

Ce texte est offert gracieusement à la lecture.

Avant toute exploitation publique, professionnelle ou amateur, vous devez obtenir l'autorisation de la SACD : www.sacd.fr

5 personnages

10 minutes

TRICHEUSE



de

Patrick Mermaz

Résumé : Pour avoir de bonnes notes en classe, la fin ne justifie pas toujours les moyens. Surtout si la violence et la tricherie s'en mêlent. Pour pouvoir progresser dans la vie, il faut savoir accepter ses erreurs.

Liste des personnages

Sarah, élève.

Marion, élève.

Morgane, élève.

Laura, élève.

Madame Liza, la maitresse.

Décors

L'histoire se déroule dans la cour d'une école. Un banc au milieu de la cour.

Costumes

Aucun costume particulier.

SCENE 1 : MORGANE / LAURA / SARAH / MARION

Morgane et Laura discutent dans la cour de récréation.

MORGANE

Tu as vu comme il était difficile le contrôle de math.

LAURA

Moi, je n'ai fait qu'une seule faute et je n'ai eu que treize sur vingt.

MORGANE

Moi aussi. Par contre, Marion et Sarah elles ont eu zéro.

LAURA

C'est bien fait pour elles, elles n'avaient qu'à travailler un peu... C'est pas en regardant la télé qu'on apprend ses leçons.

On entend Sarah crier « aïe !! » puis on la voit entrer avec le nez en sang.

MORGANE

Qu'est-ce qui t'est arrivé ?

LAURA

Quelqu'un t'a frappé ?

SARAH (*pleurant*)

Oui, c'est Marion.

MORGANE

Et pourquoi ?

SARAH (*pleurant*)

Parce que je n'ai pas voulu faire le contrôle de math à sa place.

Marion entre.

MARION

Qu'est-ce qui se passe ?

LAURA

Tu sais très bien ce qui se passe !

MORGANE (*désignant Sarah*)

Tu n'avais pas le droit de la frapper !

MARION

Mais ça va pas la tête, j'ai rien fait !... N'importe quoi !

Marion sort.

MORGANE

Reste ici, je vais le dire à la maitresse... (*Faisant des signes au loin*) Madame, madame !

SCENE 2 : MORGANE / LAURA / SARAH / MADAME LIZA / MARION

Morgane sort et revient avec madame Liza, la maitresse.

MADAME LIZA

Qu'est-ce qui vous arrive ?

MORGANE

Marion, elle a frappé Sarah.

MADAME LIZA

Mais tu saignes du nez !... Laura, emmène-la à l'infirmierie.

Laura emmène Sarah.

MADAME LIZA

Marion, viens voir par ici !

Marion entre.

MADAME LIZA

Il paraît que tu as frappé Sarah ?

MARION

Quoi !? Ce n'est pas vrai madame, elle a tout inventé !... Et puis pourquoi j'aurais fait ça ?

MORGANE

Madame, je peux aller dans ma classe, j'ai oublié de prendre quelque chose.

MADAME LIZA

Oui, mais ne traîne pas. (*à Marion*) Toi, tu vas expliquer tout ça à la directrice.

MARION

Mais je vous dis que je n'ai rien fait !

Morgane sort d'un côté et madame Liza entraîne Marion de l'autre côté et sortent. Noir.

SCENE 3 : MORGANE / LAURA / SARAH

Morgane entre en tenant deux feuilles.

MORGANE

Tiens ! C'est bizarre... Sur les évaluations de Sarah et Marion, c'est la même écriture.

Laura entre.

MORGANE

Laura !

LAURA

Qu'est-ce qu'il y a ?

MORGANE

Je suis allée dans la classe chercher un vêtement et sans faire exprès, j'ai fait tomber les évaluations de math. Et quand je les ai ramassé, j'ai vu que les copies de Sarah et Marion avaient exactement la même écriture.

LAURA

Mais attend ! Je la connais cette écriture, c'est celle de Marion.

MORGANE

Mais alors, ça veut dire que c'est Marion qui a fait le contrôle de Sarah.

Sarah entre.

MORGANE

Sarah !

SARAH

Quoi encore !?

MORGANE

Comment ça se fait que sur ta copie c'est l'écriture de Marion ?

SARAH

Qui c'est qui t'a permis de prendre ma copie ?

LAURA

Ce n'est pas le problème... Avoue-le, c'est Marion qui t'a fait ton contrôle ?

SARAH

...

LAURA

Alors ?

SARAH

D'accord, c'est vrai, c'est elle qui l'a fait.

MORGANE

Et c'est quoi cette histoire de nez qui saigne ?

SARAH

Je voulais me venger d'elle... Elle m'avait juré que j'aurais une bonne note... Mais, vous dites rien à personne, hein les filles ?... Je vous donnerai tout ce que vous voudrez... Même de l'argent.

MORGANE

Tu nous prends pour des racketteuses ou quoi !?

Madame Liza, la maitresse, et Marion entrent.

MADAME LIZA

Sarah ! Tu n'auras rien besoin de donner, j'ai tout entendu.

MARION

À cause de toi j'ai failli être renvoyé de l'école.

MADAME LIZA

Et pourquoi tu as inventé tout ça ?... Tu te rends compte des graves conséquences qu'auraient pu avoir ta petite mise-en-scène ?

SARAH

Il y a deux jours, mon petit frère a eu un accident... J'ai passé toute la soirée à l'hôpital avec mes parents et comme je n'ai pas pu réviser mes leçons, j'ai demandé à Marion de faire le contrôle à ma place.

MARION

Ce n'est pas de ma faute si j'ai rien compris à l'exercice.

MADAME LIZA

Et tu crois que c'était une bonne idée d'inventer cette histoire de nez qui saigne ?

SARAH

Non, mais je déteste avoir des mauvaises notes... J'avais fait confiance à Marion et voilà ce qui arrive... C'est de sa faute après tout !

LAURA

T'es pas gonflée toi !

MORGANE

Mais pourquoi tu ne nous as pas appelées, on t'aurait aidé.

MADAME LIZA

Tu aurais mieux fait d'en parler à madame Chloé, ta maîtresse, je pense qu'elle aurait compris ton problème... Bon, j'ai une idée, vous allez toutes les deux venir avec moi voir votre maîtresse et lui raconter tous ce qui s'est passé, je suis sûre qu'elle sera indulgente avec vous. (*à Morgane*)
Passe-moi les copies.

Morgane donne les deux copies à madame Liza

Madame Liza, Sarah et Marion sortent.

LAURA

Tu vois, y'a des gens qui ne supporte pas l'échec.

MORGANE

T'as raison, c'est triste. Ce n'est pas parce qu'on a une mauvaise note que c'est la fin du monde. Si on veut progresser dans la vie, il faut savoir accepter ses erreurs.

LAURA

Eh oui, ça s'appelle l'expérience.

Morgane et Laura sortent.

FIN