

Télé Réalité ?

(La maison de la terreur)

Comédie de Mathieu BURGER

Distribution : 13 rôles – 6 femmes / 7 hommes

Résumé : « La maison de la terreur » est le nouveau programme de télé-réalité qui va mettre à l'honneur des candidats les plus originaux les uns que les autres... Mais ces candidats un brin superficiels auront-ils le courage de vivre dans cette maison ?

Contact de l'auteur : mathieu_burger@hotmail.fr

Distribution

Jennifer

Bryan

Mélie

Yana

Le « présentateur » et présentateur de l'émission

Cynthia

Dylan

Ken

Lucie

Kévin

Lydie

Benjamin

Bobby

AVERTISSEMENT

Ce texte est protégé par les droits d'auteur. En conséquence avant son exploitation vous devez obtenir l'autorisation de l'auteur soit directement auprès de lui, soit auprès de l'organisme qui gère ses droits (la SACD par exemple pour la France).

Pour les textes des auteurs membres de la SACD, la SACD peut faire interdire la représentation le soir même si l'autorisation de jouer n'a pas été obtenue par la troupe.

Le réseau national des représentants de la SACD (et leurs homologues à l'étranger) veille au respect des droits des auteurs et vérifie que les autorisations ont été obtenues et les droits payés, même a posteriori.

Lors de sa représentation la structure de représentation (théâtre, MJC, festival...) doit s'acquitter des droits d'auteur et la troupe doit produire le justificatif d'autorisation de jouer.

Le non respect de ces règles entraîne des sanctions (financières entre autres) pour la troupe et pour la structure de représentation. Ceci n'est pas une recommandation, mais une obligation, y compris pour les troupes amateurs.

Merci de respecter les droits des auteurs afin que les troupes et le public puissent toujours profiter de nouveaux textes.

SCENE I - Casting

Jennifer : Je pense que vous devriez me sectionner pour l'émission... Pardon ? Me sélectionner oui pardon je confonds tout le temps, j'ai un petit problème depuis toute petite je confonds les mots. Je veux trop participer, parce que je pense que je n'ai rien à envier à genre, euh... Nabilla. Moi, Nabilla, j'ai tout de suite su qu'elle serait une vedette, elle était trop belle et elle a un visage qui passe trop bien à la télé. Je l'ai vue sur l'écran 16/9^{ème} de mes parents, mais ça m'a fait genre comme une illumination dans ma vie. J'ai beugué grave. Mais attention, moi j'veux pas aller en prison, j'ai trop peur du noir, j'vous prévient tout de suite, je veux bien faire beaucoup de choses mais j'veux pas qu'on porte plainte à ma liberté !

....

Bryan : Bonjour. Bonsoir. Oui, pardon. Excusez-moi, je viens, enfin je suis là, pour ... Si je ne dérange pas, je voudrais bien éventuellement... Moi j'ai pas postulé, monsieur. On a envoyé mon nom, mais je ne sais pas ce que c'est votre émission. Il faut partir longtemps ? Parce que j'ai un poisson rouge. C'est important, il faut que je le nourrisse. Non, ma femme ne peut pas s'en occuper parce que je n'ai pas de femme. Non, elle ne m'a pas quitté parce que je n'ai jamais eu de femme. Non, monsieur, je ne pense pas que j'aurai un jour une femme... Pourquoi ? C'est intéressant ça ?

....

Mélie : Nous on vous prévient, soit on fait le jeu ensemble, soit on ne le fait pas. Yana, c'est ma sœur d'accord ? Avec elle, on a déjà vécu trop de choses ! J'peux pas tout vous dire ça serait trop long et surtout ça serait trop drôle vous auriez trop mal au ventre à force que j'te fasse rire.

Yana : Mais moi c'est pareil que Mélie, elle et moi c'est pour la vie compris ? Alors, si on est dans la Maison de la Terreur, on veut une chambre ensemble, et pas de caméra sous la douche, on n'est pas non plus des objets quoi ! On n'a trop de droit à de l'intimité.

Mélie : On gagne combien pour faire votre jeu là ?

Yana : Ouais, combien chacun ?

Mélie : Y'en n'a qu'un qui gagne ?

Yana : C'est mort, nous on gagne à deux. Tu doubles la mise mon coco.

....

Le présentateur : C'est bon vous pouvez remballer, j'appelle la boîte de production. Allô. Oui, C'est Flo à l'appareil... C'est bon, on a ce qu'il faut pour la nouvelle saison, ça va le faire. Y'a tout ce que les gens attendent. On enferme ça quelques semaines et le tour est joué. Comme une cocotte minute, on les met sous pression, et y'a plus qu'à laisser mijoter...

Scène II – Démarrage de l'émission

Tous les candidats de l'émission s'avancent les uns après les autres dans la salle principale de la Maison de l'émission. Ils restent distants, ne se parlent pas, échangent quelques regards mais très furtifs. Lucie entre.

Lucie : Bon ils sont où les garçons là ? Allez, en ligne, on va voir ce qu'il y a au menu. Attends, c'est tout ? Ils sont où les autres ? Vous n'avez rien trouvé de mieux ? Les filles, ça craint ! ça sent la semaine pourrie ça !

Benjamin : Elle va battre le record du monde d'élimination... dans 5 minutes elle dégage par la fenêtre.

Le présentateur arrive.

Le Présentateur : Ok, salut à tous ! Alors, comme vous le savez l'émission va commencer dans quelques minutes. J vous rappelle le principe pour ceux qui n'auraient pas encore compris.

Cynthia lève la main

Le Présentateur : Oui ?

Cynthia : Moi, j'ai pas encore compris.

Le présentateur : T'en fais pas Cynthia, je vais réexpliquer ! Ecoute-bien ! Compris ?

Cynthia : Non, j'ai pas encore compris.

Lucie : Et sinon, ils arrivent quand les vrais mecs ? Rassurez-moi, c'est les doublures là ?

Benjamin : Toi ma poupée, il va falloir que tu te détendes un peu. Il faudra pas venir pleurer quand tu seras morte de trouille...

Le présentateur : Bon bref. Dans 10 minutes, 52 caméras vont vous filmer dans la maison de la terreur. Vous restez enfermés ici pendant une semaine. Il y a 4 millions de spectateurs par soir, de 18h à 20h, et un prime-time le samedi de 21h à 23h30.

Cynthia : Et le reste du temps, on fait rien ?

Présentateur : Si vous faites votre vie, vous mangez, vous jouez, vous rigolez...vous draguez... La piscine est disponible et bien chauffée... Enfin, surtout ne cherchez pas à être des artistes, restez le plus naturel possible.

Dylan : Oui, enfin pour elle (*en montrant Jennifer*), ça va être compliquée avec des seins pareils.. Y'a plus grand-chose de naturel...

Jennifer : Mais pourquoi tu dis ça ? C'est pas vrai, c'est faux, mes seins ils sont 100% « bio ».

Ken : Oh ben s'ils sont « bio », on peut en manger...

Présentateur : Voilà, c'est exactement ça qu'il me faut pour l'émission. Vous êtes parfaits.

Jennifer : Mais on n'a rien fait là !?

Kévin : Moi j'ai pas bien compris comment on fait pour gagner les 50 000 euros ?

Le présentateur : En fait, c'est le public qui va voter pour élire celui ou celle qu'ils préfèrent.

Kévin : Il faut faire quoi alors, il faut être juste beau gosse comme moi ou il faut faire d'autre chose ?

Lydie : Faut faire le buzz, on s'en fout de c'que tu fais, ce qui compte c'est qu'on parle de toi. Tu piges un peu ?

Benjamin : 50 000 euros ! J'aurais plus besoin de travailler avec ça !

Dylan : Pourquoi tu travailles toi ?

Benjamin : Non, mais ça fait classe de dire ça.

Bobby : Euh moi, j'ai une question. La fille là (*en montrant Jennifer*), elle devrait pas être interdite au moins de 12 ans ?

Jennifer : Oh non mais là, j'suis choquée... Si ça se passe comme ça, je rentre à la maison.

Ken : Tu veux que j'te raccompagne ?

Le Présentateur : N'oubliez pas qu'il y a 50 000 euros en jeu...

Jennifer et Ken: On va peut-être rester un peu.

Le présentateur : Bon, Bobby, pour répondre à ta question. Ne vous fiez pas aux apparences...

Lydie : De toute façon, les apparences, c'est pas notre genre.

Le présentateur : Lors de la saison 2, cinq candidats ont abandonné.

Mélie : Moi, j'ai une question.

Yana : Et comme j'suis sa copine pour la vie, moi aussi j'ai une question !

Mélie : C'est normal qu'on capte rien ici ? J'essaye d'envoyer un snapchat depuis tout à l'heure, et genre y'a pas de réseau.

Yana : Ouais, c'est dingue ça, on est sur la planète Mars ou quoi ici ?

Le présentateur : Alors, c'est une petite nouveauté de cette année. En fait, il n'y a pas de réseau de téléphone portable et pas de télévision.

(Grand moment de silence, musique de deuil)

Voix Off : Antenne dans 3... 2... 1... Action !

Mélie : Non mais là, il m'a mis le moral à zorro

Yana : Mais pareil quoi.

Benjamin : On dit le moral à Zéro, pas le moral à Zorro !

Mélie : On dit ce qu'on veut ok ?

Yana : Tu te prends pour qui toi ? Le moral à Zorro, c'est une expression qui veut dire que t'es courageux. Alors si tu connais pas la langue française, tu ferais mieux de te taire.

Ken : Une semaine sans télé, c'est comme une semaine sans manger. Sauf que la télé c'est plus sain, ça fait pas grossir.

Cynthia : Mais y'a pas de téléphone ! Oh my god ! Mais qu'est-ce qu'on va faire de nos journées ? Mais moi c'est bon, j'abandonne. Elle est où la sortie ?

(Cynthia cherche la sortie mais ne trouve pas)

Dylan : Y'a une boîte de jeu de scrabble là. Quelqu'un veut jouer ?

Ken : Tu connais les règles toi ?

Jennifer : Oui, moi c'est tous les mois.

Lydie : Les règles elles doivent être dans la boîte. Faut juste trouver comment ouvrir !

Cynthia : Non, mais y'a pas de sortie en fait ici ! On est coincés !

Lucie : Coincés ici, c'est pas grave, si encore il y avait de quoi s'occuper.. Bon toi (à Dylan), t'es encore le moins moche. Tu veux qu'on discute un peu ?

Dylan : C'est bon j'ai ouvert la boîte ! Mais je connais en fait ça, y'a plein de petites lettres et il faut faire des mots.

Lucie : Ok, ça c'est ce qu'on appelle un vent...

Lydie : Tu veux un bonnet ? Avec un vent pareil tu vas attraper froid.

Lucie : Toi, t'ouvres encore une fois la bouche et j'te démonte ! T'iras vendre tes dents, comme ça tu pourras te racheter une tronche.

Benjamin : Et doucement là ! Ne vous battez pas pour nous les filles...

Lydie : On t'a parlé toi ?

Dylan : Quelqu'un veut jouer alors ?

Kévin : Non mais vas-y, on est en vacances, toi tu veux nous faire faire des trucs d'intellos.

Bobby : Moi j'suis un intello. Donne moi des lettres j'te fais un mot (*Il prend 4 lettres au hasard, se met à réfléchir intensément*).

Scène III – Le vampire

La nuit. Tout le monde est couché, sauf Bobby qui est toujours en train de réfléchir pour faire un mot... Bryan, caché depuis le départ, sort en faisant un peu de bruit qui attire l'attention de Bobby.

Bobby : Qu'est-ce que c'est ? Y'a quelqu'un ? C'est quoi ça, c'est une blague, c'est ça ?

(Bryan sort de sa cachette)

Bryan : Vous avez besoin d'aide ? J'aime bien jouer au scrabble moi.

Bobby : C'est quoi cette bête ! T'es qui toi ? Tout doux hein, tu connais pas Bobby toi... *(il s'approche un peu de Bryan)* Ils déconnaient pas quand ils disaient que c'était la maison de la terreur... T'es quoi toi ? Une sorte de monstre ? T'es le fils de Quasimodo ?

Bryan : Vous croyez qu'on peut faire une partie ensemble ?

Bobby : Une partie de quoi ? De scrabble ? Pas la peine, j'vais te battre trop facilement.

Bryan : Je m'ennuie un peu en fait ici. Je ne sais pas trop ce que je fais là.

Bobby : Ah t'es là pour le ménage peut-être !? Y'a des gens qui viennent la nuit pour nettoyer c'est ça ?

Bryan : Mais je suis là depuis ce matin.

Bobby : Caché ? Depuis ce matin ? Et tu sors que la nuit ? T'es un peu comme le vampire ? Comment il s'appelle déjà ?

Bryan : Dracula

Bobby : Oui c'est ça, Dracula !

Bryan : Je peux regarder vos lettres ?

Bobby : Euh oui oui.... *(il s'en va discrètement)*

Bryan : Il fait exprès ? G...A...R...E... Elles sont déjà dans le bon ordre. Vous avez un mot Monsieur Bobby !

(Bobby est revenu dans le même temps avec une batte de base-ball et met un grand coup à Bryan qui est assommé)

Bobby : Et voilà, capturé le Vampire !

Scène IV – Démarrage

Le présentateur au téléphone : ça démarre fort oui ! Aucun souci, ça va cartonner ! L'important, c'est de bien commencer, après on n'a plus rien à craindre. J'ai juste un peu peur pour Bryan là, j'pensais pas que le décalage allait être aussi explosif ! Oui bien sûr monsieur, l'important, c'est qu'on regarde... Mais lui, il va peut-être avoir du mal à s'en remettre...

Scène V – Combat de coqs

Le matin. Ken est en train de faire des exercices de musculation, Kévin entre dans la pièce pour se faire un p'tit déjeuner.

Kévin: Salut.

Ken : Salut.

Kévin : Pourquoi tu fais ça ?

Ken : Pourquoi je fais quoi ? Ah ça ? La musculation ? Tu sais quand t'es un beau gosse, t'as pas le choix, faut travailler. Toi t'es tranquille.

Kévin : Non mais si tu veux la différence, c'est que moi, j'suis comme du miel pour les abeilles avec les filles. Elles bourdonnent autour, et après quand elles ont faim, elles viennent toutes seules...

Ken : Attends, tu ne penses pas que t'es plus beau que moi quand même ?

Kévin : Ah non, je pense pas. J'en suis sûr. A ce propos, Jennifer, c'est pas la peine que tu t'en approche. C'est mon abeille.

Ken : Jennifer tu vois bien qu'elle a les yeux en forme de cœur quand elle est avec moi ?

Kévin : Et en plus tu te prends pour un poète...

Ken : Qu'est-ce que tu crois ? J'ai lu Verveine moi.

Kévin : Verveine, c'est de la tisane pour digérer !

Ken : Me cherche pas trop toi.. J'crois que y'a pas de place pour nous deux dans cette maison...

Kévin : C'est une demande en duel ? Celui qui gagne repart avec Jennifer ?

(Benjamin entre sur scène, Jennifer, Mélie et Yana l'accompagnent et semblent folles de lui)

Benjamin : ça va les gars ? Vous avez l'air tendu ?

Kévin : Non mais je rêve là ?

Ken : Salut les filles. Ça va ? Vous voulez prendre un petit déj sympa ? Jennifer ? Tu veux que je te serve ?

Jennifer : Non merci c'est bon, Benjamin va me servir il est trop chou.

Mélie : Et moi aussi, enfin nous aussi, parce qu'avec Yana on est les meilleures copines du monde, on va prendre notre petit déjà avec Benjy !

Yana : Et Benjy, je peux déjeuner sur tes genoux ?

Benjamin : Ben, disons que c'est pas pratique pour manger mes tartines, et puis souvent j'en mets partout. Le plus galère c'est les tâches de beurre ça ne veut pas partir... Une fois, j'ai même une tâche de beurre qui est restée sur ma chemise toute la journée, je ne m'en suis rendu compte que le soir en rentrant ! C'était drôle, il avait un goût de tissu.

(Jennifer, Yana et Mélie rient comme des cruches)

Kévin : Tu l'as mangé ?

Benjamin : C'est la politique de la famille, on ne gâche rien !

(Jennifer, Yana et Mélie rient comme des cruches)

Mélie : Toi t'es trop un phénomène ! J'adore !

Yana : Non mais Grave ! T'es genre une réincarnation de Brad Pitt.

Ken : Brad Pitt il n'est pas mort ...

Jennifer : J'ai pas compris « réincarnation » ? ça veut dire quoi ?

Kévin : ça veut dire que t'as une deuxième vie, après la mort, tu reviens mais dans la peau d'une autre personne.

Jennifer : Oh t'en connais des choses toi !

Kévin : Et oui, je peux t'apprendre plein d'autres trucs tu sais...

Jennifer : Benjy ! T'entends comme il est intelligent...

Benjamin : On bouffe ou quoi ?

(Jennifer, Yana et Mélie rient comme des cruches)

Ken (à Kévin) : Là, faut m'expliquer. Ce mec il les a droguées ? Trois filles en une journée !

Kévin (à Ken) : Viens, on va faire des pompes... *(Ils sortent)*

Scène VI – Petit Déj

Mélie, Yana, Jennifer prennent leurs petits déjeuners avec Benjamin. Benjamin sert les filles...

Yana : Benjy, je peux te poser une question ?

Benjamin : Tout ce que tu veux ma beauté !

Yana : Oh, ne me parle pas comme ça, ça me trouble !

Benjamin : Bon ben vas-y pose la ta question !

Yana : Euh, ton père t'as dit qu'il faisait quoi déjà ?

Benjamin : Il est patron d'Apple France.

Mélie : Je vais fondre sur place je crois ! ça veut dire que tu peux avoir un Iphone gratuit ?

Benjamin : Un Iphone non. 10 Iphones, oui !

(Jennifer, Yana et Mélie rient comme des cruches)

Jennifer : Et, petite question intime... T'as une chérie toi ?

Benjamin : Je préfère ne pas en parler...

Jennifer : Pourquoi mon chou à la crème ?

Benjamin : Alors, gardez le secret pour vous... Ma dernière copine, c'est Paris Hilton...

Jennifer, Mélie, Yana : Paris Hilton !

Mélie : Non tu mens grave là ! Genre, tu t'es tapé Paris Hilton !? Mais tu peux pas, elle parle pas français Paris Hilton, tu peux pas discuter avec elle.

Benjamin : Ben l'anglais, ça s'apprend.

Mélie : Ah bon ? Je savais pas.

Yana : Moi non plus, non mais ils sont graves, ils pourraient prévenir quand même.

Jennifer : Oh dis nous quelques mots en anglais petit intello !

Benjamin : Des mots en anglais ? Et ben...

Dylan entre avec une serviette de bain, il est furieux

Dylan : Non, mais là, c'est un scandale. Je suis hors de moi, donnez moi un fusil, je vais commettre un meurtre !

Mélie : Qu'est-ce que t'as Rambo ?

Dylan : Toi, tu ne me parles pas, tu ne me regardes pas, tu ne respirez pas mon oxygène d'accord ? Est-ce que quelqu'un sait où sont Cynthia, Lucie et Lydie ?

Mélie : Euh je crois qu'elles sont ...

Dylan : J'ai dis : toi tu ne me parles pas ! Les autres ? Une réponse ? Vite !

Benjamin : Je sais pas..

Jennifer : Aucune idée

Dylan : Je sais pas pourquoi, mais toi, « aucune idée », ça ne m'étonnes pas !

Yana : Non, mais toi t'es trop une boule de nerf... Elles t'ont fait quoi les filles ?

Dylan : Elles m'ont pris en photo sous la douche !

Yana : Ah ouais, là c'est abusé.

Dylan : Oui c'est abusé, parce que j'aimerais bien voir les photos, à mon avis, on peut en faire don aux écoles pour mettre ça dans les manuels d'anatomie. Mais je ne les trouve pas, et j'aimerais bien savoir ce qu'elles font de mes photos !

Cynthia, Lucie et Lydie entrent, elles ont l'air triste

Dylan : Vous ! J'espère que vous avez pris votre appareil photo, vous allez pouvoir vous prendre en photo avant de mourir. Déjà, premièrement, on ne prend pas des photos nues de Dylan Iglesias sans lui demander son autorisation, mais bon, ça, passons. Si vous avez envie de vous intéresser à la perfection, pourquoi pas. Mais deuxièmement, on ne prend pas de photos de Dylan Iglesias sans lui monter les photos, parce que Dylan, ça le rend heureux de voir son corps.

Cynthia : Y'a combien de Dylan dans l'histoire, j'ai pas compris ?

Lucie : Cherche pas, il parle de lui à la troisième personne.

Cynthia : C'est qui la troisième personne ?

Lydie : C'est plus grave que prévu là. Bon, on tenait à te dire, plus sérieusement, que nous sommes désolées.

Lucie : Oui, ça ne doit pas être facile pour toi, on s'est rendu compte de notre erreur un peu tard...

Dylan : Vous pouvez être désolées ! Des photos pareilles, ça vaut une fortune. Et j'ai des droits d'auteurs moi là-dessus !

Cynthia : Pourquoi il dit « Droit d'auteurs » alors qu'elle est toute petite ?

Lydie : On s'est dit qu'on allait prendre des photos comme ça pour rigoler, mais on ne pensait pas que tu avais des problèmes à ce niveau là...

Dylan : Des problèmes moi ? Non mais ça va pas bien...

Lucie : Alors on te promet qu'on ne parlera de ça à personne, c'est un secret, ça reste entre nous.

Dylan : Donnez-moi votre appareil...

Cynthia : T'es sûre que tu veux te faire du mal ? T'es pas obligé tu sais !

Dylan (*en regardant les photos*) : Qu'est-ce que c'est que ça ? C'est un montage c'est pas possible. Ne bougez pas je reviens. (*Il sort de scène*)

Lucie : Le pauvre quand même. Maintenant je comprends pourquoi il est un peu efféminé...

Yana : Non mais attends, c'est si petit que ça ?

Lucie, Lydie et Cynthia : Ah ouais...

Benjamin : Ne soyez pas trop dures, tout le monde ne peut pas avoir ma chance...

Mélie : Pourquoi ? Toi ...

Benjamin : Je n'en dis pas plus !

Lydie : Mais bon, il faut être cool. On ne parle pas de ça, le pauvre il doit être complexé...

Yana : Mais t'es au courant qu'on est filmé ! Y'a genre la moitié de la France qui le sait maintenant...

Cynthia : Ah bon, on est filmé ?

Dylan entre à nouveau, désespéré...

Dylan : C'est une catastrophe....

(Bobby entre avec Bryan ficelé comme un saucisson)

Bobby : C'est un grand jour ! Avance Satanas ! Et attention à toi, je t'ai à l'œil. Salut tout le monde ! Vous n'allez pas en croire vos yeux, prenez garde, ça fait peur à voir !

Dylan : Oui ben, c'est pas la peine d'en rajouter... (*Vois Bryan*) Ah ! Qu'est-ce que ?

Bobby : Tels que vous me voyez là, j'ai capturé un vampire ! Alors la maison de la Terreur n'a qu'à bien se tenir, le chasseur de créatures est là !

Lydie : L'horreur ! Un vampire ! Il faut lui planter un pieu dans le cœur, il n'y a que comme ça qu'on peut l'éliminer !

Cynthia : Je savais qu'on pouvait être éliminé de l'émission, mais là c'est dur quand même ! Et comment on fait pour lui rentrer un lit dans le cœur ?

Mélie : Un lit ? Mais pourquoi tu dis un lit ?

Yana : Un pieu on t'a dit...

Tous : Oh là là....

Lucie : Alors toi t'es une championne du monde ! Un pieu, c'est un morceau de bois pour lui enfoncer dans le cœur, comme ça, hop le vampire, zigouillé, terminé, il repart dans son pays avec ses potes aux grandes dents et on n'en parle plus !

Bryan : Euh, s'il vous plait ? J'peux vous dire un mot, enfin parce que je vous entends et moi, c'est pas que j'veux casser l'ambiance mais si je pouvais éviter de mourir ça m'arrangerait, parce qu'en plus j'ai un poisson rouge et...

Dylan : Un vampire qui parle français ?

Lucie : Attends, c'est super fort un vampire, ça parle toutes les langues, il ne faut pas se laisser endormir...

Lydie : Justement, en parlant de dormir, c'est pas censé dormir le jour et se réveiller la nuit un vampire !?

Bryan : Si c'est tout à fait ça !! comment voulez-vous que je sois un Vampire, non sérieusement ? Vous avez déjà vu un Vampire ?

Tous : Non

Bryan : Alors comment pouvez-vous être sûr que j'en sois un ? Regardez, je n'ai pas les dents pointues !

Bobby : Est-ce que quelqu'un a un pieu ? Qu'on en finisse !

Ken et Kévin entrent à nouveau

Kévin : Qu'est-ce qui se passe ici ?

Ken : Vous avez vu un mort vivant ou quoi ?

Benjamin : Tu crois pas si bien dire...

Jennifer : Y'a un vampire dans la maison, Bobby a réussi à le ligoter et maintenant on cherche comment le tuer...

Bryan : Non, mais là, c'est plus drôle hein ! Dites-moi que vous rigolez...

Ken à Kévin : Là c'est notre chance, si on règle son compte au vampire, les filles elles sont pour nous ! Et les spectateurs vont être fous ça ! Un meurtre ça fait le buzz non ?

Kévin : Ouais mais attends, tu t'imagines faire ça ?

Ken : Pour avoir 7 filles autour de moi qui me disent « Oh mon Ken, que t'es fort, que t'es beau, que je t'aime... », Oui ! Et puis j'ai déjà tué une poule, c'est pas plus compliqué.

Kévin : Bon, on le fait ensemble et on n'en parle plus ! *(aux autres)* C'est bon, on s'occupe de lui, écartez-vous !

Ken : On n'a pas de pieu, on va prendre un couteau ça fera l'affaire !

Cynthia : Oh moi je ne regarde pas ça, ça va être trop violent...

Lucie : On ne devrait pas mettre une bâche histoire de ne pas trop salir le sol ? Parce que je sens bien que c'est pas vous qui allez nettoyer derrière !

Lydie (à Bryan) : Oui, essaye de pas en mettre partout toi s'il te plait !

Yana : Non mais les garçons vous êtes trop courageux, c'est un truc de malade, vous êtes genres comme des supers héros !

Mélie : Oui, tuer un vampire, même Batman il n'ose pas faire ça.

Benjamin : Vous savez que c'est mon père qui produits les films de Batman... ?

Jennifer : Non mais toi c'est bien, t'as des sous, mais eux, tu vois, ils sont trop des hommes vigiles...

Bryan : Virils... On dit virils.

Bobby : Bon, Dracula ! Tu as une dernière volonté ?

Bryan : Oui, si on pouvait arrêter de jouer là, parce que j'ai peur quand même. Je ne veux pas trop vous déranger, mais si vous pouviez me libérer et que je puisse rentrer chez moi....

Ken : Bien sûr, tu ne veux pas non plus nous bouffer tout de suite, comme ça ?

Kévin : Bon, fermez les yeux les filles, je me lance ! 1... 2...

Le présentateur : STOP !!! On coupe l'antenne là ! Je savais qu'on avait recruté des champions, mais là quand même, ça va trop loin ! Vous n'allez pas tuer Bryan !

Bobby : Comment ça Bryan ? Oh la boulette...

Le présentateur : Oui, c'est Bryan, un candidat de l'émission, comme vous ! Il fait partie des vôtres, alors je vous demande un peu plus de respect et puis vous pouvez lui faire un accueil un peu plus chaleureux !

Bryan : Merci Monsieur. Dîtes-moi, pour mon poisson rouge ? Vous avez eu des nouvelles parce que j'aimerais bien savoir si quelqu'un l'a nourri ce matin ?

NOIR

Scène VII – Confessionnal (partie 1)

Lucie : Quand j'ai vu Bryan, et surtout quand j'ai appris que c'était un homme... Alors là.. J'trouve même pas les mots tellement il est moche. Non mais c'est immonde, ça devrait être interdit, il devrait y avoir une loi anti-moches, parce que j'espère que ça ne va pas m'attaquer les yeux à force de le voir... Et puis avec son poisson rouge, là, il est grave ! Mais trop grave !

Bobby : Ah ben là, j'ai commis une grosse boulette ! Non, faut dire ce qui est... J'aurais quand même été triste pour lui si on l'avait vraiment tué. J'veux dire, c'est comme pour les animaux, c'est pas des objets quand même... C'est pas parce qu'on est moche qu'on doit pas vivre quand même.

Bryan : Il faut que je dise quoi ? Ce que j'ai pensé de ma journée ? Je sais pas... Ils ont voulu me faire une blague je crois, mais je veux pas du tout les vexer ou être méchants avec eux, mais j'ai pas trouvé ça drôle, j'ai même eu un peu peur... Mais il parait que c'est la maison de la terreur, alors ça doit être pour ça. J'ai eu peur aussi la première fois que j'ai pris le train fantôme.

Lydie : Ouais, il a eu chaud le Vampire, enfin... Bryan. Mais moi, j'm'en fous un peu... Ce qui m'intéresse, c'est qu'il y a 50 000 euros à gagner, et il faut que je trouve une solution pour qu'on parle de moi, j'me sens trop inutile là, un peu trop comme tout le monde quoi.

Dylan : Là, c'est la honte de ma vie. J'ai toujours grandi en gardant la tête haute moi, du coup j'avais jamais remarqué que... Enfin bon, vous voyez quoi. Là, c'est hyper galère pour moi, j'suis complètement grillé...

Scène VIII – Question de Culture Générale

Le présentateur : Attention, aujourd'hui, c'est le grand jeu de culture générale ! Je pose les questions, le premier qui a la bonne réponse est certain de rester la semaine prochaine, il ne fera pas partie du vote de vendredi ! Attention, il n'y aura que 5 questions, donc 5 places pour la semaine prochaine !

Cynthia : ça veut dire quoi culture générale ?

Ken : Et ben la culture générale, c'est... euh... En fait, tu vois...

Bryan : C'est tout ce que tu connais sur un peu tous les sujets !

Cynthia : Ah merci Dracula !

Le présentateur : Allez, première question ! Qui a dit : « Vieni, vidi, vici ! » ?

(Grand silence)

Lydie : Elle est finie la question ?

Bryan : C'est Jules César monsieur.

Le présentateur : Bravo Bryan : tu es qualifié pour la semaine prochaine ! Et t'en fais pas, on s'occupe de ton poisson rouge !

Bobby : C'est n'importe quoi votre jeu ! S'il faut se souvenir de tout ce que Jules César a dit pendant sa vie autant déclarer forfait tout de suite !

Mélie : Jules César, c'était l'empereur des Romains c'est ça ? Il paraît que c'était trop un beau gosse et il était trop riche !

Yana : Moi si j'avais été Cléopâtre, je serais devenue trop amoureuse aussi ! T'imagines, t'es la meuf de Jules César !

Bryan : Et vous savez qu'il s'est fait tuer par son fils Brutus ?

Kévin: En même temps, appeler son fils Brutus, il l'a un peu cherché quand même !

Le présentateur : Bon, deuxième question ! Qu'est-ce qu'un septuagénaire ?

(Grand silence)

Bon, je répète, qu'est-ce qu'un septuagénaire ?

Lucie : C'est un losange qui a sept côtés !

Le Présentateur : Bien essayé, mais non...

Lucie : Huit côtés ?

Le présentateur : Non plus ! C'est une personne qui a plus de 70 ans

Jennifer : Ah ben oui mais c'est pour ça, on est trop jeunes pour le connaître.

Le présentateur : 3^{ème} question : Allez, très très simple ! Qu'est-ce qu'un compas ?

Dylan : Ah oui, je sais, c'est pour mesurer les angles d'un cercle !

Le présentateur : Les angles d'un cercle... on aura tout entendu !

Benjamin : Non, c'est pour graver des mots sur les tables de l'école non ?

Le présentateur : On laisse tomber. 4^{ème} question : Avec quoi comptent les chinois ?

Ken : Avec leurs boules !

Le présentateur : Non !

Cynthia : J'ai pas compris la première question sur Jules César...

Mélie : Son jeu il me fait mal à la tête, ça me rappelle quand je regarde Fred et Jamie à la télé.

Yana : Grave. Moi je regarde jamais Fred et Jamie, c'est trop compliqué !

Bobby : Avec un boulier !

Le présentateur : Allelujah ! Bobby, tu es sauvé !

Bobby : Viens mon petit Quasimodo ! On va être bien entre intellos !

Le Présentateur : Dernière question : qui a dirigé le régime de Vichy ?

Jennifer : Je l'ai jamais fait le régime de Vichy moi !

Lydie : Moi j'ai essayé, c'est horrible, il faut manger des pastilles Vichy toute la journée. Ça te donne une bonne haleine mais faut pas croire, tu prends du poids quand même !

Cynthia : De toute façon, les régimes c'est que de l'arnaque ! Le mieux c'est de rien manger pour pas grossir. Moi, si je mange, ben je vomis, comme ça, je reste belle.

Mélie : Fais gaffe, tu peux devenir anorexique en faisant ça !

Yana : C'est super dangereux pour la santé ! C'est pour ça maintenant moi je mange même le soir.

Lucie : Bon, les filles, vos histoires de mannequins, on peut s'en passer là non ? Qui sait qui a dirigé le régime de Vichy qu'on en finisse avec ce jeu !

Dylan : Le maréchal Ferrant je crois !

Bryan : Le maréchal Ferrant c'est pour les chevaux Dylan, mais c'est bien un maréchal... ça commence par un P ...

Le présentateur : Personne ne connaît ? C'était le maréchal Pétain !

Kévin : Je le connais pas celui-là ! ça devait être lui le soldat inconnu !

Le présentateur : Bon, voilà pour ce jeu ! Bryan et Bobby sont les seuls à être sûrs de rester la semaine prochaine... Pour les autres, ce sera le vote du public ! Moi je vais me coucher, vous m'avez épuisé !

Bobby : C'est la première fois de ma vie que je finis dans les deux premiers de ma classe ! On boit un verre pour fêter ça ?

Scène IX – La terreur

Tous les participants à l'émission ont un verre à la main, la soirée se termine.

Bryan : C'est la première fois de ma vie que je fais une soirée avec des amis ! Et c'est la première fois de ma vie que je me couche aussi tard !

Yana : Hé tout le monde ! Y'a un truc qu'est trop chelou là !

Pour obtenir la fin du texte, contactez-moi : mathieu_burger@hotmail.fr