

TOUT SUR LA DISPARITION DES CHAUSSETTES

AVERTISSEMENT

Vous venez de télécharger un texte sur le site leproscenium.com.

Ce texte est protégé par les droits d'auteur. En conséquence, avant son exploitation, vous devez obtenir l'autorisation de l'auteur, soit directement auprès de lui, soit auprès de l'organisme qui gère ces droits, la SACD.

Pour les textes des auteurs membres de la SACD, la SACD peut faire interdire la représentation le soir même si l'autorisation de jouer n'a pas été obtenue par la troupe.

Le réseau national des représentants de la SACD (et leurs homologues à l'étranger) veille au respect des droits des auteurs et vérifie que les autorisations ont été obtenues et les droits payés, même a posteriori.

Lors de la représentation, la structure de représentation (troupe, MJC, festivals...) doit s'acquitter des droits d'auteur et la troupe doit produire le justificatif d'autorisation de jouer. Le non-respect de ces règles entraîne des sanctions (financières entre autres) pour la troupe et pour la structure de représentation.

Ceci n'est pas une recommandation mais une obligation, y compris pour les troupes amateurs.

Merci de respecter les droits des auteurs afin que les troupes et le public puissent toujours bénéficier de nouveaux textes.

Tout sur la disparition des chaussettes

de Thierry POCHE

Pour demander l'autorisation à l'auteur : thierry.pochet@hotmail.com

Durée approximative : 10 minutes

Personnages :

Philippe

Philippin

Philémon

Philibert

Philandreux

Synopsis : dans un lieu indéterminé, cinq hommes, dont l'un sert de souffre-douleur aux quatre autres, incultes et stupides, s'interrogent sur les causes de la disparition des chaussettes de leurs placards... Une image de l'inculture, racontée à la mode du théâtre de l'absurde.

Décor : peu importe.

Costumes : d'aujourd'hui, vestons, cravates... mais sans chaussettes, sauf pour Philandreux.

Un lieu indéterminé, qui peut tenir aussi bien du quai de métro que de l'espace détente d'une entreprise. Seul, assis sur une chaise ou un banc, attend Philippin en costume avec cravate mais pieds nus dans ses mocassins. Entrée de Philémon, vêtu de la même manière, pieds nus dans ses chaussures, lui aussi ...

Philippin

Bonjour Philémon.

Philémon, le saluant.

Philippin.

Philippin

Et alors ?

Philémon, relevant le bas de son pantalon

Alors, rien. Toujours pareil.

Philippin

Toutes ?

Philémon

Quoi « toutes ? »

Philippin

Je veux dire : toutes les chaussettes ?

Philémon

Absolément. Toutes. Plus une paire dans mon tiroir.

Philippin

Et dans le tambour de la machine à laver ?

Philémon

Plus rien, je vous dis. *Pause brève* Et vous ?

Philippin, *relevant à son tour le bas de son pantalon*

Pareil. Comme vous. Plus une paire dans le tiroir.

Philémon

Dans le séchoir ? *Dénégation de Philippin* Dans la baignoire ? *Dénégation de Philippin*

Dans une poche de peignoir ? *Même jeu* Dans le congélateur ? *Même jeu* Dans l'ordinateur ?

Philippin

Plus aucune poire, je vous dis...

Philémon

Bon. Mais vous c'est moins grave.

Philippin

Comment « moins grave » ? Moi non plus, je n'aime pas être pieds nus dans mes shoes. Moi aussi, j'ai froid sans chaussettes.

Philémon

Bon. Mais moi, j'ai un entretien d'embauche, ce matin. Je ne peux pourtant pas y aller sans chaussettes. Qu'est-ce que je vais devenir ?

Philippin

Ah oui. Un entretien d'embauche. Pour un emploi de...

Philémon

C'est ça.

Philippin

Sans chaussettes ?

Philémon

Sans chaussettes, jamais on ne me confurera le poste.

Philippin

C'est moche pour vous, évidemment. Mais je trouve que ça ne manque pas d'un certain panache.

Philémon

Quoi ?

Philippin

D'être sans chaussettes. Je les imagine voulant reconquérir leur liberté, retournant dans la grande forêt primitive des chaussettes.

Philémon, *peu convaincu*

Vous croyez ?

Philippin

Pourquoi pas ? *Entrée de Philibert*

Philibert

Bonjour, Philémon.

Philémon

Bonjour, Philibert.

Philippin

Bonjour, Philibert.

Philibert

Bonjour, Philippin.

Philippin et Philémon, *ensemble*

Et alors ?

Philibert

Alors, rien.

Philippin et Philémon, ensemble

Rien ?

Philibert, relevant le bas de son pantalon

Rien. Aucune chaussette. Tout a disparu.

Philippin

Qu'est-ce que vous allez faire ?

Philibert

Qu'est-ce que vous voulez que je ferasse ? Je suis venu travailler, bien sûr. Pas vous ?

Philémon

Je n'ai pas de travail, moi. Je viens passer un entretien d'embauche.

Philibert

Sans chaussettes ? Vous êtes foutu.

Philippin

Et alors, Philibert ?

Philibert

Quoi ?

Philippin

Ca vient d'où ?

Philibert

Moi, perso, je viens de chez moi.

Philippin

Non, je veux dire : la disparition des chaussettes, ça viendrait d'où, à votre avis ?

Philémon

Vous les imaginez aussi, comme Philippin, vouloir retourner dans la grande forêt primitive des chaussettes ?

Philibert

Pardon ?

Philippin

Ne l'écoutez pas, il plaisante. Sérieusement, vous avez une idée de ce qui pourrait expliquer que chez nous tous, les chaussettes ont commencé à disparaître de nos tiroirs ?

Philémon

Du séchoir ?

Philippin

De la baignoire ?

Philémon

Des poches de peignoir ?

Philippin

Du congélateur ?

Philémon

De l'ordinateur ?

Philibert

Facile. Certains l'expliquent très bien. Ils croient que c'est la révolte des objets. *Un temps*

Philémon

C'est quoi, la révolte des objets ?

Philibert

A force d'être dominés, exabusés par les humains, les objets ont commencé à se révolter. Les temps changent. C'est la révolte des objets. *Un temps*

Philémon

N'importe quoi.

Philibert

N'importe quoi ? Expliquez-le donc, vous, qui allez vous présenter à un entretien d'embauche sans chaussettes.

Philippin

C'est pas si bête. La sournoise hostilité des choses.

Philémon

Vous en connaissez d'autres, vous, des cas où les objets ont commencé à se révolter ?

Philippin

Quand je suis en voiture, que c'est à moi de passer et que, soudainement, le feu passe au rouge... c'est pas un coup des objets, ça ?

Philibert

Et en file en voiture, quand c'est la file d'à côté qui avance le plus vite, c'est pas une preuve, ça ?... *Entrée de Philandreux* Ah, Philandreux !

Philandreux

Bonjour, Philibert. Bonjour, Philémon. Bonjour Philippin.

Philippin

Bonjour, Philandreux.

Philémon

Bonjour, Philandreux.

Philandreux

Messieurs... Bonjour.

Philémon, Philippin et Philibert, ensemble

Et alors ?

Philandreux

Alors, quoi ?

Philémon

Comment « quoi » ?... Mais les chaussettes...

Philandreux

Quoi, les chaussettes ?

Philippin

Avez-vous des chaussettes ?

Philandreux

Evidemment que j'ai des chaussettes. Je ne fais pas partie de ces pauvres simplets qui se font berner par leurs chaussettes, moi. J'ai de l'autorité, moi. Y compris sur mes chaussettes !

Philémon

Faites voir.

Philandreux

Voir quoi ?

Philibert

Vos chaussettes. *Philandreux relève le bas de son pantalon ; il porte effectivement une paire de chaussettes mais l'une blanche et l'autre noire...* Oh, l'autre... Il est venu nous narguer, soi-disant que lui a assez d'autorité sur ses chaussettes, et il est même pas fichu d'en avoir deux de la même couleur !

Philandreux

Riez ! N'empêche que moi j'en ai, des chaussettes !

Philémon

Oui, une blanche et une noire ! Prétentieux ! Je vous emmerde avec un grand A. Je rêve : une blanche et une noire !...

Philandreux

Ca fait deux chaussettes !

Philippin

Ca fait pas une paire de chaussettes. Vous aussi, vous êtes trahis par vos chaussettes !

Philandreux

N'empêche qu'il m'en reste encore deux !

Philippin

Vous le savez, vous Philandreux, ce qui nous arrive pour que nous soyons trahis par nos chaussettes ? Pour que même nos chaussettes soient contre nous ?

Philandreux

Puisque je suis là, on n'en profiterait pas pour travailler ?

Philippin et Philibert, ensemble

D'accord !

Philémon

Pas moi. Je suis sans travail. Je dois passer ce matin un entretien d'embauche.

Philandreux

Sans chaussettes ? Bonne chance...

Philippin, criant soudain

Philippe !

Philibert

Qu'est-ce qui vous prend, vous ?

Philippin

On va travailler, j'appelle Philippe, pour avoir le matériel nécessaire.

Philémon

Justement, Philandreux...

Philandreux

Quoi Philémon ? *Entrée de Philippe*

Philippin

Ah ! Philippe ? Et le matériel ? On attend, nous, pour travailler...

Philippe

Bonjour, Philippin. Bonjour, Philémon. Bonjour, Philibert. Bonjour Philandreux.

Les quatre autres, ensemble

Ta gueule, Philippe !

Philippin

Le matos, Philippe ! Tu es en retard, mon vieux... *Une claque à Philippe*

Philibert, claque de même

Et grouille-toi, Philippe ! C'est qu'on attend, nous, pour pouvoir bosser ! *Philippe sort*

Philandreux

Vous disiez, Philémon ?

Philémon

C'est rapport à mon entretien d'embauche... Vous ne pourriez pas me prêter vos chaussettes ?

Philandreux

Une blanche et une noire ? Vous voulez rire ?

Philémon

Bon, je me suis moqué et j'aurais pas dû... Mais vous avez encore des chaussettes, vous, Philandreux. Vous ne voulez pas me les prêter ? Vous l'avez dit vous-même : je ne peux pas aller à un entretien d'embauche sans chaussettes.

Philandreux

Mon cher Philémon, débrouillez-vous. Moi seul ai encore assez d'autorité pour me faire obéir

par mes chaussettes, fussent-elles de deux couleurs différentes. Excusez-moi mais c'est un privilège qui ne se cède pas facilement. Je ne vous prêterai donc pas mes chaussettes !
Retour de Philippe, son matériel en main qu'il passera à Philippin

Philémon, furieux soudain

Et alors, Philippe ? C'est maintenant que tu arrives ? En retard, mon vieux ! En retard...
Et une grande claque à Philippe !

Philippe

Mais vous ne travaillez pas, Philémon ! Vous passez un entretien d'embauche, ce matin !

Philandreux, re-claque à Philippe

Est-ce que ça vous regarde ?

Philippe

Un entretien d'embauche sans chaussettes !

Philandreux

Pourquoi ? Vous en avez, vous, des chaussettes ?

Philippe

Non.

Philandreux

Alors... Encore une claque à Philippe. Donnez-nous ça et allez-vous-en ! Sortie de Philippe qui a donné son matériel aux autres ; Philippin, Philibert et Philandreux se mettent au travail : Philippin, avec une pile de livres posés à côté de lui, en prend un, en arrache une ou plusieurs pages, les passe à Philibert qui les plie en quatre avant de les donner à Philandreux qui les glisse dans une enveloppe... Et puis on recommence avec une autre page ou un autre livre. Le tout observé par Philémon qui se tient à l'arrière et les regarde avec envie

Philippin

Vous le savez, vous, Philandreux, d'où ça vient, cette révolte des chaussettes ? Philibert dit que c'est ça, précisément. Une révolte des objets.

Philandreux

Ca me semble clair. C'est pourquoi la nouvelle élite, c'est ceux qui ont encore assez de force et d'autorité en eux pour se faire obéir des dits objets. Y compris des chaussettes.

Philémon

N'importe quoi !

Philandreux

Pourquoi ? Vous avez une autre explication, vous ? Les choses se rebellent !

Philippin

C'est la rebelle des choses, quoi... C'est la guerre mondiale de soixante-dix-huit.

Philémon

C'est vrai que, d'un côté, c'est pas idiot... L'autre jour, j'étais chez moi avec ma femme...

Philandreux

Vous avez une femme, vous ?

Philémon

Enfin, avec une femme...

Philibert

C'était qui ?

Philémon

Philippette.

Philibert, aux autres

Je la connais, elle est bonne.

Philandreux, soupçonneux

Philippette, vraiment ?

Philémon

Absolément. Je m'en souviens bien, c'était le soir où il y avait le match à la télé, la France contre l'autre, là... Comment encore ce pays ? Le Bordelistan. Eh bien, impossible de lui dégriffer son soutien-gorge ! Et pourtant, je vous prie de croire que j'ai de l'expérience sur le sujet mais là, impossible... Ca aussi, si ça se trouve, c'était une rebelle des objets.

Philandreux, pareil

Philippette, vraiment ?

Philémon

Et pourtant j'étais appliqué sur la chose, hein : je regardais le match que d'un œil, de l'autre œil je louchais sur les seins de la fille... Impossible de lui dégriffer son soutien-gorge !

Philippin

Et alors, qu'est-ce qui s'est passé ?

Philémon

La France a perdu.

Philippin

Non, je veux dire... Pour la fille ?

Philémon

Elle a cru que je moquais d'elle, elle est partie furieuse.

Philibert

Ca a dû vous faire un choc, cette soirée.

Philémon

Oui. Surtout que dix minutes après, la France a pris un deuxième but.

Philibert, à Philippin

Au fait, on travaille sur quoi, là ?

Philippin, regardant un instant la couverture du livre dont il arrache les pages

Victor... Avec du mal à déchiffrer Victor Hu... Hugo.

Philibert

Hugo... Comme Hugo Boss ?

Philémon

Moi, mes chaussettes, c'était des Hugo Boss.

Philibert

Mais pourquoi il faut faire ça ?

Philippin

Il y a des longueurs, on m'a dit... Moi, on me dit « Il y a des longueurs », j'enlève...

Philibert

Hugo Boss, des longueurs ?

Philandreux

Oh, les misérables ! *Un temps ; ils continuent à travailler : Philippin arrache des pages au livre, Philibert les plie et Philandreux les met sous enveloppe*

Philémon, à Philandreux

Et si je vous les paie, vous pouvez me les vendre vos chaussettes, pour aller à mon entretien d'embauche ?

Philandreux

Non !

Philémon, criant soudain

Philippe ! *Entrée de Philippe Ici, Philippe ! Philippe s'approche* Qu'est-ce que c'est cette façon de te présenter au travail sans chaussettes, Philippe ? *Philémon roue Philippe de coups* Tu te fous du monde ? Tu te fous du monde, c'est ça, Philippe ? Non mais dis-le, Philippe !...

Philippe, *essuyant les coups*

Ex... Excusez-moi Monsieur Philémon, ça ne se reproduira plus... *Et il sort*

Philémon

Bon... Puisque c'est comme ça, je vais vous la montrer, moi, la rebelle des objets... Je vais vous la faire voir, moi, la rebelle des objets ! *S'approchant de Philandreux, derrière lui*
Pour la dernière fois, Philandreux, donnez-moi vos chaussettes !

Philandreux

Non !

Philémon, *sortant un couteau de sa poche et s'en servant pour poignarder Philandreux à coups redoublés*

Et ça, c'est pas la rebelle des objets, ça ? C'est pas la rebelle des objets ? C'est pas la rebelle des objets, ça ? *Philandreux meurt* Pour éliminer Philandreux, tapez deux !

Philippin

Qu'est-ce que vous faites ?

Philémon

Je le tue pour lui piquer ses chaussettes.

Philippin

Ah, bon.

Philibert

Et pourquoi ?

Philémon, *enfilant les chaussettes qu'il vient d'ôter à Philandreux*
Pour mon entretien d'embauche.

Philibert

Ah, bon.

Philémon

Vous croyez qu'il va trouver à y redire ?

Philibert

Ca m'étonnerait. Il a l'air aussi mort qu'on peut l'être. Il aurait tort de se plaindre, vous l'avez parfaitement tué.

Philippin

Ca devait arriver. Quand on travaille dans la chaussette, il y a souvent des accrocs.

Noir rapide !

FIN.