AVERTISSEMENT

Ce texte a été téléchargé depuis le site

http://www.leproscenium.com

Ce texte est protégé par les droits d'auteur.

En conséquence avant son exploitation vous devez obtenir l'autorisation de l'auteur soit directement auprès de lui, soit auprès de l'organisme qui gère ses droits (la SACD par exemple pour la France).

Pour les textes des auteurs membres de la SACD, la SACD peut faire interdire la représentation le soir même si l'autorisation de jouer n'a pas été obtenue par la troupe.

Le réseau national des représentants de la SACD (et leurs homologues à l'étranger) veille au respect des droits des auteurs et vérifie que les autorisations ont été obtenues, même a posteriori.

Lors de sa représentation la structure de représentation (théâtre, MJC, festival…) doit s'acquitter des droits d'auteur et la troupe doit produire le justificatif d'autorisation de jouer. Le non respect de ces règles entraine des sanctions (financières entre autres) pour la troupe et pour la structure de représentation.

Ceci n'est pas une recommandation, mais une obligation, y compris pour les troupes amateurs.

Merci de respecter les droits des auteurs afin que les troupes et le public puissent toujours profiter de nouveaux textes.

Siegfried et Kriemhilde

(adaptation)

Épopée historique

de Ann ROCARD

Caractéristiques

Durée approximative : 20 à 25 minutes

Distribution :

- **Siegfried**
- **Siegmund**, roi de la ville de Xanten et père de Siegfried.
- **Sieglinde**, reine de la ville de Xanten et mère de Siegfried.
- **Gunther**, roi des Burgondes (vit à Worms), frère de Kriemhilde.
- **Brunehilde**, reine guerrière d'Islande qui va épouser Gunther.
- **Kriemhilde**, sœur de Gunther, va épouser Siegfried. (puis Attila, roi des Huns)
- **Hagen de Troneck** (ami de Gunther, chargé par Brunehilde de tuer Siegfried)
- **Narrateurs**
- Les **nains** : Nibelung, Schilbung et Alberich.
- Le **dragon** : figurants ou marionnette.

Accessoires : fausses épées dont Balmung, trésor des Nibelungen (caisses ou coffres, faux bijoux, anneau), vêtements en double pour Siegfried, lance, faux rocher en mousse, corde, ceinture et bague de Brunehilde. Au besoin, marionnette pour le dragon. Pour de nombreux passages : théâtre d'ombres ou images projetées.

Public : tout public.

Remarque : adaptation de la célèbre histoire de Siegfried pour les élèves du collège de Courseulles sur mer.

Synopsis : Siegfried tue le dragon Fafnir et devient presque invulnérable grâce à son sang. Il obtient le trésor des Nibelungen et la cape qui rend invisible. Il aide Gunther, le roi des Burgondes, à épouser Brunehilde, reine d'Islande, puis il se marie avec Kriemhilde, la sœur de Gunther. Une épopée allemande du début du XIIIe siècle qui finit dans un bain de sang.

L'auteure peut être contactée par courriel : annrocard@wanadoo.fr - ou par l'intermédiaire de son site : http:/www.annrocard.com/

scène 1

Siegfried et les Nibelungen

Musique (ex. Wagner). Costumes et décors moyenâgeux.

NARRATEUR : Écoutez tous cette célèbre épopée allemande, écrite au début du XIIIe siècle. Écoutez l'histoire de Siegfried et la vengeance de Kriemhilde ! Voilà justement Siegfried qui approche !

SIEGFRIED : Cette région a l'air déserte.

Deux nains, Schilbung et Nibelung, apparaissent.

SCHILBUNG : Stop ! On ne passe pas.

NIBELUNG : Stop ! Qui es-tu, noble Chevalier ?

SIEGFRIED : Siegfried, fils du roi Siegmund et de la reine Sieglinde. Et vous ?

LES NAINS : Nous sommes des Nibelungen.

SIEGFRIED : Des Nibelungen ? Les nains qui possèdent de grandes richesses ?

LES NAINS : Exactement.

NIBELUNG : Mon nom est Nibelung.

SCHILBUNG : Le mien est Schilbung. Tu es bien grand, Chevalier.

NIBELUNG : Es-tu un homme ?

SIEGFRIED : Oui.

SCHILBUNG : On dit que les hommes sont les créatures les plus fortes du monde.

SIEGFRIED : *(rit)* En tout cas, moi, je pourrais vaincre n'importe qui.

NIBELUNG : Même un terrible dragon ?

SCHILBUNG : *(montre un endroit)* Un dragon qui vit dans cette grotte ?

SIEGFRIED : Oui.

LES NAINS : *(en dansant)* Nous sommes peut-être sauvés.

Musique. Le dragon apparaît. Les nains se placent en tremblant sur le côté et observent. Mime du combat : Siegfried tue le dragon d'un coup de lance.

LES NAINS : *(reviennent en dansant)* Nous sommes sauvés. Nous sommes sauvés.

NIBELUNG : Maintenant, Chevalier, tu dois te baigner dans le sang du dragon.

SIEGFRIED : Pourquoi ?

SCHILBUNG : Ce sang a un pouvoir magique. Il va te rendre invulnérable.

NIBELUNG : Déshabille-toi !

SIEGFRIED : Quoi ?

NIBELUNGEN : Tu dois te baigner, tout nu, Chevalier, sinon cela ne servira à rien.

LES NAINS : C'est la pure vérité !

Siegfried se place derrière un arbre. Les nains le regardent.

NIBELUNG : Grâce au sang du dragon, il résistera au moindre coup d'épée…

SCHILBUNG : Au moindre coup de lance. Personne ne pourra le tuer.

NARRATEUR : Hélas, une feuille de tilleul était restée collée sur l'omoplate gauche de Siegfried. Les nains ne l'avaient même pas remarquée. Cet endroit-là demeurera le seul point vulnérable du prince royal.

Musique. Siegfried rejoint les nains.

SIEGFRIED : Merci de votre conseil.

SCHILBUNG : Pas besoin de nous remercier.

NIBELUNG : Nous allons enfin récupérer le trésor de notre père, feu le roi des Nibelungen.

SCHILBUNG : Ce trésor est caché dans la grotte où vivait le dragon.

NIBELUNG : Si nous aides à partager ce trésor de façon équitable entre nous deux, nous te donnerons Balmung.

SCHILBUNG : C'est une épée magique qui n'assène que des coups mortels. *(la montre)*

SIEGFRIED : Vous auriez pu tuer le dragon vous-mêmes avec une épée pareille.

LES NAINS : Elle est trop lourde pour nous, Chevalier.

Siegfried prend l'épée et la fait tournoyer. Les nains montrent le trésor. Siegfried commence à répartir le trésor entre les deux nains.

SIEGFRIED : Cette caisse est pour toi, Nibelung.

NIBELUNG : Ce n'est pas juste…

SIEGFRIED : Cette caisse est pour toi, Schilbung.

SCHILBUNG : Elle est moins remplie que l'autre !

LES NAINS : Tricheur ! Tu favorises mon frère !

Musique. Les nains saisissent leurs épées et attaquent Siegfried qui lève l'épée Balmung sans frapper les nains. Tous deux s'écroulent.

SIEGFRIED : *(tristement)* Mais je ne les ai même pas frappés. Pourquoi sont-ils morts ? Je ne leur voulais aucun mal.

NARRATEUR : Siegfried avait oublié que l'épée Balmung assenait toujours des coups mortels.

Mime : Siegfried fait comme si quelqu'un l'attaquait.

SIEGFRIED : Qu'est-ce que c'est ? Quelqu'un me frappe et je ne vois rien ! Oh, là ! Je tiens quelque chose. Une espèce de tissu invisible…

Siegfried fait semblant de tirer sur le tissu invisible et le nain Alberich apparaît.

SIEGFRIED : Qui es-tu ?

ALBERICH : Alberich, le gardien du trésor des Nibelungen. Si tu me laisses la vie sauve, je te donnerai ma cape ; elle rend invisible celui qui le porte et…

SIEGFRIED : *(fait semblant de prendre le tissu)* Et ?

ALBERICH : *(lui tend un anneau d'or qu'il ramasse dans une caisse)* Et cet anneau d'or.

SIEGFRIED : À quoi sert-il ?

ALBERICH : Il procure or, amour et joie à celui qui le possède. Mais l'on ne doit jamais s'en servir pour son propre pouvoir.

SIEGFRIED : Merci.

ALBERICH : Désormais, le trésor des Nibelungen t'appartient. Adieu, Chevalier !

SIEGFRIED : Adieu !

Musique. Siegfried s'en va. Nibelung et Schilbung roulent discrètement vers les coulisses. Les trois nains disparaissent.

scène 2

Siegfried à Xanten, chez ses parents

NARRATEUR : Siegfried regagna Xanten, sa ville natale, située au bord du Rhin. Là se trouvaient ses parents, le roi Siegmund et la reine Sieglinde. Dans la région, tout le monde était déjà au courant de son combat contre le dragon et du trésor des Nibelungen.

Musique (ex. Wagner). Siegfried rejoint ses parents ; il salue son père et embrasse sa mère.

SIEGMUND : Que vas-tu faire maintenant, mon fils ?

SIEGFRIED : J'ai entendu parler d'une très belle jeune fille. Je voudrais la demander en mariage.

SIEGLINDE : Comment s'appelle-t-elle ?

SIEGFRIED : Kriemhilde.

SIEGMUND : La sœur de Gunther, le roi des Burgondes, celui qui vit à Worms ?

SIEGFRIED : Oui.

SIEGMUND : Je connais Kriemhilde de réputation. Elle est en effet très belle. Elle a déjà repoussé de nombreux prétendants.

SIEGFRIED : Je le sais.

SIEGLINDE : Mon fils, les Burgondes sont puissants, orgueilleux et cruels. Ce projet est une folie.

SIEGMUND : Ta mère a raison, Siegfried. Kriemhilde a trois frères, tous de fiers guerriers. Ils ont aussi un ami, Hagen de Troneck, doté d'une force prodigieuse.

SIEGLINDE : Je suis très inquiète.

SIEGFRIED : Rassurez-vous, ma mère. Tout se passera bien.

SIEGMUND : Mon armée va t'accompagner.

SIEGFRIED : Non, mon père. Douze hommes valeureux suffiront.

SIEGMUND : Sois prudent.

SIEGFRIED : Je vous le promets.

SIEGLINDE : Dieu te garde, mon fils.

Musique. Siegfried embrasse ses parents et s'en va. Le roi Siegmund et la reine Sieglinde disparaissent.

scène 3

Siegfried à Worms, chez les Burgondes

NARRATEUR : Siegfried et son escorte quittèrent donc la ville de Xanten. Siegfried chevauchait en tête. Les treize hommes se dirigèrent vers Worms où vivait la cour des Burgondes.

Musique. Soit théâtre d'ombre, soit image projetée avec les 13 cavaliers.

SIEGFRIED : *(parle fort)* Mon nom est Siegfried, fils du roi Siegmund et de la reine Sieglinde, prince royal de la ville de Xanten. Je cherche Gunther, roi des Burgondes.

GUNTHER : *(arrive)* C'est moi.

SIEGFRIED : Me reçois-tu en ami ou en ennemi ?

GUNTHER : Es-tu Siegfried, vainqueur du dragon ?

SIEGFRIED : Oui.

GUNTHER : Est-ce toi qui possèdes l'anneau d'or et le trésor des Nibelungen ?

SIEGFRIED : Oui.

GUNTHER : La cape magique et l'épée Balmung ?

SIEGFRIED : Oui.

GUNTHER : Je préfère t'accueillir en ami. Siegfried, sois le bienvenu dans mon royaume.

SIEGFRIED : Merci, Gunther.

Hagen s'avance vers eux.

GUNTHER : Je te présente mon ami, Hagen de Troneck. *(montre Siegfried)* Et voici le célèbre Siegfried dont la renommée n'est plus à faire.

Hagen et Siegfried se saluent. Hagen a un regard dur.

GUNTHER : *(à Siegfried)* Puis-je te poser une question ? *(Siegfried approuve de la tête)* Que viens-tu faire à la cour de Worms ?

SIEGFRIED : Je voudrais épouser ta sœur Kriemhilde.

GUNTHER : Elle seule pourra en décider. Auras-tu la patience d'attendre sa réponse ?

SIEGFRIED : Ma patience est presque sans limites.

HAGEN : Un tournoi va bientôt commencer. Veux-tu y participer, Siegfried ?

SIEGFRIED : Je te suis, Hagen.

HAGEN : Et ce soir aura lieu un grand festin où tu es bien sûr convié avec ton escorte.

SIEGFRIED : Merci.

GUNTHER : Allons-y !

Musique. Tous trois disparaissent. Théâtre d'ombres ou image projetée : scène de tournoi.

NARRATEUR : Le temps passait. Siegfried se plaisait à la cour du roi des Burgondes, mais il n'avait toujours pas vu Kriemhilde.

Théâtre d'ombres ou image projetée.

NARRATEUR : Peu après, le roi saxon et le roi danois déclarèrent la guerre aux Burgondes. Siegfried combattit aux côtés de Gunther ; il était vaillant et courageux. Les coups d'épée et de lance ne pouvaient le blesser, grâce au sang du dragon dans lequel il s'était baigné.

Théâtre d'ombres ou image projetée.

NARRATEUR : Enfin, la paix revint. Pour fêter la victoire des Burgondes, le roi Gunther organisa de grandes fêtes dans la ville de Worms. Et pour la première fois, Siegfried rencontra Kriemhilde.

Musique. Gunther, Hagen et d'autres personnes de la cour approchent. Siegfried rencontre Kriemhilde et « miment » le coup de foudre réciproque.

KRIEMHILDE : *(à Gunther)* Mon frère, j'ai décidé d'épouser Siegfried.

GUNTHER : Pas encore…

SIEGFRIED : Comment cela ?

GUNTHER : Votre mariage aura lieu si Siegfried m'aide à conquérir Brunehilde, la reine vierge d'Islande. Brunehilde prendra pour époux celui qui saura la vaincre. Je veux être celui-là.

SIEGFRIED : De quel genre de combat s'agit-il ?

GUNTHER : La lance, mais aussi le lancer de pierre. Un morceau de roche que douze hommes réunis soulèvent à peine.

HAGEN : La reine Brunehilde est très belle et exceptionnellement forte. Celui qui perd le combat a la tête tranchée. Jusqu'à présent, Brunehilde a toujours gagné.

GUNTHER : Siegfried, acceptes-tu de m'aider ?

SIEGFRIED : Oui, Gunther, si tu promets de me donner la main de ta sœur à notre retour.

GUNTHER : Tu as ma parole. *(discrètement à Siegfried)* N'oublie pas la cape magique et l'épée Balmung.

SIEGFRIED : Elles ne me quittent pas.

GUNTHER : En route !

Musique. Gunther, Hagen et les autres disparaissent. Siegfried embrasse Kriemhilde, puis tous deux s'en vont.

scène 4

Siegfried chez Brunehilde, la reine d'Islande

NARRATEUR : Siegfried, Gunther, Hagen et des hommes d'armes traversèrent la mer et se rendirent au royaume de Brunehilde.

Brunehilde apparaît et accueille Siegfried et les Burgondes qui la saluent.

BRUNEHILDE : Quel honneur de recevoir un homme tel que toi, Siegfried ! Ce serait dommage si je devais te faire couper la tête.

SIEGFRIED : Ce n'est pas moi qui veux te combattre.

BRUNEHILDE : Que dis-tu ?

SIEGFRIED : J'accompagne simplement Gunther, roi des Burgondes.

BRUNEHILDE : *(à Gunther)* Toi, tu oses me provoquer ?

GUNTHER : Oui, Brunehilde, et je sortirai vainqueur de ce combat.

BRUNEHILDE : Ça m'étonnerait.

Pendant que le narrateur parle, Gunther et Brunehilde miment au ralenti la première épreuve — Siegfried doit être caché.

NARRATEUR : Siegfried se couvrit de la cape magique, ce qui le rendit invisible. Seul Gunther savait que Siegfried allait l'aider. Et le combat commença. La reine Brunehilde brandit sa lance et la projeta vers Gunther. Siegfried, invisible, saisit la lance au vol. Déséquilibrée, Brunehilde lâcha son arme et tomba à genoux aux pieds de Gunther.

GUNTHER : Je remporte déjà la première épreuve. Ce sera la même chose de la suivante.

BRUNEHILDE : Ne parle pas trop vite, Gunther ! Ta dernière heure est venue.

Pendant que le narrateur parle, Gunther et Brunehilde miment au ralenti l'épreuve suivante — Siegfried est toujours caché.

NARRATEUR : Ensuite, Brunehilde souleva une énorme pierre et la jeta à quelques mètres. Aidé de Siegfried toujours invisible, Gunther lança la pierre encore plus loin. C'était incroyable ! Le roi des Burgondes était plus fort que Brunehilde, la reine d'Islande ! Heureusement, personne n'avait remarqué l'absence de Siegfried qui retira la cape magique et rejoignit le groupe.

Siegfried revient discrètement se placer près de Hagen.

BRUNEHILDE : Je m'avoue vaincue, roi Gunther. Je serai donc ta femme et mon royaume t'appartient.

GUNTHER : Quittons tout de suite ton palais, Brunehilde. Retournons dans mon pays. Dès notre arrivée à Worms, notre mariage sera célébré.

SIEGFRIED : *(discrètement à Gunther)* N'oublie pas ta promesse.

GUNTHER : Celui de Siegfried et de ma sœur Kriemhilde aussi.

Musique. Tous disparaissent.

scène 5

Mariage de Siegfried et Kriemhilde à Worms

Pendant que le narrateur parle, les deux couples « défilent ».

NARRATEUR : C'est ainsi qu'à Worms furent célébrés deux mariages : celui de Gunther, roi des Burgondes, et de Brunehilde, reine d'Islande ; mais aussi celui de Siegfried, prince royal de Xanten, et de Kriemhilde, la sœur de Gunther. Et les cloches sonnèrent à toute volée.

Cloches. Siegfried et Kriemhilde s'embrassent. Gunther se fait acclamer. Brunehilde réfléchit.

BRUNEHILDE : *(en aparté)* C'est bizarre. Gunther ne me paraît pas si fort que ça. Comment a-t-il pu me vaincre ? Ce soir, quand nous serons seuls dans notre chambre, j'en aurai le cœur net.

Siegfried et Kriemhilde s'éloignent. La lumière baisse. Noir.

GUNTHER : *(crie) Aïe* ! Que fais-tu, Brunehilde ? Aïe !

BRUNEHILDE : Je m'en doutais ! Je suis beaucoup plus forte que toi !

GUNTHER : *(crie)* Aïe ! Arrête !

Brunehilde s'en va. La lumière revient ; Gunther est ligoté.

GUNTHER : *(appelle)* Siegfried ! Siegfried !

SIEGFRIED : *(arrive)* Tu m'as appelé, Gunther ? *(l'aperçoit)* Que s'est-il passé ?

GUNTHER : Brunehilde a voulu lutter avec moi. Regarde le résultat !

Siegfried rit en détachant Gunther.

GUNTHER : Il n'y a pas de quoi rire. Il faut que tu m'aides encore.

SIEGFRIED : Comment ?

GUNTHER : Ce soir, tu mettras ta cape qui rend invisible. Tu te glisseras ensuite dans notre chambre dès qu'il fera tout à fait noir. Tu vaincras Brunehilde et elle croira que c'est moi. Puis-je compter sur toi ?

SIEGFRIED : Oui, Gunther. Mais demain, je quitterai Worms avec ma femme Kriemhilde, et tu devras te débrouiller seul.

GUNTHER : D'accord.

Musique. Siegfried s'éloigne. Brunehilde rejoint Gunther. La lumière baisse. Noir.

Puis la lumière revient progressivement.

Pendant que le narrateur parle, Siegfried apparaît, tenant la ceinture et la bague de Brunehilde ; il va chercher Kriemhilde, lui montre la ceinture et la bague, puis tous deux disparaissent.

NARRATEUR : Ainsi fut fait. Siegfried, invisible, sortit vainqueur de la dernière lutte contre Brunehilde. Il lui prit sa ceinture et sa bague, preuves de sa réussite. Puis il alla chercher Kriemhilde, et tous deux firent route vers Xanten, où les attendaient le roi Siegmund et la reine Sieglinde. Mais Siegfried commit une erreur : il raconta tout à sa femme… Quant à Brunehilde, elle croyait avoir été vaincue par Gunther et s'en réjouissait.

scène 6

Dix ans plus tard, Siegfried et Kriemhilde de retour à Worms

Musique. Pendant que le narrateur parle, les acteurs miment.

NARRATEUR : Dix années s'écoulèrent. Un jour, Kriemhilde eut envie de revoir son pays natal et son frère Gunther. Siegfried l'accompagna donc jusqu'à Worms où ils furent accueillis avec faste.

BRUNEHILDE : *(en aparté)* Siegfried est si beau et si fort. C'est lui que j'aurais aimé épouser. Mais Gunther est plus fort que lui car il a su me vaincre.

KRIEMHILDE : Que dis-tu ?

BRUNEHILDE : Rien.

KRIEMHILDE : J'ai tout entendu. *(rit)* Tu as été trompée, ma pauvre Brunehilde.

BRUNEHILDE : Explique-toi !

KRIEMHILDE : Grâce à sa cape magique qui le rend invisible, Siegfried a aidé Gunther pendant le combat.

BRUNEHILDE : Tu mens !

KRIEMHILDE : Il a fait de même dans la chambre nuptiale. Cela t'appartient, n'est-ce pas ?

Kriemhilde montre la ceinture et la bague que Brunehilde lui arrache des mains.

BRUNEHILDE : Le traître !

KRIEMHILDE : C'est du passé. Quelle importance ! *(Brunehilde s'en va, furieuse)* Je n'aurais jamais dû lui dire ça. Que faire pour protéger Siegfried ? Je dois trouver quelqu'un pour m'aider.

Musique. Kriemhilde s'en va. Hagen traverse la scène ; Brunehilde le rejoint et fait semblant de tout lui expliquer.

BRUNEHILDE : Voilà, tu sais tout, Hagen.

HAGEN : Je suis prêt à te venger, ô ma reine.

BRUNEHILDE : Tu dois tuer Siegfried.

HAGEN : J'essaierai, mais il est invincible.

BRUNEHILDE : On raconte qu'il reste un point vulnérable sur son corps, le seul endroit où tu devras enfoncer ta lance pour assassiner ce traître.

HAGEN : Comment découvrir ce point précis ?

BRUNEHILDE : La seule personne qui puisse être au courant est Kriemhilde. Interroge-la. Je l'entends qui arrive. Sois discret !

Brunehilde s'en va. Kriemhilde rejoint Hagen.

KRIEMHILDE : Hagen ! Je te cherchais.

HAGEN : Pourquoi, Kriemhilde ?

KRIEMHILDE : Je suis inquiète. J'ai peur que Brunehilde veuille faire du mal à Siegfried.

HAGEN : C'est impossible.

KRIEMHILDE : Je voudrais que tu le protèges. Je n'ai confiance qu'en toi.

HAGEN : Je veillerai sur ton époux. Par contre, cela m'aiderait si tu m'indiquais le seul endroit vulnérable de son corps.

KRIEMHILDE : Là *(montre son omoplate gauche).* Je vais broder une petite croix sur sa chemise. Surtout qu'aucune arme ne touche cet endroit-là…

HAGEN : N'aie crainte, Kriemhilde. Je suivrai Siegfried pas à pas.

KRIEMHILDE : Merci, Hagen. Je suis soulagée. *(s'en va)*

HAGEN : *(ricane)* Et moi aussi… Je sais ce que je voulais savoir.

Musique. Hagen s'éloigne. La lumière baisse. Noir.

scène 7

La mort de Siegfried et la vengeance de Kriemhilde

Musique. Pendant que le narrateur parle, Gunther, Hagen, Siegfried et d'autres marchent.

NARRATEUR : Peu après, Gunther, le roi des Burgondes, organisa une grande chasse. Siegfried portait la tunique avec la petite croix brodée par sa femme Kriemhilde. Hagen ne quittait pas Siegfried. Il attendait le moment où il se trouverait seul avec lui, le moment où Siegfried déposerait l'épée Balmung et lui tournerait le dos.

Hagen et Siegfried se retrouvent seuls.

SIEGFRIED : J'ai soif. Pas toi, Hagen ?

HAGEN : Si. Arrêtons-nous près de cette source.

Musique. Siegfried dépose l'épée, s'agenouille et fait semblant de boire. Hagen lève sa lance au ralenti et fait semblant de l'enfoncer sous l'omoplate gauche de Siegfried qui s'écroule (au ralenti également). Hagen s'en va. Kriemhilde arrive, s'agenouille auprès de Siegfried et pleure.

KRIEMHILDE : Siegfried, je te vengerai, je le jure sur ce que j'ai de plus cher au monde. *(s'en va)*

Théâtre d'ombres ou images projetées.

NARRATEUR : Écoutez tous l'histoire de la vengeance de Kriemhilde ! Hagen lui déroba le trésor des Nibelungen et le cacha en un lieu connu de lui seul. Puis Kriemhilde épousa Attila, le roi des Huns. Attila invita les Burgondes dans son palais où ils furent tués. Et tout finit dans un bain de sang. Kriemhilde trancha la tête de Hagen de Troneck et le secret du trésor des Nibelungen disparut avec lui. Kriemhilde fut elle-même tuée par le comte Hildebrand. Ainsi s'acheva cette épopée. Et personne ne retrouva le trésor que Siegfried avait conquis.

Musique. Noir progressif.

Fin