

Anne DOUX Douanière Bess Barrière Douanier

Voix off (Les voix off peuvent êtres jouées)

La présentatrice du journal télévisé Elise

Le reporter Jean BOITE

Durée: 30 mn

AVERTISSEMENT:

Ce texte est protégé par les droits d'auteur.

En conséquence avant son exploitation vous devez obtenir l'autorisation de l'auteur soit directement auprès de lui, soit auprès de l'organisme qui gère ses droits (la SACD par exemple pour la France).

Pour les textes des auteurs membres de la SACD, la SACD peut faire interdire la représentation le soir même si l'autorisation de jouer n'a pas été obtenue par la troupe.

Le réseau national des représentants de la SACD (et leurs homologues à l'étranger) veille au respect des droits des auteurs et vérifie que les autorisations ont été obtenues, même a posteriori.

Lors de sa représentation la structure de représentation (théâtre, MJC, festival...) doit s'acquitter des droits d'auteur et la troupe doit produire le justificatif d'autorisation de jouer.

Le non-respect de ces règles entraîne des sanctions (financières entre autres) pour la troupe et pour la structure de représentation.

Ceci n'est pas une recommandation, mais une obligation, y compris pour les troupes amateurs.

Merci de respecter les droits des auteurs afin que les troupes et le public puissent toujours profiter de nouveaux textes.

Ce texte est déposé à la SACD.

Toute reproduction, diffusion, ou utilisation doit faire l'objet de l'accord de la SACD.

Renseignements: www.sacd.fr / christian.ejarque158@wanadoo.fr

Retrouvez toutes les pièces

de Christian Ejarque sur

www.leproscenium.com

Résumé

Les frères Carbonate, By, le cerveau et Désoud, son frère dépêchent leurs deux nanas, Ella POUDRE et Blanche CEDLA, faire du Go-fast en Espagne pour ramener de la drogue, nom de code: "Francine".

Les deux gangsters sont inquiets, voilà une semaine que les filles sont parties. Ils sont sans nouvelle.

Elles vont tout de même réussir à ramener une quantité importante de "Farine pure" aidées par deux curieux livreurs.

Tous ce petit monde va vite se retrouver en prison.

Nous apprendrons leur libération de la prison de St Quentin-Fallavier à la télévision, au journal de 13 heure.

L'envoyé spécial dépêché sur place laissera, pour notre plus grande... confusion, le mot de la fin à Désoud Carbonate.

Christian Ejarque

ACTE I

Version du 09 janvier 2016

1ER TABLEAU (L'ATTENTE)

Scene 1

Musique (1) intro: "Le Parain" (le choix des musiques est seulement indicatif)

Les deux gangsters sont seuls dans l'appartement By tournent en rond, visiblement inquiets. Désoud regarde la télévision, un dessin animé par exemple (Minus & Cortex)

By _ Ah!!! (...) Qu'est-ce qu'elles foutent. Bon-sang! Mais qu'est-ce qu'elles foutent!

Désoud _ Elles auraient dû être ici depuis longtemps tu crois?

By _ Samedi soir dernier carat.

Désoud _ Elles transportent aussi de l'or?

By _ Non! Pourquoi?

Désoud _ Ben, t'as parlé de dernier carat?

By_ C'est une expression. Ca veut dire: dernière limite. Tu comprends?

Désoud _ Non! Mais j'espère qu'elles ne les ont pas oubliés.

By _ Oublié quoi?

Désoud _ Ben les derniers carats!

By _ Qui m'a donné un frère pareil!

Désoud _ (Heureux de sont effet) C'est maman CARBONATE!!!

By _ Je ne risque pas de l'oublier. (Articule exagérément pour faciliter la compréhension de Désoud) Les filles auraient dû êtres rentrées d'Espagne depuis longtemps. (Désoud le regarde du style "Ah bon?") Tu es vraiment désespérant! Nous sommes dimanche, voilà plus d'une semaine qu'elles sont parties. Le Go-fast, c'est pas du tourisme. Faut qu'ça carbure. Désoud _ Maman Carbonate aussi elle dit ça. By _ Notre mère n'a jamais fait ça. Désoud _ Si, pour maigrir. By _ Maigrir? Désoud _ Oui, elle dit:(voix de femme) "Slim-fast, les graisses, ça les carbure ". By _ Je ne sais pas à quoi tu carbures, mais tes neurones sont dégraissés grave. Tu ne risques pas la tumeur. C'est vide! Désoud _ J'espère qu'elles se sont pas faites gauler par les keufs. By _ Tait-toi bon sang! Tu vas nous porter la poisse. (By se remet à tourner en rond, s'arrête et il réfléchit. Désoud fait exactement de même) (Aparté) Aï aï aï! Quand il réfléchit comme ça... Désoud _ By?

By _ Houai Désoud. (S'attend au pire)

Désoud _ Tu crois qu'c'est une bonne idée de leur confier la came à ces deux blondasses ?

By _ Attends, qui irait soupçonner ces deux greluches?

Ella elle, elle a pas inventée l'eau chaude...

Désoud _ Ah bon ? Et c'est qui alors ?

```
By _ Qui, quoi?
```

Désoud _ Ben, qu'a inventée l'eau chaude. Tu vois, j'me suis jamais posé la question.

On est con parfois j'te jure!

By _ Pour sûr!

Désoud _ T'imagines? Y a des trucs comme ça, tu vois, des questions simples

qu'on se pose même pas, alors que l'eau chaude, ben on l'utilise souvent.

Au moins une fois par semaine, quand on se lave.

By _ T'as cas continuer comme ça.

Désoud _ Pour le bain?

By _ A te poser ce genre de questions.

Désoud _ C'est fou hein!

By _ J'en étais où ? Ha! Oui! Ella, elle a pas inventé l'eau chaude et Blanche, elle a pas inventé la poudre.

Désoud _ J'comprends pas pourquoi qu'tu dis que Blanche n'aurait pas inventé sa copine ?

By _ Qu'est-ce-que tu jactes encore frérot ?

Désoud _ Ben tu dis qu'Ella n'a pas inventé l'eau chaude.

Là j'peux comprendre vu qu'en fait on sait pas qui c'est.

By _ Qui sait quoi ?

Désoud _ Qu'a inventé l'eau chaude! Faut qu'tu suives frangin.

By $_$ (Public) Et c'est lui qui dit ça.

Désoud _ Après tu dis que Blanche n'a pas inventé sa copine. J'vois pas trop du coup.

By _ Je n'ai pas dit que Blanche n'avais pas inventé sa copine, mais la poudre.

Désoud Oui mais sa copine à Blanche, c'est Ella? By _ Oui! Et alors? Désoud _ Ben son nom à elle, c'est POUDRE, Ella POUDRE. Alors moi, du coup, j'ai cru que Blanche CEDLA, parlait de Ella POUDRE enfin, de sa copine, tu comprends? By Si on s'fait serrer par les condés et qu'ils nous questionnent, c'est toi qui réponds d'accord? Désoud _ Pourquoi moi? By _ On aura p't'être une chance de s'en tirer. Désoud _ Y a un truc que j'pige pas. By _ Un truc seulement? Désoud _ Ella, elle est combien ? By _ Combien, qui ça? Désoud _ Ben des Ella, y en a combien ? By Pourquoi tu demandes ça? T'as pris un bain trop chaude ou quoi? Désoud Ben t'as dit : « Ella, elle, Ella, a, pas inventée l'eau chaude». Tu parles deux fois de la même ou bien elles sont deux Ella? Parce qu'avec Blanche, du coup ça fait... (Il compte difficilement sur ses doigts) trois. By Bien-sûr qu'y en a qu'une. Je dis juste qu'Ella n'a pas inventée l'eau chaude et Blanche la poudre !!! Désoud Non, pour sûr, on leurs demande juste de la transporter. Ha! Ha! Ha! By J'te parle pas de cette poudre-là!

Désoud _ Ah bon! Laquelle? By _ A canons! Désoud C'est vrai qu'elle est sont bien roulées ces filles. By _ Quoi ? Désoud _ T'as vu, cette fois j'ai compris ton illusion! By _ Allusion, on dit allusion. (A lui-même) Parfois j'aimerais bien que tu ne sois qu'une illusion. (A Désoud) Alors quoi, qu'est-ce-que t'as compris? Désoud _ Qu'elles sont canon. By _ Laisse béton. Désoud _ Houai ! T'as vu juste. By _ J'ai vu quoi? Désoud Pour le béton. C'est c'qu'que j'leur ai dit pour leur foutre un peu la pétoche. By T'as dit quoi? Désoud _ (Essai de prendre une voie menaçante) Les filles, déconnez pas avec la came si non, je vous coule un bain spécial parfumé à la poudre de chez Vica. Ha! Ha! Ha! By _ Tu leurs à dis ça ? Désoud _ Houai ! Et j'ai ajouté : "Un truc qui vous colle à la peau et vous plombe le moral. Surtout si on vous plonge dans l'étang moule." By L'étang Moule ? Non mais ça va pas! Désoud Merde! T'as raison, il est p't'être pas assez profond. Faudra vérifier hein?

By Mais t'es con ou quoi. Y a rien à vérifier.

Fallait pas leur parler comme ça, leur faire peur et leur parler de la came.

Moi j'leur ai juste dit qu'c'était pour la fête d'halloween.

Qu'on allait s'faire du blé grâce à Francine.

Désoud Qui c'est encore cette gonzesse ?

By T'es con ou tu le fait exprès? Francine! La farine!

Désoud _ Ha! On appelle plus ça de la cocaïne...

By _ Allez, cri le plus fort que tout le monde entende.

Désoud _ (monte la voix) De la cocaïne!!!...

By _ Ta gueule! Tu veux nous faire repérer? Plus bas.

Désoud _ (Parle avec une voix grave et forte) De la cocaïne...

By _ Chut!!! Merde! Parle plus bas... (chanté)

Scene 2

Musique (2) (si musique accompagnement) "Parle plus bas" "Le Parain" (Dalida Karaoké)

By _ (Air connu) Parle plus bas

Car on pourrait bien nous entendre

Désoud _ On vend d'la came car nous ne sommes pas des tendres

Le monde n'est pas prêt pour nous

Pour nous les frères Carbonate By et Désoud

 $By_$ Parle plus bas mais parle encore

La Coc c'est fou la coc c'est fort

Parle plus bas

Car on pourrait bien nous surprendre

Désoud _ Tu sais très bien

Qu'il voudrait jamais qu'on en vende Que dans nos sœurs tu as trouvé

Un bon moyen pour nous de se la faire livrer

By _ Parle plus bas mais parle encore

La Coc c'est fou la coc c'est d'I'or

Parle plus bas

Car on pourrait bien nous entendre

Désoud _ Les coucougnettes en or il nous faudra attendre

De celles qui font la livraisons

Ensembles _ Quand Francine et farine rime avec pognon

(Ils dansent, Désoud fait la, la, la en serrant By dans ses bras)

Scene 3

By _ (Il se dégage) Par Al caponne, tu vas m'lâcher oui!

J'te disais juste de parler moins fort.

Désoud _ On appelle plus ça (Chuchote) de la cocaïne (Mime le mot cocaïne en chuchotant).

On dit de la Francine maintenant?

By _ Qui m'a foutu un frangin pareil. C'est un code entre nous. Un code!

Désoud (Pas très convaincu) Ah oui! Un code.

By _ On dit: "Francine" pour la cocaïne. Tu comprends?

Désoud Pigé le code frangin.

By _ Comme pour l'héroïne.

Désoud _ Elles tournent dans un film en plus! C'est qui?

By _ Qui quoi?

Désoud Ben l'héroïne! L'héroïne du film, c'est Blanche ou c'est Ella?

(By reste stupéfait par le discourt de son frère) C'est p't'ête les deux. Trop d'la balle!!!

By _ Le jour où elle t'a conçu, maman Carbonate aurait mieux fait d'se faire une banque.

Ca aurait pu rapporter gros en nous évitant bien des tracas.

L'héroïne, c'est comme la cocaïne, c'est de la drogue.

Seulement aux filles, j'leur ai parlé de farine, le code!

En parlant de Francine, j'leurs ai dit qu'en Espagne elle était moins chère.

Tellement qu'après la flambée des bourses en Europe...

Désoud _ (Se tient les bourses) Aï! Aï! Aï!

By _ Qu'est ce que t'as encore?

Désoud _ La flambée des bourses ça doit faire mal!

By _ T'est con! Qu'après la monté du cour de la farine, on allait se faire des couilles en or.

Désoud _ Faudra renforcer les slips.

By _ Qu'on allait être riche comme Crésus.

Désoud Qui c'est ce type ? On n'aura pas à partager avec lui j'espère.

By C'est une image.

Désoud _ J'préfère. Bon, mais alors, si ça vaut autant le coup,

pourquoi qu'on n'achète pas plutôt de la farine à cette frangine de Francine,

pour se faire des coucougnettes comme des lingots, au lieu d'acheter de la poudre?

By T'es con! Mais t'es con!!! Si t'étais pas mon frère...

Désoud _ Bon OK! C'est toi le boss. C'est toi qui pige le cour des bourses et tout ça.

J'te fais confiance vu qu'toi t'es le cerveau et moi la tête.

By _ Si je suis le cerveau, tu ne peux pas être la tête.

Désoud _ Pourtant, les types qui te plaisent pas,

c'est bien à coup d'tête que j'leur éclate la cervelle.

By _ Vu comme ça. Bon, calme-toi, l'histoire de la bourse, c'était une image pour les filles.

Tu comprends?

Désoud _ Comme Crésus! J'ai pigé.

By _ Tant mieux.

Désoud _ Tu fais un bon pétagore, quand t'explique je comprends tout et tout s'éclaire.

By _ Sauf qu'y a pas la lumière à tous les étages, et pas mal d'endroits inoccupés.

Désoud _. On fait une sacré équipe tous les deux hein ?

Entreprise Carbonate frères vot'poignon c'est not'affaire.

Avec By et Désoud, tu dis oui t'as l'cul bénit. Tu restes sourd, By te dessoude.

By _ Non, ça c'est ton bouleau, c'est toi qui dessoude.

Désoud _ OK boss! T'as vu, ça fini comme mon prénom ?

By _ Oui, ça rime

Désoud _ Non, mais ça fini pareil.

By _ (Dépité) Si tu l'dis. (...) En attendant, elles sont toujours pas là.

Désoud _ Houai!

By T'as essayé de les appeler?

Désoud _ (Va ouvrir la fenêtre, regarde au dehors, fait mine d'appeler, se ravise, referme et...)

Oui mais là, elles sont trop loin. Et puis, elles pourraient pas entendre, y a trop du vent.

By _ Passe-moi le téléphone portable sombre idiot.

(A ce moment-là le téléphone sonne musique(3) "Borsalino").

C'est vous les filles ?... Qu'est-ce-que vous foutez putain!

Désoud _ Ah! Elles font ça en plus.

By _ Quoi ?

Désoud _ Ben le tapin.

By _ Tais-toi s'il te plait! tais-toi! Alors ? ... OK ! ... On vous attend. Elles sont là.

Désoud _ C'est toi l'chef, y a pas à dire.

By _ Oui, mais pourquoi tu dis ça.

Désoud _ Tu me parles, je comprends. Tu prends le téléphone, ça sonne.
Tu parles aux nanas, elles rappliquent. Tu devrais appeler la météo,
t'as vu le temps de chien qu'il fait ?
By _ Vient au lieu de dire des conneries. On va les aider à monter la marchandise.
(Ils vont pour sortir)

2EME TABLEAU

(LES FILLES)

Scene 4

(La porte s'ouvre sur les deux filles. Elle sont cool chapeau, lunettes de soleil. Elles rentrent de vacances quoi)

By _ Ah ben putain!

Désoud _ Tu vois qu'elles font aussi le tapin.

By _ (A son frère, entre les dents) Ta gueule!

Ella _ Salut les frérots!

Blanche _ Salut les blaireaux!

By _ Qu'est ce que vous avez foutu? Une semaine bon sang,

une semaine que vous êtes parties.

Ella _ Déjà? C'était sympa comme destination.

Blanche _ Houai! On a pas vu le temps passer.

By _ Nous si, figure-toi! Hein Désoud! (Désoud va vite se regarder dans un miroir)

Qu'est ce que tu fais?

Désoud _ J'fais comme t'as dit, je me figure dans la glace. J'ai quoi?

(Regard désespéré de By qui reprend sa conversation où il en était)

By _ (Aux filles) Vous êtes parties vendredi matin en BM OK?

Ella et Blanche _ OK!

By _ Il s'agissait d'une une mission en Espagne OK?

Ella et Blanche _ OK!

By _ Une mission ultra-rapide OK?

Désoud Du Slim-fast!

Blanche _ Quoi?

By _ Désoud putain!!!

Désoud _ Ah non, moi j'fait pas ça!

Ella _ Il dit quoi le petit Carbonate Désoud?

By _ Laissez-le tranquille! Faites pas gaffe à ce qu'il jacte. Racontez plutôt.

Qu'est ce que vous avez foutu pour mettre plus d'une semaine

là où il fallait 24 heures au plus. Vous avez la marchandise?

Désoud _ Oui, la came, la coc...

By _ Merde à la fin! Farine! La farine!

Désoud _ Oui la farine de la frangine Francine qui va nous faire des coucougnettes version 18 carras.

Blanche _ Il va bien?

By _ Oui il va bien, il va même très bien, enfin, c'est pas pire que d'habitude.

Ella - Si tu l'dis!

By _ (A son frère avec insistance, il le pousse même du regard pour le forcer à s'assoir)

Il va tellement bien qu'il va s'assoir et ne plus causer.

Il va même nous faire un peu de méditation transcendantale.

Désoud _ Mais By, j'suis pas malade.

By _ Qui a dit que tu étais malade?

Désoud Moi j'ai pas besoin de médication aux amygdales.

By Non d'un Sicilien! Je veux juste que du t'assois et que tu réfléchisses sans rien dire.

Ella _ Ca, ça va être difficile.

Blanche _ Qu'il ne dise rien pendant un moment? C'est sûr.

Ella _ Non, qu'il réfléchisse.

By _ Assez joué. Je vous écoute.

Blanche _ Bon, on est parti vendredi matin avec l'aurore.

Désoud _ Ah! vous étiez trois finalement?

Ella _ Non! Y avait qu'nous deux.

Désoud _ Et cette Aurore alors, elle faisait quoi?

By _ Désoud, je t'aime bien mais là. Continuez.

Ella _ On a fait tout bien comme t'as dit.

(Elles prennent la voix de By)

Blanche _ Respectez bien le code de la route.

Ella Pas d'excès de vitesse.

Blanche Ne vous faites pas remarquer.

Ella _ Si nécessaire, coopérer avec les autorités.

By _ C'est pas tout à fait comme ça, mais bon. Alors?

Ella _ Alors, on a pas toujours été d'accord.

Blanche _ C'est elle aussi. Elle a eu son permis dans une pochette surprise et elle veux m'apprendre à conduire.

Ella _ Ah non! C'est trop fort. Tu sais même pas combien de tours il faut faire à un rond-point.

Blanche _ Si je le sais! Et toi quand j'te dis de tourner à droite, (fait le geste à gauche) tu tournes à gauche.

By _ (Désespéré) Forcément.

Blanche _ Et pour les ronds-points je sais parfaitement combien il faut faire de tour, **moi**.

By _ C'est quoi cette histoire de tours aux ronds-points?

Blanche _ Ella, elle a commencé dés le premier rond-point...

Désoud _ Tu voix By, Blanche aussi elle dit deux fois Ella...

By _ Tait-toi bon-sang, tait-toi!!! (Montre Désoud du doigt)

Blanche _ Le rond-point de la route de Vienne..., tu vois By?

Désoud _ Bien sûr que By voit! C'est le patron.

By _ (A Désoud) Chutttt!!! Bien, et alors?

Blanche _ Elle commence à tourner autour du rond-point.

By _ Pourquoi elle fait ça?

Blanche _ Attend! tu vas comprendre. Au trentième tour je lui dis: "Bon ben, allons 'y"

By _ Oui, allez 'y!

Blanche Mais non, elle, elle continu de tourner.

Désoud Ca m'rappel le Carrousel, j'aime bien le carrousel.

Tu m'y remmèneras By au Carrousel? J'attraperais le pompon.

By _ (A Désoud) Avec toi, pour sûr que j'l'ai attrapé le pompon.

(A Blanche) Elle continue de tourner, pourquoi elle fait ça?

Banche C'est c'que j'lui ai dit, pourquoi tu fais ça?

By _ (A Ella) Oui! Pourquoi tu fais ça?

Désoud _ Peut-être ça lui rappelle le Carrousel!

By _ (Hors de lui) Et un Carrousel dans ta gueule? Alors, pourquoi tu fais ça?

Ella _ Avant le rond-point, c'était bien marqué cinquante?

Blanche _ Oui!

Ella _ Cinquante, c'est cinquante. Moi je respecte le code de la route.

By _ Oui et alors?

Ella _ Alors j'ai fais cinquante fois l'tours du rond-point. Et toc!

Blanche _ Dans les ronds-points c'est trente.

Ella _ Non! Pas d'accord!

Blanche _ Trente j'te dis!

Ella _ Cinquante!!!

By _ Oh! Eh! Oh! On se calme.

Avant les ronds-points, les ronds rouge marqués cinquante ou trente,

c'est la vitesse, pas le nombre de tour bordel!

Désoud _ Ah! Tu vois, dans un bordel.

By _ Ta gueule! Si vous avez fait comme ça à tous les ronds-points,

je comprends qu'il vous ai fallu autant de temps. Ah! J'suis pas aidé j'te jure.

Désoud _ Moi si By.

By Quelle CIBI?

Désoud _ Ben moi, j'suis là pour t'aider!

By J'préfère pas tu vois.

Blanche _ Si j'avais pu conduire tout du long, on aurait été plus vite.

On aurait gagné vingt tours à chaque rond-point. et toc!

By _ Oh my-god!

Désoud _ Le mien aussi est en panne, il faut peut-être juste penser à changer les piles.

By _ A quoi? Penser à changer les piles à quoi?

Désoud _ Ben à ton, c'que tu viens de dire. j'ose pas devant les filles, j'suis trop ludique...

By _ Trop ludique?

Désoud _ Oui! J'ose pas parler de, ton truc, ton appareil quoi, ton My-god devant les filles.

By _ Mon My-god? Ah mais ça va pas non!

Désoud _ Houai, t'a raison, ça va pas. My-god ça veut dire le mien, donc pour le tien...

(Il réfléchit intensément) J'étais pas très bon en Anglais...

By _ En Anglais seulement?

Désoud _ Comment on dit, le tien, en Anglais?

Ella _ Your!

Désoud _ Ah oui, merci! Ton your-god!

By _ Je vais finir par te prendre des actions de chez Vicat et tester l'étang moule avec toi.

Ferme-la! Bon-sang, ferme-la! Bon, les filles, la suite, vite!!!

Ella _ Tu nous a bien dit de prendre l'autoroute pour aller plus vite.

By_Oui!

Blanche _ Au final c'est pas plus rapide.

By _ Comment, pas plus rapide? Y a pas de rond-point sur l'autoroute.

Désoud _ Ah bon?

Ella _ Pas de rond-point, mais des aires de repos.

Blanche _ Et un panneau lumineux avant chaque aire.

By _ OK mais où est le problème?

Ella _ Ben c'est qu'chaque panneau lumineux nous adressaient un message personnel.

By _ Un message personnel?

Blanche _ Ca disait: "Une Aire? Une pose s'impose!"

Ella Nous, tu penses bien, comme tu nous l'avais demandé, on a respecté...

Blanche _ On s'est arrêtées à chaque fois.

Ella _ On a fait la pause imposée.

Blanche _ Oh! Pas longtemps.

Ella _ Jamais plus d'une heure ou deux.

Blanche _ On changeait de place, puis on repartait.

Désoud _ Mais alors, c'est qui qui conduisait quand vous étiez à l'arrière?

By _ Sur chaque aire d'autoroute?

Ella _ Oui, on est assez contentes, on en à pas ratées.

Blanche _ Oui, tu peux être fier de nous. Pas une! (By se met à tousser)

Désoud Il va te falloir de la méditation.

By _ Oh toi! (Le montre du doigt mais se remet à tousser.)

Désoud _ C'est pas si grave, elles sont là avec la cam. (gros yeux de By) la Francine,

c'est bien non?

By Tu as raison. Pour la farine, vous n'avez pas eu de problème?

Vous avez trouvées facilement?

Ella _ Oui mais quand nous sommes arrivées à l'adresse que tu nous avais indiquée:

Plus rien!

By _ Comment ça plus rien?

Ella _ Tout avait été réquisitionné.

By _ Tout?

Désoud _ La Francine?

Blanche _ Et la poudre

Désoud _ (A Ella) Toi aussi t'as été réquisitionnée?

Blanche _ Par les douanes!

By _ Les douanes? (By se remet à tousser)

Ella _ Hé!!! Pas de panique, ils nous ont bien accueillies.

Blanche _ Ca, on peut pas dire, très bien accueillies même.

Ella _ En nous voyant arriver y en a même un qu'a crié: "Et la fête continue"!

Fin de l'extrait.

Pour obtenir la fin de la pièce, merci de bien vouloir envoyer un courriel à cette adresse:

christian.ejarque158@wanadoo.fr

en précisant :

- Le nom de la troupe
- Le nom du metteur en scène
- L'adresse de la troupe
- La date envisagée de représentation
- Le lieu envisagé de représentation

Faute de fournir ces informations, la fin du texte ne sera pas communiquée.