

AVERTISSEMENT

Ce texte a été téléchargé depuis le site

<http://www.leproscenium.com>

Ce texte est protégé par les droits d'auteur.

En conséquence avant son exploitation vous devez obtenir l'autorisation de l'auteur soit directement auprès de lui, soit auprès de l'organisme qui gère ses droits (la SACD par exemple pour la France).

Pour les textes des auteurs membres de la SACD, la SACD peut faire interdire la représentation le soir même si l'autorisation de jouer n'a pas été obtenue par la troupe.

Le réseau national des représentants de la SACD (et leurs homologues à l'étranger) veille au respect des droits des auteurs et vérifie que les autorisations ont été obtenues, même a posteriori.

Lors de sa représentation la structure de représentation (théâtre, MJC, festival...) doit s'acquitter des droits d'auteur et la troupe doit produire le justificatif d'autorisation de jouer. Le non respect de ces règles entraîne des sanctions (financières entre autres) pour la troupe et pour la structure de représentation.

Ceci n'est pas une recommandation, mais une obligation, y compris pour les troupes amateurs.

Merci de respecter les droits des auteurs afin que les troupes et le public puissent toujours profiter de nouveaux textes.

Maître Corbeau et le chat Pristi

Conte / Spectacle jeune public

De Ann ROCARD

Vous pouvez voir des photos et vidéos sur le site de l'auteur.

Caractéristiques

Durée approximative : 50 à 60 minutes (suivant les passages musicaux).

Distribution :

- Le corbeau : porte queue-de-pie et lunettes métalliques.
- Le chat Pristi : très coloré.
- 3 ou 4 marionnettes ou bien 1 acteur supplémentaire : poisson, souris branchée avec guitare électrique, oiseau de l'espace, dragon.

Décor : Fond noir ; rue avec un banc, un lampadaire, une poubelle.

Costumes : voir ci-dessus (distribution).

Accessoires : faux camembert de grande taille, grand livre jaune fluo, planche, tube en plastique, algue, boîte de conserve vide, vieux téléphone, corde à sauter, miroir, confettis blancs, grand mouchoir, écharpe colorée, thermomètre géant, faux couteau, bande.

Public : enfants de 3 à 10 ans.

Synopsis : Rencontre nocturne d'un chat et d'un corbeau. Découverte d'un livre magique dans une poubelle qui va leur permettre de vivre d'étonnantes aventures.

L'auteure peut être contactée par courriel : annrocard14@gmail.com - ou par l'intermédiaire de son site : <http://www.annrocard.com/>

scène 1

Le corbeau est sur le banc. Il porte une queue-de-pie et des lunettes métalliques. Au début : musique jazz peu rapide.

CORBEAU : Encore une nouvelle nuit qui commence. Moi, je préfère le jour... Même si la nuit, je passe inaperçu. Normal pour un corbeau. Je ne suis pas le seul, d'ailleurs, à me fondre dans le noir. La nuit, tous les chats sont gris... c'est bien connu !

Arrive un chat très coloré.

CHAT : Faux ! Archi-faux ! Aussi vrai que je m'appelle Pristi, je ne suis pas gris !

CORBEAU (*essuie ses lunettes*) : Exact. Vous habitez le quartier ?

CHAT : Je viens tout juste d'arriver dans cette ville. Et vous ?

CORBEAU : Je suis ici chez moi.

CHAT : Je peux m'asseoir à côté de vous ?

CORBEAU : Pas question ! Ce banc m'appartient.

CHAT (*en aparté*) : Pas aimable, ce corbeau. (*à voix haute*) Quel est votre nom, si ce n'est pas indiscret ?

CORBEAU : Appelez-moi Maître Corbeau, tout simplement.

CHAT : Moi, c'est Pristi !

CORBEAU : Vous l'avez déjà dit.

CHAT : Le chat Pristi !

CORBEAU : J'avais compris.

CHAT : C'est un jeu de mots. Ça ne vous fait pas rire ?

CORBEAU : Je ne ris jamais.

CHAT : Même pas du bout des dents ?

CORBEAU : Je n'ai pas de dents.

CHAT : Du bout des lèvres ?

CORBEAU : Je n'ai qu'un bec.

CHAT : Vous riez parfois jaune ?

CORBEAU : Non, je vois tout en noir. Normal pour un corbeau.

CHAT : Comme c'est triste. Moi, j'adore rire comme un clown (*rit en mimant*), comme un lapin (*rit en bougeant le nez*), comme un éléphant qui a fait un noeud à sa trompe, comme une grenouille qui a le hoquet... (*mime*)

Le corbeau reste impassible. Le chat rit de mille et une façons, en faisant rire les spectateurs. Après chaque essai, le chat demande aux spectateurs :

CHAT : Sacré nom d'un chinchilla, il a ri, oui ou non ? (*finalement*) Tant pis, j'abandonne.

Le chat fait quelques pas, tourne autour du lampadaire, regarde sous le banc...

CHAT : Ce n'est pas très gai, ici. Pas étonnant que vous voyiez la vie en noir. Si j'étais vous, je redonnerais un coup de peinture de temps en temps...

CORBEAU : Depuis quand les chats donnent-ils des conseils aux corbeaux?

CHAT : Depuis aujourd'hui, cher ami.

CORBEAU : Je ne suis pas votre ami. D'ailleurs, je n'ai pas d'ami. Ça n'apporte que des ennuis.

CHAT (*aux spectateurs*) : Je suis tombé sur un corbeau qui a une araignée dans le ciboulo... Heu, pardon ! Dans le cerveau. Vous ne croyez pas ? (*réponse*) Chut !

scène 2

Le chat fait le tour de la poubelle.

CHAT : Chic, une poubelle ! Ouh, qu'elle est chou ! Ouh, qu'elle est belle !

CORBEAU : C'est MA poubelle.

CHAT : Je m'en doutais. (*regarde dans la poubelle*) Oh !

CORBEAU (*descend du banc et s'approche de la poubelle*) : Quoi ?

CHAT : Qu'est-ce que c'est ?

CORBEAU : Un camembert, ça ne se sent pas ?

Le corbeau ramasse un fromage géant et s'installe sur le dossier du banc. Le chat va et vient autour du banc.

CHAT (*aux spectateurs*) : J'ai faim... De plus, j'adore le camembert bien fait. Comment faire pour manger celui-là ? Eh, eh... Je connais une fable d'un certain Jean de La Fontaine. Cet idiot de corbeau ne la connaît certainement pas. (*au corbeau*)

Maître Corbeau sur un dossier, perché,

tenait dans son bec un fromage.

Maître renard... Non, maître Pristi - c'est moi ! -

par l'odeur alléché, lui tint à peu près ce langage.

Le corbeau suit le chat des yeux, mais ne desserre pas le bec.

CHAT : Eh, bonjour monsieur du corbeau !

Que vous êtes... zut, j'ai un trou ! Vous êtes... élégant ?

Non. Charmant ? Non. Allons pour joli. (*fait demi-tour et recommence*)

CHAT : Eh, bonjour monsieur du corbeau !

Que vous êtes joli, que vous me semblez beau.

(*aux spectateurs*) Beau, lui ? (*pouffe de rire*)

Sans mentir, si votre... votre bagage, non !

Votre mariage, nuage, coquillage... Non ! (*fait demi-tour et recommence*)

Sans mentir, si votre caquettage, cot cot codac,

ressemble à votre plumage, vous êtes le...

Le corbeau pose délicatement le fromage sur le banc, entre ses pattes.

CORBEAU : Stop !

CHAT : Dans la fable, le corbeau ne dit pas "stop !", il ouvre un large bec et laisse tomber son camembert.

CORBEAU : Silence ! J'ai horreur des bavards...

CHAT : Mais...

CORBEAU : Et je connais cette fable par coeur. Vous avez faim ?

CHAT : Oh oui.

CORBEAU (*coupe le fromage en deux*) : Partageons. Tenez !

CHAT : Merci. (*en aparté*) Sacré nom d'un chinchilla, si La Fontaine voyait ça, il n'en croirait pas ses yeux. C'est un corbeau généreux.

Fond musical assez rythmé. Le chat se met à danser de façon comique.

CORBEAU : Vous n'arrêtez jamais de bouger ?

CHAT : Jamais. (*chantonne*) Trois p'tits chats, trois p'tits chats, trois p'tits chats, chats, chats... Chapristi chapristi chapristi ti ti...

scène 3

Le chat s'immobilise et regarde dans la poubelle.

CHAT : Oh !

CORBEAU (*le rejoint comme précédemment*) : Quoi ? Un autre fromage ?

Le chat sort un grand livre jaune fluo de la poubelle.

CHAT : Qu'est-ce que c'est ?

CORBEAU : Un livre, ça ne se voit pas ?

CHAT : J'aurais préféré un autre camembert.

Le corbeau astique ses lunettes et tend la patte.

CHAT (*secoue la tête*) : Chacun son tour. Je le garde.

CORBEAU : Vous savez lire ?

CHAT : Heu, non...

CORBEAU : À quoi va vous servir ce livre si vous ne savez pas lire, môssieur le chat Pristi ?

CHAT : À faire des avions en papier, des chapeaux rigolos, des bateaux qui vogueront dans le caniveau...

Le corbeau essaie de saisir le livre. Le chat s'enfuit.

CORBEAU (*le poursuivant*) : Donnez-le moi, c'est un ordre !

CHAT : Un chat n'obéit pas à un corbeau... (*chantonne*) Oh oh oh...

CORBEAU (*essoufflé*) : Donnez-le moi, s'il vous plaît.

CHAT (*s'arrête*) : Il suffisait de le demander poliment. (*donne le livre*)

CORBEAU (*s'assoit sur le banc*) : Merci.

Le corbeau ouvre le livre avec précaution. Il le feuillette.

CORBEAU : Hum... Des histoires, encore des histoires...

Le chat jette un coup d'oeil par-dessus son épaule.

CHAT : Pour moi, c'est du chinois.

CORBEAU : Pourtant, il n'y a qu'une seule histoire qui se passe en Chine.

CHAT : Vous pouvez lire tout ce qui est écrit là-dedans ?

CORBEAU : Evidemment.

CHAT : Je ne vous crois pas. Lisez-moi la première page.

CORBEAU : Un corbeau n'obéit pas à un chat. (*chantonne*) Ah ah ah...

CHAT : S'il vous plaît.

CORBEAU : Il suffisait de le demander poliment. (*toussote*) Attention...

CHAT : C'est écrit : attention ?

CORBEAU : Si vous m'interrompez, je n'y arriverai pas.

CHAT : Excusez-moi.

CORBEAU (*toussote*) : Attention ! Ceci est un livre magique...

CHAT : Magique ?

CORBEAU : Silence. Ceci est un livre magique qui peut vous emporter très loin. N'essayez pas d'échapper à l'histoire avant la fin. Vous ne pourriez plus sortir de ce recueil.

CHAT : Ce recueil ? Qui cueille quoi ?

CORBEAU (*hausse les épaules*) : Ce recueil (*montre le livre*), cet ensemble d'histoires, de contes.

CHAT : Des contes ? J'adore ça, sacré nom d'un chinchilla ! Quel est le premier ?

Le chat est impatient. Le corbeau prend tout son temps.

CHAT : Quel est le titre ?

CORBEAU : "Est-ce que le bruit de la mer empêche les poissons de dormir ?". Complètement idiot.

CHAT : Oh, non ! (*se lèche les babines*) J'ai une passion pour les poissons. (*s'agenouille*) S'il vous plaît, Maître Corbeau.

Le corbeau fait signe au chat de se taire.

scène 4

Musique. Eclairage bleu-vert pendant toute l'histoire des poissons.

CORBEAU : "Est-ce que le bruit de la mer empêche les poissons de dormir?" répétait le fils du pêcheur. Son père ne l'écoutait pas et ne répondait jamais à sa question. Alors, un jour, le petit garçon se cacha dans la barque et il quitta le port.

Bruitage : mer et mouettes. Le corbeau fait glisser une planche devant le banc et le transforme ainsi en bateau.

CHAT : Oh là ! J'ai les pattes trempées ! Je déteste l'eau glacée ! *(fait semblant de goûter l'eau)* Pouah, c'est salé !

CORBEAU *(montre le banc)* : Grimpez vite !

CHAT : C'est vrai ? Je peux ? *(saute sur le banc)*

Musique. Le corbeau reprend le livre. Au fur et à mesure, le chat mime ce que fait le petit garçon de l'histoire.

CORBEAU : Que dirait le pêcheur quand il s'apercevrait de la disparition de son fils et de sa barque ? Le petit garçon n'y pensait même pas. Le vent emporta le bateau, loin sur la mer. Quand la terre disparut à l'horizon, l'enfant prit un tube et le plongea dans l'eau... *(le chat plonge un tube en plastique et écoute)*

CHAT : Est-ce que le bruit de la mer empêche les poissons de dormir?

Bruitage : bulles qui éclatent.

CHAT : Bloup ? Bloup ? Qu'est-ce que c'est ?

CORBEAU : Des bulles qui éclatent, ça ne s'entend pas ?

Le corbeau va reprendre le livre, quand une voix se fait entendre. Le corbeau et le chat s'immobilisent.

VOIX OFF *(grave)* : Qui êtes-vous ?

CHAT : C'est vous qui parlez, Maître Corbeau sur un bateau, perché ?

CORBEAU : Non...

VOIX OFF : Je vous ai posé une question. Qui êtes-vous ?

CHAT : Le chat Pristi.

CORBEAU *(tremblant)* : Théo, dit Maître Corbeau. *(au chat)* On n'aurait jamais dû ouvrir ce livre...

VOIX OFF : Que faites-vous ici ?

CORBEAU : Je lisais simplement une histoire à ce drôle de chat.

CHAT : Drôle... Drôle, je ne suis pas si drôle que ça. Un chat sur un bateau, en plein milieu de l'océan, ce n'est pas rigolo...

VOIX OFF : Tais-toi ! Moi, le roi des poissons, je peux répondre à toutes vos questions.

Le roi des poissons apparaît. Plusieurs possibilités pour le roi des poissons : diapo projetée ; ou marionnette de poisson, reliée à une baguette au moyen de fil de nylon ; ou voix off sans visualisation ; ou enfin acteur.

CHAT : Chic, un poisson...

CORBEAU : Un peu de tenue, Pristi !

CHAT : D'accord, d'accord. Nous voudrions savoir si le bruit de la mer empêche les poissons de dormir.

Enorme éclat de rire du roi des poissons.

CORBEAU (*au chat*) : Vous ne riez pas ? Même pas du bout des moustaches ?

CHAT (*au corbeau*) : Impossible, je cla... je clacla... je claque des dents.

CORBEAU (*au chat*) : Je croyais que vous adoriez rire.

ROI DES POISSONS (*voix off*) : Ah, ah... La mer est le monde du silence.

CORBEAU : Et s'il y a une tempête ?

ROI DES POISSONS (*voix off*) : Elle n'atteint pas les profondeurs de mon royaume.

Le poisson disparaît.

CHAT : Si j'ai bien compris, les poissons dorment sur leurs deux oreilles... même s'ils n'en ont pas. (*cherche le poisson des yeux*) Plus de roi ! Pffft, il est reparti chez lui. (*au corbeau*) Quelle est la suite de l'histoire ?

Le corbeau recherche la "bonne page".

CORBEAU : Ah, c'est là. (*toussote*) Peu après, des nuages noirs envahirent le ciel et le vent se mit à souffler, souffler, souffler...

Bruitage : vent qui souffle.

CORBEAU : Une tempête approchait... (*jette des regards inquiets autour de lui*) Ici, aussi...

CHAT (*effrayé*) : Une tempête ? Une vraie tempête ? Sacré nom d'un chinchilla, j'ai horreur de chat... J'ai horreur de ça !

Bruitage : vent, vagues, tonnerre. Jeux de lumière pour simuler un orage. Le chat et le corbeau bougent pour montrer les déplacements de la barque, secouée par les vagues.

CHAT : Au secours ! Je ne sais pas nager !

CORBEAU : Moi, non plus, mais je sais voler. (*agite ses ailes*)

CHAT : Pitié, Maître Corbeau, ne m'abandonnez pas !

CORBEAU (*lève le livre*) : Je ne vois qu'une solution. Il faut nous débarrasser de ce livre de malheur.

CHAT : Non, surtout pas ! Rappelez-vous de la première phrase : "N'essayez pas d'échapper à l'histoire avant la fin" !

CORBEAU : C'est vrai...

CHAT : Je n'ai aucune envie de rester coincé dans ce bouquin jusqu'à la fin de mes jours. Lisez, Maître Corbeau... Lisez vite la suite de l'histoire !

Le corbeau reprend le livre. Il a du mal à lire car le bateau bouge beaucoup.

CORBEAU : Les vagues sautaient par-dessus la barque...

CHAT : Je suis trempé...

CORBEAU : Chut ! Le petit garçon, terrifié, ferma les yeux. Allait-il mourir et ne jamais revoir son père ?

CHAT : Oh, non...

CORBEAU : Chut ! Enfin, la tempête s'éloigna.

Bruitage : vent de moins en moins fort.

CORBEAU : Quand l'enfant ouvrit les yeux, la barque s'était échouée sur une plage. Il était sauvé.

La lumière s'éteint. Le corbeau retire la planche qui figurait l'avant du bateau.

scène 5

Eclairage comme au début. Le corbeau et le chat sont debout sur le banc.

CHAT (*en dansant*) : Hourra ! Nous aussi, nous sommes sauvés !

Le chat bondit sur le trottoir et saute de tous côtés. Le corbeau nettoie ses lunettes et regarde autour de lui.

CORBEAU (*surpris*) : Plus une goutte d'eau. Bizarre...

CHAT : Nous avons rêvé, c'est simple comme bonjour !

CORBEAU : Pas si simple que ça. (*montre le dossier du banc*) Regardez ceci, m'ossieur Pristi !

Le chat s'approche. Le corbeau détache une algue et la lui montre.

CORBEAU : Comment cette algue a-t-elle atterri sur ce banc ?

CHAT : Mystère et boule de pétanque...

CORBEAU (*retourne l'algue dans tous les sens*) : Il s'agit d'une "halymeda macroloba"... C'est bien cela.

CHAT (*admiratif*) : Vous êtes un vrai savant, chapeau Maître Corbeau !

Bruitage : bulles qui éclatent.

CORBEAU : Encore des bulles ! Pourtant, la mer a disparu.

CHAT (*se frottant le ventre*) : C'est mon estomac qui gargouille. Un demi-camembert, ça ne me suffit pas. (*regarde dans la poubelle et sort les objets au fur et à mesure*) Une boîte de conserve vide, un vieux téléphone, une corde à sauter...

Le chat fait le tour de la scène en sautant à la corde. Le corbeau se repose sur le banc. Il dodeline de la tête.

CORBEAU : Cette tempête m'a épuisé.

CHAT : Moi, elle m'a affamé. (*quitte la scène*) À tout à l'heure, peut-être... Il faut que je trouve quelque chose à me mettre sous la dent.

CORBEAU (*soupire*) : Enfin, un peu de silence. Je vais pouvoir dormir tranquillement.

CORBEAU : Heu, oui. J'ai UN ami, un seul ami : Pristi !

SOURIS : Hiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiii ! Un conseil : méfiez-vous de lui ! Quand il a faim, il croque n'importe quoi. (*s'enfuit*) Adieu, corbeau pas beau ! J'espère pour toi que tu ne finiras pas dans son estomac.

scène 7

Quand la souris est partie, le corbeau sort un miroir de la poubelle et il se regarde dedans.

CORBEAU : Je suis pâle, ce soir. Je dois être malade. Qu'est-ce que j'ai dit à cette souris ? Que j'ai un ami qui s'appelle Pristi ? Aïe aïe aïe... Je deviens fou. Les corbeaux ne sont pas les amis des chats, tout le monde le sait. Je parie que c'est même écrit dans le livre jaune. (*cherche le livre*) Où est-il ? Ah, le voilà ! (*feuillette le livre*) De quoi parle la deuxième histoire ? Quoi ? "Les aventures extraordinaires d'un chat et d'un corbeau"... Quoi ? (*tourne les pages*) Comment cela finit-il ? Incroyable ! "On raconte que les deux amis ne se quittèrent plus jamais". Heureusement que le chat Pristi n'a pas entendu ça ! Il en aurait ronronné de plaisir.

Le corbeau s'assied confortablement sur le banc et feuillette le livre. Passage comique, en musique. Le chat revient discrètement, il se place derrière le corbeau qui ne le voit pas. Le corbeau se lève, tout en lisant. Le chat fait exactement les mêmes gestes que lui.

CORBEAU : La troisième histoire me semble beaucoup plus intéressante. Combien y a-t-il d'étoiles dans le ciel ?

CHAT : Oui, combien ?

CORBEAU (*sursaute*) : AH ! Vous m'avez fait peur... Une peur bleue.

CHAT (*l'examine*) : Non, vous êtes toujours aussi noir.

CORBEAU : Vous pourriez prévenir quand vous arrivez... J'ai le coeur qui bat à cent à l'heure.

Le chat tend l'oreille. Eventuellement, bruitage : bruit de coeur très rapide.

CHAT : Je dirais même cent dix à l'heure.

Le corbeau s'éponge le front avec un mouchoir immense.

CORBEAU : Ne recommencez plus jamais !

CHAT : C'est promis, Maître Corbeau !

CORBEAU : Jurez-le !

CHAT : Je lève mes deux pattes droites... (*tombe à la renverse*) ... Et je dis : je le jure.

CORBEAU : Bon. Relevez-vous.

Le chat se relève. Puis il regarde longuement le ciel. Le corbeau fait de même.

CORBEAU : Vous rêvez ? Vous êtes dans la lune ?

CHAT : Non, j'ai les pattes sur terre. Regardez vous-même.

CORBEAU (*vérifie*) : Alors ?

CHAT (*sur le ton de la confiance*) : J'ai vu filer...

CORBEAU : Un voleur ?

CHAT : Non...

CORBEAU : Un avion ?

CHAT : Non... Une étoile ! Une étoile filante.

CORBEAU : Et alors ?

CHAT : Je me posais une question. Combien y a-t-il d'étoiles dans le ciel ?

CORBEAU : Le livre va peut-être nous le dire.

Le corbeau ouvre le livre à la "bonne page".

scène 8

La lumière s'éteint. Le corbeau prépare discrètement la marionnette de l'oiseau de l'espace. Musique étrange. La lumière noire s'allume. Jouer sur les blancs et les fluos, par exemple, le chat suspend quelques étoiles blanches au lampadaire ou sur des fils de nylon.

VOIX DU CORBEAU (*invisible dans le noir*) : Les deux voyageurs de l'espace voulaient savoir combien il y avait d'étoiles dans le ciel. C'est pourquoi ils partirent dans une navette, en direction d'une lointaine galaxie.

CHAT (*un peu inquiet*) : Où êtes-vous, Maître Corbeau ?

VOIX DU CORBEAU : Je suis là, Pristi. Je suis là.

CHAT : Malgré mes yeux de chat, je n'y vois goutte.

VOIX DU CORBEAU : Vous avez peur, m'ôssieur Pristi ? J'arrête de lire ?

CHAT : Moi, peur ? Jamais ! Continuez, s'il vous plaît, Maître Corbeau !

VOIX DU CORBEAU : C'est pourquoi ils partirent dans une navette, en direction d'une lointaine galaxie. Soudain, une étrange lumière rouge se mit à clignoter...

La lumière rouge clignote réellement.

CHAT : Qu'est-ce que c'était ? Maître Corbeau, vous m'entendez ? Qu'est-ce que c'était ?

VOIX DU CORBEAU : Un air merveilleux se fit entendre...

Musique + chant d'oiseau.

VOIX DU CORBEAU : La navette venait de se poser sur une planète inconnue. Les deux voyageurs de l'espace posèrent le pied sur un sol, parsemé de paillettes d'or.

Le corbeau jette discrètement une poignée de confettis blancs (attention : choisir un papier qui réagit à la lumière noire).

CHAT : De la neige !

VOIX DU CORBEAU : Non, ce n'était pas de la neige... mais des flocons de plumes d'oiseaux.

De nouveau : musique + chant d'oiseau. Un immense oiseau blanc apparaît (marionnette manipulée par le corbeau - ou acteur).

OISEAU : Bienvenue sur ma planète.

CHAT : Bonjour...

OISEAU : D'où viens-tu, drôle d'oiseau aux oreilles pointues ?

CHAT : Nous venons de la planète Terre. (*rit*) Mais je ne suis pas un oiseau, je suis...

VOIX DU CORBEAU (*l'interrompt*) : Un chabeau, c'est-à-dire un cousin éloigné du corbeau.

CHAT (*au corbeau*) : Qu'est-ce que vous racontez, Maître Corbeau ? Vous avez perdu la tête ?

VOIX DU CORBEAU (*au chat*) : Chut...

OISEAU : Un chabeau ? Tiens, tiens... J'avais déjà entendu parler des cabots, ces horribles chiens ; des chameaux qui ont deux bosses sur le dos ; des chapeaux et des châteaux... Mais pas encore des chabeaux. Soyez les bienvenus, tous les deux ! Le seul animal qui n'a pas sa place ici est... Le Chat !

CHAT : Le... chat ?

OISEAU : On lui serre le cou, puis Clac ! on lui tranche la tête.

Le chat porte ses pattes à son cou et se met à trembler.

CHAT : C'est terrible.

OISEAU : Rassurez-vous ! Les chabeaux n'ont rien à craindre parmi nous.

VOIX DU CORBEAU : Avez-vous déjà rencontré un chat ?

OISEAU : Non, pas encore. Quand j'en croiserai un, mes ailes commenceront à vibrer. Mon bec claquera trois fois. Je le reconnaitrai immédiatement.

CHAT : Excusez-moi de vous interrompre. Nous aimerions savoir combien il y a d'étoiles dans le ciel.

OISEAU : Des millions et des millions d'étoiles, brillantes comme votre soleil. (*regarde attentivement le chat*) Tiens, tiens...

CHAT (*au corbeau*) : Maître Corbeau, il est temps de lire la suite de l'histoire. J'ai l'impression que l'oiseau de l'espace a des soupçons. Il me regarde bizarrement.

OISEAU : Tu as l'air inquiet, chabeau.

CHAT : Pas le moins du monde.

OISEAU : Tiens, tiens... Tu n'aurais pas un ancêtre qui s'appelait le Chat Botté, par hasard ?

Le chat se met à tousser et s'étrangle presque.

OISEAU : Tu as un problème ?

CHAT : Juste un chat dans la gorge... Non, ce n'est pas ce que je voulais dire. (*au corbeau*) Vite, Maître Corbeau, je vous en supplie.

Musique terrible. Le chat marche à reculons. L'oiseau s'approche lentement de lui, en bougeant ses ailes et en claquant du bec. Le chat tombe à la renverse.

CHAT : Aaaaaaaah ! Miaou !

OISEAU : Tu as miaulé ! Depuis quand les cousins des corbeaux miaulent-ils ?

La lumière rouge clignote de nouveau.

VOIX DU CORBEAU : Les deux voyageurs de l'espace étaient perdus. Rien ne pouvait les sauver... Quand soudain, une étoile rouge clignota à côté d'eux. Ils bondirent sur l'étoile qui fila à travers le ciel, abandonnant l'oiseau de l'espace sur sa lointaine planète.

L'oiseau blanc disparaît (le corbeau cache la marionnette). Quand la lumière se rallume, le corbeau et le chat sont tous les deux, debout sur le banc, l'un contre l'autre.

scène 9

CORBEAU : Lâchez-moi, Pristi !

Le chat obéit, se retourne et regarde autour de lui.

CHAT : Le banc, le trottoir, le lampadaire... Vous avez vu, Maître Corbeau ?

CORBEAU : Je n'ai pas les yeux dans ma poche.

CHAT (*saute sur le trottoir*) : Là ! Des flocons de plumes blanches. (*en ramasse et les lance sur la tête du corbeau*) Pourtant, nous ne sommes plus sur la planète de l'oiseau blanc. (*regarde*) La rue... (*on entend un bruit de moteur, suivi d'un coup de klaxon*) Vous entendez, Maître Corbeau ?

CORBEAU (*s'assied tranquillement*) : Parfaitement.

CHAT : Sacré nom d'un chinchilla, nous sommes revenus ! Ah, cette poubelle, si chou, si belle... Vous sentez, Maître Corbeau ?

CORBEAU : Non. (*éternue*) Atchoum !

CHAT : À vos souhaits !

CORBEAU : Merci. Atchoum !

CHAT : À vos amours.

CORBEAU (*redresse la tête, furieux*) : Je n'ai pas d'amoureuse. Atchoum ! (*sort son immense mouchoir et se mouche*)

CHAT : Pauvre Théo ! Vous vous appelez Théo, n'est-ce-pas ?

CORBEAU : Qui vous l'atchoum... Qui vous l'a dit ?

CHAT : C'est vous qui l'avez dit au roi des poissons. Moi, je n'ai pas les oreilles dans ma poche.

CORBEAU : Atchoum !

CHAT : Pauvre Théo ! Vous avez pris froid dans l'espace. Je sais ce qu'il vous faut.

Le chat fouille dans la poubelle et en sort une écharpe colorée. Il l'enroule autour du cou du corbeau.

CHAT (*lui tâtant le front*) : Vous avez de la fièvre.

CORBEAU : Mais non.

CHAT : Si, une fièvre de cheval ! C'est dangereux pour un corbeau.

Le chat fouille de nouveau dans la poubelle et en sort un thermomètre géant qu'il place dans le bec du corbeau.

CHAT (*riant*) : Maître Corbeau sur un banc, fatigué, tenait dans son bec un thermomètre... (*regarde le thermomètre*) Ooooooooooooooh ! Une fièvre d'éléphant, une fièvre de mammoth... (*reprend le thermomètre*) Pour vous soigner, il me faudrait une algue moulinée...

CORBEAU : Pouah... atchoum !

CHAT (*prend l'algue*) : J'en ai une. Trois flocons de plumes d'oiseau réduits en poudre...

CORBEAU : Pouah... atchoum !

CHAT (*ramasse les flocons*) : Pas de problème. J'ai ce qu'il faut. Il me faudrait enfin de la langue de dragon fourchue...

CORBEAU : Pouah... Mōssieur Pristi, vous croyez que cette potion pourrait me guérir ?

CHAT : Aussi sûr que je suis un chat, sacré nom d'un chinchilla. (*réfléchit*) Mais, j'y pense...

CORBEAU : Ça vous arrive de penser ?

CHAT : Une fois par mois. Vous avez de la chance, Maître Corbeau... car c'est justement cette nuit. Il me faut une langue de dragon. (*aux spectateurs*) Où trouve-t-on des dragons ? En Chine, par exemple.

Le chat va chercher le livre et le tend au corbeau.

CORBEAU : Je suis trop malade pour lire...

CHAT : Vous voulez guérir ?

CORBEAU : Oui.

CHAT : Eh bien, lisez la dernière histoire du livre, celle qui se passe en Chine.

CORBEAU : Comment le savez-vous ?

CHAT : C'est encore vous qui me l'avez dit. Eh, eh, je n'ai pas la tête comme une passoire. Non seulement, je réfléchis une fois par mois... mais en plus, j'ai de la mémoire.

Le corbeau s'installe confortablement. Le chat lui remet le livre.

scène 10

Le corbeau ouvre le livre jaune. Pendant toute la scène, éclairage jaune et rouge. Musique traditionnelle chinoise.

CORBEAU : La grotte du soleil.

CHAT : C'est le titre du conte ?

CORBEAU : Oui. Cette histoire se passe...

CHAT : Il y a très longtemps ?

CORBEAU : Un peu de silence, je vous prie, chat Pristi !

CHAT : Oui, oui...

CORBEAU : Cette histoire se passe, il y a très longtemps, de l'autre côté de la Terre, dans un pays appelé la Chine. C'est là que vivaient deux amis inséparables : Mi-noir et Mi-color. Un jour, hélas, Mi-noir tomba malade, si malade que le soleil se cacha dans une grotte pour pleurer pendant une nuit entière.

Toujours : musique chinoise et jeux de lumière. En écoutant l'histoire, le chat pleure et essuie ses yeux.

CORBEAU : Mi-color plaça son ami sur son dos et il partit à la recherche de la potion qui pourrait le guérir. Il marcha longtemps et arriva enfin au pied d'une grande montagne. Là, des bruits étranges se firent entendre...

Bruitage : grincements, clapotements, grognements, etc. Le chat écoute, intrigué. Le corbeau dépose discrètement le livre sur le banc et quitte la scène à reculons, comme s'il avait peur. Il va revenir avec la marionnette du dragon, peu après (ou bien acteur).

CHAT : Maître Corbeau, qu'est-ce que c'est ? Vous pourriez répondre quand je vous pose une question. (*se retourne et cherche le corbeau des yeux*) Où êtes-vous ? J'ai horreur de ce genre de farce.

Toujours bruitage. Le chat paraît inquiet.

CHAT : Sortez de votre cachette. Je ne joue pas. Où vous cachez-vous ? Je donne ma langue au chat... (*aux spectateurs*) Et comme le chat, c'est moi... je garde ma langue. Je suis un petit malin, n'est-ce pas ?

Bruit terrible et jeux de lumière.

CHAT : Oh là, Maître Corbeau ! Vous êtes trop bruyant ! Hum, ce n'est peut-être pas lui... Il vaut mieux que je me méfie.

Le chat marche à pas lents. Il fait le tour de la scène, en regardant à gauche et à droite. Le dragon (marionnette ou acteur) apparaît et le suit. Quand le chat se retourne, le dragon se déplace. Ainsi, le chat ne le voit pas.

CHAT : C'est bizarre... J'ai comme l'impression d'être suivi. (*se retourne*) Pourtant, il n'y a personne... pas un chat. (*rit*) Si, un seul et c'est moi !

Enorme grognement. Le chat sursaute, fait demi-tour et se trouve face au dragon.

DRAGON : Tu ne parles plus, microbe ?

Le chat secoue la tête négativement.

DRAGON : Tu as perdu ta langue, microbe ?

Le chat secoue la tête affirmativement et montre sa langue dans sa bouche.

DRAGON (*rit bruyamment*) : Ah, ah, ah, ah... Hips ! Flûte... J'ai le hoquet. (*se frotte le ventre*) C'est à cause de ce corbeau...

CHAT : De ce corbeau ? Quel corbeau ?

DRAGON : Tu as retrouvé ta langue, microbe ? Tu ferais mieux de la tourner sept fois dans ta bouche avant de parler. Hips...

CHAT (*effaré*) : Quel corbeau ?

DRAGON : Le corbeau avec une écharpe autour du cou. J'ai dû... Hips ! J'ai dû l'avaler de travers.

CHAT : Vous avez... Vous avez mangé mon ami Théo ?

DRAGON : Tout habillé, avec son écharpe.

CHAT : Mais c'est horrible !

DRAGON : Un peu dur à digérer.

CHAT : Monstre ! Epouvantail ! Ordure !

DRAGON : Merci, merci. Que de compliments !

CHAT : Vous avez aussi mangé le livre jaune ?

DRAGON : Je n'avale que les livres rouges de petite taille... Hips ! Mais sais-tu ce que je préfère, microbe ?

CHAT : Non...

DRAGON : Les ch...

CHAT : Choux-fleurs ?

DRAGON : Pas du tout ! Les cha...

CHAT : Châtaignes ?

DRAGON : Erreur ! Les cha...

CHAT : Chalades chans chauche ?

DRAGON : Les chats crus ou cuits.

CHAT (*s'enfuit*) : Au secours ! Ah, si je savais lire, je trouverais sûrement un moyen d'échapper à ce monstre en lisant la suite du conte...

DRAGON : Ah, ah, ah ! J'adore les chats quand ils ont couru. Ah, ah, ah ! Accélère, microbe ! Accélère !

Le dragon poursuit le chat. Musique et jeux de lumière.

CHAT (*aux spectateurs*) : Je pourrais l'assommer ? Non, impossible. Je pourrais le supplier de me laisser en vie ? Il ne voudra jamais. (*toujours courant*) Je pourrais lui faire un croche-patte ? Oui, bonne idée !

Le chat se jette sur le sol, puis se redresse et fait un croche-patte au dragon. Le monstre glisse, tombe et s'assomme. Toujours, musique et jeux de lumière.

CHAT (*s'agenouille près du dragon*) : Théo, vous m'entendez ? (*écoute*) Théo, je t'aimais bien. Je ne voulais pas que tu meures. C'est la première fois que je rencontre un véritable ami.

Le chat pleure. Bruitage : sorte de gargouillis. Le chat pose sa tête sur le ventre du dragon.

CHAT (*renifle*) : Et s'il n'était pas mort ? On ne sait jamais...

Le chat prend un canif, fait semblant d'ouvrir le ventre du dragon. Le corbeau en sort, tout endolori.

CHAT : Oh, Théo ! Tu es vivant !

CORBEAU : On se tutoie maintenant ?

CHAT (*embrasse le corbeau*) : Je suis tellement content de te revoir.

CORBEAU : Moi aussi, je l'avoue.

CHAT : Tu es blessé ?

CORBEAU : Un peu...

CHAT : Et ton rhume ?

CORBEAU : Fini, terminé ! J'ai dû avaler un peu de langue de dragon fourchue, sans le vouloir.

CHAT : Enfin une bonne nouvelle !

CORBEAU : Maintenant, je n'ai qu'une envie...

CHAT : Laquelle ?

CORBEAU : Retrouver mon banc, mon lampadaire et ma poubelle.

CHAT : Il faut d'abord finir de lire le conte.

CORBEAU : C'est vrai. Où est le livre ?

Le chat cherche le livre et finit par le trouver. Il le tend au corbeau.

CORBEAU : Où en étais-je ? Ah oui... Grâce à Mi-color, Mi-noir guérit rapidement. Le soleil cessa de pleurer et il sortit de la grotte où il s'était caché. Quant au dragon, il rampa jusqu'au sommet de la montagne. Et s'il n'est pas mort, il s'y trouve encore.

L'éclairage jaune et rouge s'éteint. Reprise de l'éclairage de départ.

scène 11

Le corbeau enlève son écharpe. Le chat lui bande sa patte blessée. Le chat s'éloigne sans dire un mot.

CORBEAU : Tu pars, Pristi ?

CHAT : Je vais chercher un autre banc, celui-ci t'appartient.

CORBEAU : Pourquoi ? Tu ne te plais pas ici ?

CHAT : Si, mais tu n'as pas besoin d'un chat bavard sur ton trottoir.

CORBEAU : Tu vas me laisser tout seul ?

CHAT : Oui...

Le corbeau baisse la tête tristement. Le chat éclate de rire.

CHAT : C'était une blague ! Je reviens dans cinq minutes !

Le chat sort de scène, en dansant. Le corbeau va chercher son miroir et il se regarde dedans.

CORBEAU : Je ne me reconnais plus. La nuit est presque terminée et j'ai l'impression d'avoir beaucoup changé. Pourtant, j'ai toujours la même tête, les mêmes lunettes... (*montre son coeur*) C'est là que j'ai changé. On dirait que mon coeur bat plus fort qu'hier. (*aux spectateurs*) Vous rendez-vous compte ? Un chat m'a sauvé la vie... (*essuie une larme*) Je suis ému, terriblement ému.

Pendant qu'il parle, le chat s'approche lentement et se place derrière le banc. Il va faire croire au corbeau que le miroir lui répond.

CORBEAU : Miroir, Ô mon miroir ! Y a-t-il d'autres corbeaux dans cette ville ?

VOIX DU CHAT MODIFIEE : Oui, Théo !

CORBEAU (*surpris, examine le miroir*) : Quoi ? Mon miroir parle ? Miroir, Ô mon miroir ! Quel est le plus méchant corbeau de la ville ?

VOIX DU CHAT MODIFIEE : Pas toi, Théo ! Pas toi !

CORBEAU (*ne comprend toujours pas*) : Miroir, Ô mon miroir ! Quel est le plus gentil corbeau de la ville ?

VOIX DU CHAT MODIFIEE : C'est toi, Théo ! C'est toi !

CORBEAU : Miroir, Ô mon miroir ! Ce corbeau a-t-il des amis ?

VOIX DU CHAT MODIFIEE : Un seul, Théo ! Un seul ; il s'appelle Pristi.

CORBEAU : C'est vrai, il s'appelle Pristi. J'ai changé d'avis. Les amis n'apportent pas que des ennuis. Bien au contraire. Miroir, Ô mon miroir ! Si je proposais au chat Pristi de rester ici... est-ce qu'il accepterait ?

Le chat bondit devant le corbeau, en riant.

CHAT : Evidemment, sacré nom d'un chinchilla !

CORBEAU : Pire farceur, je n'en connais pas !

Le corbeau éclate de rire sous le regard ahuri du chat.

CHAT : Je... Je croyais que...

CORBEAU : Que je ne riais jamais ?

CHAT : Oui...

CORBEAU : C'est fini depuis cette nuit !

CHAT : Tu ne vois plus tout en noir ?

CORBEAU (*se frotte les yeux*) : Non, je vois la vie en rose.

Eclairage rouge ou rose.

CHAT : Le soleil se lève.

CORBEAU : Le cantonnier ne va pas tarder. Il vaut mieux partir. Rendez-vous ici, ce soir à huit heures. D'accord ?

CHAT : Sacré nom d'un chinchilla, d'accord ! Théo, sais-tu ce qui me ferait plaisir ?

CORBEAU : Non.

CHAT : J'aimerais que tu m'apprennes à lire. Je pourrais vivre de nouvelles aventures extraordinaires. D'accord ?

CORBEAU : D'accord, sacré nom d'un... quoi ?

CHAT et CORBEAU : Sacré nom d'un chinchilla !

Le chat et le corbeau éclatent de rire, puis partent bras dessus bras dessous en chantonnant. Musique. Noir.

Fin